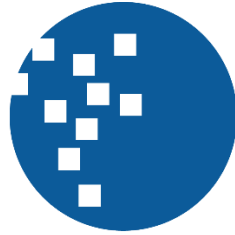


**PERANCANGAN FLYER PROMOSI LUNCH SET MENU
MOVENPICK HOTEL JAKARTA CITY CENTRE**



UMN
UNIVERSITAS
MULTIMEDIA
NUSANTARA

LAPORAN MAGANG

Audrey Anabelle Setijadi

00000055707

**PROGRAM STUDI DESAIN KOMUNIKASI VISUAL
FAKULTAS SENI DAN DESAIN
UNIVERSITAS MULTIMEDIA NUSANTARA
TANGERANG
2024**

PERANCANGAN FLYER PROMOSI LUNCH SET MENU

MOVENPICK HOTEL JAKARTA CITY CENTRE



LAPORAN MAGANG

Diajukan sebagai Salah Satu Syarat untuk Memperoleh

Gelar Sarjana Desain (S.Ds.)

Audrey Anabelle Setijadi

00000055707

PROGRAM STUDI DESAIN KOMUNIKASI VISUAL

FAKULTAS SENI DAN DESAIN

UNIVERSITAS MULTIMEDIA NUSANTARA

TANGERANG

2024

HALAMAN PERNYATAAN TIDAK PLAGIAT

Saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama Lengkap : Audrey Anabelle Setijadi
Nomor Induk Mahasiswa : 00000055707
Program Studi : Desain Komunikasi Visual
Jenjang : S1

menyatakan dengan sesungguhnya bahwa Laporan Magang saya yang berjudul:

**PERANCANGAN FLYER PROMOSI LUNCH SET MENU MOVENPICK
HOTEL JAKARTA CITY CENTRE**

merupakan hasil karya saya sendiri, bukan merupakan hasil plagiat, dan tidak pula dituliskan oleh orang lain. Semua sumber, baik yang dikutip maupun dirujuk, telah saya cantumkan dan nyatakan dengan benar pada bagian daftar pustaka.

Jika di kemudian hari terbukti ditemukan penyimpangan dan penyalahgunaan dalam pelaksanaan magang maupun dalam penulisan laporan magang, saya bersedia menerima konsekuensi untuk dinyatakan **TIDAK LULUS**. Saya juga bersedia menanggung segala konsekuensi hukum yang berkaitan dengan tindak plagiarisme ini sebagai kesalahan saya pribadi dan bukan tanggung jawab Universitas Multimedia Nusantara.

Tangerang, 19 Oktober 2024



(Audrey Anabelle Setijadi)

HALAMAN PERNYATAAN KEABSAHAN PERUSAHAAN

Saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama Lengkap : Audrey Anabelle Setijadi
Nomor Induk Mahasiswa : 00000055707
Program Studi : Desain Komunikasi Visual
Fakultas : Seni dan Desain

menyatakan bahwa saya melaksanakan magang di:

Nama Perusahaan : Movenpick Hotel Jakarta City Centre
Alamat Perusahaan : Jalan Pecenongan No 7-17, Kebon Kelapa, 10120,
Jakarta, Indonesia.
Email Perusahaan : HC0Q3@accor.com

1. Perusahaan tempat saya melakukan magang dapat divalidasi keberadaannya.
2. Jika dikemudian hari terbukti ditemukan kecurangan/ penyimpangan data yang tidak valid di perusahaan tempat saya melakukan magang, maka:
 - a. Saya bersedia menerima konsekuensi dinyatakan **TIDAK LULUS** untuk mata kuliah yang telah saya tempuh.
 - b. Saya bersedia menerima semua sanksi yang berlaku sebagaimana ditetapkan dalam peraturan di Universitas Multimedia Nusantara.

Pernyataan ini saya buat dengan sebenar-benarnya dan digunakan sebagaimana mestinya.

