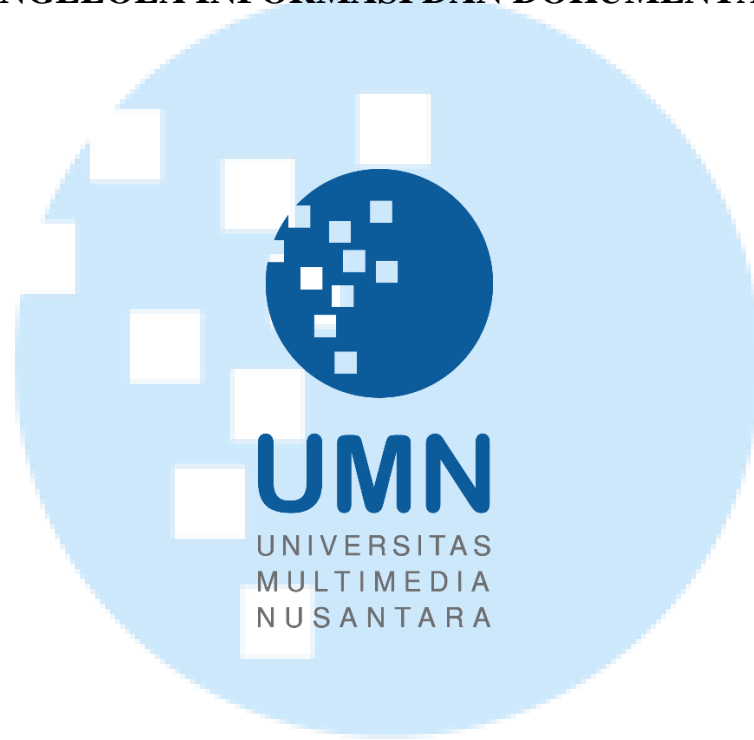


**PERANCANGAN ULANG WEBSITE UNTUK PEJABAT
PENGELOLA INFORMASI DAN DOKUMENTASI**



LAPORAN MAGANG

Luis Figo Tamba

0000051755

PROGRAM STUDI DESAIN KOMUNIKASI VISUAL

FAKULTAS SENI DAN DESAIN

UNIVERSITAS MULTIMEDIA NUSANTARA

TANGERANG

2024

**PERANCANGAN ULANG WEBSITE UNTUK PEJABAT
PENGELOLA INFORMASI DAN DOKUMENTASI**



LAPORAN MAGANG

Diajukan sebagai Salah Satu Syarat untuk Memperoleh
Gelar Sarjana Desain (S.Ds.)

Luis Figo Tamba
00000051755

**PROGRAM STUDI DESAIN KOMUNIKASI VISUAL
FAKULTAS SENI DAN DESAIN
UNIVERSITAS MULTIMEDIA NUSANTARA
TANGERANG
2024**

HALAMAN PERNYATAAN TIDAK PLAGIAT

Saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama Lengkap : Luis Figo Tamba
Nomor Induk Mahasiswa : 00000051755
Program Studi : Desain Komunikasi Visual
Jenjang : S1

menyatakan dengan sesungguhnya bahwa Laporan Magang saya yang berjudul:
**PERANCANGAN ULANG WEBSITE UNTUK PEJABAT PENGELOLA
INFORMASI DAN DOKUMENTASI**

merupakan hasil karya saya sendiri, bukan merupakan hasil plagiat, dan tidak pula dituliskan oleh orang lain. Semua sumber, baik yang dikutip maupun dirujuk, telah saya cantumkan dan nyatakan dengan benar pada bagian daftar pustaka.

Jika di kemudian hari terbukti ditemukan penyimpangan dan penyalahgunaan dalam pelaksanaan magang maupun dalam penulisan laporan magang, saya bersedia menerima konsekuensi untuk dinyatakan **TIDAK LULUS**. saya juga bersedia menanggung segala konsekuensi hukum yang berkaitan dengan tindak plagiarisme ini sebagai kesalahan saya pribadi dan bukan tanggung jawab Universitas Multimedia Nusantara.

