

DAFTAR PUSTAKA

- Azwar, M. (2018). *4 pilar jurnalistik: Pengetahuan dasar belajar jurnalistik*. Jakarta: Prenadamedia Group.
- Colberg, J. (2016). *Understanding photobooks: The form and content of the photographic book*. Routledge.
- Damanhuri, E. (2016). *Integrated waste management*. Publisher ITB.
- Horton, B. (2001). *Guide to photojournalism*. New York: McGraw Hill.
- Ishwara, L. (2011). *Jurnalisme dasar*. Penerbit Buku Kompas.
- Kuswarno, E. (2009). *Fenomenologi*. Bandung: Widya Padjadjaran.
- Laksono, W.U. (2016). *Manajemen bank sampah dalam pemberdayaan ekonomi nasabah (Studi Kasus pada Bank Sampah PAS Peduli Akan Sampah Arcawinangun, Purwokerto, Banyumas)*. IAIN Purwokerto. <http://repository.iainpurwokerto.ac.id/1434/>
- Maula, P. N. M. (2025). *Revitalisasi tempat pembuangan sampah terpadu (tpst) bantargebang menjadi energi listrik melalui waste-to-energy (komparasi waste-to-energy negara swedia)*. *Forschungsforum Law Journal*, 1(01), 63-82.
- Nonot, A. (2018, January 9). Tips bercerita dengan menggunakan aturan edfat Untuk Fotografi Perjalanan. SNAPSHOT. <https://snapshot.canon-asia.com/id/article/indo/storytelling-tips-using-edfat-rule-for-travel-photography>
- Nurtyasrini, S. (2016). *Pengalaman komunikasi pemulung tentang pemeliharaan kesehatan diri dan lingkungan di TPA Bantar Gebang*. *Kajian Komunikasi*, 119-129.
- Ratnaningtyas, R. P. (2020). *Sampah dalam kaca mata media online*. *Jurnal Komunikasi*, 12(1), 16-29.

Waste4change. (2023, April 5). Pengelolaan sampah di TPA: Solusi atau sumber masalah?. <https://waste4change.com/blog/pengelolaan-sampah-di-tpa-solusi-atau-sumber-masalah/>

Tempo Institute. (2019). Ragam foto jurnalistik yang wajib dikuasai pewarta. <https://blog.tempoinstitute.com/berita/jenis-foto-jurnalistik/>

Wijaya, T. (2016). *Photo story handbook: Panduan membuat foto cerita*. Jakarta: Gramedia Pustaka Utama.

Wijaya, T. (2018). *Visual literasi*. Jakarta: Gramedia.



UMMN

UNIVERSITAS
MULTIMEDIA
NUSANTARA