Tangerang, 3 Desember 2024

Mengetahui


MÖVENPICK
HOTEL JAKARTA
CITY CENTRE
-Tanda Tangan & Stempel Perusahaan-
Murni Ahornas
(Kepala Personalia Perusahaan)

Menyatakan



(Audrey Anabelle Setijadi)

HALAMAN PENGESAHAN

Laporan Magang dengan judul
**PERANCANGAN FLYER PROMOSI LUNCH SET MENU MOVENPICK
HOTEL JAKARTA CENTRE**

Oleh

Nama Lengkap : Audrey Anabelle Setijadi
Nomor Induk Mahasiswa : 00000055707
Program Studi : Desain Komunikasi Visual
Fakultas : Seni dan Desain

Telah diujikan pada hari Rabu, 18 Desember 2024

Pukul 10.51 s.d. 11.11 WIB dan dinyatakan

LULUS

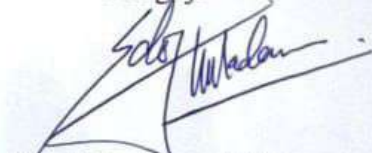
Dengan susunan penguji sebagai berikut.

Pembimbing



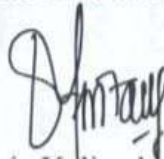
Vania Helira, S.Ds., M.M.
0317099801/100021

Penguji



Edo Tirtadarma, M.Ds.
0324128506/071279

Ketua Program Studi Desain Komunikasi Visual



Fonita Theresia Yoliando, S.Ds., M.A.
0311099302/043487

HALAMAN PERSETUJUAN PUBLIKASI KARYA ILMIAH

Saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama Lengkap : Audrey Anabelle Setijadi
Nomor Induk Mahasiswa : 00000055707
Program Studi : Desain Komunikasi Visual
Jenjang : S1
Jenis Karya : Laporan Magang
Judul Karya Ilmiah : Perancangan Flyer Promosi Lunch Set Menu
Movenpick Hotel Jakarta City Centre

Menyatakan dengan sesungguhnya bahwa saya bersedia (**pilih salah satu**):

- Saya bersedia memberikan izin sepenuhnya kepada Universitas Multimedia Nusantara untuk memublikasikan hasil laporan magang saya ke dalam repositori Knowledge Center sehingga dapat diakses oleh civitas academica UMN/ publik. Saya menyatakan bahwa laporan magang yang saya buat tidak mengandung data yang bersifat konfidensial.
- Saya tidak bersedia memublikasikan hasil laporan magang ini ke dalam repositori Knowledge Center karena ada data yang bersifat konfidensial.
- Lainnya, pilih salah satu:
 - Hanya dapat diakses secara internal Universitas Multimedia Nusantara.
 - Embargo publikasi laporan magang dalam kurun waktu 3 tahun.

Tangerang, 18 Desember 2024



(Audrey Anabelle Setijadi)

KATA PENGANTAR

Puji Syukur penulis panjatkan kepada Tuhan yang Maha Esa atas berkatnya penulis dapat menyelesaikan *internship track 1* dan melanjutkan laporan magang yang berjudul “Perancangan Flyer Promosi Lunch Set Menu Di Movenpick Hotel Jakarta” sebagai salah satu syarat kelulusan di Universitas Multimedia Nusantara dalam program studi DKV. Selama proses magang, penulis mendapatkan banyak dukungan dan bantuan dari berbagai pihak, maka dari itu penulis ingin mengucapkan terima kasih terhadap yang disampaikan sebagai berikut.

1. Tuhan Yang Maha Esa.
2. Dr. Ir. Andrey Andoko, M.Sc., selaku Rektor Universitas Multimedia Nusantara.
3. Muhammad Cahya Mulya Daulay, S.Sn., M.Ds., selaku Dekan Fakultas Seni dan Desain, Universitas Multimedia Nusantara.
4. Fonita Theresia Yoliando, S.Ds., M.A., selaku Ketua Program Studi Desain Komunikasi Visual, Universitas Multimedia Nusantara.
5. Movenpick Hotel Jakarta City Centre, selaku perusahaan yang telah memberikan penulis kesempatan magang.
6. Ryan Firdaus, selaku *Supervisor* yang telah memberikan bimbingan, arahan, dan motivasi sehingga terselesainya magang ini.
7. Vania Hefira, S.Ds., M.M., selaku *Advisor* yang telah memberikan bimbingan, arahan, dan motivasi sehingga terselesainya magang ini.
8. Keluarga saya yang telah memberikan bantuan dukungan material dan moral, sehingga penulis dapat menyelesaikan magang ini.

