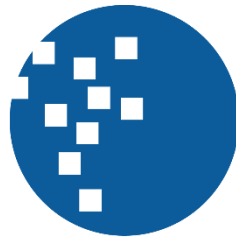


**PERANCANGAN *WEBSITE* DONOR PLASMA BAGI  
PENDERITA IMUNODEFISIENSI PRIMER**



**UMN**  
UNIVERSITAS  
MULTIMEDIA  
NUSANTARA

**LAPORAN TUGAS AKHIR**

**Amarendra Prajnasatya M.**

**00000047714**

**PROGRAM STUDI DESAIN KOMUNIKASI VISUAL  
FAKULTAS SENI DAN DESAIN  
UNIVERSITAS MULTIMEDIA NUSANTARA  
TANGERANG  
2025**

**PERANCANGAN *WEBSITE* DONOR PLASMA BAGI  
PENDERITA IMUNODEFISIENSI PRIMER**



**LAPORAN TUGAS AKHIR**

**Diajukan sebagai Salah Satu Syarat untuk Memperoleh**

**Gelar Sarjana Desain Komunikasi Visual**

**Amarendra Prajnasatya M.**

**0000047714**

**PROGRAM STUDI DESAIN KOMUNIKASI VISUAL**

**FAKULTAS SENI DAN DESAIN**

**UNIVERSITAS MULTIMEDIA NUSANTARA**

**TANGERANG**

**2025**

## **HALAMAN PERNYATAAN TIDAK PLAGIAT**

Saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama Lengkap : Amarendra Prajnasatya M.  
Nomor Induk Mahasiswa : 00000047714  
Program Studi : Desain Komunikasi Visual

menyatakan dengan sesungguhnya bahwa ~~Tesis/ Skripsi/ Tugas Akhir/ Laporan~~  
~~Magang/ MBKM~~ saya yang berjudul:

### **PERANCANGAN WEBSITE DONOR PLASMA BAGI PENDERITA IMUNODEFISIENSI PRIMER**

merupakan hasil karya saya sendiri, bukan merupakan hasil plagiat, dan tidak pula dituliskan oleh orang lain. Semua sumber, baik yang dikutip maupun dirujuk, telah saya cantumkan dan nyatakan dengan benar pada bagian daftar pustaka.

Jika di kemudian hari terbukti ditemukan penyimpangan dan penyalahgunaan dalam proses penulisan dan penelitian ini, saya bersedia menerima konsekuensi untuk dinyatakan **TIDAK LULUS**. Saya juga bersedia menanggung segala konsekuensi hukum yang berkaitan dengan tindak plagiarisme ini sebagai kesalahan saya pribadi dan bukan tanggung jawab Universitas Multimedia Nusantara.

Tangerang, 16 Desember 2024



Amarendra Prajnasatya M.

## HALAMAN PENGESAHAN

Tugas Akhir dengan judul  
**PERANCANGAN *WEBSITE* DONOR PLASMA BAGI PENDERITA  
IMUNODEFISIENSI PRIMER**

Oleh

Nama Lengkap : Amarendra Parjnasatya M.  
Nomor Induk Mahasiswa : 00000047714  
Program Studi : Desain Komunikasi Visual  
Fakultas : Seni dan Desain

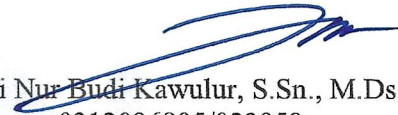
Telah diujikan pada hari Rabu, 8 Januari 2025  
Pukul 16.45 s.d. 17.30 WIB dan dinyatakan  
**LULUS**  
Dengan susunan penguji sebagai berikut.

