

BAB I

PENDAHULUAN

1.1 Latar Belakang

Internship atau magang merupakan sebuah program belajar yang memberi kesempatan kepada mahasiswa untuk bekerja di perusahaan besar maupun kecil. Program ini menjadi salah satu syarat untuk kelulusan mahasiswa di sebagian besar universitas di Indonesia. Dengan adanya program magang, mahasiswa diberikan sebuah jembatan yang menghubungkan mereka kepada dunia kerja sehingga mempersiapkan mahasiswa terhadap dunia kerja di masa depan dan menerapkan ilmu yang diperoleh dari pengalaman-pengalamannya yang diperoleh selama periode magang. Pengalaman tersebut juga dapat memberikan peluang lebih besar untuk mendapatkan kesempatan kerja di masa depan.

Berhubungan magang menjadi salah satu syarat untuk kelulusan di Universitas Multimedia Nusantara, sehingga mahasiswa mampu mendapatkan pengalaman belajar yang baru. Dengan adanya program kampus merdeka, mahasiswa memiliki kebebasan untuk memilih jalur magang dan tempat magang secara mandiri. Kemendikbudristek (2022) menjelaskan pada situs pusat informasi kampus merdeka bahwa kebijakan tersebut di selenggarakan dalam upaya mahasiswa mampu belajar dan bereksplorasi pengetahuannya di lapangan kerja. Selama periode magang, mahasiswa akan dipantau oleh seorang supervisor dari perusahaan yang akan mengawasi dan menilai performa kerja. Di akhir program magang merdeka, mahasiswa akan menulis laporan magang yang meliputi proyek-proyek yang pernah dilakukan selama magang.

Penulis mendapatkan kesempatan untuk melakukan magang pada Eyedea Studio yang merupakan sebuah agensi kreatif yang memberikan pelayanan jasa desain seperti *branding*, Desain kemasan, fotografi, videografi, dan sosial Media Manajemen. Eyedea Studio aktif di sosial media Instagram dan pernah mengunggah sebuah *post* pada Maret 2024 yang menyatakan bahwa perusahaan sedang

membuka lowongan kerja tetap dan magang sebagai *Graphic Designer*. Mengetahui bahwa perusahaan masih menerima lamaran kerja atau magang, penulis mengambil kesempatan tersebut.

1.2 Tujuan Magang

Magang merdeka *track 1* yang diselenggarakan oleh Universitas Multimedia memiliki tujuan berikut:

1. Menerapkan ilmu-ilmu yang sudah dipelajari di kuliah pada dunia kerja.
2. Mempelajari prosedur kerja yang sesuai dengan standar industri.
3. Memperoleh ilmu baru di luar pelajaran kuliah.
4. Melatih *soft skills* dan *hard skills* untuk meningkatkan profesionalitas.
5. Mengembangkan dan memperluas portofolio pribadi sebagai seorang desainer.

Penulis memilih untuk melakukan magang di Eyedea Studio dengan tujuan untuk meluaskan wawasan terhadap ilmu yang berhubungan dengan *Branding Design* akan berguna untuk masa depan.

1.3 Waktu dan Prosedur Pelaksanaan Magang

Pelaksanaan Magang Merdeka berawal dari pembekalan magang yang diselenggarakan oleh Koordinator Magang Program Studi DKV UMN pada tanggal 26 April 2024. Pada pembekalan tersebut, oleh Koordinator Magang Program Studi DKV UMN memberikan informasi tentang syarat mengikuti magang merdeka, cara melakukan pengajuan perusahaan untuk magang, dan ketentuan yang harus dicapai untuk memenuhi syarat sidang. Dalam pembekalan tersebut, mahasiswa ditegaskan untuk dapat memenuhi 640 jam kerja magang, 207 jam kerja pembuatan laporan magang dan melakukan minimal delapan kali bimbingan dalam satu semester.

Penulis mulai mencari lowongan kerja melalui informasi dari acara *Career Day*, dan pemantauan ketersediaan lowongan kerja di sosial media seperti

Instagram dan Linked In. Setelah memilah lowongan yang tersedia, penulis mengontak dua perusahaan yaitu Eyedea Studio dan Brush Studio, untuk bertanya lebih lanjut tentang detail deskripsi pekerjaan yang akan dilakukan selama periode magang. Penulis melakukan pengajuan tempat magang di situs merdeka.umn.ac.id pada bulan Juni 2024 dan menantikan persetujuan dari dosen Koordinator Magang dan Ketua Program Studi.