Semoga laporan magang ini di perusahaan Mövenpick Hotel Jakarta City Centre dapat memberikan pengalaman dan wawasan baru untuk penulis dalam mempelajari tentang desain grafis di dunia kerja.

Tangerang, 18 Desember 2024



(Audrey Anabelle Setijadi)

PERANCANGAN FLYER PROMOSI LUNCH SET MENU MOVENPICK HOTEL JAKARTA CITY CENTRE

(Audrey Anabelle Setijadi)

ABSTRAK

Laporan ini disusun berdasarkan kegiatan magang yang dilaksanakan di Mövenpick Hotel Jakarta City Centre, sebuah perusahaan yang bergerak di bidang *hospitality*. Program magang ini merupakan syarat kelulusan untuk meraih gelar sarjana desain di Universitas Multimedia Nusantara dan juga untuk menambah pengalaman dan wawasan baru di dalam dunia kerja. Tujuan utama dari magang ini adalah untuk memperoleh pemahaman yang lebih mendalam tentang desain grafis di dalam dunia kerja dan mengembangkan *softskill* dan *hardskill* penulis dalam lingkungan kerja profesional. Dalam pelaksanaan magang ini, teori *Human Centered Design* menjadi landasan utama dalam menjalankan tugas dan menyelesaikan permasalahan yang dihadapi oleh penulis selama proses magang. Selama berjalannya program magang, penulis telah melakukan banyak tugas yang mencakup dengan dunia desain grafis mulai dari design sosial media hingga desain *menu*. Hasil dari pelaksanaan magang ini menjadi pengalaman yang berharga bagi penulis dikarenakan dapat menambah wawasan dan menambahkan portofolio. Kesimpulannya, kegiatan magang ini memberikan wawasan dan pengalaman berharga kepada penulis serta meningkatkan keterampilan dalam bekerja di dunia professional.

Kata kunci: Promosi, *Social Media Design*, *Movenpick Hotels*



DESIGNING PROMOTIONAL FLYERS FOR LUNCH SET MENU AT MOVENPICK HOTEL JAKARTA CITY CENTRE

(Audrey Anabelle Setijadi)

ABSTRACT

This report is prepared based on internship activities carried out at Mövenpick Hotel Jakarta City Center, a company engaged in hospitality. This internship program is a graduation requirement for a bachelor's degree in graphic design at Multimedia Nusantara University and also to add new experiences and insights in the world of work. The main purpose of this internship is to gain a deeper understanding of graphic design in the profesional field and develop the writer's soft and hard skills in a professional work environment. In the implementation of this internship, the Human Centred Design theory became the main foundation in carrying out tasks and solving problems faced by the writer during the internship process. During the course of the internship program, the writer has performed many tasks that include the world of graphic design ranging from social media design to menu design. The result of this internship is a valuable experience for the writer because it can add insight and also add more to the writer's portfolio. In conclusion, this internship provides valuable insight and experience to the writer and improves the writer's skills in working in the professional world.

Keywords: Promotion, Social Media Design, Movenpick Hotels



DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL	i
HALAMAN PERNYATAAN TIDAK PLAGIAT	ii
HALAMAN PERNYATAAN KEABSAHAN PERUSAHAAN	iii
HALAMAN PENGESAHAN.....	iv
HALAMAN PERSETUJUAN PUBLIKASI KARYA ILMIAH	v
KATA PENGANTAR.....	vi
ABSTRAK	vii
ABSTRACT	viii
DAFTAR ISI.....	ix
DAFTAR TABEL	xi
DAFTAR GAMBAR.....	xii
DAFTAR LAMPIRAN	xiii
BAB I PENDAHULUAN.....	1
1.1 Latar Belakang.....	1
1.2 Tujuan Magang	2
1.3 Waktu dan Prosedur Pelaksanaan Magang	2
1.3.1 Waktu Pelaksanaan Magang	2
1.3.2 Prosedur Pelaksanaan Magang	3
BAB II GAMBARAN UMUM PERUSAHAAN	5
2.1 Profil dan Sejarah Perusahaan.....	5
2.1.1 Profil Perusahaan.....	5
2.1.2 Sejarah Perusahaan	6
2.2 Struktur Organisasi Perusahaan	8
2.3 Portofolio Perusahaan	10
BAB III PELAKSANAAN MAGANG.....	14
3.1 Kedudukan dan Koordinasi Pelaksanaan Magang	14
3.1.1 Kedudukan Pelaksanaan Magang.....	14
3.1.2 Koordinasi Pelaksanaan Magang.....	16
3.2 Tugas yang Dilakukan	18
3.3 Uraian Pelaksanaan Magang	26
3.3.1 Proses Pelaksanaan Tugas Utama Magang.....	27
3.3.2 Proses Pelaksanaan Tugas Tambahan Magang.....	31

