

**PERANCANGAN DESAIN *MARKETING COLLATERAL* DI  
PT BORDEN EAGLE INDONESIA (CAP LANG)**



**LAPORAN MAGANG**

**Ananda Lucky Dwi Yanuar**

**00000054162**

**PROGRAM STUDI DESAIN KOMUNIKASI VISUAL  
FAKULTAS SENI DAN DESAIN  
UNIVERSITAS MULTIMEDIA NUSANTARA  
TANGERANG  
2024**

**PERANCANGAN DESAIN *MARKETING COLLATERAL* DI  
PT BORDEN EAGLE INDONESIA (CAP LANG)**



**LAPORAN MAGANG**

Diajukan sebagai Salah Satu Syarat untuk Memperoleh  
Gelar Sarjana Desain (S.Ds.)

**Ananda Lucky Dwi Yanuar  
00000054162**

**PROGRAM STUDI DESAIN KOMUNIKASI VISUAL  
FAKULTAS SENI DAN DESAIN  
UNIVERSITAS MULTIMEDIA NUSANTARA  
TANGERANG  
2024**

## **HALAMAN PERNYATAAN TIDAK PLAGIAT**

Saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama Lengkap : Ananda Lucky Dwi Yanuar  
Nomor Induk Mahasiswa : 00000054162  
Program Studi : Desain Komunikasi Visual  
Jenjang : S1

menyatakan dengan sesungguhnya bahwa Laporan Magang saya yang berjudul:

### **PERANCANGAN DESAIN *MARKETING COLLATERAL* DI PT BORDEN EAGLE INDONESIA (CAP LANG)**

merupakan hasil karya saya sendiri, bukan merupakan hasil plagiat, dan tidak pula dituliskan oleh orang lain. Semua sumber, baik yang dikutip maupun dirujuk, telah saya cantumkan dan nyatakan dengan benar pada bagian daftar pustaka.

Jika di kemudian hari terbukti ditemukan penyimpangan dan penyalahgunaan dalam pelaksanaan magang maupun dalam penulisan laporan magang, saya bersedia menerima konsekuensi untuk dinyatakan **TIDAK LULUS**. Saya juga bersedia menanggung segala konsekuensi hukum yang berkaitan dengan tindak plagiarisme ini sebagai kesalahan saya pribadi dan bukan tanggung jawab Universitas Multimedia Nusantara.

Tangerang, 17 Oktober 2024

materai

Ananda Lucky Dwi Yanuar

## HALAMAN PERNYATAAN KEABSAHAN PERUSAHAAN

Saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama Lengkap : Ananda Lucky Dwi Yanuar

Nomor Induk Mahasiswa : 00000054162

Program Studi : Desain Komunikasi Visual

Fakultas : Seni dan Desain

menyatakan bahwa saya melaksanakan magang di:

Nama Perusahaan : PT. Borden Eagle Indonesia (Cap Lang)

Alamat Perusahaan : Trembesi Office Tower Suite (9<sup>th</sup> Floor), Jalan Pahlawan Seribu Lot VIIA CBD-BSD, Serpong, Tangerang Selatan Banten 15311

Email Perusahaan : info@bordeneagle.com

1. Perusahaan tempat saya melakukan magang dapat divalidasi keberadaannya.
2. Jika dikemudian hari terbukti ditemukan kecurangan/ penyimpangan data yang tidak valid di perusahaan tempat saya melakukan magang, maka:
  - a. Saya bersedia menerima konsekuensi dinyatakan **TIDAK LULUS** untuk mata kuliah yang telah saya tempuh.
  - b. Saya bersedia menerima semua sanksi yang berlaku sebagaimana ditetapkan dalam peraturan di Universitas Multimedia Nusantara.

Pernyataan ini saya buat dengan sebenar-benarnya dan digunakan sebagaimana mestinya.

Tangerang, 4 Desember 2024

Mengetahui



Firman Mampating

Menyatakan



A handwritten signature in black ink, which appears to be "Ananda Lucky Dwi Yanuar".