Ketua Sidang



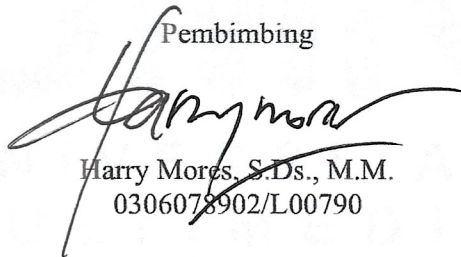
Fonita Theresia Yoliando, S.Ds., M.A.  
0311099302/043487

Penguji



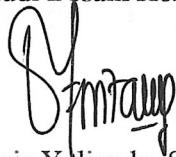
Joni Nur Budi Kawulur, S.Sn., M.Ds.  
0312096805/023959

Pembimbing



Harry Mores, S.Ds., M.M.  
0306078902/L00790

Ketua Program Studi Desain Komunikasi Visual



Fonita Theresia Yoliando, S.Ds., M.A.  
0311099302/043487

## HALAMAN PERSETUJUAN PUBLIKASI KARYA ILMIAH


Saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama Lengkap : Amarendra Prajnasatya M.  
Nomor Induk Mahasiswa : 00000047714  
Program Studi : Desain Komunikasi Visual  
Jenjang : D3/ S1/ S2  
Judul Karya Ilmiah : PERANCANGAN WEBSITE  
DONOR PLASMA BAGI PENDERITA  
IMUNODEFISIENSI PRIMER

Menyatakan dengan sesungguhnya bahwa saya bersedia\* (pilih salah satu):

- Saya bersedia memberikan izin sepenuhnya kepada Universitas Multimedia Nusantara untuk mempublikasikan hasil karya ilmiah saya ke dalam repositori Knowledge Center sehingga dapat diakses oleh Sivitas Akademika UMN/Publik. Saya menyatakan bahwa karya ilmiah yang saya buat tidak mengandung data yang bersifat konfidensial.
- Saya tidak bersedia mempublikasikan hasil karya ilmiah ini ke dalam repositori Knowledge Center, dikarenakan: dalam proses pengajuan publikasi ke jurnal/konferensi nasional/internasional (dibuktikan dengan *letter of acceptance*) \*\*.
- Lainnya, pilih salah satu:
  - Hanya dapat diakses secara internal Universitas Multimedia Nusantara
  - Embargo publikasi karya ilmiah dalam kurun waktu 3 tahun.

Tangerang, 16 Desember 2024

  
Amarendra Prajnasatya M.


## KATA PENGANTAR

Puji Syukur penulis panjatkan kepada Tuhan Yang Maha Esa atas seluruh Berkat dan Rahmat-Nya, sehingga penulis dapat menyelesaikan proses penelitian dan penulisan laporan tugas akhir dengan judul “Perancangan Website Donor Plasma bagi Penderita Imunodefisiensi Primer”.Oleh karena itu, penulis ingin mengucapkan terima kasih kepada:

1. Dr. Andrey Andoko, selaku Rektor Universitas Multimedia Nusantara.
2. Muhammad Cahya Mulya Daulay, S.Sn., M.Ds., selaku Dekan Fakultas Seni dan Desain, Universitas Multimedia Nusantara.
3. Fonita Theresia Yoliando, S.Ds., M.A., selaku Ketua Program Studi Desain Komunikasi Visual Universitas Multimedia Nusantara.
4. Harry Mores S.Ds., M.M., selaku Pembimbing yang telah memberikan bimbingan, arahan, dan motivasi sehingga terselesainya tugas akhir ini.
5. Keluarga saya yang telah memberikan bantuan dukungan material dan moral, sehingga penulis dapat menyelesaikan tugas akhir ini.
6. Teman-teman dan sahabat saya yang selalu memberi dukungan moral dalam proses pengerjaan tugas akhir ini.

Penulis berharap karya ilmiah ini dapat berguna sebagai ilmu yang dapat berguna bagi univesitas maupun mahasiswa yang lain.

Tangerang, 16 Desember 2024

  
Amarendra Prajnasatya M.

# PERANCANGAN *WEBSITE* DONOR PLASMA BAGI PENDERITA IMUNODEFISIENSI PRIMER

Amarendra Prajnasatya M.

