

BAB I

PENDAHULUAN

1.1 Latar Belakang

Pada era sekarang media sosial memiliki dampak yang besar seperti mempromosikan suatu perusahaan. Hal ini, dapat juga diterapkan untuk tempat magang penulis. Instagram menjadi salah satu media sosial yang paling sering digunakan oleh tempat magang penulis. Manfaat yang dapat diberikan oleh media sosial, yaitu mempromosikan kegiatan yang dilakukan oleh perusahaan dan sebagai media edukasi mengenai regulasi perusahaan. Oleh karena itu, penulis harus dapat merancang video dimana di dalamnya dapat mempromosikan teknologi *motion capture* yang menjadi faktor utama dari fasilitas yang dimiliki oleh Lab FSD.

Motion capture sendiri merupakan alat yang digunakan untuk mengambil pergerakan dari aktor dan di konversi ke model 3 dimensi animasinya. Secara teknis, alat ini akan mengkonversi pergerakan melalui rangkaian angka yang terbentuk dari *axis* yang dihasilkan dari pergerakan manusia menjadi sebuah data 3 dimensi (Windsor & Kitagawa, 2008). Alat ini sangat membantu orang-orang yang bekerja dibalik layar, kebanyakan digunakan untuk proses animasi dari pembuatan gim hingga film animasi. Dari teknologi yang ada penulis menggunakan alat *motion capture* ini untuk proyek utama penulis di perusahaan tempat penulis menjalani kerja magang.

Salah satu peran yang penting untuk pembuatan konten media promosi untuk tempat magang penulis adalah videografer. Seorang videografer perlu mengetahui pengetahuan tentang video, agar video yang dihasilkan dapat dibuat dengan sempurna (Kabelen, 2020). Seorang videografer memiliki tanggung jawab untuk merencanakan, mengambil aset *footage*, dan mengedit hasil aset yang telah diambil. Hasil *footage* yang telah melalui proses editing akan di *post* di media sosial milik tempat magang penulis, yaitu Laboratorium Fakultas Seni dan Desain milik Universitas Multimedia Nusantara. Pada saat proses editing inilah *footage* yang

kurang relevan dihilangkan dan *footage* yang akan digunakan disusun sesuai dengan *brief* yang telah ditentukan sehingga layak untuk ditampilkan ke publik (Widarti, 2021).

Penulis pertama kali mendapatkan informasi mengenai lowongan yang dibuka oleh Lab FSD UMN oleh salah satu mahasiswi UMN melalui *group* LINE DKV UMN angkatan 2021. Lab FSD sendiri merupakan perusahaan dibawah naungan Fakultas Seni dan Desain Universitas Multimedia Nusantara, dimana mereka menyediakan jasa untuk melayani peminjaman ruangan lab maupun peminjaman alat untuk keperluan akademis maupun non-akademis. Setelah ditelusuri lebih lanjut posisi yang dibuka oleh Lab FSD UMN yaitu *Videographer, Illustrator, dan 3D Generalis*. Penulis menempati posisi kerja magang di Lab FSD sebagai seorang videografer. Alasan penulis menjalani kerja magang di Lab FSD dikarenakan penulis sudah mengenali lingkungan pekerjaannya dan juga ingin menambah wawasan dalam mengedit video. Penulis menempati posisi sebagai videografer untuk membantu dalam mendokumentasikan dan mengedit kegiatan maupun regulasi yang ada di Lab FSD.

1.2 Tujuan Magang

Tujuan dari penulis melaksanakan kerja magang di Lab FSD UMN untuk memperdalam pengalaman pada bidang yang berhubungan menggunakan kamera. Dari kesimpulan sebelumnya tujuan penulis dalam melaksanakan kerja magang dapat diuraikan sebagai berikut :

1. Mengembangkan jaringan atau relasi dalam dunia kerja.
2. Memperoleh pengalaman dan wawasan dalam dunia kerja.
3. Mengimplementasikan ilmu yang telah dipelajari sebelumnya pada kerja magang.

1.3 Waktu dan Prosedur Pelaksanaan Magang

Penulis mendaftar di Lab FSD UMN melalui lowongan yang dibuka dan disebarakan oleh salah satu mahasiswi yang bekerja di Lab FSD. Dan penulis

menjalani kerja magang di Lab FSD dengan waktu kerja dari hari Senin hingga Jumat dengan jam kerja dari pukul 08.00 hingga 17.00. Penulis akan menjalani proses kerja magang dimulai sejak tanggal 19 Agustus 2024 hingga 9 Desember 2024 dengan jumlah waktu 640 jam kerja. Berikut ini merupakan informasi singkat tempat kerja magang penulis dilaksanakan:

Tabel 1.1 Informasi singkat tempat kerja magang penulis

Nama Perusahaan	Laboratorium FSD UMN
Posisi	Videografer
Alamat	Jl. Scientia Boulevard, Curug Sangereng, Kec. Klp. Dua, Tangerang, Banten, 15819
Supervisor	Jupiter Natanael, S.Ds.
Divisi	Laboratorium FSD
Durasi Magang	4 Bulan

1.3.1 Waktu Pelaksanaan Magang

Periode magang penulis dilakukan sepenuhnya secara *work from office* (WFO). Hal tersebut membuat penulis harus hadir di kantor sesuai hari kerja dari Senin hingga Jumat. Dan waktu kerja yang harus dijalani oleh penulis, yaitu pukul 08.00 hingga 17.00 dan dengan tambahan waktu kerja apabila diperlukan. Saat baru memulai kerja magang, penulis dijelaskan proyek yang akan dikerjakan selama 5 bulan kedepan. Penulis akan menjalani proses kerja magang selama 640 jam dimulai sejak 19 Agustus 2024 hingga 9 Desember 2024.

1.3.2 Prosedur Pelaksanaan Magang

Prosedur yang dilalui oleh penulis diawali dengan mengikuti pembekalan sosialisasi magang pada tanggal 26 April 2024. Setelah melalui proses pembekalan magang penulis mengisi pra-krs dan krs pada website *my.umn.ac.id* dikarenakan penulis sendiri masih merupakan mahasiswa Universitas Multimedia Nusantara, tindakan ini sebagai bukti bahwa penulis menjalankan proses kerja magang pada semester 7 penulis. Setelah penulis

mengisi pra-krs dan krs, kemudian penulis mencari lowongan melalui berbagai media baik dari aplikasi pencarian kerja maupun melalui informasi lowongan dari kampus. Setelah penulis mendapatkan beberapa perusahaan yang membuka lowongan pekerjaan sesuai dengan minat penulis, penulis mengajukan tempat magang melalui *website* merdeka.umn.ac.id dengan tujuan untuk mendapatkan surat *cover letter* (MBKM 01). Dalam proses pengajuan ini, disaat yang bersamaan penulis menunggu balasan dari perusahaan yang telah diajukan. Setelah menunggu penulis menerima penolakan dari beberapa perusahaan yang telah diajukan, dan hanya Lab FSD yang menjawab dan menerima penulis. Setelah pengajuan yang penulis ajukan diterima, penulis melaksanakan sesi wawancara dengan salah satu staf Laboratorium FSD pada tanggal 2 Agustus 2024. Pada tanggal 14 Agustus 2024 penulis menerima notifikasi penerimaan magang. Dan pada tanggal 16 Agustus 2024 penulis menerima surat perjanjian magang dari HR Laboratorium FSD untuk memulai magang pada hari Senin tanggal 19 Agustus 2024. Sejak tanggal 19 Agustus 2024 penulis menjadi videografer di Laboratorium FSD Universitas Multimedia Nusantara.