Tangerang, 18 Desember 2024



A handwritten signature in black ink, appearing to read 'Luis'.

Luis Figo Tamba

HALAMAN PERNYATAAN KEABSAHAN DIREKTORAT

Saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama Lengkap : Luis Figo Tamba
Nomor Induk Mahasiswa : 00000051755
Program Studi : Desain Komunikasi Visual
Fakultas : Seni dan Desain

menyatakan bahwa saya melaksanakan magang di:

Nama Direktorat : Kementerian Agama Ditjen Bimas Kristen
Alamat Direktorat : Jl. M.H. Thamrin No. 6 Lt. 10-11 Jakarta
Email Direktorat : bimaskristen@kemenag.go.id

1. Direktorat tempat saya melakukan magang dapat divalidasi keberadaannya.
2. Jika dikemudian hari terbukti ditemukan kecurangan/ penyimpangan data yang tidak valid di Direktorat tempat saya melakukan magang, maka:
 - a. saya bersedia menerima konsekuensi dinyatakan **TIDAK LULUS** untuk mata kuliah yang telah saya tempuh.
 - b. saya bersedia menerima semua sanksi yang berlaku sebagaimana ditetapkan dalam peraturan di Universitas Multimedia Nusantara.

Pernyataan ini saya buat dengan sebenar-benarnya dan digunakan sebagaimana mestinya.

Tangerang, 6 Desember 2024

Mengetahui



John Filar, STh, MSi

Menyatakan



Luis Figo Tamba

HALAMAN PENGESAHAN

Laporan Magang dengan judul
**PERANCANGAN ULANG WEBSITE UNTUK PEJABAT PENGELOLA
INFORMASI DAN DOKUMENTASI**

Oleh

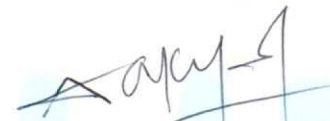
Nama Lengkap : Luis Figo Tamba
Nomor Induk Mahasiswa : 00000051755
Program Studi : Desain Komunikasi Visual
Fakultas : Seni dan Desain

Telah diujikan pada hari Rabu, 18 Desember 2024
Pukul 16.00 s.d. 16.30 WIB dan dinyatakan

LULUS


Dengan susunan penguji sebagai berikut.

Pembimbing



Ardiles Akyuwen, M.Sn.
0323067804/ 067811

Penguji



Ardyansyah, S.Sn., M.M., M.Ds.
0318127603/ L00011

Ketua Program Studi Desain Komunikasi Visual



Fonita Theresia Yoliando, S.Ds., M.A.
0311099302/ 043487

HALAMAN PERSETUJUAN PUBLIKASI KARYA ILMIAH

Saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama Lengkap : Luis Figo Tamba
Nomor Induk Mahasiswa : 00000051755
Program Studi : Desain Komunikasi Visual
Jenjang : S1
Jenis Karya : Laporan Magang
Judul Karya Ilmiah : PERANCANGAN ULANG WEBSITE
UNTUK PEJABAT PENGELOLA INFORMASI DAN DOKUMENTASI

Menyatakan dengan sesungguhnya bahwa saya bersedia (**pilih salah satu**):

- saya bersedia memberikan izin sepenuhnya kepada Universitas Multimedia Nusantara untuk mempublikasikan hasil laporan magang saya ke dalam repository Knowledge Center sehingga dapat diakses oleh civitas academica UMN/ publik. saya menyatakan bahwa laporan magang yang saya buat tidak mengandung data yang bersifat konfidensial.
- saya tidak bersedia mempublikasikan hasil laporan magang ini ke dalam repository Knowledge Center karena ada data yang bersifat konfidensial.
- Lainnya, pilih salah satu:
 - Hanya dapat diakses secara internal Universitas Multimedia Nusantara.
 - Embargo publikasi laporan magang dalam kurun waktu 3 tahun.

