

BAB II

GAMBARAN UMUM PERUSAHAAN

2.1 Profil dan Sejarah Perusahaan

Sejalan dengan kemajuan yang dicapai oleh perusahaan PT Iconiq Abyudaya Indonesia memiliki sekumpulan profil dan juga sejarah dari perusahaan yang jarang diketahui. Penulis akan menjelaskan lampiran profil dan sejarah perusahaan.

2.1.1 Profil Perusahaan

PT Iconiq Abyudaya Indonesia atau dikenal sebagai Iconiq Studio yaitu adalah perusahaan yang bergerak pada agensi *Creative* dan *branding*. Iconiq mengambil pendekatan yang lebih personal kepada client untuk bekerja sama secara profesional untuk menghasilkan ide-ide untuk memberikan bentuk kisah organisasi client. Iconiq memiliki layanan yang di berikan oleh perusahaan untuk para client seperti laporan tahunan, laporan keberlanjutan, majalah dan publikasi perusahaan, identitas merek, profil perusahaan, materi pemasaran, dan media sosial.

Kreativitas karyawan dan iconiq sendiri memiliki tujuan yang sama yaitu Memanfaatkan kreativitas kami atas nama client dan membantu untuk terhubung dengan audiens dengan cara yang efektif dan menarik. Kantor Iconiq terletak di Cibubur, Jakarta Timur. Iconiq memiliki kantor administrasi dengan nama Pt. Iconiq Abyudaya Indonesia yang terletak pada Indonesia World Trade Center di berada pada Jakarta Pusat.

UNIVERSITAS
MULTIMEDIA
NUSANTARA



Gambar 2.1 Logo Iconiq Studio
Sumber: Dokumentasi Perusahaan

2.1.2 Sejarah Perusahaan

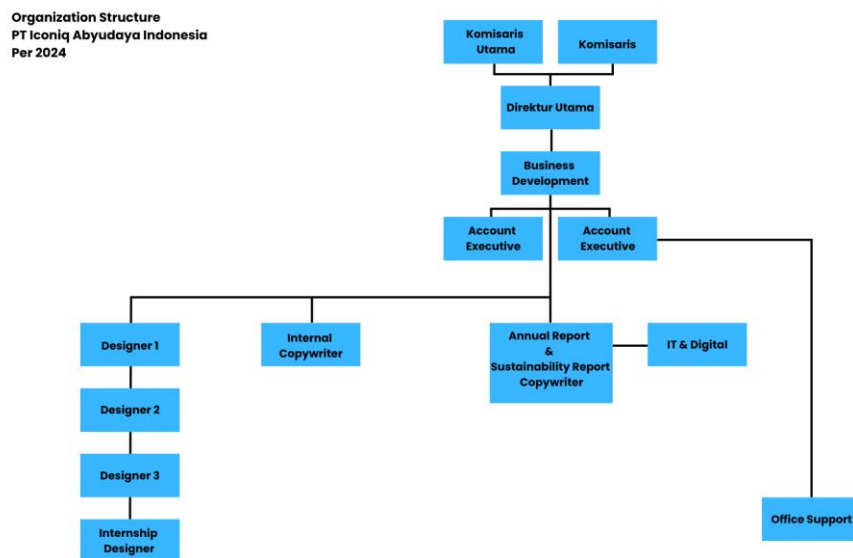
Iconiq Studio berdiri pada tahun 2017. Didirikan oleh Rizky Iskandar yang memiliki latar belakang sebagai desainer. Rizky mulai dalam dunia pekerjaannya pada tahun 2005 merupakan awal sebagai seorang desainer (Iconiq,2024).

Pada mulanya, Rizky mencoba di dunia desainer yang mencoba berbagai hal baru sehingga ia mendapatkan penghargaan sebagai pemenang untuk merek regional dan juga internasional. Maka dari itu Rizky mencoba dalam membuat studio agency kreatif sendiri diberi nama yaitu Iconiq Studio dan didalam Iconiq sendiri memiliki tim desain, dan fotografi yang membantu dalam menyelesaikan pekerjaan dari client yang telah diberikannya.

Iconiq Studio memiliki co-founder yaitu bernama Luckie Puspita. Luckie didalam karirnya sudah ada 10 tahun pengalaman di dunia pekerjaannya sebelum membangun studio sendiri. Luckie membantu Rizky dalam mengelolah ide bisnisnya (Iconiq,2024).Letak Iconiq Studio ada di depok, Jakarta Timur.

