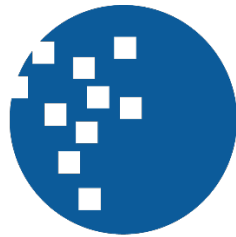


**PERANCANGAN MEDIA PROMOSI PENCAPAIAN DAN
JASA BAKTI KOMINFO DI DAERAH 3T**



UMN
UNIVERSITAS
MULTIMEDIA
NUSANTARA

LAPORAN MAGANG

Maulana Yusuf Winata

00000041343

**PROGRAM STUDI DESAIN KOMUNIKASI VISUAL
FAKULTAS SENI DAN DESAIN
UNIVERSITAS MULTIMEDIA NUSANTARA
TANGERANG
2024**

**PERANCANGAN MEDIA PROMOSI PENCAPAIAN DAN
JASA BAKTI KOMINFO DI DAERAH 3T**



LAPORAN MAGANG

Diajukan sebagai Salah Satu Syarat untuk Memperoleh
Gelar Sarjana Desain (S.Ds.)

Maulana Yusuf Winata

00000041343

**PROGRAM STUDI DESAIN KOMUNIKASI VISUAL
FAKULTAS SENI DAN DESAIN
UNIVERSITAS MULTIMEDIA NUSANTARA
TANGERANG**

2024

HALAMAN PERNYATAAN TIDAK PLAGIAT

Saya yang bertanda tangan di bawah ini:

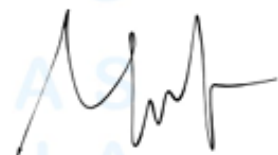
Nama Lengkap : Maulana Yusuf Winata
Nomor Induk Mahasiswa : 00000041343
Program Studi : Desain Komunikasi Visual
Jenjang : S1

menyatakan dengan sesungguhnya bahwa Laporan Magang saya yang berjudul:
**PERANCANGAN MEDIA PROMOSI PENCAPAIAN DAN JASA BAKTI
KOMINFO DI DAERAH 3T**

merupakan hasil karya saya sendiri, bukan merupakan hasil plagiat, dan tidak pula dituliskan oleh orang lain. Semua sumber, baik yang dikutip maupun dirujuk, telah saya cantumkan dan nyatakan dengan benar pada bagian daftar pustaka.

Jika di kemudian hari terbukti ditemukan penyimpangan dan penyalahgunaan dalam pelaksanaan magang maupun dalam penulisan laporan magang, saya bersedia menerima konsekuensi untuk dinyatakan **TIDAK LULUS**. Saya juga bersedia menanggung segala konsekuensi hukum yang berkaitan dengan tindak plagiarisme ini sebagai kesalahan saya pribadi dan bukan tanggung jawab Universitas Multimedia Nusantara.

Tangerang, 13 Desember 2024



(Maulana Yusuf Winata)

HALAMAN PERNYATAAN KEABSAHAN PERUSAHAAN

Saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama Lengkap : Maulana Yusuf Winata

Nomor Induk Mahasiswa : 00000041343

Program Studi : Desain Komunikasi Visual

Fakultas : Seni dan Desain

menyatakan bahwa saya melaksanakan magang di:

Nama Perusahaan : Badan Aksesibilitas Telekomunikasi dan Informasi

Alamat Perusahaan : Centennial Tower Lt. 42 – 45, Jakarta Selatan

Email Perusahaan : humas@baktikominfo.id

1. Perusahaan tempat saya melakukan magang dapat divalidasi keberadaannya.
2. Jika dikemudian hari terbukti ditemukan kecurangan/ penyimpangan data yang tidak valid di perusahaan tempat saya melakukan magang, maka:
 - a. Saya bersedia menerima konsekuensi dinyatakan **TIDAK LULUS** untuk mata kuliah yang telah saya tempuh.
 - b. Saya bersedia menerima semua sanksi yang berlaku sebagaimana ditetapkan dalam peraturan di Universitas Multimedia Nusantara.

Pernyataan ini saya buat dengan sebenar-benarnya dan digunakan sebagaimana mestinya.

Tangerang, 13 Desember 2024

Mengetahui
Kepala Divisi SDM dan Humas



(Sudhantoro, S.Sos., M.A.)