Tangerang, 18 Desember 2024



Luis Figo Tamba

KATA PENGANTAR

Puji syukur penulis ucapkan kepada Tuhan Yang Maha Esa atas segala karunia-Nya memberikan penulis kesehatan dan kekuatan untuk dapat menyelesaikan laporan magang ini tepat waktu. Laporan ini yang berjudul “Laporan Perancangan Ulang Website Untuk Pejabat Pengelola Informasi Dan Dokumentasi” yang dilaksanakan di Kementerian Agama, Jalan Thamrin, bertujuan untuk mengenalkan para mahasiswa/i mengenai kondisi pekerjaan secara langsung di dunia kerja.

Praktek kerja lapangan atau magang ini ditujukan menjadi salah satu syarat kelulusan, dan selama berjalannya proses magang penulis dibantu dari pihak kampus dan dari pihak Ditjen Bimas Kristen. Penulis mengucapkan terimakasih kepada semua pihak yang bersangkutan. Dalam laporan ini penulis menjelaskan apa saja yang dikerjakan oleh penulis dan bagaimana proses pengerjaan tugas-tugas yang diberikan kepada penulis.

Penulis mengucapkan terima kasih kepada bantuan dari beberapa pihak berikut:

1. Tuhan Yang Maha Esa.
2. Dr. Ir. Andrey Andoko, M.Sc., selaku Rektor Universitas Multimedia Nusantara.
3. Muhammad Cahya Mulya Daulay, S.Sn., M.Ds., selaku Dekan Fakultas Seni dan Desain, Universitas Multimedia Nusantara.
4. Fonita Theresia Yoliando, S.Ds., M.A., selaku Ketua Program Studi Desain Komunikasi Visual, Universitas Multimedia Nusantara.
5. Kementerian Agama Ditjen Bimas Kristen, selaku direktorat yang telah memberikan kesempatan magang.
6. Harryson Eddy CS, S.Sos., M.Pd., selaku *Supervisor* yang telah memberikan bimbingan, arahan, dan motivasi sehingga terselesainya magang ini.
7. Ardiles Akyuwen, S.Sn., M.Sn., selaku *Advisor* yang telah memberikan bimbingan, arahan, dan motivasi sehingga terselesainya magang ini.

8. Keluarga penulis yang telah memberikan bantuan dukungan material dan moral, sehingga penulis dapat menyelesaikan magang ini.
9. Teman-teman kantor Ditjen Bimas Kristen yang membantu selama magang

Penulis mengetahui kalau bahwa laporan ini memiliki kekurangan selama penulisan maka penulis terbuka menerima kritik dan saran yang membangun untuk menyempurnakan penyusunan laporan yang akan mendatang. Terima kasih.

Tangerang, 18 Desember 2024



Luis Figo Tamba

UMN
UNIVERSITAS
MULTIMEDIA
NUSANTARA

**PERANCANGAN ULANG WEBSITE UNTUK PEJABAT PENGELOLA
INFORMASI DAN DOKUMENTASI**

(Lus Figo Tamba)

ABSTRAK

Laporan ini membahas pengalaman magang penulis di Kementerian Agama, Direktorat Jenderal Bimbingan Masyarakat Kristen yang didirikan tahun 1946, selama 4 bulan. Program magang ini merupakan syarat kelulusan dari Universitas Multimedia Nusantara (UMN) dan memberikan penulis kesempatan kerja nyata untuk terlibat dalam pengelolaan informasi dan dokumentasi terkait agama Kristen, khususnya di bidang ui/ux, fotografi, serta membuat visual untuk postingan Instagram, dan infografis untuk keperluan publikasi. Penulis memilih Kementerian Agama karena perannya yang penting dalam pengembangan masyarakat beragama di Indonesia. Selama magang, penulis mengembangkan keterampilan penggunaan *software* Figma dan Photoshop, serta mengoperasikan kamera. Pengalaman ini memperkaya pemahaman penulis tentang penerapan komunikasi visual dalam lingkungan pemerintahan, serta meningkatkan kemampuan komunikasi dan mentalitas sehingga penulis siap menghadapi tantangan di dunia kerja serta pengembangan keterampilan profesional untuk karier di masa depan.