## ABSTRAK

Imunodefisiensi Primer (IDP) adalah penyakit langka yang menyebabkan mutasi DNA yang menyebabkan perubahan fungsi sistem imun tubuh penderitanya. Perubahan fungsi ini menyebabkan penderitanya rentan terkena infeksi dan rentan terkena infeksi yang sifatnya beruntun dan cenderung semakin parah. Penderita IDP membutuhkan terapi pengganti Immunoglobulin untuk merawat diri mereka, terapi ini membutuhkan *Human Normal Immunoglobulin G* yang hanya bisa didapatkan di plasma dari pendonor. Namun sayangnya, jumlah ketersediaan Immunoglobulin di Indonesia masih rendah, hal ini disebabkan dengan rendahnya promosi mengenai kegiatan donor plasma yang merupakan hal penting bagi penderita IDP. Dalam penelitian ini, penulis akan menggunakan metode penelitian kualitatif untuk merancang sebuah website yang bertujuan untuk meningkatkan pengetahuan Masyarakat terhadap IDP dan kegiatan donor plasma. Dengan dirancangnya media informasi dalam bentuk website ini, diharapkan angka serta pengetahuan tentang donasi plasma yang ada di Indonesia dapat bertambah.

**Kata kunci:** Pengetahuan, Informasi, Imunodefisiensi Primer, Donor, *Website*



# ***PLASMA DONOR WEBSITE DESIGN PROCESS FOR PRIMARY IMMUNODEFICIENCY PATIENTS***

Amarendra Prajnasatya M.

## ***ABSTRACT (English)***

*Primary Immunodeficiency (PID) is a rare disease that causes DNA mutations that cause changes in the function of the patient's immune system. This change in function causes patients to be susceptible to infections that are sequential in nature and tend to get worse. PID sufferers need Immunoglobulin Replacement Therapy (IgrT) to treat themselves. This therapy requires Human Normal Immunoglobulin G(IgG) which can only be found in plasma from donors. However, unfortunately, the amount of immunoglobulin available in Indonesia is still low, this is due to the low level of promotion regarding plasma donation activities which are important for PID sufferers. In this research, the author will use qualitative research methods to design a website which aims to increase public awareness of donating their plasma, as well as increasing public knowledge of PIDs and plasma donor activities. By designing this information media in the form of website, author hopes that the numbers and the awareness of plasma donations in Indonesia can increase.*

**Keywords:** *Awareness, Information, Primary Immunodeficiency, Donor, Website*





## DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL .....	i
HALAMAN PERNYATAAN TIDAK PLAGIAT .....	ii
HALAMAN PENGESAHAN .....	iii
HALAMAN PERSETUJUAN PUBLIKASI KARYA ILMIAH .....	iv
KATA PENGANTAR.....	v
ABSTRAK .....	vi
<i>ABSTRACT (English)</i> .....	vii
DAFTAR ISI.....	viii
DAFTAR TABEL .....	xi
DAFTAR GAMBAR.....	xii
DAFTAR LAMPIRAN .....	xvi
<b>BAB I PENDAHULUAN.....</b>	<b>1</b>
<b>1.1 Latar Belakang.....</b>	<b>1</b>
<b>1.2 Rumusan Masalah.....</b>	<b>2</b>
<b>1.3 Batasan Masalah .....</b>	<b>2</b>
<b>1.4 Tujuan Tugas Akhir .....</b>	<b>3</b>
<b>1.5 Manfaat Tugas Akhir .....</b>	<b>3</b>
<b>BAB II TINJAUAN PUSTAKA.....</b>	<b>4</b>
<b>2.1 Media Informasi.....</b>	<b>4</b>
<b>2.1.1 Tujuan Media Informasi .....</b>	<b>4</b>
<b>2.1.2 Jenis Media Informasi .....</b>	<b>5</b>
<b>2.1.3 Interaktivitas .....</b>	<b>10</b>
<b>2.2 Elemen &amp; Prinsip Desain.....</b>	<b>11</b>
<b>2.2.1 Elemen.....</b>	<b>11</b>
<b>2.2.2 Prinsip Desain.....</b>	<b>13</b>
<b>2.2.3 Ilustrasi .....</b>	<b>16</b>
<b>2.2.4 Desain Karakter .....</b>	<b>18</b>
<b>2.2.5 Psikografis Warna.....</b>	<b>18</b>
<b>2.2.6 Grid .....</b>	<b>22</b>
<b>2.2.7 Komposisi.....</b>	<b>24</b>
<b>2.3 Website.....</b>	<b>25</b>