Setelah tempat magang yang diajukan sudah disetujui, penulis melanjutkan lamaran mohon magang dengan melampirkan CV, portofolio, surat lamaran dari Universitas dan surat lamaran pribadi. Pada tanggal 6 Juni 2024, penulis mendapat panggilan untuk wawancara dari Eyedea Studio melalui *google meet* yang dilakukan oleh *Creative Director* Eyedea Studio yaitu Kevin Taij. Penulis mendapatkan kabar bahwa telah diterima magang dalam bentuk pesan dan surat pernyataan diterima magang dan memulainya pada tanggal 10 Juni 2024. Sebagian besar waktu magang penulis dilakukan secara WFH atau *Work from home* namun untuk proyek yang memerlukan pengambilan foto, penulis diwajibkan untuk menghadiri kantor di Jakarta dan bekerja secara WFO atau *Work from office*. Berikut merupakan tabel yang menjelaskan prosedur pendaftaran dan *timeline* magang merdeka.

Tabel 1.1 Prosedur Pelaksanaan Magang Merdeka *Track 1*

1	Pra KRS Mata Kuliah <i>Internship</i>	Mengambil mata kuliah <i>Internship</i> pada situs portal my.umn.ac.id
2	Pendaftaran ke merdeka.umn.ac.id	Pendaftaran sesuai dengan program MBKM yang diambil
3	Pengajuan tempat magang	Pendaftaran data perusahaan yang ingin diajukan sebagai tempat magang.
4	Persetujuan Tempat Magang	Menunggu persetujuan dari dosen koordinator magang dan ketua program studi tentang tempat magang yang diajukan.

5	MBKM 01 Surat Pengantar Magang	Surat pengantar untuk tempat magang yang sudah disetujui diberikan kepada mahasiswa yang kemudian dapat dilampirkan saat mengajukan permohonan magang kepada perusahaan.
6	Surat Penerimaan Magang (<i>Letter of Acceptance</i>)	Surat pernyataan diterima dari perusahaan diunggah pada situs merdeka.umn.ac.id
7	MBKM 02 Kartu Magang (Mahasiswa)	Mahasiswa mengisi data <i>final</i> yang meliputi data tentang <i>supervisor</i>
8	MBKM 03 <i>Daily Task</i> (Perusahaan)	Mengisi <i>daily task</i> pada situs merdeka.umn.ac.id berisi tentang apa saja yang sudah dikerjakan pada hari tersebut. Supervisor akan melakukan persetujuan atau penolakan <i>daily task</i> yang diisi. <i>Daily task</i> wajib menempuhi sebesar 640 jam / 207 jam.
9	KRS <i>online</i> (12-18 Agustus 2024)	Mengambil mata kuliah yang sesuai dengan <i>track</i> magang yang sudah diambil. KRS dilakukan untuk mendapat dosen pembimbing yang akan membimbing selama pengerjaan laporan magang.
10	Bimbingan Magang Periode 1 (26 Agustus – 11 Oktober 2024)	Periode I mewajibkan mahasiswa untuk melakukan bimbingan minimal sebanyak 4 kali dan menulis Bab 1 hingga Bab 3 dari laporan.
11	Evaluasi 1 (21-25 Oktober 2024)	Periode penilaian dari <i>supervisor</i> dan pembimbing.

12	Bimbingan Magang Periode 2 (28 Oktober – 18 Desember 2024)	Periode II mewajibkan mahasiswa untuk melakukan bimbingan minimal sebanyak 4 kali dan menulis Bab 4 dari laporan.
13	MBKM 04 Verifikasi Laporan (2-6 Desember 2024)	Verifikasi laporan magang yang dilakukan oleh supervisor dan dosen pembimbing.
14	Evaluasi 2 (2-6 Desember 2024)	Penilaian oleh supervisor melalui situs merdeka.umn.ac.id.
15	Pendaftaran Sidang (13 Desember 2024)	Melakukan pengunggahan laporan magang dan berkas magang
16	Sidang Magang (18-20 Desember 2024)	Periode sidang dan penilaian yang dilakukan oleh dewan sidang.
17	Pasca Sidang Magang (Mahasiswa) (23 Desember – 10 Januari 2024)	Revisi laporan magang
18	Pengesahan Laporan Magang	Pengesahan laporan magang oleh Pembimbing, Penguji, dan Ketua Program Studi.
19	Pengumpulan Laporan Magang	Mahasiswa mengunggah laporan magang yang sudah disah pada situs merdeka.umn.ac.id

UNIVERSITAS
MULTIMEDIA
NUSANTARA