

**PERANCANGAN *VIDEO GREETING MESSAGE* NATAL
TAHUN BARU SUZUKI INDOMOBIL MOTOR DI
PT ATMOSPHERE DESAIN GRAFIKA**



LAPORAN MAGANG

**Bani Barran Hunafa
0000041397**

**PROGRAM STUDI DESAIN KOMUNIKASI VISUAL
FAKULTAS SENI DAN DESAIN
UNIVERSITAS MULTIMEDIA NUSANTARA
TANGERANG
2024**

**PERANCANGAN *VIDEO GREETING MESSAGE* NATAL
TAHUN BARU SUZUKI INDOMOBIL MOTOR DI
PT ATMOSPHERE DESAIN GRAFIKA**



LAPORAN MAGANG

Diajukan sebagai Salah Satu Syarat untuk Memperoleh
Gelar Sarjana Desain (S.Ds.)

**Bani Barran Hunafa
0000041397**

**PROGRAM STUDI DESAIN KOMUNIKASI VISUAL
FAKULTAS SENI DAN DESAIN
UNIVERSITAS MULTIMEDIA NUSANTARA
TANGERANG**

2024

HALAMAN PERNYATAAN TIDAK PLAGIAT

Saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama Lengkap : Bani Barran Hunafa
Nomor Induk Mahasiswa : 00000041397
Program Studi : Desain Komunikasi Visual
Jenjang : S1

menyatakan dengan sesungguhnya bahwa Laporan Magang saya yang berjudul:
**PERANCANGAN VIDEO GREETING MESSAGE NATAL TAHUN BARU
SUZUKI INDOMOBIL MOTOR DI PT ARTMOSPHERE DESAIN
GRAFIKA**

merupakan hasil karya saya sendiri, bukan merupakan hasil plagiat, dan tidak pula dituliskan oleh orang lain. Semua sumber, baik yang dikutip maupun dirujuk, telah saya cantumkan dan nyatakan dengan benar pada bagian daftar pustaka.

Jika di kemudian hari terbukti ditemukan penyimpangan dan penyalahgunaan dalam pelaksanaan magang maupun dalam penulisan laporan magang, saya bersedia menerima konsekuensi untuk dinyatakan **TIDAK LULUS**. Saya juga bersedia menanggung segala konsekuensi hukum yang berkaitan dengan tindak plagiarisme ini sebagai kesalahan saya pribadi dan bukan tanggung jawab Universitas Multimedia Nusantara.

Tangerang, 13 Desember 2024



(Bani Barran Hunafa)

HALAMAN PERNYATAAN KEABSAHAN PERUSAHAAN

Saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama Lengkap : Bani Barran Hunafa
Nomor Induk Mahasiswa : 00000041397
Program Studi : Desain Komunikasi Visual
Fakultas : Seni dan Desain

menyatakan bahwa saya melaksanakan magang di:

Nama Perusahaan : PT Artmosphere Desain Grafika
Alamat Perusahaan : Arcadia Grande Blok D/31 Jl. Boulevard Raya
Gading Serpong, Kelapa Dua Kab. Tangerang,
Banten 15810
Email Perusahaan : info@artmosphere-design.com

1. Perusahaan tempat saya melakukan magang dapat divalidasi keberadaannya.
2. Jika dikemudian hari terbukti ditemukan kecurangan/ penyimpangan data yang tidak valid di perusahaan tempat saya melakukan magang, maka:
 - a. Saya bersedia menerima konsekuensi dinyatakan **TIDAK LULUS** untuk mata kuliah yang telah saya tempuh.
 - b. Saya bersedia menerima semua sanksi yang berlaku sebagaimana ditetapkan dalam peraturan di Universitas Multimedia Nusantara.

Pernyataan ini saya buat dengan sebenar-benarnya dan digunakan sebagaimana mestinya.