2.3.1	Jenis <i>Website</i> .....	25
2.3.2	UI/UX .....	26
2.3.3	<i>Website Typography</i> .....	30
2.3.4	<i>Website Layout</i> .....	31
2.4	Imunodefisiensi Primer .....	34
2.4.1	Penyebab .....	35
2.4.2	Gejala .....	35
2.4.3	Terapi Immunoglobulin .....	36
2.4.4	Donor Plasma .....	37
2.5	Penelitian yang Relevan .....	38
<b>BAB III</b>	<b>METODOLOGI PERANCANGAN</b> .....	42
3.1	Subjek Perancangan .....	42
3.2	Metode dan Prosedur Perancangan .....	43
3.2.1	<i>Empathize</i> .....	44
3.2.2	<i>Define</i> .....	44
3.2.3	<i>Ideate</i> .....	45
3.2.4	<i>Prototype</i> .....	45
3.2.5	<i>Test</i> .....	45
3.3	Teknik dan Prosedur Perancangan .....	46
3.3.1	<i>Expert Interview</i> Kepala UDD PMI Kota Tangsel .....	46
3.3.2	<i>Expert Interview</i> dengan Caroline F. Sunarko .....	47
3.3.3	Kuesioner .....	48
3.3.4	<i>Focus Group Discussion</i> dengan Target Sasaran Desain ..	49
<b>BAB IV</b>	<b>HASIL DAN PEMBAHASAN PERANCANGAN</b> .....	50
4.1	Hasil Perancangan .....	50
4.1.1	<i>Empathize</i> .....	50
4.1.2	<i>Define</i> .....	70
4.1.3	<i>Ideate</i> .....	73
4.1.4	<i>Prototype</i> .....	96
4.1.5	<i>Test</i> .....	98
4.1.6	Kesimpulan Perancangan .....	101
4.2	Pembahasan Perancangan .....	102

4.2.1 Analisis hasil <i>Beta Test</i> .....	102
4.2.2 Analisis Desain Halaman <i>Web</i> .....	108
4.2.3 Analisis Desain <i>E-book</i> .....	112
4.2.4 Analisis Desain <i>Post Media Sosial Instagram</i> .....	114
4.2.5 Analisis Desain <i>Totebag</i> .....	117
4.2.6 Anggaran.....	117
<b>BAB V PENUTUP</b> .....	119
5.1 Simpulan .....	119
5.2 Saran .....	119
<b>DAFTAR PUSTAKA</b> .....	120
<b>LAMPIRAN</b> .....	122



## DAFTAR TABEL

Tabel 2.1 Warning sign Primary Immunodeficiency (PID) menurut JMF .....	36
Tabel 2.2 Penelitian yang relevan .....	38
Tabel 4.1 Informasi Responden Kuesioner .....	55
Tabel 4.2 Tabel SWOT Studi eksisting 1 .....	63
Tabel 4.3 Tabel SWOT Studi eksisting 2 .....	65
Tabel 4. 4 Hasil survey alpha testing .....	100
Tabel 4.5 Tabel anggaran .....	117



