

**PERAN ASISTEN PRODUKSI ACARA TV SUPER DEAL
INDONESIA DI FREMANTLE**



LAPORAN MAGANG

**Rauhayazlin Azua Almayra Prayogo
00000055306**

**PROGRAM STUDI FILM
FAKULTAS SENI DAN DESAIN
UNIVERSITAS MULTIMEDIA NUSANTARA
TANGERANG
2024**

PERAN ASISTEN PRODUKSI ACARA TV SUPER DEAL

INDONESIA DI FREMANTLE



UMN

UNIVERSITAS
MULTIMEDIA
NUSANTARA

LAPORAN MAGANG

Diajukan sebagai salah satu syarat untuk memperoleh

gelar Sarjana Seni (S.Sn.)

Rauhayazlin Azua Almayra Prayogo

00000055306

PROGRAM STUDI FILM

FAKULTAS SENI DAN DESAIN

UNIVERSITAS MULTIMEDIA NUSANTARA

TANGERANG

2024

HALAMAN PERNYATAAN TIDAK PLAGIAT

Dengan ini saya,

Nama : Rauhayazlin Azua Almayra Prayogo

Nomor Induk Mahasiswa : 00000055306

Program studi : Film

Laporan MBKM Penelitian dengan judul:

PERAN ASISTEN PRODUKSI ACARA TV SUPER DEAL INDONESIA DI FREMANTLE merupakan hasil karya saya sendiri bukan plagiat dari karya ilmiah yang ditulis oleh orang lain, dan semua sumber baik yang dikutip maupun dirujuk telah saya nyatakan dengan benar serta dicantumkan di Daftar Pustaka.

Jika di kemudian hari terbukti ditemukan kecurangan/ penyimpangan, baik dalam pelaksanaan maupun dalam penulisan laporan MBKM, saya bersedia menerima konsekuensi dinyatakan TIDAK LULUS untuk laporan MBKM yang telah saya tempuh.

Tangerang, 28 November 2024



(Rauhayazlin Azua Almayra Prayogo)

UMMN
UNIVERSITAS
MULTIMEDIA
NUSANTARA

HALAMAN PERSETUJUAN PUBLIKASI KARYA ILMIAH MAHASISWA

Sebagai sivitas akademik Universitas Multimedia Nusantara, saya yang bertandatangan di bawah ini:

Nama : Rauhayazlin Azua Almayra Prayogo

NIM : 00000055306

Program Studi : Film

Fakultas : Seni dan Desain

Jenis Karya : *~~Tesis/Skripsi~~/Laporan Magang (*coret yang tidak sesuai)

Demi pengembangan ilmu pengetahuan, menyetujui untuk memberikan kepada Universitas Multimedia Nusantara Hak Bebas Royalti Noneksklusif (Non-exclusive Royalty-Free Right) atas karya ilmiah saya yang berjudul:

PERAN ASISTEN PRODUKSI ACARA TV SUPER DEAL INDONESIA DI
FREMANTLE

Beserta perangkat yang ada (jika diperlukan). Dengan Hak Bebas Royalti Non eksklusif ini Universitas Multimedia Nusantara berhak menyimpan, mengalih media / format-kan, mengelola dalam bentuk pangkalan data (database), merawat, dan mempublikasikan tugas akhir saya selama tetap mencantumkan nama saya sebagai penulis / pencipta dan sebagai pemilik Hak Cipta. Demikian pernyataan ini saya buat dengan sebenarnya.

Tangerang, 28 November 2024

Yang menyatakan,



(Rauhayazlin Azua Almayra Prayogo)

KATA PENGANTAR

Puji Syukur atas selesainya penulisan laporan magang ini dengan judul: “PERAN ASISTEN PRODUKSI ACARA TV SUPER DEAL INDONESIA DI FREMANTLE” dilakukan untuk memenuhi salah satu syarat untuk mencapai gelar Sarjana 1 Jurusan Film Pada Fakultas Seni dan Desain Universitas Multimedia Nusantara. Saya menyadari bahwa, tanpa bantuan dan bimbingan dari berbagai pihak, dari masa perkuliahan sampai pada penyusunan tugas akhir ini, sangatlah sulit bagi saya untuk menyelesaikan tugas akhir ini. Oleh karena itu, saya mengucapkan terima kasih kepada:

