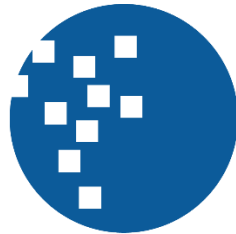


**PERANCANGAN ASET *SLIDE SHOW* ATM+ UNTUK
ATM BERSAMA DI PT ICONIQ ABYUDAYA INDONESIA**



UMN
UNIVERSITAS
MULTIMEDIA
NUSANTARA

LAPORAN MAGANG

Preciosa Ekathoriananda

0000055415

**PROGRAM STUDI DESAIN KOMUNIKASI VISUAL
FAKULTAS SENI DAN DESAIN
UNIVERSITAS MULTIMEDIA NUSANTARA
TANGERANG
2024**

**PERANCANGAN ASET *SLIDE SHOW* ATM+ UNTUK
ATM BERSAMA DI PT ICONIQ ABYUDAYA INDONESIA**



Preciosa Ekathoriananda

0000055415

**PROGRAM STUDI DESAIN KOMUNIKASI VISUAL
FAKULTAS SENI DAN DESAIN
UNIVERSITAS MULTIMEDIA NUSANTARA
TANGERANG
2024**

HALAMAN PERNYATAAN TIDAK PLAGIAT

Saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama Lengkap : Preciosa Ekathoriananda
Nomor Induk Mahasiswa : 00000055415
Program Studi : Desain Komunikasi Visual
Jenjang : S1

menyatakan dengan sesungguhnya bahwa Laporan Magang saya yang berjudul:

**PERANCANGAN ASET *SLIDE SHOW* ATM+ UNTUK
ATM BERSAMA DI PT ICONIQ ABYUDAYA INDONESIA**

merupakan hasil karya saya sendiri, bukan merupakan hasil plagiat, dan tidak pula dituliskan oleh orang lain. Semua sumber, baik yang dikutip maupun dirujuk, telah saya cantumkan dan nyatakan dengan benar pada bagian daftar pustaka.

Jika di kemudian hari terbukti ditemukan penyimpangan dan penyalahgunaan dalam pelaksanaan magang maupun dalam penulisan laporan magang, saya bersedia menerima konsekuensi untuk dinyatakan **TIDAK LULUS**. Saya juga bersedia menanggung segala konsekuensi hukum yang berkaitan dengan tindak plagiarisme ini sebagai kesalahan saya pribadi dan bukan tanggung jawab Universitas Multimedia Nusantara.

Tangerang, 24 Oktober 2024



(Preciosa Ekathoriananda)

HALAMAN PERNYATAAN KEABSAHAN PERUSAHAAN

Saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama Lengkap : Preciosa Ekathoriananda
Nomor Induk Mahasiswa : 00000055415
Program Studi : Desain Komunikasi Visual
Fakultas : Seni dan Desain

menyatakan bahwa saya melaksanakan magang di:

Nama Perusahaan : Iconiq Studio
Alamat Perusahaan : Jl. Bayut No. 98 Cibubur, Jakarta Timur
16452, Indonesia
Email Perusahaan : hello@iconiq-studio.com


1. Perusahaan tempat saya melakukan magang dapat divalidasi keberadaannya.
2. Jika dikemudian hari terbukti ditemukan kecurangan/ penyimpangan data yang tidak valid di perusahaan tempat saya melakukan magang, maka:
 - a. Saya bersedia menerima konsekuensi dinyatakan **TIDAK LULUS** untuk mata kuliah yang telah saya tempuh.
 - b. Saya bersedia menerima semua sanksi yang berlaku sebagaimana ditetapkan dalam peraturan di Universitas Multimedia Nusantara.

Pernyataan ini saya buat dengan sebenar-benarnya dan digunakan sebagaimana mestinya.

Tangerang, 4 Desember 2024

Mengetahui

Menyatakan


ICONIQ STUDIO

(Rizky Iskandar)





(Preciosa Ekathoriananda)

HALAMAN PENGESAHAN

Laporan Magang dengan judul

PERANCANGAN ASET *SLIDE SHOW* ATM+ UNTUK ATM BERSAMA DI PT ICONIQ ABYUDAYA INDONESIA

Oleh

Nama Lengkap : Preciosa Ekathoriananda
Nomor Induk Mahasiswa : 00000055415
Program Studi : Desain Komunikasi Visual
Fakultas : Seni dan Desain

Telah diujikan pada hari Rabu, 18 Desember 2024

Pukul 10.00 s.d. 10.30 WIB dan dinyatakan

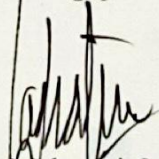
LULUS

Dengan susunan penguji sebagai berikut.

