

BAB II

GAMBARAN UMUM PERUSAHAAN

2.1 Profil dan Sejarah Perusahaan

Christ Cathedral adalah gereja Kristen Protestan yang merupakan bagian dari sinode Gereja Bethel Indonesia (GBI), dengan sejarah yang bermula dari komunitas wanita pada tahun 1954. Gereja ini didirikan oleh Billy Sindoro dan mengalami perkembangan signifikan hingga menjadi salah satu gereja dengan kehadiran jemaat mencapai 10.000 orang setiap minggunya. Christ Cathedral memiliki program non profit dan profit, serta mengalami kebarakan pada tahun 2020, namun berhasil membangun kembali gedungnya melalui “*Haggai Project*” dan melanjutkan pelayanan dibawah kepemimpinan Pastor Riza Casidy dan Stephanie Casidy

2.1.1 Profil Perusahaan

Christ Cathedral merupakan gereja Kristen kontemporer yang merupakan bagian denominasi dari Gereja Bethel Indonesia (GBI). Gereja ini didirikan oleh Billy Sindoro sebagai *founder* dari gereja ini. Christ Cathedral terletak di jalan Gading Golf Boulevard No.888, Kecamatan Serpong, Kabupaten Tangerang, Banten. Gereja Christ Cathedral memiliki rata – rata kehadiran jemaat sekitar 10.000 jemaat setiap minggunya.



Gambar 2.1. Logo Christ Cathedral

Gereja memiliki beberapa program yang dibagi menjadi *non profit* dan *profit* program. Non profit program ini merupakan sebuah program yang dibuat oleh Christ Cathedral tanpa ada unsur komersial atau memiliki pendapatan pemasukkan sedikit pun, contoh dari program ini adalah Ibadah raya jam 08.00, 10.30, 13.00, dan 17.00 WIB, Ibadah Remaja, Ibadah Anak, *Family Community*, *The Journey*, *Dream Team*, *Social Impact*, *She*, dan masih banyak lainnya. *Profit* program merupakan sebuah program yang dibuat oleh Christ Cathedral yang mengandung unsur komersial dan memiliki pendapatan pemasukkan dari program – program yang dibuat tersebut, contoh dari program ini adalah *Atmosphere KinderCare*, *Social Enterprise*, *Royal Music and Arts*, dan *Ark Cafe*.

Christ Cathedral merupakan gereja yang memiliki visi dan misi dengan pernyataan *saved, changed, and empowered to impact*, dari pernyataan visi dan misi ini gereja memiliki tujuan untuk mem-baptis serta menyelamatkan sebanyak – banyak nya jiwa untuk dapat menerima kristus, tidak hanya itu gereja juga ingin jemaat agar dapat mengalami perubahan dan pertumbuhan didalam kristus dengan mengikuti beberapa program pemuridan yang gereja telah buat, dan jemaat diharapkan dapat bertumbuh dan melayani di gereja ini.

2.1.2 Sejarah Perusahaan

Christ Cathedral adalah sebuah gereja kristen protestan yang berada di dalam sinode Gereja Bethel Indonesia (GBI). Gereja ini memulai kisah perjalanannya pada awal abad ke – 20. Pada tahun 1954, Pendeta. The Sean King memulai sebuah komunitas wanita di sebuah rumah yang berada di Jalan Cimahi, Menteng. Persekutuan ini kemudian mulai bertumbuh dan pada akhirnya membuka sebuah ibadah kebaktian untuk umum, Ibadah ini kemudian diakui sebagai sebuah gereja dan telah menjadi bagian dari sebuah sinode yaitu Gereja Bethel Injil Sepenuh (GBIS). Di tahun 1996, Gereja mengubah nama menjadi GBI Basilea dengan pemimpin – pemimpin generasi baru yaitu Pastor Lukas Tahir yang merupakan anak dari Pastor Jonathan tahir sebagai *Senior Pastor* dan Pastor Billy Sindoro, Ps, Samuel Tahir dan Pak Bambang Suryadi sebagai *Presiding Elders*.