2.2 Struktur Organisasi Perusahaan

Iconiq Studio di dalam struktur organisasi perusahaan Komisaris adalah jabatan tertinggi dari segala divisi yang ada di dalam perusahaan Iconiq. Lalu divisi kedua tertinggi yaitu direktur utama, di bawahnya ada *Business Development* dan *Account Executive*. Iconiq sendiri memiliki empat divisi yaitu *Designer*, *Internal Copywriter*, *Annual Report & Sustainability Report Copywriter*, dan *IT&Digital*. Hal yang sudah di tulis sesuai dengan sama halnya began yang telah dibuat yakni:



Gambar 2.2 Bagan Struktur Organisasi Perusahaan

Sumber: Dokumentasi Perusahaan

2.3 Portofolio Perusahaan

Iconiq Studio sudah berdiri sejak tahun 2017 hingga sekarang di dalam setiap tahunnya Iconiq memiliki peningkatan yang cukup signifikan. Memiliki 10 karyawan cukup profesional di setiap divisinya. Sampai saat ini Iconiq sudah memiliki client 16 perusahaan yang bekerja sama dengannya.



Gambar 2.3 *Client* Iconiq Studio

Sumber: Dokumentasi Perusahaan

Client perusahaan Iconiq memiliki total 16 perusahaan seperti: Artajasa, ATM Bersama, Astrindo, Pefindo, Energiandalan, Mandiri, PPA, CimbNiaga, PSN, Presisi Indonesia, Star Indonesia Ferry, Pei, Indra Karya, dan yang terakhir yaitu Prodia. Iconiq Sendiri memiliki client yang cukup besar dikalangan perusahaan BUMN di Indonesia.

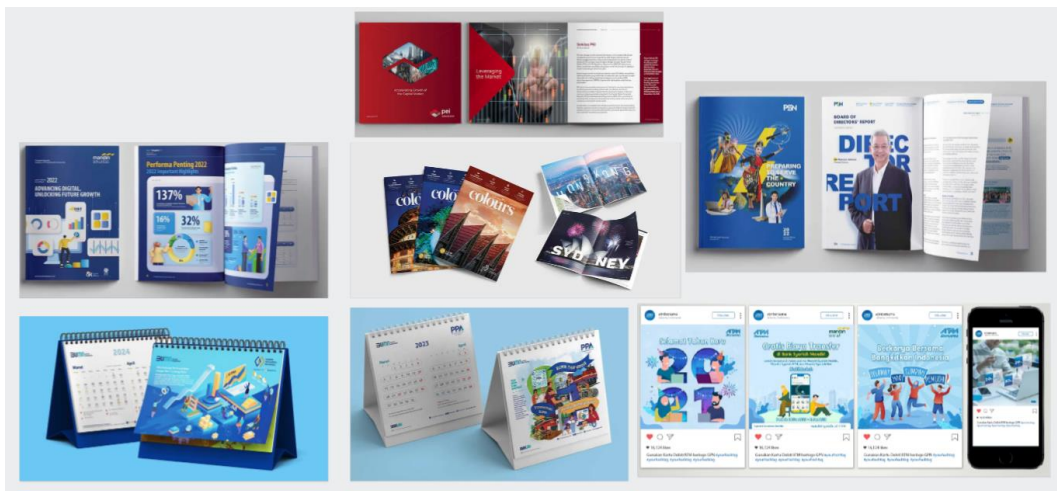
Sejak Iconiq telah didirikan hingga sekarang, sudah memiliki client Retainer ialah PT Artajasa Pembayaran Elektronik, ATM Bersama, PT Mandiri Sekuritas, dan PT PEFINDO Biro Kredit. Client retainer ini yang memang sering untuk bekerja sama dengan Iconiq dalam pembuatan desain seperti desain dalam pembuatan social media, banner, poster, maupun logo guideline.



Gambar 2.4 *Client Retainer Iconiq Studio*

Sumber: Dokumentasi Perusahaan

Ada gambar yang ada pada gambar di atas tulisannya memasukkan logo-logo dari client perusahaan Iconic sendiri. Lalu penulis akan menambahkan beberapa lain dalam beberapa portofolio yang dimiliki oleh iconiq sendiri. memiliki beberapa client ke permukaan cukup terkenal bidang perusahaan. Penulis memasukkan tanya beberapa desain portofolio yang telah ada pada Iconic studio sendiri. Berikut merupakan gambar hasil pukulan desain yang anda pada seluruh tahun 2024.