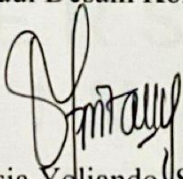
Pembimbing


Dedy Arran, S.Des., M.Ds.
0324018607/076482

Penguji


Nadia Mahatmi, M.Ds.
0416038705/039375

Ketua Program Studi Desain Komunikasi Visual


Fonita Theresia Yoliando, S.Ds., M.A.
0311099302/043487

HALAMAN PERSETUJUAN PUBLIKASI KARYA ILMIAH

Saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama Lengkap : Preciosa Ekathoriananda
Nomor Induk Mahasiswa : 00000055415
Program Studi : Desain Komunikasi Visual
Jenjang : S1
Jenis Karya : Laporan Magang
Judul Karya Ilmiah : Peran Graphic Designer dalam menumbuhkan kreativitas di Iconiq Sutdio

Menyatakan dengan sesungguhnya bahwa saya bersedia (**pilih salah satu**):

- Saya bersedia memberikan izin sepenuhnya kepada Universitas Multimedia Nusantara untuk memublikasikan hasil laporan magang saya ke dalam repositori Knowledge Center sehingga dapat diakses oleh civitas academica UMN/ publik. Saya menyatakan bahwa laporan magang yang saya buat tidak mengandung data yang bersifat konfidensial.
- Saya tidak bersedia memublikasikan hasil laporan magang ini ke dalam repositori Knowledge Center karena ada data yang bersifat konfidensial.
- Lainnya, pilih salah satu:
 - Hanya dapat diakses secara internal Universitas Multimedia Nusantara.
 - Embargo publikasi laporan magang dalam kurun waktu 3 tahun.

Tangerang, 18 Desember 2024



(Preciosa Ekathoriananda)

KATA PENGANTAR

Segala puji syukur penulis haturkan kepada Tuhan Yang Maha Esa atas berkat yang diberikannya, sehingga penulis dapat menyelesaikan laporan magang ini yang memiliki judul yaitu **“PERANCANGAN ASET *SLIDE SHOW* ATM+ UNTUK ATM BERSAMA DI PT ICONIQ ABYUDAYA INDONESIA”** . Laporan ini dibuat dan disusun sebagai dalam penyelesaian program magang di semester 7 dengan jurusan Desain Komunikasi Visual. Penulis berusaha dengan baik mungkin untuk kesempurnaan laporan magang ini.

Penulis menyadari bahwa dalam penyusunan laporan magang ini, penulis telah menerima bantuan penyusunan dari berbagai pihak, Oleh karena itu, penulis ingin mengucapkan terimakasih kepada:

1. Tuhan Yang Maha Esa.
2. Dr. Ir. Andrey Andoko, M.Sc., selaku Rektor Universitas Multimedia Nusantara.
3. Muhammad Cahya Mulya Daulay, S.Sn., M.Ds., selaku Dekan Fakultas Seni dan Desain, Universitas Multimedia Nusantara.
4. Fonita Theresia Yoliando, S.Ds., M.A, selaku Ketua Program Studi Desain Komunikasi Visual, Universitas Multimedia Nusantara.
5. Iconiq Studio, selaku perusahaan yang telah memberikan kesempatan magang.
6. Rizky Iskandar S.Ds, selaku *Supervisor* yang telah memberikan bimbingan, arahan, dan motivasi sehingga terselesainya magang ini.
7. Dedy Arpan, S.Des., M.Ds., selaku *Advisor* yang telah memberikan bimbingan, arahan, dan motivasi sehingga terselesainya magang ini.
8. Keluarga saya yang telah memberikan bantuan dukungan material dan moral, sehingga penulis dapat menyelesaikan magang ini.

Penulis sadar bahwa hasil dari laporan magang ini masih jauh dari kata yang sempurna. Oleh karena itu, penulis meminta maaf apabila masih terdapat kesalahan dalam penulisan kata pada laporan magang ini. Penulis berharap laporan magang ini dapat memberikan manfaat bagi para pembaca dan menjadi referensi yang akan

melaksanakan program magang di masa yang akan datang. Penulis juga menerima seluruh kritik dan saran yang dapat membangun perbaikan di masa mendatang. Demikian dari kata pengantar ini yang telah penulis buat, semoga laporan magang ini dapat bermanfaat dan dapat diterima dengan baik.