Kata kunci: UI/UX, Fotografi, Magang

UNIVERSITAS
MULTIMEDIA
NUSANTARA

REDESIGN A WEBSITE FOR INFORMATION AND DOCUMENTATION

MANAGEMENT OFFICERS

(Luis Figo Tamba)

ABSTRACT (ENGLISH)

This report discusses the author's internship experience at the Ministry of Religion, Directorate General of Christian Community Guidance founded in 1946, over a period of four months. This internship program is a requirement for graduation from Universitas Multimedia Nusantara (UMN) and provides the author with a real work opportunity to engage in the management of information and documentation related to Christianity, especially in the fields of UI/UX, photography, as well as creating visuals for Instagram posts and infographics for publication purposes. The author chose the Ministry of Religion because of its important role in the development of religious communities in Indonesia. During the internship, the author developed skills in using Figma and Photoshop software, as well as operating a camera. This experience enriches the author's understanding of the application of visual communication in a government environment, as well as improving communication skills and mentality so that the author is ready to face challenges in the world of work and develop professional skills for future careers.

Keyword: *UI/UX, Photography, Internship*

UNIVERSITAS
MULTIMEDIA
NUSANTARA

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL	i
HALAMAN PERNYATAAN TIDAK PLAGIAT	ii
HALAMAN PERNYATAAN KEABSAHAN DIREKTORAT	iii
HALAMAN PENGESAHAN	iv
HALAMAN PERSETUJUAN PUBLIKASI KARYA ILMIAH	v
KATA PENGANTAR.....	vi
ABSTRAK	viii
ABSTRACT (ENGLISH)	ix
DAFTAR ISI.....	x
DAFTAR TABEL.....	xii
DAFTAR GAMBAR	xiii
DAFTAR LAMPIRAN	xv
BAB I PENDAHULUAN.....	1
1.1 Latar Belakang	1
1.2 Tujuan Magang	3
1.3 Waktu dan Prosedur Pelaksanaan Magang.....	4
1.3.1 Waktu Pelaksanaan Magang	4
1.3.2 Prosedur Pelaksanaan Magang	5
BAB II	6
GAMBARAN UMUM DIREKTORAT	6
2.1 Profil dan Sejarah Direktorat	6
2.1.1 Profil Direktorat.....	6
2.1.2 Sejarah Direktorat	11
2.2. Struktur Organisasi Direktorat.....	12
2.3. Portofolio Direktorat	16
BAB III PELAKSANAAN MAGANG.....	23
3.1 Kedudukan dan Koordinasi Pelaksanaan Magang.....	23
3.2 Uraian Pelaksanaan Magang.....	25
3.2.1 Proses Pelaksanaan Tugas Utama Magang	26
3.3.1.1 Proyek 1 - Perancangan Ulang Desain UI/UX Website PPID	26