Menyatakan



(Maulana Yusuf Winata)

HALAMAN PENGESAHAN

Laporan Magang dengan judul

PERANCANGAN MEDIA PROMOSI PENCAPAIAN DAN JASA BAKTI KOMINFO DI DAERAH 3T

Oleh

Nama Lengkap : Maulana Yusuf Winata
Nomor Induk Mahasiswa : 00000041343
Program Studi : Desain Komunikasi Visual
Fakultas : Seni dan Desain

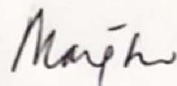
Telah diujikan pada hari Rabu, 18 Desember 2024

Pukul 09.00 s.d. 09.30 WIB dan dinyatakan

LULUS

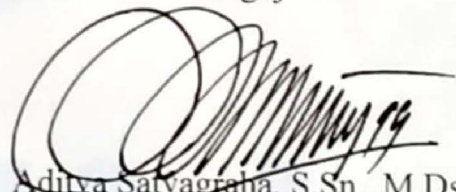
Dengan susunan penguji sebagai berikut.

Pembimbing



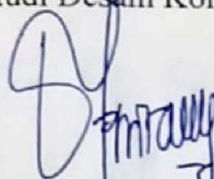
Mariska Legia, S.Ds., M.B.A.
0330118701/083675

Penguji



Aditya Satyagraha, S.Sn., M.Ds.
0326128001/038953

Ketua Program Studi Desain Komunikasi Visual



Fonita Theresia Yollando, S.Ds., M.A.
0311099302/043487

HALAMAN PERSETUJUAN PUBLIKASI KARYA ILMIAH

Saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama Lengkap : Maulana Yusuf Winata
Nomor Induk Mahasiswa : 00000041343
Program Studi : Desain Komunikasi Visual
Jenjang : S1
Jenis Karya : Laporan Magang
Judul Karya Ilmiah : PERANCANGAN MEDIA PROMOSI
PENCAPAIAN DAN HASIL JASA BAKTI
KOMINFO DI DAERAH 3T

Menyatakan dengan sesungguhnya bahwa saya bersedia (**pilih salah satu**):

- Saya bersedia memberikan izin sepenuhnya kepada Universitas Multimedia Nusantara untuk memublikasikan hasil laporan magang saya ke dalam repositori Knowledge Center sehingga dapat diakses oleh civitas academica UMN/ publik. Saya menyatakan bahwa laporan magang yang saya buat tidak mengandung data yang bersifat konfidensial.
- Saya tidak bersedia memublikasikan hasil laporan magang ini ke dalam repositori Knowledge Center karena ada data yang bersifat konfidensial.
- Lainnya, pilih salah satu:
 - Hanya dapat diakses secara internal Universitas Multimedia Nusantara.
 - Embargo publikasi laporan magang dalam kurun waktu 3 tahun.

Tangerang, 18 Desember 2024



(Maulana Yusuf Winata)

KATA PENGANTAR

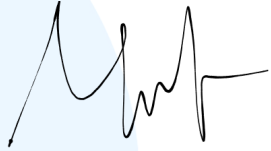
Puji Syukur saya panjatkan kepada Tuhan Yang Maha Esa atas segala rahmat dan karunia-Nya, sehingga saya masih diberikan kesempatan untuk dapat menyelesaikan laporan magang yang dihasilkan dari pengalaman magang saya selama 4 bulan. Topik pada laporan ini dipilih berdasarkan dari proyek terbesar pada waktu magang karena telah memberikan banyak pelajaran, serta menguji kemampuan saya dalam bertanggung jawab di lingkungan kerja nyata. Selama proses magang, saya telah terlibat dengan beberapa tugas dan proyek lainnya juga yang tidak kalah dalam memberikan wawasan, mengembangkan keterampilan desain, serta pemahaman-pemahaman lainnya yang berhubungan dengan komunikasi dan cara berkolaborasi di lingkungan kerja nyata. Selain itu, pengalaman magang ini telah membantu saya membentuk karakter dan profesionalisme agar dapat beradaptasi dengan lingkungan kerja.