3.4 Kendala dan Solusi Pelaksanaan Magang	42
3.4.1 Kendala Pelaksanaan Magang.....	42
3.4.2 Solusi Pelaksanaan Magang.....	42
BAB IV PENUTUP	43
4.1 Simpulan	43
4.2 Saran	43
DAFTAR PUSTAKA	xiv
LAMPIRAN.....	xv



DAFTAR TABEL

Tabel 3.1 Tabel Data Perusahaan..... 16



UMN
UNIVERSITAS
MULTIMEDIA
NUSANTARA

DAFTAR GAMBAR

Gambar 2.1 Logo Movenpick Hotel Jakarta City Centre	6
Gambar 2.2 Logo Movenpick Menyerupai dengan Burung Camar.....	6
Gambar 2.3 Bagan Struktur Organisasi Perusahaan	8
Gambar 2.4 Instagram Story Event Bryant Mcknight	9
Gambar 2.5 Fotografi <i>Outlet - Outlet</i> Di Dalam Perusahaan.....	10
Gambar 2.6 Instagram Post Bridestory Market.....	11
Gambar 2.7 <i>Instagram Post</i> Promosi <i>Mooncake</i> Spesial.....	12
Gambar 3.1 Bagan Struktur Divisi Magang Penulis.....	15
Gambar 3.2 Bagan Alur Koordinasi	16
Gambar 3.3 Proses Human <i>Centered Design</i>	25
Gambar 3.4 Proses Pembuatan <i>Layout Menu</i>	27
Gambar 3.5 Layout Pertama Lunch Set Menu.....	28
Gambar 3.6 <i>Layout Lunch Set Menu</i> Sesudah Revisi Pertama	28
Gambar 3.7 Layout Lunch Set Menu Sesudah Feedback Manager	29
Gambar 3.8 <i>Resize Layout Menu</i> Sesuai Ukuran Buku <i>Menu</i>	29
Gambar 3.9 Progress Pembuatan Cashless Payment Only Tentcard	30
Gambar 3.10 Layout Pertama Cashless Payment Only Tentcard	31
Gambar 3.11 Layout Kedua Cashless Payment Only Tentcard.....	32
Gambar 3.12 Hasil Akhir 717 Cashless Payment Only Tentcard.....	33
Gambar 3.13 Proses Awal Restaurant Food Storage Sticker.....	34
Gambar 3.14 Layout Pertama Food Storage Sticker.....	34
Gambar 3.15 Hasil <i>Layout Food Storage Sticker</i> Setelah Revisi	35
Gambar 3.16 Hasil Akhir Restaurant Food Storage Sticker	35
Gambar 3.17 Proses Pembuatan Awal 717 <i>Creamery Cake Tag</i>	36
Gambar 3.18 Layout Awal 717 <i>Creamery Cake Tag</i>	37
Gambar 3.19 Hasil Akhir 717 <i>Creamery Cake Tag</i>	37
Gambar 3.20 Proses Pembuatan Awal 717 <i>Creamery Ice Cream Box Wrap</i>	38
Gambar 3.21 Layout Awal 717 <i>Creamery Ice Cream Box Wrap</i>	39
Gambar 3.22 Alternatif Layout 717 <i>Creamery Ice Cream Box Wrap</i>	39
Gambar 3.23 Hasil Akhir 717 <i>Creamery Ice Cream Box Wrap</i>	40

UNIVERSITAS
MULTIMEDIA
NUSANTARA

DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran Hasil Persentase Turnitin.....	xv
Lampiran Form Bimbingan.....	xviii
Lampiran Surat Penerimaan Magang.....	xix
Lampiran MBKM 01	xx
Lampiran MBKM 02	xxi
Lampiran MBKM 03	xxii
Lampiran MBKM 04	xxxv
Lampiran Karya	xxxvi