## DAFTAR GAMBAR

Gambar 2.1 Contoh media informasi dalam bentuk buku .....	6
Gambar 2.2 Contoh media informasi koran .....	7
Gambar 2.3 Contoh media informasi dalam bentuk berbagai film documenter .....	7
Gambar 2.4 Contoh media informasi di platform internet .....	9
Gambar 2.5 Contoh media informasi bentuk video game .....	9
Gambar 2.6 Contoh penggunaan media sosial sebagai media informasi .....	10
Gambar 2.7 Contoh bentuk dalam desain .....	12
Gambar 2.8 Color Wheel model HSV .....	12
Gambar 2.9 Penggunaan tekstur visual pada ilustrasi milik J.C Leyendecker .....	13
Gambar 2.10 Contoh aplikasi prinsip keseimbangan .....	14
Gambar 2.11 Contoh aplikasi prinsip hierarki visual .....	15
Gambar 2.12 Contoh aplikasi prinsip Irama .....	15
Gambar 2.13 Contoh aplikasi prinsip kesatuan .....	16
Gambar 2.14 Contoh ilustrasi editorial Tempo edisi 30 Juni-6 Juli 2014 .....	17
Gambar 2.15 Contoh Ilustrasi iklan LAM x Zone Energy .....	17
Gambar 2.16 Penggunaan warna merah pada mobil sport .....	19
Gambar 2.17 Penggunaan oranye pada jaket visibilitas tinggi .....	19
Gambar 2.18 Contoh warna kuning yang dapat ditemui .....	20
Gambar 2.19 Contoh penggunaan warna putih pada seragam medis .....	21
Gambar 2.20 Contoh penggunaan warna hitam pada mobil mewah .....	21
Gambar 2.21 Contoh horizontal grid .....	22
Gambar 2.22 Contoh vertical grid .....	22
Gambar 2.23 Contoh fluid grid .....	23
Gambar 2.24 Contoh fixed grid .....	24
Gambar 2.25 Contoh kelipatan base value 10 point .....	24
Gambar 2.26 Visualisasi grid .....	26
Gambar 2.27 Contoh visualisasi layout dalam grid .....	27
Gambar 2.28 Contoh pemilihan tipografi pada sebuah desain website .....	28

Gambar 2.29 Contoh penggunaan warna dalam UI.....	29
Gambar 2.30 Kesembilan web-safe fonts .....	30
Gambar 2.31 Contoh left-column navigation yang digunakan oleh Wikipedia....	32
Gambar 2.32 Contoh penggunaan three column navigation.....	32
Gambar 2.33 Contoh website navigationless magazine style .....	33
Gambar 2.34 Contoh website babre-bones minimalism .....	34
Gambar 4.1 Foto bersama Caroline F. Sunarko.....	51
Gambar 4.2 Foto bersama Dr. Suhara Manullang.....	53
Gambar 4.3 Chart sumber informasi baru responden .....	56
Gambar 4.4 Pie chart pengetahuan IDP responden.....	56
Gambar 4.5 Pie Chart pernah/tidak mendapatkan informasi .....	57
Gambar 4.6 Pie Chart layanan donor lain PMI.....	57
Gambar 4.7 Chart ketertarikan kepada informasi donor plasma.....	58
Gambar 4.8 Chart ketertarikan responden .....	58
Gambar 4.9 Chart minat mengajak orang lain untuk donor.....	59
Gambar 4.10 Chart minat menyebarkan informasi donor plasma .....	59
Gambar 4.11 Peserta Focus Group Discussion .....	60
Gambar 4.12 Kegiatan kampanye Bantu Pasien Covid 19 oleh PMI Solo.....	62
Gambar 4.13 Post Instagram Hari Donor Darah sedunia 2023.....	64
Gambar 4.14 Twibbon post dari Kami Hidup karena Kamu Memberi.....	64
Gambar 4.15 Poster kolaborasi JRC dengan “Cells at Work!” .....	66
Gambar 4.16 Kalender edisi khusus kolaborasi JRC x Cells at Work! .....	67
Gambar 4.17 Karakter Attack on Titan dengan desain kolaborasi JRC .....	67
Gambar 4.18 Clear file dengan desain khusus kolaborasi .....	68
Gambar 4.19 Stiker pada aplikasi LINE yang bisa didapatkan .....	68
Gambar 4.20 Logo Palang merah Indonesia .....	69
Gambar 4.21 Mind map proses perancangan media .....	70
Gambar 4.22 Moodboard perancangan.....	73
Gambar 4.23 Color palette .....	74
Gambar 4.24 Tipografi yang dipilih .....	75
Gambar 4.25 Gambar-gambar referensi yang dikumpulkan dan digunakan .....	76