Tangerang, 13 Desember 2024

Mengetahui

ARTMOSPHERE
M. Deny Setiawan
PT ARTMOSPHERE DESAIN GRAFIKA

(M. Deny Setiawan)

Menyatakan



Bani Barran Hunafa

(Bani Barran Hunafa)

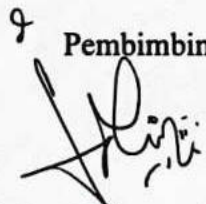
HALAMAN PENGESAHAN

Laporan Magang dengan judul
**PERANCANGAN *VIDEO GREETING MESSAGE* NATAL TAHUN BARU
SUZUKI INDOMOBIL MOTOR DI PT ARTMOSPHERE DESAIN
GRAFIKA**

Oleh

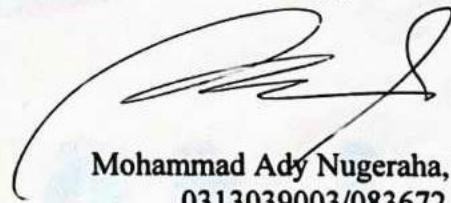
Nama Lengkap	: Bani Barran Hunafa
Nomor Induk Mahasiswa	: 00000041397
Program Studi	: Desain Komunikasi Visual
Fakultas	: Seni dan Desain

Telah diujikan pada hari Rabu, 18 Desember 2024
Pukul 09.00 s.d. 09.30 WIB dan dinyatakan
LULUS
Dengan susunan penguji sebagai berikut.


 Pembimbing

Frindhinia Medyasepti, S.Sn., M.Sc.
0319098202/068502

Penguji


Mohammad Ady Nugeraha, M.Sn.
0313039003/083672

Ketua Program Studi Desain Komunikasi Visual


Fonita Theresia Yoliando, S.Ds., M.A.
0311099302/043487

HALAMAN PERSETUJUAN PUBLIKASI KARYA ILMIAH

Saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama Lengkap : Bani Barran Hunafa
Nomor Induk Mahasiswa : 0000041397
Program Studi : Desain Komunikasi Visual
Jenjang : S1
Jenis Karya : Laporan Magang
Judul Karya Ilmiah : PERANCANGAN VIDEO GREETING
MESSAGE NATAL TAHUN BARU
SUZUKI INDOMOBIL MOTOR DI PT
ARTMOSPHERE DESAIN GRAFIKA

Menyatakan dengan sesungguhnya bahwa saya bersedia (**pilih salah satu**):

- Saya bersedia memberikan izin sepenuhnya kepada Universitas Multimedia Nusantara untuk memublikasikan hasil laporan magang saya ke dalam repositori Knowledge Center sehingga dapat diakses oleh civitas academica UMN/ publik. Saya menyatakan bahwa laporan magang yang saya buat tidak mengandung data yang bersifat konfidensial.
- 6 Saya tidak bersedia memublikasikan hasil laporan magang ini ke dalam repositori Knowledge Center karena ada data yang bersifat konfidensial.
- 6 Lainnya, pilih salah satu:
- 6 Hanya dapat diakses secara internal Universitas Multimedia Nusantara.
 - 6 Embargo publikasi laporan magang dalam kurun waktu 3 tahun.

Tangerang, 18 Desember 2024



(Bani Barran Hunafa)

KATA PENGANTAR

Puji dan Syukur penulis panjatkan kehadiran Tuhan Yang Maha Esa, yang telah memberikan Rahmat dan hidayah-Nya, sehingga penulis dapat menyelesaikan kegiatan magang yang dilaksanakan di PT Atmosphere Desain Grafika. Penulis memilih PT Atmosphere Desain Grafika karena perusahaan merupakan agency desain yang bekerja sama dengan perusahaan-perusahaan besar ternama di Indonesia dengan gaya bentuk ilustrasi. Sehingga penulis ingin mempelajari lebih dalam dan mencari pengalaman dibidang tersebut.

Penulisan laporan ini ditulis untuk menjelaskan berbagai macam kegiatan yang penulis lakukan selama waktu magang berlangsung. Dengan adanya laporan ini, penulis berharap dapat bermanfaat dan memberi pengetahuan bagi para pembaca yang berminat untuk bekerja dibidang desain dan ilustrasi.

Mengucapkan terima kasih kepada:

1. Tuhan Yang Maha Esa.
2. Dr. Ir. Andrey Andoko, M.Sc., selaku Rektor Universitas Multimedia Nusantara.
3. Muhammad Cahya Mulya Daulay, S.Sn., M.Ds., selaku Dekan Fakultas Seni dan Desain, Fakultas Universitas Multimedia Nusantara.
4. Fonita Theresia Yoliando, S.Ds., M.A., selaku Ketua Program Studi Fakultas Seni dan Desain, Universitas Multimedia Nusantara.
5. PT. Artmosphere Desain Grafika selaku perusahaan tempat magang.
6. Agus Prihantoro dan Deny Setyawan sebagai Pembimbing Lapangan yang telah memberikan bimbingan, arahan, dan motivasi atas terselesainya laporan magang ini.
7. Frindhinia Medyasepti, S.Sn., M.Sc. selaku *Advisor* yang telah memberikan bimbingan, arahan, dan motivasi sehingga terselesainya magang ini.
8. Keluarga saya dan juga lala yang telah memberikan bantuan dukungan material dan moral, sehingga penulis dapat menyelesaikan magang ini.