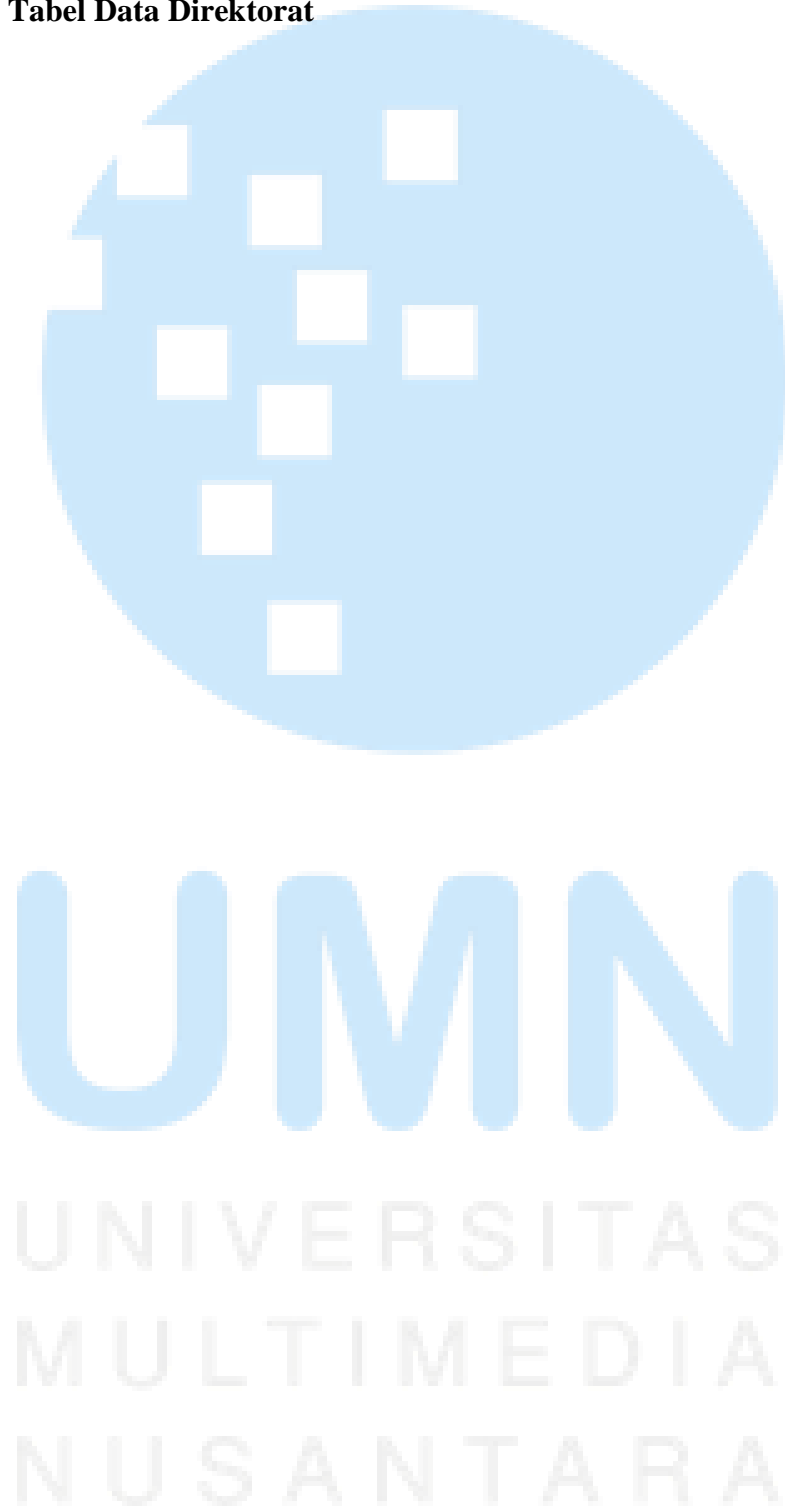
3.2.2	Proses Pelaksanaan Tugas Tambahan Magang.....	40
3.3	Kendala dan Solusi Pelaksanaan Magang	59
3.4.1	Kendala Pelaksanaan Magang.....	59
3.4.2	Solusi Pelaksanaan Magang.....	59
BAB IV PENUTUP		61
4.1	Simpulan.....	61
4.2	Saran.....	61
DAFTAR PUSTAKA		63