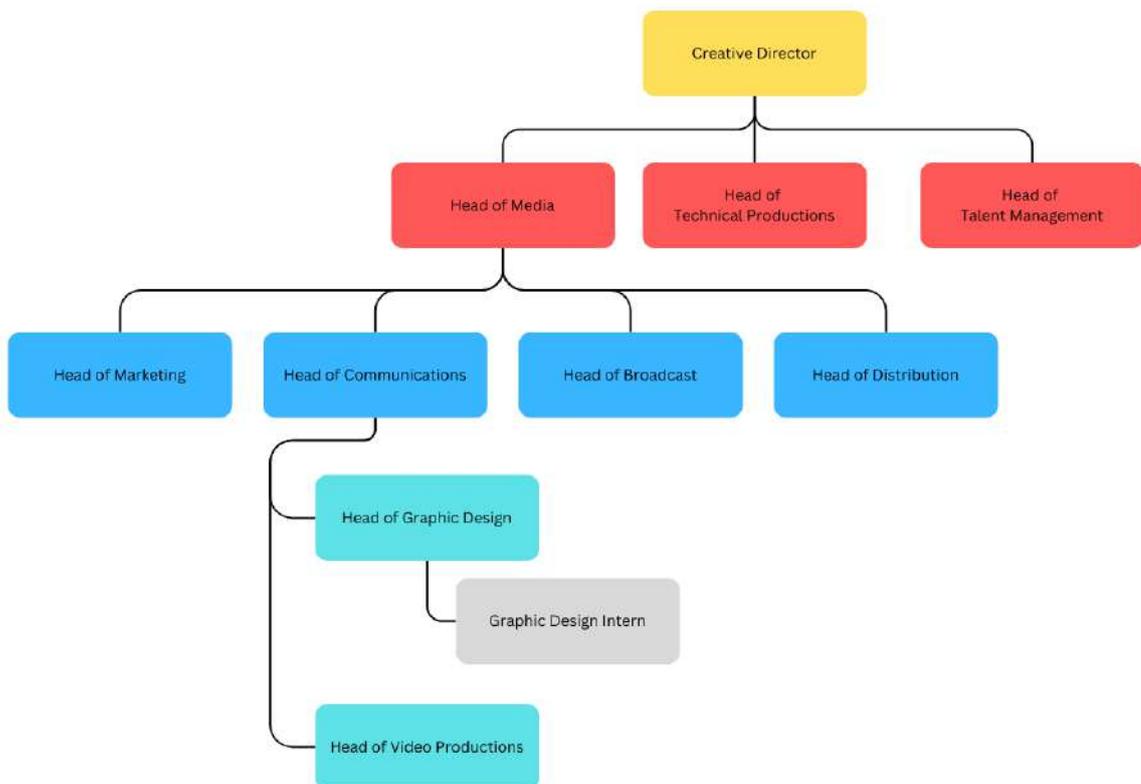
Kemudian pada tahun 1998, Pastor Billy Sindoro dan Pastor Samuel Tahir memulai sebuah kelas – kelas tentang pendalaman Alkitab di Lippo Karawaci setiap hari Selasa. Di tahun ini, GBI Basilea secara resmi buka di Universitas Pelita Harapan Lippo Karawaci, dengan Pastor Billy Sindoro dan Pastor Samuel Tahir sebagai pemimpin Pastor, dan dalam waktu 10 tahun gereja terus bertumbuh dan melebihi kapasitas tempat di UPH. Setelah 10 tahun berdiri dan mengalami perkembangan yang cukup pesat dari segi kehadiran jemaat, di tahun 2007 GBI Basilea berencana serta berkonstruksi untuk membangun gedung baru. Selama 1 tahun ini selain membangun gedung baru gereja juga membangun *branding* baru dengan mengganti nama menjadi *Christ Cathedral*. Pada tanggal 24 Desember 2008, Christ Cathedral resmi melakukan ibadah perdana.

Selama 12 tahun gereja beroperasi, dan menjalankan aktivitas serta ibadah seperti biasanya, Pada tanggal 27 April 2020 tepatnya diawal pandemi *COVID 19*, Gereja Christ Cathedral mengalami kebakaran yang sangat besar sehingga memakan banyak ruangan – ruangan penting seperti *Main Sanctuary* (tempat ibadah umum) dan beberapa ruangan lainnya yang berada di bawah *Main Sanctuary* mengalami kerusakan besar. Kemudian di bulan Juni 2020 gereja memulai “*Haggai Project*” untuk membangun kembali gedung gereja dan fasilitas ibadah lainnya yang rusak. Setelah menjalankan *Haggai Project* selama hampir 2 tahun lamanya, pada tanggal 26 September 2021 gereja menahbiskan Pastor Riza Casidy dan Pastor Stephanie Casidy menjadi *Lead Pastor* dan pada 26 April 2022 mereka ditahbiskan menjadi Gembala Jemaat oleh Badan Pengurus Daerah (BPD) GBI Banten.