Gambar 2.5 Portofolio Iconiq Studio

Sumber: Dokumentasi Perusahaan

Pada portofolio perusahaan yang Iconiq memiliki hasil karya portofolio perusahaan berupa buku, kalender, dan juga postingan sosial media. Please akan menjelaskan satu persatu tentang portofolio yang dimiliki oleh perusahaan Iconiq Studio

1. Pendanaan Efek Indonesia (PEI)



Gambar 2.6 Portofolio Iconiq Studio (PEI)

Sumber: Dokumentasi Perusahaan

Yang pertama adalah pada perusahaan Pendanaan Efek Indonesia (PEI) dimana perusahaan iconiq studio memiliki tugas dari client untuk membuat buku company profile yang akan dipakai oleh perusahaan PEI tersebut. Isi dari buku tersebut memiliki isi yaitu seperti sejarah perusahaan tersebut dan apa saja yang sudah dimiliki atau dicapai oleh perusahaan PEI tersebut.

2. Mandiri Sekuritas



Gambar 2.7 Portofolio Iconiq Studio (Mandiri Sekuritas)

Sumber: Dokumentasi Perusahaan

Selanjutnya adalah merupakan karya untuk mandiri sekuritas untuk membuat Annual Report and Sustainability Report pada tahun 2022. Dimana setiap tahunnya perusahaan Mandiri membuat hasil dalam tahunan yang telah dikerjakan oleh perusahaan mandiri, buku ini dibuat sebagai hasil tahunan yang telah perusahaan Mandiri Investasi telah kerjakan.

4. Colours



Gambar 2.8 Portofolio Iconiq Studio (Colours)

Sumber: Dokumentasi Perusahaan

Selanjutnya adalah merupakan karya yaitu bernama Colours, Colours merupakan buku majalah yang berasal dari Garuda Indonesia yang setiap bulannya perusahaan Iconiq harus membuat layout dan desain pada majalah colours tersebut. Majalah Colours akan di letakan pada di setiap pesawat Garuda Indonesia. Didalam isi pada majalah tersebut memiliki halaman seperti iklan dan informasi yang berguna bagi para pembacanya.

5. Pasifik Satelit Nusantara



Gambar 2.9 Portofolio Iconiq Studio (PSN)

Sumber: Dokumentasi Perusahaan

Karya selanjutnya adalah perusahaan Pasifik Satelit Nusantara, Iconiq memiliki karya desain untuk membuat Annual Report untuk tahun 2022, Pada karya tersebut memiliki isi tentang perjalanan pada tahun 2022 dari hasil report direktur dan juga perusahaan. Disini iconiq sendiri membuat karya desain memaskan beberapa *photography* dan juga ilustrasi.

6. Kalender Kliring Berjangka Indonesia



Gambar 2.10 Portofolio Iconiq Studio (KBI)

Sumber: Dokumentasi Perusahaan

Karya selanjutnya merupakan dari perusahaan Kliring Berjangka Indonesia. Iconiq memiliki karya desain untuk membuat kalender pada tahun 2024. Pada isi kalender tersebut memiliki desain dengan kumpulan aset menjadi satu yang diolah oleh desainer yang akan menjadi bentuk yang sempurna. Pada perusahaan KBI , Iconiq juga ditugaskan untuk mendesain karya layout pada tanggalan bulan , yang menjadi seperti foto di atas.

7. Perusahaan Pengelola Aset Persero (PPA)



Gambar 2.11 Portofolio Iconiq Studio (PPA)

Sumber: Dokumentasi Perusahaan

Karya selanjutnya merupakan dari Perusahaan Pengelola Aset Persero, Iconiq ditugaskan untuk membuat karya desain kalender untuk tahun 2023. Karya desain dibuat secara manual menggunakan desainer ilustrator untuk membuat desain tersebut. Kalender tersebut kurang lebih pengerjaannya sama seperti kalender perusahaan KBI.

8. Atm Bersama Client Retainer



Gambar 2.12 Portofolio Iconiq Studio (ATM Bersama)

Sumber: Dokumentasi Perusahaan

Karya portofolio yang iconiq buat merupakan karya social media yang berasal dari client Retainer. Iconiq membuat postingan untuk memenuhi kebutuhan social media client. Dibuat menjadi menarik untuk meningkatkan awaranes pada cleint tersebut.

UMN
UNIVERSITAS
MULTIMEDIA
NUSANTARA