Oleh karena itu saya ingin mengucapkan terima kasih kepada:

1. Tuhan Yang Maha Esa.
2. Dr. Ir. Andrey Andoko, M.Sc., selaku Rektor Universitas Multimedia Nusantara.
3. Muhammad Cahya Mulya Daulay, S.Sn., M.Ds., selaku Dekan Fakultas Seni dan Desain, Universitas Multimedia Nusantara.
4. Fonita Theresia Yoliando, S.Ds., M.A., selaku Ketua Program Studi Desain Komunikasi Visual, Universitas Multimedia Nusantara.
5. Badan Aksesibilitas Telekomunikasi dan Informasi (BAKTI) Kominfo, selaku perusahaan yang telah memberikan kesempatan magang.
6. Erdita Sianipar, S.Pi., selaku *Supervisor* yang telah memberikan bimbingan, arahan, dan motivasi sehingga terselesainya magang ini.
7. Mariska Legia, S.Ds., M.B.A., selaku *Advisor* yang telah memberikan bimbingan, arahan, dan motivasi sehingga terselesainya magang ini.
8. Keluarga saya yang telah memberikan bantuan dukungan material dan moral, sehingga penulis dapat menyelesaikan magang ini.

Jauh dari sempurna, tetapi semoga laporan ini dapat memberikan manfaat dan memberikan kontribusi di dunia pendidikan, serta membantu mereka yang sedang menuliskan laporan magangnya juga yang sedang mempersiapkan diri untuk magang.

Tangerang, 18 Desember 2023



(Maulana Yusuf Winata)



UMMN
UNIVERSITAS
MULTIMEDIA
NUSANTARA

PERANCANGAN MEDIA PROMOSI PENCAPAIAN DAN JASA BAKTI PADA DAERAH 3T

Maulana Yusuf Winata

ABSTRAK

Pada dasarnya, pembuatan konten digital memiliki manfaat utama untuk merapatkan hubungan perusahaan dengan masyarakat, menggapai audiens lebih luas lagi, mewujudkan transparansi, menumbuhkan kepercayaan, serta mendukung partisipasi. Laporan ini merupakan pengalaman magang yang telah dilakukan dari tanggal 1 Agustus hingga 30 November di perusahaan Badan Aksesibilitas Telekomunikasi dan Informasi (BAKTI) Kominfo dikarenakan ketertarikan dalam pembuatan konten ilustrasi, grafis, hingga animasi pada kontrak yang ditawarkan. Tugas yang di-dapat saat magang berupa dokumentasi berupa video dan foto, juga pembuatan desain ilustrasi dan grafis lainnya yang ditujukan untuk mempromosikan aksesibilitas internet pada daerah tertinggal, terdepan, dan terluar (3T). Tantangan utama yang dihadapi selama magang adalah manajemen waktu dan prioritas, terutama dalam menjaga keseimbangan antara pekerjaan dan kesehatan dengan aktifitas olahraga saat diluar jam kerja. Diluar hal itu, telah banyak pelajaran yang didapat mengenai pekerjaan dan kehidupan yang nyata, diantaranya; tata krama pada dunia profesional, pengembangan teknik pengerjaan proyek desain, serta inisiatif.

Kata kunci: Konten, Promosi, Tantangan, Profesional



PROMOTIONAL MEDIA DESIGN OF BAKTI'S ACCOMPLISHMENTS AND SERVICE IN THE 3T REGIONS

(Maulana Yusuf Winata)

ABSTRACT

Fundamentally, digital content creation has the primary benefits of strengthening a company's relationship with the public, reaching a wider range of audience, promoting transparency, building trust, and encouraging for participation. This report is based on the internship conducted from August 1st to November 30th at the Telecommunication and Information Accessibility Agency (BAKTI) Kominfo, driven by the interest of creating illustrations, graphics design, and animation as it was written on the offered contract. The tasks for the internship was video and photo documentation, as well as creating digital illustration and graphic designs aimed to promote internet access in left behind, frontier, outermost (3T) regions. I was faced with the main challenge of time and priority management during the internship, particularly in balancing work and healthy lifestyle which was to maintain exercise outside of work hours. Despite this challenge, there were many valuable lessons learned about professional work and real-life experiences, including professional etiquette, technique developments, and to take initiative.