Penulis menyadari bahwa penulisan laporan magang ini masih jauh dari kata sempurna. Oleh karena itu, penulis sangat mengharapkan kritik dan saran yang membangun untuk kesempurnaan laporan magang ini. Semoga laporan magang ini bisa bermanfaat sebagai bahan pembelajaran, serta memberikan gambaran untuk penulis berikutnya.

Tangerang, 18 Desember 2024



(Bani Barran Hunafa)



**PERANCANGAN VIDEO GREETING MESSAGE NATAL TAHUN BARU
SUZUKI INDOMOBIL MOTOR DI PT ATMOSPHERE DESAIN
GRAFIKA**

(Bani Barran Hunafa)

ABSTRAK

Kementerian Pendidikan dan Kebudayaan (Kemendikbud) telah menetapkan Merdeka Belajar Kampus Merdeka (MBKM) sebagai salah satu kebijakan strategis untuk mendorong sistem pendidikan yang lebih fleksibel, inovatif, dan relevan dengan kebutuhan dunia industri. Melalui kebijakan ini, mahasiswa diberi kesempatan untuk mendapatkan pengalaman praktis di lapangan yang mendukung pengembangan keterampilan teknis maupun sosial mereka. Salah satu bentuk implementasi dari program MBKM adalah Magang Merdeka, yang juga dilaksanakan oleh Universitas Multimedia Nusantara sebagai bagian dari syarat kelulusan. Program ini dirancang untuk memberikan mahasiswa peluang belajar di dunia kerja nyata. Penulis memilih PT. Atmosphere Desain Grafika sebagai tempat magang karena ketertarikannya dalam industri kreatif, khususnya pada bidang ilustrasi. Selama menjalani magang selama 640 jam, penulis memperoleh pengalaman berharga dalam merancang kalender, menghasilkan media promosi, serta menciptakan ide-ide inovatif untuk kalender dan laporan tahunan perusahaan. Namun, selama proses terdapat hambatan seperti kesalahan dalam menentukan ukuran gambar untuk pencetakan, eksekusi desain, dan pengumpulan hasil akhir yang memakan waktu lebih lama dari rencana. Meski demikian, semua hambatan tersebut dapat diselesaikan dengan baik berkat bimbingan dan arahan dari Head Creative, Art Director, serta para senior di perusahaan.

Kata kunci: Magang, Ilustrasi, Media, Industri Kreatif, Atmosphere Desain,

***THE DESIGN OF SUZUKI INDOMOBIL MOTOR'S NEW YEAR
CHRISTMAS GREETING MESSAGE VIDEO AT
PT ARTMOSPHERE DESIGN GRAFIKA***

(Bani Barran Hunafa)

ABSTRACT

The Ministry of Education and Culture (Kemendikbud) has established Merdeka Belajar Kampus Merdeka (MBKM) as one of the strategic policies to encourage an education system that is more flexible, innovative, and relevant to the needs of the industrial world. Through this policy, students are given the opportunity to gain practical experience in the field that supports the development of their technical and social skills. One form of implementation of the MBKM program is Internship Merdeka, which is also implemented by Universitas Multimedia Nusantara as part of the graduation requirements. This program is designed to provide students with learning opportunities in the real world of work. The author chose PT Artmosphere Desain Grafika as his internship site because of his interest in the creative industry, especially in the field of illustration. During the 640-hour internship, the author gained valuable experience in designing calendars, producing promotional media, and creating innovative ideas for the company's calendars and annual reports. However, during the process there were obstacles such as errors in determining the size of the image for printing, design execution, and collection of the final result which took longer than planned. However, all these obstacles were resolved thanks to the guidance and direction from the Head Creative, Art Director, and seniors in the company.