Gambar 4.26 Sketsa iterasi desain karakter yang dibuat.....	77
Gambar 4.27 Sketsa desain akhir dari karakter yang dipilih .....	78
Gambar 4.28 Contoh ilustrasi final karakter yang akan digunakan.....	78
Gambar 4.29 Wireframe awal website.....	80
Gambar 4.30 Low fidelity pertama website.....	81
Gambar 4.31 Low Fidelity kedua website .....	82
Gambar 4.32 Low Fidelity final yang akan digunakan.....	83
Gambar 4.33 Desain semi-high fidelity website .....	84
Gambar 4.34 Desain halaman utama website sebelum alpha testing.....	85
Gambar 4.35 Sketsa aset ilustrasi karakter .....	86
Gambar 4.36 Sketsa aset ilustrasi pendukung.....	86
Gambar 4.37 Finalisasi aset ilustrasi karakter.....	87
Gambar 4.38 Finalisasi aset pendukung .....	87
Gambar 4.39 Overpaint aset ilustrasi karakter.....	88
Gambar 4.40 Sketsa aset ilustrasi karakter untuk e-book .....	89
Gambar 4.41 Finalisasi aset ilustrasi karakter untuk e-book .....	89
Gambar 4.42 Kateren E-book .....	90
Gambar 4.43 Keseluruhan halaman e-book.....	91
Gambar 4.44 Contoh layout halaman e-book .....	92
Gambar 4.45 Contoh halaman spread e-book.....	93
Gambar 4.46 Sketsa halaman post Instagram.....	94
Gambar 4.47 Contoh post Instagram .....	95
Gambar 4.48 Contoh desain totebag.....	96
Gambar 4.49 Sketsa, low fidelity, dan semi high-fidelity website .....	97
Gambar 4.50 Prototype high fidelity website .....	97
Gambar 4.51 Foto proses pengujian alpha testing pada acara prototype day .....	98
Gambar 4.52 Prototype website sebelum alpha testing .....	99
Gambar 4.53 Penambahan halaman lokasi di website.....	101
Gambar 4.54 Foto peserta FGD beta testing pada 25 November 2024 .....	103
Gambar 4.55 Hamburger menu pada navigation bar prototype.....	104
Gambar 4.56 Gambaran spacing elemen desain sebelum dan sesudah .....	104

Gambar 4.57 Bentuk tombol sebelum dan sesudah beta testing.....	105
Gambar 4.58 Desain footer sebelum dan sesudah beta testing.....	105
Gambar 4.59 Halaman lokasi donor yang ditambahkan.....	107
Gambar 4.60 Footer dengan informasi PMI yang ditambahkan.....	107
Gambar 4.61 Navigation bar yang diubah untuk mempermudah navigasi.....	107
Gambar 4.62 Keseluruhan desain halaman web.....	108
Gambar 4.63 Grid yang digunakan pada proses perancangan.....	109
Gambar 4.64 Page landing scrollable.....	110
Gambar 4.65 Page Imunodefisiensi primer.....	111
Gambar 4.66 Halaman syarat calon pendonor.....	112
Gambar 4.67 Halaman terapi Ig dan Jenis IDP.....	113
Gambar 4.68 Halaman spread Kamu bisa menjadi Penyelamat!.....	114
Gambar 4.69 Post Instagram Kamu bisa jadi Penyelamat.....	115
Gambar 4.70 Carousel Sudah tau soal Donor Plasma?.....	116
Gambar 4.71 Desain Totebag.....	117





## DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran Persentase Turnitin .....	122
Lampiran Lembar Bimbingan .....	123
Lampiran NDA Dr. Suhara Manullang.....	124
Lampiran NDA Caroline F. Sunarko .....	125
Lampiran NDA peserta FGD 1 .....	126
Lampiran NDA peserta FGD 2 .....	127
Lampiran Kuesioner.....	128
Lampiran Transkrip Wawancara Dr. Suhara .....	129
Transkrip Wawancara Caroline F. Sunarko .....	136