Tangerang, 18 Desember 2024



(Preciosa Ekathoriananda)



UMMN
UNIVERSITAS
MULTIMEDIA
NUSANTARA

PERANCANGAN ASET *SLIDE SHOW* ATM+ UNTUK ATM BERSAMA DI PT ICONIQ ABYUDAYA INDONESIA

(Preciosa Ekathoriananda)

ABSTRAK

Laporan ini dibuat dan disusun sebagai dalam penyelesaian magang di semester 7 dengan jurusan Desain Komunikasi Visual. Memiliki judul laporan “Perancangan Aset Slide Show Atm+ Untuk Atm Bersama Di PT Iconiq Abyudaya Indonesia”. Laporan ini memiliki tujuan untuk memberikan Gambaran lengkap mengenai pengalaman serta aktivitas yang penulis lakukan di dalam masa magang. Dalam periode magang, penulis ikut dalam berbagai proyek graphic design, seperti membuat social media design, konten visual, dan juga membua desain materi promosi yang telah client berikan. Penulis juga memiliki kesempatan kerja dengan client dan juga tim design beserta tantangan yang perludihadapi dalam pekerjaan yang sebenarnya. Laporan magang ini dibuat untuk menjelaskan kesimpulan dari tugas dan kewajiban penulis yang digunakannya, serta hasil yang dicapai selama magang. Oleh karena itu laporan ini dibuat untuk gambaran pribadi yang telah didapatkan oleh penulis.

Kata kunci: Magang Merdeka, ATM Bersama, SlideShow, Iconiq Abyudaya Indonesia, MBKM



CREATING A DESIGN OF SLIDESHOW ATM+ FOR ATM BERSAMA AT PT ICONIQ ABYUDAYA INDONESIA

(Preciosa Ekathoriananda)

ABSTRACT

This report is created and compiled as part of the internship completion requirement in the 7th semester for the Visual Communication Design major. The report is titled "Design Development of ATM+ For ATM Bersama Slideshow at PT Iconiq Abyudaya Indonesia". The purpose of this report is to provide a comprehensive overview of the experiences and activities undertaken by the author during the internship period. Throughout the internship, the author participated in various graphic design projects, including creating social media designs, visual content, and promotional materials based on client requirements. The author also had the opportunity to work closely with clients and the design team, facing real-world challenges in professional tasks. This internship report serves to summarize the author's responsibilities, the tools utilized, and the results achieved during the internship period. Consequently, this report is a personal reflection of the knowledge and experiences gained by the author.

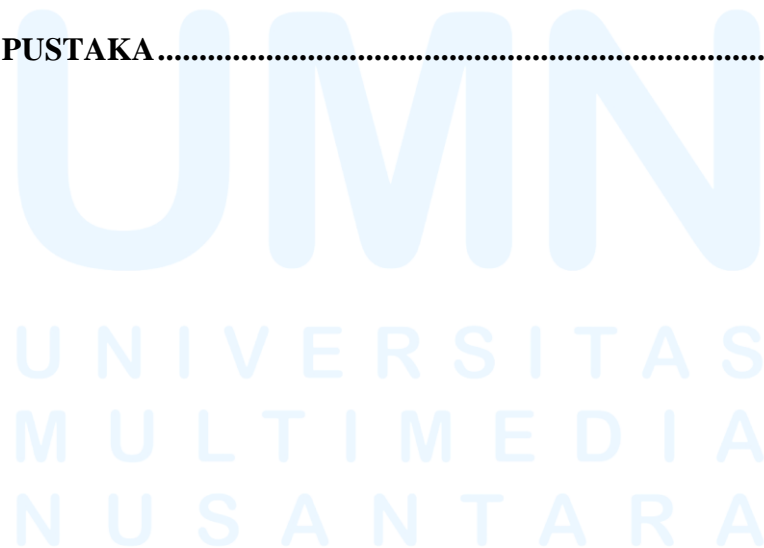
Keywords: *Independent Internship, ATM Bersama, SlideShow, Iconiq Abyudaya Indonesia, MBKM*



DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL	i
HALAMAN PERNYATAAN TIDAK PLAGIAT	ii
HALAMAN PERNYATAAN KEABSAHAN PERUSAHAAN	iii
HALAMAN PENGESAHAN	iv
HALAMAN PERSETUJUAN PUBLIKASI KARYA ILMIAH	v
KATA PENGANTAR.....	vi
ABSTRAK.....	viii
ABSTRACT	ix
DAFTAR ISI.....	1
DAFTAR TABEL	3
DAFTAR GAMBAR.....	4
DAFTAR LAMPIRAN	6
BAB I PENDAHULUAN	1
1.1 Latar Belakang	1
1.2 Tujuan Magang	1
1.3 Waktu dan Prosedur Pelaksanaan Magang	2
1.3.1 Waktu Pelaksanaan Magang.....	2
1.3.2 Prosedur Pelaksanaan Magang.....	3
BAB II GAMBARAN UMUM PERUSAHAAN	4
2.1 Profil dan Sejarah Perusahaan	4
2.1.1 Profil Perusahaan	4
2.1.2 Sejarah Perusahaan	5
2.2 Struktur Organisasi Perusahaan	6