1. Dr. Ninok Leksono, selaku Rektor Universitas Multimedia Nusantara.
2. M. Cahya Mulya Daulay S.Sn., M.Ds, selaku Dekan Fakultas Seni dan Desain Universitas Multimedia Nusantara.
3. Kus Sudarsono S.E., M.Sn, selaku Ketua Program Studi Film Universitas Multimedia Nusantara.
4. Siti Adlina Rahmiaty, S.Ds., M.Ds, sebagai Pembimbing yang telah banyak meluangkan waktu untuk memberikan bimbingan, arahan dan motivasi atas terselesainya tesis ini.
5. Rizky Ariyani, sebagai Pembimbing Lapangan yang telah memberikan bimbingan, arahan, dan motivasi atas terselesainya laporan magang Penelitian.
6. Victor Ariesza, sebagai Co Managing Director Fremantle Indonesia yang telah membuka lapang kerja magang untuk mahasiswa.
7. Angelia Leonardi, sebagai dosen penguji yang telah memberi arahan serta saran untuk pembuatan laporan magang.
8. Keluarga yang telah memberikan bantuan dukungan material dan moral, sehingga penulis dapat menyelesaikan laporan magang ini.
9. Teman-teman magang saya yang banyak tidak bisa sebut satu persatu yang telah memberikan kritik dan saran pembuatan laporan magang dan selalu

memberi dukungan kepada penulis sehingga peneliti bisa menyelesaikan laporan magang.

Semoga karya ilmiah ini dapat menjadi langkah positif di kemudian hari, sekaligus bisa mendapatkan manfaat bagi seluruh pihak.

Tangerang, 28 November 2024



(Rauhayazlin Azua Almayra Prayogo)

UMMN

UNIVERSITAS
MULTIMEDIA
NUSANTARA

PERAN ASISTEN PRODUKSI ACARA TV SUPER DEAL INDONESIA DI FREMANTLE

Rauhayazlin Azua Almayra Prayogo

ABSTRAK

Laporan ini menjelaskan pengalaman dan pembelajaran yang diperoleh selama menjalani program Kampus Merdeka, selama empat bulan, dari bulan Juni hingga September 2024. Kampus Merdeka merupakan program di mana mahasiswa dapat berpartisipasi dan meningkatkan keterampilan sesuai minat dan bakatnya di dunia kerja. Maka dari itu penulis mengikuti program kampus merdeka di Fremantle sebagai asisten produksi dengan bertujuan untuk memperluas pengetahuan dunia pertelevisian. Penulis menjadi asisten produksi di acara Super Deal Indonesia yang merupakan *game show* di mana *Host* memilih beberapa penonton sebagai *trader* untuk memilih satu dari berbagai hadiah misterius yang *host* berikan. Penulis dipertanggung jawabkan untuk membantu kelancaran operasional selama produksi dan memastikan bahwa setiap kebutuhan produksi terpenuhi tepat waktu sehingga acara dapat berjalan sesuai rencana. Selama magang, penulis mempelajari bagaimana membuat konten sesuai target penonton dan keterampilan komunikasi dalam bekerja sama dengan tim. Melalui pengalaman ini, penulis memperoleh wawasan praktis yang memperkaya pengetahuan akademis dan keterampilan profesional di dunia pertelevisian.

Kata kunci: Asisten Produksi, Televisi, Fremantle

U M N
U N I V E R S I T A S
M U L T I M E D I A
N U S A N T A R A

THE ROLE OF PRODUCTION ASSISTANT OF SUPER DEAL INDONESIA TV SHOW IN FREMANTLE

Rauhayazlin Azua Almayra Prayogo

ABSTRACT (English)

This report describes the experiences and learning gained during the Kampus Merdeka program, for four months, from June to September 2024. Kampus Merdeka is a program where students can participate and improve their skills according to their interests and talents in the world of work. Therefore, the author participated in the Kampus Merdeka program in Fremantle as a production assistant with the aim of expanding knowledge of the television world. The author became a production assistant on the Super Deal Indonesia show which is a game show where the Host chooses several viewers as traders to choose one of the various mysterious prizes that the host gives. The author is responsible for helping smooth operations during production and ensuring that all production needs are met on time so that the event can run according to plan. During the internship, the author learned how to create content according to the target audience and communication skills in working with a team. Through this experience, the author gained practical insights that enriched academic knowledge and professional skills in the world of television.

Keywords: *Production Assistant, Television, Fremantle*

U M N
U N I V E R S I T A S
M U L T I M E D I A
N U S A N T A R A

DAFTAR ISI

KATA PENGANTAR	iv
ABSTRAK	vi
<i>ABSTRACT (English)</i>	vii
DAFTAR ISI	viii
DAFTAR GAMBAR	ix
DAFTAR LAMPIRAN	xi
BAB I PENDAHULUAN	1
1.1. Latar Belakang	1
1.2. Maksud dan Tujuan Kerja Magang	2
1.3. Waktu dan Prosedur Pelaksanaan Kerja Magang	3
BAB II GAMBARAN UMUM PERUSAHAAN	4
2.1 Sejarah Singkat Perusahaan	4
2.2 Visi Misi	5
2.3 Struktur Organisasi Perusahaan	6
BAB III PELAKSANAAN KERJA MAGANG	9
3.1 Kedudukan dan Koordinasi	9
3.1.1 Kedudukan	9
3.1.2 Koordinasi	10
3.2 Tugas dan Uraian Kerja Magang	12
3.2 Kendala yang Ditemukan	21
3.3 Solusi atas Kendala yang Ditemukan	22
BAB IV SIMPULAN DAN SARAN	23
4.1 Simpulan	23
4.2 Saran	23
DAFTAR PUSTAKA	25
LAMPIRAN	26