UNIVERSITAS
MULTIMEDIA
NUSANTARA

2.2 Struktur Organisasi Perusahaan

Dalam operasional sehari-hari, Christ Cathedral memiliki struktur organisasi yang terorganisir dengan baik untuk memastikan kelancaran kegiatan gereja dan pelayanan kepada jemaat. Struktur ini mencakup berbagai departemen dan divisi yang dipimpin oleh individu-individu dengan tanggung jawab yang spesifik. Pada bagian ini, akan dijelaskan susunan hierarki pada tim media Christ Cathedral, serta fungsi masing-masing posisi dalam organisasi Christ Cathedral yang mendukung tercapainya visi dan misi gereja. Selama di Christ Cathedral Penulis memegang posisi sebagai *Intern Graphic Designer*.



Gambar 2.2 Contoh Bagan Struktur Organisasi Perusahaan
Sumber: Christ Cathedral / Dokumentasi Perusahaan 2024

2.3 Portofolio Perusahaan

Christ Cathedral dikenal sebagai salah satu gereja terbesar di daerah Tangerang Indonesia dan telah menghasilkan banyak media desain berupa *online* dan *offline* media. Dalam 12 tahun terakhir gereja telah membuat banyak sekali media desain, Christ Cathedral telah menciptakan banyak sekali *branding – branding* dengan menyesuaikan tema dan *event* yang sedang diselenggarakan pada masa tersebut. Beberapa *event* yang dibuat oleh Christ Cathedral seperti acara natal untuk ibadah anak – anak hingga ibadah umum, ibadah paskah, dan masih banyak lainnya.

2.3.1 Christmas Key Visual 2023 :

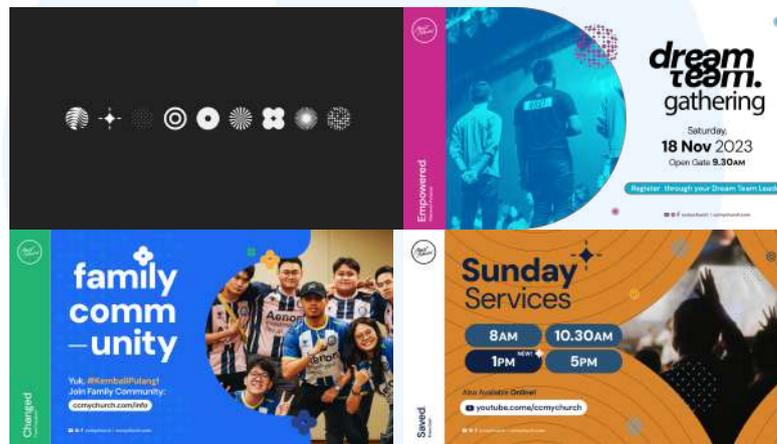
Setiap tahunnya gereja Christ Cathedral selalu membuat *key visual* untuk acara natal yang diadakan setiap bulan desember. *Key visual* ini bertujuan untuk jemaat dan *target audience* dapat tertarik untuk bergabung merayakan natal bersama gereja serta dapat melihat informasi natal secara mudah dan *eye catching*. Selain itu setiap tahunnya *key visual* ini pasti dibuat dengan tema yang berbeda – beda, melalui tema yang dicari dan dibuat oleh *team campaign management* gereja.



Gambar 2.5. Christmas Key Visual 2023

2.3.2 Branding 2024 :

Gereja membuat *branding* terbaru dikarenakan gereja tidak memiliki sistem desain yang rapih, ketiadaan tema awal tahun dan konferensi, dan sebagainya. Maka dari itu mereka *branding* terbaru 2024 dengan tema *Cells – Body Of Christ* tanpa mengurangi visi dan misi gereja.



Gambar 2.6. Rebranding Brand Identity Christ Cathedral

2.3.3 Christmas Kids Key Visual:

Gereja setiap tahunnya memiliki banyak sekali *event – event* penting khususnya pada ibadah anak. Pada saat Gereja mengadakan *event* untuk ibadah anak, mereka sering membuat ilustrasi anak untuk membantu menaikkan *awareness event* tersebut kepada anak – anak dan bahkan orang tua.



Gambar 2.7. Ilustrasi Anak Untuk Acara Natal

UMN
UNIVERSITAS
MULTIMEDIA
NUSANTARA