2.3 Portofolio Perusahaan	7
BAB III PELAKSANAAN MAGANG.....	15
3.1 Kedudukan dan Koordinasi Pelaksanaan Magang	15
3.1.1 Kedudukan Pelaksanaan Magang.....	15
3.1.2 Koordinasi Pelaksanaan Magang.....	15
3.2 Tugas yang Dilakukan.....	15
3.3 Uraian Pelaksanaan Magang	21
3.3.1 Proses Pelaksanaan Tugas Utama Magang	21
3.3.2 Proses Pelaksanaan Tugas Tambahan Magang	28
3.4 Kendala dan Solusi Pelaksanaan Magang	49
3.4.1 Kendala Pelaksanaan Magang	49
3.4.2 Solusi Pelaksanaan Magang	50
BAB IV PENUTUP.....	51
4.1 Simpulan	51
4.2 Saran	52
DAFTAR PUSTAKA.....	53



DAFTAR TABEL

Tabel 3.1 Detail Pekerjaan yang Dilakukan Selama Magang..... 20



UMMN

UNIVERSITAS
MULTIMEDIA
NUSANTARA

DAFTAR GAMBAR

Gambar 2.1 Logo Iconiq Studio.....	5
Gambar 2.2 Bagan Struktur Organisasi Perusahaan.....	6
Gambar 2.3 <i>Client</i> Iconiq Studio.....	7
Gambar 2.4 <i>Client Retainer</i> Iconiq Studio.....	8
Gambar 2.5 Portofolio Iconiq Studio	8
Gambar 2.6 Portofolio Iconiq Studio(PEI).....	9
Gambar 2.7 Portofolio Iconiq Studio (Mandiri Sekuritas).....	10
Gambar 2.8 Portofolio Iconiq Studio (Colours).....	11
Gambar 2.9 Portofolio Iconiq Studio (PSN).....	12
Gambar 2.10 Portofolio Iconiq Studio (KBI).....	12
Gambar 2.11 Portofolio Iconiq Studio (PPA).....	13
Gambar 2.12 Portofolio Iconiq Studio (ATM Bersama).....	14
Gambar 3.1 Bagan Alur Koordinasi Iconiq Studio.....	15
Gambar 3.2 <i>Old</i> Desain <i>Slide Show</i>	22
Gambar 3.3 <i>Brief</i> Desain Aset <i>Slide Show</i>	23
Gambar 3.4 Moodboard Desain Aset <i>Slide Show</i>	24
Gambar 3.5 Sketsa Desain Aset <i>Slide Show</i>	25
Gambar 3.6 Alat Mesin untuk ATM+.....	26
Gambar 3.7 Hasil Pemilihan Background.....	27
Gambar 3.8 Final Design Aset <i>Slide Show</i>	28
Gambar 3.9 <i>Brief</i> Agenda KBI.....	30
Gambar 3.10 Referensi Desain.....	31
Gambar 3.11 Sketsa Agenda KBI.....	32
Gambar 3.12 Font Museo Sans Cyril.....	32
Gambar 3.13 Icon Agenda KBI.....	33
Gambar 3.14 Desain Awal Agenda KBI.....	34

Gambar 3.15 Final Desain Agenda KBI.....	35
Gambar 3.16 Brief Banner Artajasa.....	36
Gambar 3.17 Old Design Banner.....	36
Gambar 3.18 Referensi Desain Banner.....	37
Gambar 3.19 Sketsa Banner Artajasa.....	38
Gambar 3.20 Hasil Design Sebelum revisi.....	39
Gambar 3.21 Final Desain Spanduk.....	40
Gambar 3.22 Brief Awareness Usb Duck.....	41
Gambar 3.23 Sketsa Awareness Usb Duck.....	42
Gambar 3.24 Hasil Final Awareness Usb Duck.....	43
Gambar 3.25 Brief Email Marketing Artajasa.....	44
Gambar 3.26 Referensi Email Marketing Artajasa.....	45
Gambar 3.27 Sketsa Email Marketing Artajasa.....	46
Gambar 3.28 Hasil Desain Awal Email Marketing Artajasa.....	47
Gambar 3.29 Final Desain Email Marketing Artajasa.....	48



DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran Hasil Persentase Turnitin 1.....	54
Lampiran Form Bimbingan 1	56
Lampiran Surat Penerimaan Magang 1	57
Lampiran MBKM 01 1	58
Lampiran MBKM 02 1	59
Lampiran MBKM 03 1	60
Lampiran MBKM 04 1	72
Lampiran Karya 1	73