Ananda Lucky Dwi Yanuar

## **HALAMAN PENGESAHAN**

Laporan Magang dengan judul

### **PERANCANGAN DESAIN *MARKETING COLLATERAL* DI PT BORDEN EAGLE INDONESIA (CAP LANG)**

Oleh

Nama Lengkap : Ananda Lucky Dwi Yanuar

Nomor Induk Mahasiswa : 00000054162

Program Studi : Desain Komunikasi Visual

Fakultas : Seni dan Desain

Telah diujikan pada hari Kamis, 19 Desember 2024

Pukul 09.30 s.d. 10.00 WIB dan dinyatakan

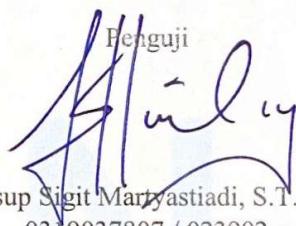
**LULUS**

Dengan susunan penguji sebagai berikut.

Pembimbing

Joni Nur Budi Kawulur, S.Sn., M.Ds.  
0312096805 / 023959

Dr.Sn. Yusup Sigit Martiyastiadi, S.T., M.Inf.Tech.  
0319037807 / 023902

Penguji  


Ketua Program Studi Desain Komunikasi Visual

Fonita Theresia Yoliando, S.Ds., M.A.  
0311099302 / 043487

## HALAMAN PERSETUJUAN PUBLIKASI KARYA ILMIAH

Saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama Lengkap : Ananda Lucky Dwi Yanuar

Nomor Induk Mahasiswa : 00000054162

Program Studi : Desain Komunikasi Visual

Jenjang : S1

Jenis Karya : Laporan Magang

Judul Karya Ilmiah :

Perancangan Desain *Marketing Collateral* di PT Borden Eagle Indonesia  
(Cap Lang)

Menyatakan dengan sesungguhnya bahwa saya bersedia (**pilih salah satu**):

- Saya bersedia memberikan izin sepenuhnya kepada Universitas Multimedia Nusantara untuk memublikasikan hasil laporan magang saya ke dalam repositori Knowledge Center sehingga dapat diakses oleh civitas academica UMN/ publik. Saya menyatakan bahwa laporan magang yang saya buat tidak mengandung data yang bersifat konfidensial.
- Saya tidak bersedia memublikasikan hasil laporan magang ini ke dalam repositori Knowledge Center karena ada data yang bersifat konfidensial.
- Lainnya, pilih salah satu:
- Hanya dapat diakses secara internal Universitas Multimedia Nusantara.
- Embargo publikasi laporan magang dalam kurun waktu 3 tahun.

Tangerang, 4 Desember 2024



Ananda Lucky Dwi Yanuar

## KATA PENGANTAR

Puji Syukur penulis panjatkan kepada Tuhan Yang Maha Esa atas berkat dan Rahmat yang diberikan, sehingga penulis bisa menyelesaikan laporan magang Track 1 yang berjudul “Perancangan Desain *Marketing Collateral* di PT. Borden Eagle Indonesia (Cap Lang)” ini dengan baik. Penyusunan laporan magang Track 1 ini merupakan salah satu syarat untuk menyelesaikan jenjang S1 dengan gelar S.Ds di jurusan Desain Komunikasi Visual Fakultas Seni Rupa dan Desain Universitas Multimedia Nusantara. Selain itu penulis juga ingin mengucapkan banyak terima kasih kepada beberapa pihak yang telah mendukung keberlangsungan kerja magang kepada:

1. Tuhan Yang Maha Esa.
2. Dr. Ir. Andrey Andoko, M.Sc., selaku Rektor Universitas Multimedia Nusantara.
3. Muhammad Cahya Mulya Daulay, S.Sn., M.Ds., selaku Dekan Fakultas Seni dan Desain, Universitas Multimedia Nusantara.
4. Fonita Theresia Yoliando, S.Ds., M.A., selaku Ketua Program Studi Desain Komunikasi Visual, Universitas Multimedia Nusantara.
5. PT. Borden Eagle Indonesia (Cap Lang) selaku perusahaan yang telah memberikan kesempatan magang.
6. Firman Marpaung, selaku *Supervisor* yang telah memberikan bimbingan, arahan, dan motivasi sehingga terselesainya magang ini.
7. Joni Nur Budi Kawulur, S.Sn., M.Ds., selaku *Advisor* yang telah memberikan bimbingan, arahan, dan motivasi sehingga terselesainya magang ini.
8. Keluarga saya yang telah memberikan bantuan dukungan material dan moral, sehingga penulis dapat menyelesaikan magang ini dengan baik.
9. Fachmi Rizki, Nicholas Gunawan, Oshi Diadara sebagai rekan kerja dalam divisi *International Business* yang dengan baik memberikan arahan serta ilmu baru selama magang di perusahaan.
10. Segenap karyawan PT. Borden Eagle Indonesia yang selalu memberikan dukungan sehingga penulis menjadi semangat dalam kerja magang.