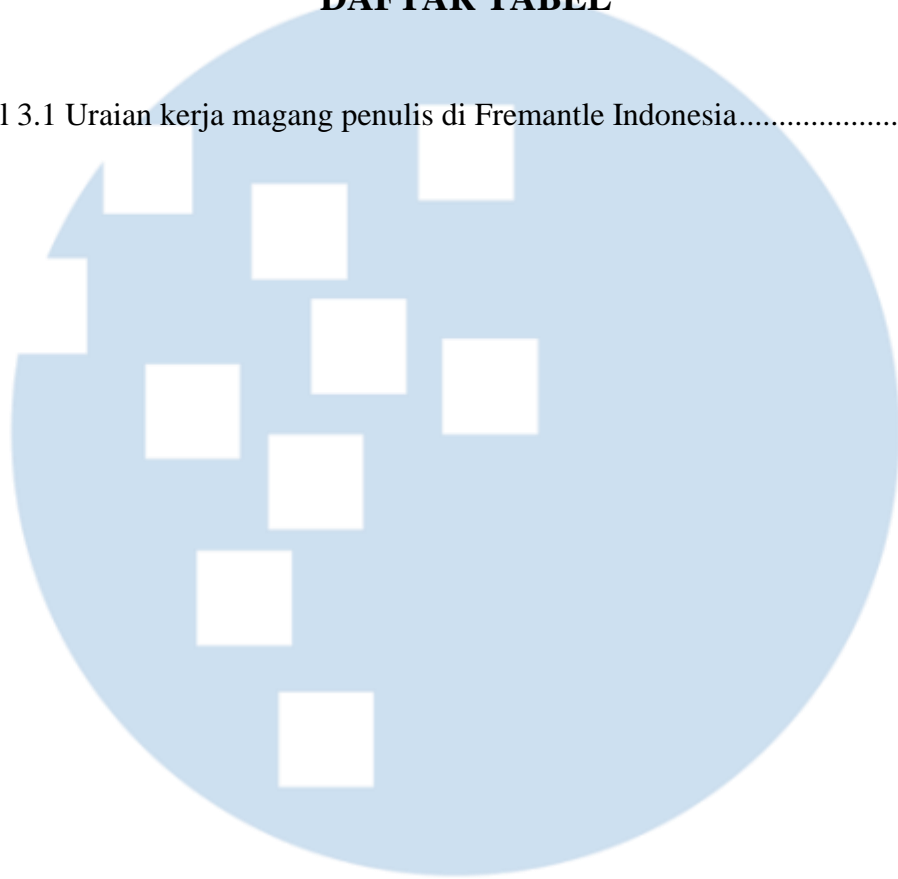
DAFTAR GAMBAR

Gambar 2.1 Logo Fremantle	4
Gambar 2.2 Struktur Organisasi Super Deal Indonesia	6
Gambar 3.1 Alur Koordinasi Super Deal Indonesia	10
Gambar 3.2 Contoh Pembuatan <i>Game Trading</i>	15
Gambar 3.3 Hasil Pembuatan <i>Game Trading</i> yang ditayangkan	16
Gambar 3.4 Contoh Pembuatan Sketsa	16
Gambar 3.5 Contoh Pembuatan <i>Challenge</i>	18
Gambar 3.6 Contoh Pembuatan <i>Games</i> Eliminasi	18
Gambar 3.7 Contoh Pembuatan Ide Konten Kreatif	19
Gambar 3.8 Surat BAST	20



DAFTAR TABEL

Tabel 3.1 Uraian kerja magang penulis di Fremantle Indonesia.....	13
---	----



UMMN

UNIVERSITAS
MULTIMEDIA
NUSANTARA

DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran A. Surat Pengantar MBKM (MBKM 01).....	26
Lampiran B. Kartu MBKM (MBKM 02)	27
Lampiran C. Daily Task Kewirausahaan (MBKM 03).....	28
Lampiran D. Lembar Verifikasi Laporan MBKM Kewirausahaan (MBKM 04) .	38
Lampiran E. Surat Penerimaan MBKM (LoA).....	39
Lampiran F. Hasil Turnitin	40
Lampiran G. Semua hasil karya tugas yang dilakukan selama MBKM	43

UMMN

UNIVERSITAS
MULTIMEDIA
NUSANTARA