Keywords: *Content, Promotion, Challenge, Professional*



DAFTAR ISI

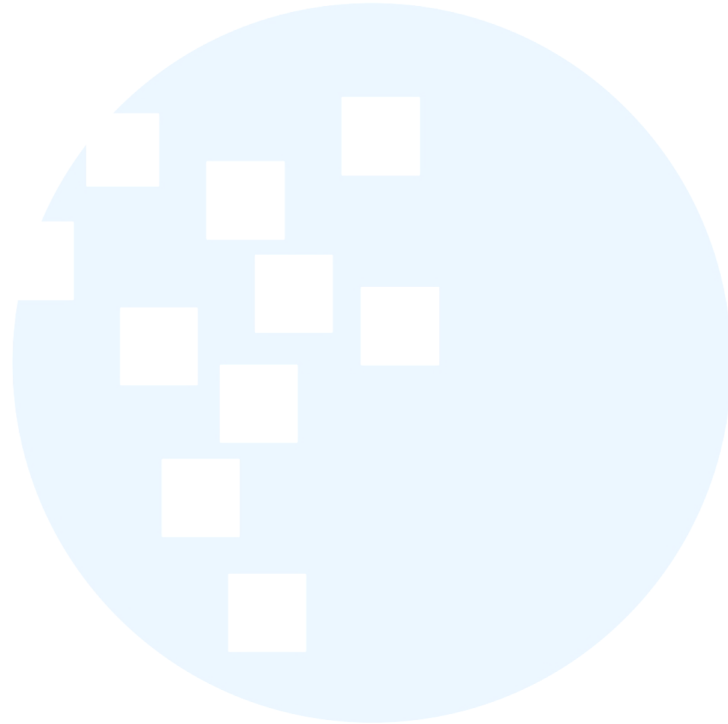
HALAMAN JUDUL	i
HALAMAN PERNYATAAN TIDAK PLAGIAT	ii
HALAMAN PERNYATAAN KEABSAHAN PERUSAHAAN	iii
HALAMAN PENGESAHAN.....	iv
HALAMAN PERSETUJUAN PUBLIKASI KARYA ILMIAH	v
KATA PENGANTAR.....	vi
ABSTRAK	viii
<i>ABSTRACT</i>	ix
DAFTAR ISI.....	x
DAFTAR TABEL	xii
DAFTAR GAMBAR.....	xiii
DAFTAR LAMPIRAN	xvi
BAB I PENDAHULUAN.....	1
1.1 Latar Belakang.....	1
1.2 Tujuan Magang	2
1.3 Waktu dan Prosedur Pelaksanaan Magang	2
1.3.1 Waktu Pelaksanaan Magang	3
1.3.2 Prosedur Pelaksanaan Magang	3
BAB II GAMBARAN UMUM PERUSAHAAN	5
2.1 Profil dan Sejarah Perusahaan	5
2.1.1 Profil Perusahaan	5
2.1.2 Sejarah Perusahaan	5
2.2 Struktur Organisasi Perusahaan	6
2.3 Portofolio Perusahaan	8
2.3.1 Proyek Palapa Ring	8
2.3.2 Proyek BTS KPU/USO (Base Transceiver Station).....	9
2.3.1 Satelit Multifungsi SATRIA	10
2.3.2 Program Pengembangan UMKM Digital.....	10
2.3.3 Desa Broadband Terpadu (DBT)	11
BAB III PELAKSANAAN MAGANG.....	12
3.1 Kedudukan dan Koordinasi Pelaksanaan Magang	12

3.1.1	Kedudukan Pelaksanaan Magang.....	12
3.1.2	Koordinasi Pelaksanaan Magang.....	13
3.2	Tugas yang Dilakukan	13
3.3	Uraian Pelaksanaan Magang	15
3.3.1	Proses Pelaksanaan Tugas Utama Magang.....	15
3.3.2	Proses Pelaksanaan Tugas Tambahan Magang.....	34
3.4	Kendala dan Solusi Pelaksanaan Magang	47
3.4.1	Kendala Pelaksanaan Magang	48
3.4.2	Solusi Pelaksanaan Magang.....	48
BAB IV	PENUTUP	49
4.1	Simpulan	49
4.2	Saran	49
DAFTAR PUSTAKA	51