Laporan ini juga dibuat untuk membagikan pengalaman dan gambaran penulis selama magang di PT. Borden Eagle Indonesia. Harapannya bagi pembaca adalah setelah membaca laporan ini, mereka akan bisa menerapkan nilai dan prinsip kerja Kerjasama antar tim agar dapat menciptakan dunia kerja yang damai dan sejahtera. Semoga pembaca dapat mendapatkan ilmu serta bekal yang bisa dipakai di dunia nyata sebagai *graphic designer* ataupun sejenisnya.

Tangerang, 4 Desember 2024



Ananda Lucky Dwi Yanuar



# **PERANCANGAN DESAIN *MARKETING COLLATERAL* DI PT BORDEN EAGLE INDONESIA (CAP LANG)**

(Ananda Lucky Dwi Yanuar)

## **ABSTRAK**

Jaman sekarang, perkembangan teknologi sudah semakin pesat dengan berkembangnya sistematis dari teknologi tersebut untuk membantu kita manusia dalam melakukan kegiatan sehari-hari. Dalam laporan magang ini, terdapat alur, dan hasil kerja penulis lakukan selama 6 bulan magang di perusahaan PT. Borden Eagle Indonesia atau yang lebih sering dikenal Cap Lang sebagai desainer grafis. Penulis memilih perusahaan ini karena Cap Lang memiliki reputasi dalam bidang minyak angin dan obat tradisional herbal lainnya. Selama magang, penulis mempelajari banyak hal dalam berbagai aspek melalui dari desain promosi, flyer, poster, spanduk, dan sampai kemasan untuk sebuah produk. Laporan ini juga memuat koordinasi serta kedudukan penulis selama kerja magang. Penulis mendapatkan banyak pelajaran atau ilmu baru selama kerja magang di perusahaan mulai dari soft skill sampai hard skill terutama dalam faktor komunikasi antar tim karena hal tersebut merupakan poin yang sangat krusial. Walaupun penulis memiliki kendala-kendala tertentu, tetapi selalu ada jalan atau solusi untuk masing-masing masalah.

**Kata kunci:** cap lang, desain, packaging, magang, visual



# **MARKETING COLLATERAL DESIGN AT**

## **PT BORDEN EAGLE INDONESIA (CAP LANG)**

(Ananda Lucky Dwi Yanuar)

### **ABSTRACT**

*Nowadays, the rapid of growing technology has been over the top with its system to help our daily activities more efficient than ever. In this report, insist of author's workflow and final works that the author has done for the past 5 months working as a graphic designer intern at PT. Borden Eagle Indonesia or commonly known as Cap Lang. Author has chosen this company over others because of its reputation in medicated oil and herbal traditional medicine category and its products has been in almost all Indonesia's households. During the internship, the author has learned a lot of things in many aspects by designing product promotion material, flyer, poster, banner, and packaging design for a product. This report also consist the coordination and the author's position during the internship. Author has learned a lot of new knowledge and skills such as soft skills and hard skills especially in crucial communication factor between teams. Even the author has a few certain difficulties, but there are always a solution for each problem that the author facing.*

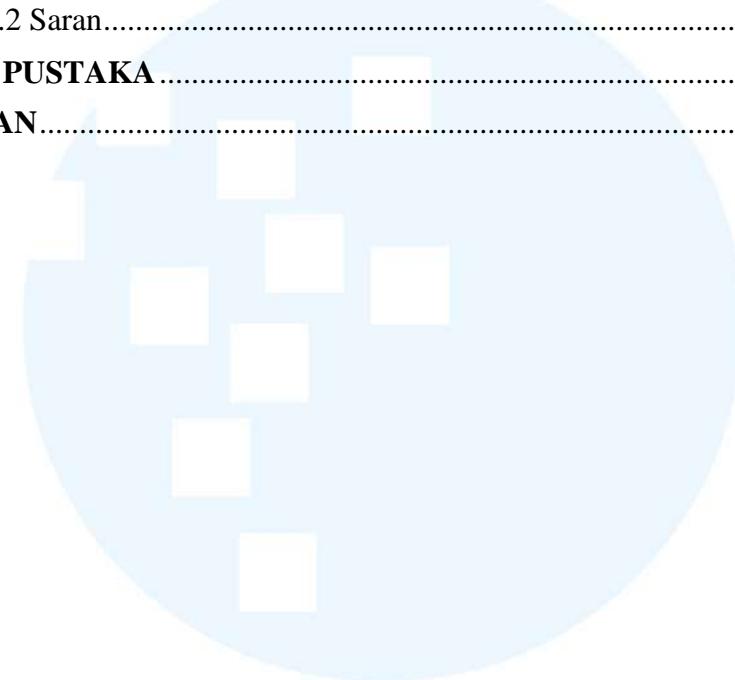
**Keywords:** cap lang, design, packaging, internship, visual



