

BAB V

PENUTUP

5.1 Simpulan

Cerita rakyat Asal Mula Bukit Kelam adalah salah satu cerita rakyat asal Kalimantan Barat. Cerita ini mengandung pesan moral yang baik untuk disampaikan pada anak-anak sekolah dasar. Namun cerita Asal Mula Bukit Kelam memiliki dokumentasi dan paparan cerita yang sangat minim yang menjadikan cerita tersebut tidak cukup dikenal oleh anak-anak sekolah dasar dari daerah setempat. Hal tersebut didukung dengan hasil pengambilan data yang penulis lakukan melalui FGD, dan kuesioner yang penulis bagikan kepada anak-anak sekolah dasar di Kalimantan Barat. Apabila hal tersebut terus dibiarkan maka warisan budaya lisan Kalimantan Barat akan semakin terlupakan oleh generasi muda daerah setempat.

Perancangan dimulai dengan melakukan riset secara kuantitatif dan kualitatif yaitu dengan melakukan wawancara, FGD, menyebarkan kuesioner, studi eksisting, dan studi referensi. Kemudian pada tahap perancangan menggunakan pendekatan yang dinyatakan oleh Haslam (2006) yang terdiri dari *documentation* yang merangkum hasil-hasil riset yang telah dilakukan. Kedua terdapat tahap *analysis* yaitu tahap melakukan *brainstorming* dengan membuat *mindmap*, mencari *keyword*, dan menentukan *big idea*. Tahap selanjutnya menyatukan *expression* dan *concept*, pada tahap ini membuat *mood board visual*, menentukan tipografi, dan menentukan *color palette* untuk keseluruhan perancangan buku ilustrasi ini. Setelah menerapkan pendekatan perancangan buku memasuki tahap *design brief*. Ditahap ini dijelaskan spesifikasi buku dimulai dari ukuran keseluruhan buku, bahan yang digunakan untuk cover dan isi buku. Kemudian dilanjutkan dengan menjelaskan konten buku, melakukan pengecekan isi pada alur cerita agar tidak terdapat *typo* dan sesuai dengan alur asli cerita yang diadaptasi.

Hasil perancangan berupa buku ilustrasi cerita Asal Mula Bukit Kelam bertujuan sebagai media untuk mengekspos Kembali cerita Asal Mula Bukit Kelam agar dapat dikenal oleh anak-anak sekolah dasar provinsi Kalimantan Barat. Harapan penulis dengan adanya media informasi ini target audiens dapat mengenal dan mengingat cerita rakyat Asal Mula Bukit Kelam dan sadar akan pentingnya pelestarian budaya literasi daerah setempat.

5.2 Saran

Saran yang dapat diberikan penulis setelah melakukan perancangan buku ilustrasi untuk tugas akhir ini, berikut beberapa saran untuk para mahasiswa yang akan mengambil tugas akhir di tahun berikutnya dengan topik maupun output yang serupa.

1. Dosen/ Peneliti dalam memilih topik usahakan memilih topik yang sesuai dengan minat dan interest masing-masing agar tidak merasakan *burn out* maupun kehilangan semangat atau motivasi dalam mengerjakan.
2. Mencicil laporan maupun media-media yang akan dibuat agar menghemat waktu dan tidak tergesa-gesa mengerjakan menjelang hari-hari sidang.
3. Mengatur waktu sebaik mungkin dari awal pengerjaan laporan hingga melakukan riset dan pencarian narasumber serta referensi yang ada disekitar.
4. Menyiapkan *backup device* yang sekiranya dapat digunakan dengan baik untuk pembuatan ilustrasi maupun pengetikan laporan apabila terjadi kendala pada perangkat yang sedang digunakan.
5. Pertimbangkan dengan baik dalam pembuatan media sekunder karena harus disesuaikan dengan target primer maupun sekunder dan kegunaannya sehari-hari.
6. Penulis sangat yakin dalam perancangan ini masih dapat ditemui banyak kekurangan baik dari segi konsep maupun keterampilan penulis dalam membuat karya. Maka dari itu penting untuk terus meminta pendapat baik dari rekan seprofesi maupun awam untuk mendapatkan input terbaik dalam melakukan perancangan.