DAFTAR TABEL

Tabel 3.1 Detail Pekerjaan yang Dilakukan Selama Magang 13



UMN

UNIVERSITAS
MULTIMEDIA
NUSANTARA

DAFTAR GAMBAR

Gambar 2.1 Struktur Organisasi BAKTI Kominfo.....	7
Gambar 2.2 Peta Proyek Palapa Ring.....	8
Gambar 2.3 BTS BAKTI di Papua.....	9
Gambar 2.4 Poster Peluncuran SATRIA-1	10
Gambar 2.5 Road to BBI Papua 2022	11
Gambar 2.6 Peresmian DBT di Kawasan Panca Mandala	11
Gambar 3.7 Bagan Alur Koordinasi	13
Gambar 3.8 Moodboard	16
Gambar 3.9 Alternatif Storyboard Pertama	16
Gambar 3.10 Alternatif Storyboard Kedua	17
Gambar 3.11 Sketsa Karakter	18
Gambar 3.12 Proses Pembuatan Bangunan dan Referensnya	19
Gambar 3.13 Pembuatan Kerangka.....	20
Gambar 3.14 Proses Merging Vertices.....	20
Gambar 3.15 Kerangka Menara BTS	21
Gambar 3.16 Proses Pembuatan Objek Berbentuk Rumah	22
Gambar 3.17 Visual Topologi Hasil Knife Tool.....	22
Gambar 3.18 Visualisasi Pembuatan Pohon Bercabang.....	23
Gambar 3.19 Aset Infrastruktur Utama BAKTI.....	23
Gambar 3.20 Pembentukan Kepala	24
Gambar 3.21 Visualisasi Pembentukan Badan	24
Gambar 3.22 Proses Pembuatan Aset Karakter	25

Gambar 3.23 Collection Folders	25
Gambar 3.24 Area yang Sudah di Layout	26
Gambar 3.25 Keyframes.....	26
Gambar 3.26 Rule of Third Application	27
Gambar 3.27 Typeface pada Brand Guidelines BAKTI	28
Gambar 3.28 Preview Render Pertama	29
Gambar 3.29 UV Layout dan Tekstur BTS dan VSAT.....	30
Gambar 3.30 PNG Sequence Manual	30
Gambar 3.31 Contoh Penggunaan Bulk Renamer Utility.....	31
Gambar 3.32 Compositing dan Editing	32
Gambar 3.33 Compiled Blender Files	33
Gambar 3.34 Hasil Karya Utama	33
Gambar 3.35 Brand Guidelines yang Diperbaiki Penulis	35
Gambar 3.36 Poster Hari Raya BAKTI Sebelumnya.....	36
Gambar 3.37 Sketsa Hari Kemerdekaan	37
Gambar 3.38 Sketsa Vektor dengan Warna.....	38
Gambar 3.39 IKN.....	39
Gambar 3.40 Instagram Story dan Feed Kemerdekaan Final	39
Gambar 3.41 Referensi Template PPT	40
Gambar 3.42 Penyusunan Supergraphics	41
Gambar 3.43 Penyusunan Elemen Lainnya	41
Gambar 3.44 PNG Latar PowerPoint	42
Gambar 3.45 Hasil Template PowerPoint	42

Gambar 3.46 Sebagian Referensi Poster.....	43
Gambar 3.47 Aset Foto	44
Gambar 3.48 Selesai Layout	44
Gambar 3.49 Hasil Terima Kasih Presiden.....	45
Gambar 3.50 Penyusunan Layout	45
Gambar 3.51 Typeface Billy Scriptian.....	46
Gambar 3.52 Hasil dan Template Terima Kasih Menteri	47



DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran Hasil Persentase Turnitin.....	52
Lampiran Form Bimbingan.....	56
Lampiran Surat Penerimaan Magang.....	58
Lampiran MBKM 01.....	59
Lampiran MBKM 02.....	60
Lampiran MBKM 03.....	61
Lampiran MBKM 04.....	86
Lampiran Karya A Brand Guidelines.....	87
Lampiran Karya B Terimakasih Presiden dan Menteri.....	88
Lampiran Karya C Poster Hari Kemerdekaan.....	89
Lampiran Karya D PowerPoint Template.....	90
Lampiran Karya E Animasi 3D.....	91