DAFTAR TABEL

Tabel 3.1 Tabel Data Direktorat

19



DAFTAR GAMBAR

Gambar 2.1 Logo Kementerian Agama RI	7
Gambar 2.2 Bintang bersudut lima	8
Gambar 2.3 17 Kuntum bunga kapas dan 45 Butir Padi.....	8
Gambar 2.4 Butiran Padi dan Kapas Yang Melingkar.....	9
Gambar 2.5 Kitab Suci	9
Gambar 2.6 Alas Kitab.....	10
Gambar 2.7 Kalimat “Ikhlas Beramal“	10
Gambar 2.8 Perisai Segi Lima	10
Gambar 2.9 Struktur Organisasi Ditjen Bimas Kristen.....	14
Gambar 2.10 Struktur Organisasi Ditjen Bimas Kristen tahun 2022	15
Gambar 2.11 Bantuan Dana Pembangunan dan Operasional Gereja di Papua	16
Gambar 2.12 Bantuan SPKK Ditjen Bimas Kristen	17
Gambar 2.13 Kerjasama International Ditjen Bimas Kristen di Thailand... 18	
Gambar 2.14 Kerjasama Ditjen Bimas Kristen dan Universitas Dundee Skotlandia	19
Gambar 2.15 MoU dengan Komnas Anti Kekerasan.....	20
Gambar 2.16 Kerjasama Ditjen Bimas Kristen dengan Handong Global University	21
Gambar 2.17 Kerjasama dengan 3 Perguruan Tinggi di Phillipina.....	22
Gambar 3.1 Bagan Alur Koordinasi	24
Gambar 3.2 Website resmi Pejabat Pengelola Informasi Dan Dokumentasi Ditjen Bimas Kristen.....	27
Gambar 3.3 <i>Moodboard</i>	28
Gambar 3.4 <i>Colour Pallete</i>	29
Gambar 3.5 <i>Typography</i>	30
Gambar 3.6 Sketsa	31
Gambar 3.7 Proses <i>Wireframe</i> pertama	32
Gambar 3.8 Referensi <i>Header</i>	33
Gambar 3.9 Referensi <i>Footer</i>	33
Gambar 3.10 Referensi <i>Footer</i>	33
Gambar 3.11 Proses Revisi <i>Wireframe</i>	34
Gambar 3.12 Proses Halaman	34
Gambar 3.13 Fitur <i>Search</i>	35
Gambar 3.14 Proses Konten.....	35
Gambar 3.15 Proses <i>Footer</i>	36
Gambar 3.16 Proses Isi <i>Footer</i>	37
Gambar 3.17 Fitur pada Figma	37
Gambar 3.18 <i>Setting</i> pada <i>Layout Grid</i>	38

Gambar 3.19 Isi Pada <i>Headbar</i>	38
Gambar 3.20 <i>Button</i>	39
Gambar 3.21 <i>Mockup Website</i>	40
Gambar 3.22 Pengecekan Kamera	41
Gambar 3.23 Kamera Canon EOS 5D Mark IV	42
Gambar 3.24 Foto <i>Close-Up</i> Dirjen Bimas Kristen	42
Gambar 3.25 <i>Close-Up</i> Dirjen Bimas Kristen	43
Gambar 3.26 Foto Bersama	44
Gambar 3.27 Tema Natal	45
Gambar 3.28 <i>Moodboard</i>	46
Gambar 3.29 Sketsa	46
Gambar 3.30 <i>Colour Pallete</i>	47
Gambar 3.31 Proses Desain	48
Gambar 3.32 Proses Finalisasi	49
Gambar 3.33 Desain Akhir	50
Gambar 3.34 Persiapan Kamera	51
Gambar 3.35 Menteri Agama Yaqut Cholil Qoumas bersama dengan Ibu Mentri Agama	52
Gambar 3.36 Menteri Agama Yaqut Cholil Qoumas	53
Gambar 3.37 Sekretariat Bimas Kristen dan 3 Rektor IAKN	54
Gambar 3.38 Pengaturan Kamera	55
Gambar 3.39 Menteri Agama Yaqut Cholil Qoumas	56
Gambar 3.40 Suasana Rapat	57
Gambar 3.41 Menteri Koordinator PMK	58
Gambar 3.42 Suasana Selesai Rapat	58



DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran Hasil Persentase Turnitin 1	xiv
Lampiran Form Bimbingan 1	xv
Lampiran Surat Penerimaan Magang 1	xvi
Lampiran MBKM 01 1	xvii
Lampiran MBKM 02 1	xviii
Lampiran MBKM 03 1	xix
Lampiran MBKM 04 1	xx
Lampiran Karya	xxi