## DAFTAR ISI

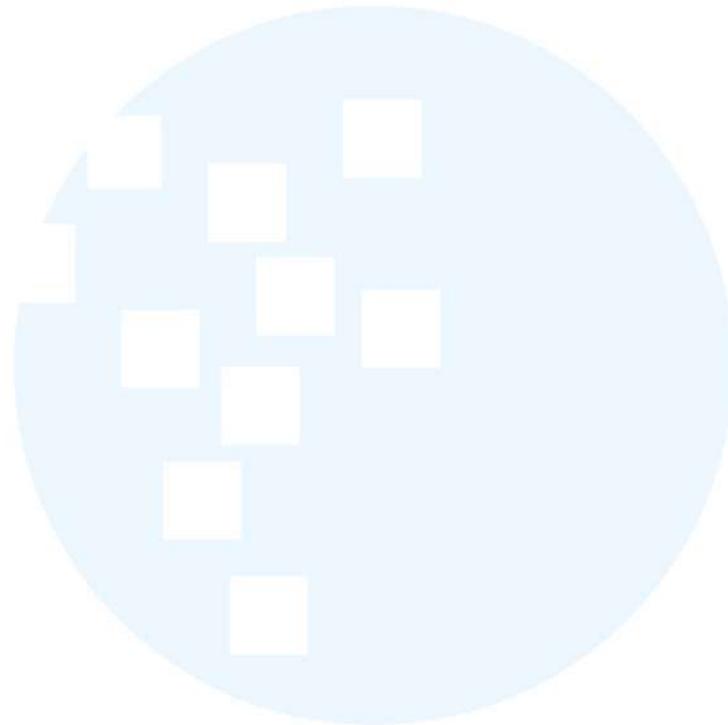
<b>HALAMAN JUDUL .....</b>	i
<b>HALAMAN PERNYATAAN TIDAK PLAGIAT .....</b>	ii
<b>HALAMAN PERNYATAAN KEABSAHAN PERUSAHAAN .....</b>	iii
<b>HALAMAN PENGESAHAN .....</b>	iv
<b>HALAMAN PERSETUJUAN PUBLIKASI KARYA ILMIAH .....</b>	v
<b>KATA PENGANTAR.....</b>	vi
<b>ABSTRAK .....</b>	viii
<b>ABSTRACT .....</b>	ix
<b>DAFTAR ISI.....</b>	x
<b>DAFTAR TABEL .....</b>	xii
<b>DAFTAR GAMBAR.....</b>	xiii
<b>DAFTAR LAMPIRAN .....</b>	xiv
<b>BAB I PENDAHULUAN.....</b>	1
<b>1.1 Latar Belakang.....</b>	1
<b>1.2 Tujuan Magang .....</b>	2
<b>1.3 Waktu dan Prosedur Pelaksanaan Magang .....</b>	3
1.3.1 Prosedur Pelaksanaan Magang .....	3
<b>BAB II GAMBARAN UMUM PERUSAHAAN .....</b>	4
<b>2.1 Profil dan Sejarah Perusahaan .....</b>	4
2.1.1 Profil Perusahaan.....	4
2.1.2 Sejarah Perusahaan.....	4
<b>2.2 Struktur Organisasi Perusahaan .....</b>	5
<b>2.3 Portofolio Perusahaan .....</b>	7
<b>BAB III PELAKSANAAN MAGANG .....</b>	11
<b>3.1 Kedudukan dan Koordinasi Pelaksanaan Magang .....</b>	11
3.1.1 Kedudukan Pelaksanaan Magang.....	11
3.1.2 Koordinasi Pelaksanaan Magang .....	11
3.1.3 Tugas yang Dilakukan.....	12
<b>3.2 Uraian Pelaksanaan Magang .....</b>	16
3.2.1 Proses Pelaksanaan Tugas Utama Magang .....	16
<b>3.3 Kendala dan Solusi Pelaksanaan Magang .....</b>	30

