

## 6. DAFTAR PUSTAKA

- Bordwell, D., Thompson, K., & Smith, J. (2020). *Film Art: An Introduction* (K. Thompson, Ed). McGraw-Hill Education.
- Branwell, J. (2008). *The Fundamentals of Film Making*. AVA Publishing SA.
- Hart, E. (2013). *The Prop Building Guidebook: For Theatre, Film, and TV*. A Focal Press Book.
- Hart, E. (2017). *The Prop Building Guidebook: For Theatre, Film, and TV*. A Focal Press Book.
- Kasingku, J. D., & Mantow, A. (2022). *Hubungan Antara Status Sosial Ekonomi Dengan Pembentukan Karakter Siswa Kelas XI Sekolah Menengah Atas Unklab*. AKSARA: Jurnal Ilmu Pendidikan Nonformal.
- LoBrutto, V. (2002). *The Filmmaker's Guide: Production Designer*. Allworth Press.
- Puspen. (2008, Maret 18). *Gaji Prajurit dan Uang Pensiun Purnawirawan TNI*. <https://tni.mil.id/view-9145-gaji-prajurit-dan-uang-pensiun-purnawirawan-tni.html>
- Rizzo, M. (2005). *The Art Direction Handbook for Film*. Focal.
- Yuliantik, E. (2018). *Perkembangan Karakter 3 Dimensi Tokoh Mada Dalam Film Haji Backpacker Berdasarkan Pola Struktur Naratif*. <http://repository.isi-ska.ac.id/2683/1/Ella%20Yuliatik.pdf>