Keywords: *Internship, Illustration, Media, Creative Industry, Artmosphere Design,*

DAFTAR ISI

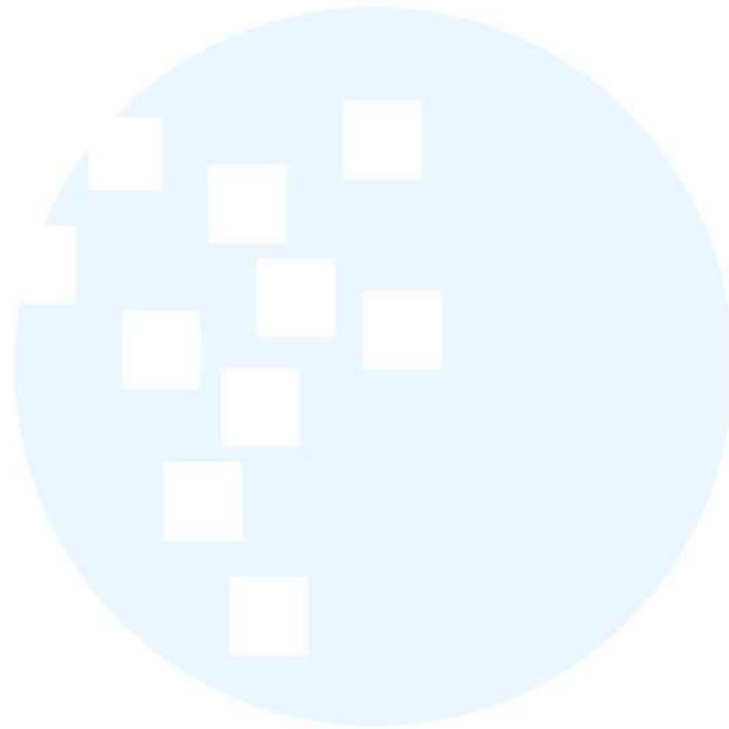
HALAMAN JUDUL	i
HALAMAN PERNYATAAN TIDAK PLAGIAT	ii
HALAMAN PERNYATAAN KEABSAHAN PERUSAHAAN ...	iii
HALAMAN PENGESAHAN	iv
HALAMAN PERSETUJUAN PUBLIKASI KARYA ILMIAH ..	iv
KATA PENGANTAR	vi
ABSTRAK	viii
ABSTRACT	ix
DAFTAR ISI	x
DAFTAR TABEL	xii
DAFTAR GAMBAR	xiii
DAFTAR LAMPIRAN	xv
BAB I PENDAHULUAN	1
1.1 Latar Belakang	1
1.2 Tujuan Magang	2
1.3 Waktu dan Prosedur Pelaksanaan Magang	2
1.3.1 Waktu Pelaksanaan Magang	2
1.3.2 Prosedur Pelaksanaan Magang	3
BAB II GAMBARAN UMUM PERUSAHAAN	5
2.1 Profil dan Sejarah Perusahaan	5
2.1.1 Profil Perusahaan	5
2.1.2 Sejarah Perusahaan	6
2.2 Struktur Organisasi Perusahaan	7
2.3 Portofolio Perusahaan	8
BAB III PELAKSANAAN MAGANG	11
3.1 Kedudukan dan Koordinasi Pelaksanaan Magang	11
3.1.1 Kedudukan Pelaksanaan Magang	11
3.1.2 Koordinasi Pelaksanaan Magang	11
3.2 Tugas yang Dilakukan	12

3.3 Uraian Pelaksanaan Magang	14
3.3.1 Proses Pelaksanaan Tugas Utama Magang	15
3.3.2 Proses Pelaksanaan Tugas Tambahan Magang	22
3.4 Kendala dan Solusi Pelaksanaan Magang	36
3.4.1 Kendala Pelaksanaan Magang	36
3.4.2 Solusi Pelaksanaan Magang	37
BAB IV PENUTUP	38
4.1 Simpulan	38
4.2 Saran	39
DAFTAR PUSTAKA	41



DAFTAR TABEL

Tabel 3.1 Detail Pekerjaan yang Dilakukan Selama Magang.....12



UMN

UNIVERSITAS
MULTIMEDIA
NUSANTARA

Gambar 3.38 Karya Final Kalender Askrida.....35



DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran A.....	42
-----------------	----



UMMN

UNIVERSITAS
MULTIMEDIA
NUSANTARA