3.3.1 Kendala Pelaksanaan Magang.....	30
3.3.2 Solusi Pelaksanaan Magang .....	31
<b>BAB IV PENUTUP .....</b>	<b>33</b>
4.1 Simpulan .....	33
4.2 Saran.....	33
<b>DAFTAR PUSTAKA .....</b>	<b>xiii</b>
<b>LAMPIRAN.....</b>	<b>xiv</b>



## **DAFTAR TABEL**

Tabel 3.1 Detail Pekerjaan yang Dilakukan Selama Magang ..... 12



## DAFTAR GAMBAR

Gambar 2.1 Logo Cap Lang.....	4
Gambar 2.2 Struktur Organisasi PT Borden Eagle Indonesia.....	5
Gambar 2.3 Parade Produk Cap Lang.....	6
Gambar 2.4 Minyak Kayu Putih .....	6
Gambar 2.5 Balsem Geliga .....	7
Gambar 2.6 GPU.....	7
Gambar 2.7 Telon Lang dan Telon Lang Plus .....	8
Gambar 2.8 VFresh .....	8
Gambar 3.1 Alur Kerja Penulis .....	12
Gambar 3.2 <i>Moodboard Flyer Exhibiting TEI 2024</i> .....	17
Gambar 3.3 Sketsa <i>Flyer Exhibiting TEI 2024</i> .....	17
Gambar 3.4 Proses Digitalisasi <i>Flyer Exhibiting TEI 2024</i> .....	18
Gambar 3.5 Bentuk Abstrak <i>Background Flyer</i> .....	19
Gambar 3.6 Perancangan Layout pada Flyer .....	19
Gambar 3.7 Desain Final <i>Flyer Exhibiting TEI 2024</i> .....	20
Gambar 3.8 Moodboard Katalog Sloan's .....	21
Gambar 3.9 Sketsa dan <i>Low Fidelity</i> Katalog Sloan's.....	21
Gambar 3.10 Hasil Cover Depan dan Belakang Katalog Sloan's.....	22
Gambar 3.11 Elemen Bentuk Trapesium dan <i>Abstract</i> .....	22
Gambar 3.12 Hasil Halaman Produk Katalog Sloan's.....	23
Gambar 3.13 Desain Final Katalog Sloan's.....	23
Gambar 3.14 Hasil Akhir Katalog Sloan's .....	24
Gambar 3.15 Moodboard Hanging Wobbler Natur Oil .....	25
Gambar 3.16 Sketsa Hanging Wobbler Natur Oil .....	25
Gambar 3.17 Proses Digitalisasi Hanging Wobbler Natur Oil .....	26
Gambar 3.18 Desain Final Hanging Wobbler Natur Oil.....	26
Gambar 3.19 Moodboard Sloan's Muscle Cream.....	27
Gambar 3.20 Sketsa Sloan's Muscle Cream .....	27
Gambar 3.21 GPU Hot Krim .....	28
Gambar 3.22 Alternatif Desain Sloan's Muscle Cream.....	28
Gambar 3.23 Bagian Depan Sloan's Muscle Cream.....	29
Gambar 3.24 Desain Final Sloan's Muscle Cream & Hasil Akhir .....	29
Gambar 3.25 Moodboard Banner Factory Visit.....	30
Gambar 3.26 Sketsa Banner Factory Visit.....	30
Gambar 3.27 Desain Final & Hasil Akhir Banner Factory Visit .....	31

## **DAFTAR LAMPIRAN**

Lampiran Hasil Presentase Turnitin.....	xix
Lampiran <i>Form</i> Bimbingan.....	xv
Lampiran Surat Penerimaan Magang.....	xvii
Lampiran MBKM 01 .....	xviii
Lampiran MBKM 02 .....	xix
Lampiran MBKM 03 .....	xx
Lampiran MBKM 04 .....	xxxv
Lampiran Karya .....	xxxvi

