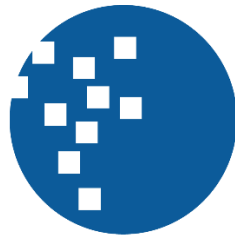


PERANCANGAN VISUAL *EVENT* KAMPUNG MERDEKA

DI PERUSAHAAN PT. TAULANY MEDIA KREASI



UMN

UNIVERSITAS
MULTIMEDIA
NUSANTARA

LAPORAN MAGANG

Kresentius Agung Sa Putra

0000060643

PROGRAM STUDI DESAIN KOMUNIKASI VISUAL

FAKULTAS SENI DAN DESAIN

UNIVERSITAS MULTIMEDIA NUSANTARA

TANGERANG

2024

PERANCANGAN VISUAL *EVENT* KAMPUNG MERDEKA

DI PERUSAHAAN PT. TAULANY MEDIA KREASI



LAPORAN MAGANG

Diajukan sebagai Salah Satu Syarat untuk Memperoleh

Gelar Sarjana Desain (S.Ds.)

Kresentius Agung Sa Putra

0000060643

PROGRAM STUDI DESAIN KOMUNIKASI VISUAL

FAKULTAS SENI DAN DESAIN

UNIVERSITAS MULTIMEDIA NUSANTARA

TANGERANG

2024

HALAMAN PERNYATAAN TIDAK PLAGIAT

Saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama Lengkap : Kresentius Agung Sa Putra
Nomor Induk Mahasiswa : 00000060643
Program Studi : Desain Komunikasi Visual
Jenjang : S1

menyatakan dengan sesungguhnya bahwa Laporan Magang saya yang berjudul:
“PERANCANGAN VISUAL *EVENT* KAMPUNG MERDEKA
DI PERUSAHAAN PT. TAULANY MEDIA KREASI”

Merupakan hasil karya saya sendiri, bukan merupakan hasil plagiat, dan tidak pula dituliskan oleh orang lain. Semua sumber, baik yang dikutip maupun dirujuk, telah saya cantumkan dan nyatakan dengan benar pada bagian daftar pustaka.

Jika di kemudian hari terbukti ditemukan penyimpangan dan penyalahgunaan dalam pelaksanaan magang maupun dalam penulisan laporan magang, saya bersedia menerima konsekuensi untuk dinyatakan **TIDAK LULUS**. Saya juga bersedia menanggung segala konsekuensi hukum yang berkaitan dengan tindak plagiarisme ini sebagai kesalahan saya pribadi dan bukan tanggung jawab Universitas Multimedia Nusantara.

Tangerang, 18 Desember 2024



Kresentius Agung Sa Putra

HALAMAN PERNYATAAN KEABSAHAN PERUSAHAAN

Saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama Lengkap : Kresentius Agung Sa Putra

Nomor Induk Mahasiswa : 00000060643

Program Studi : Desain Komunikasi Visual

Fakultas : Seni dan Desain

menyatakan bahwa saya melaksanakan magang di:

Nama Perusahaan : PT. Taulany Media Kreasi

Alamat Perusahaan : Jl. Kesehatan IV Gg. Bunga Mayang VIII No.59 2,
RT.1/RW.1, Bintaro, Kec. Pesanggrahan, Kota
Jakarta Selatan, 12330

Email Perusahaan : taulanymediakreasi@gmail.com

1. Perusahaan tempat saya melakukan magang dapat divalidasi keberadaannya.
2. Jika dikemudian hari terbukti ditemukan kecurangan/ penyimpangan data yang tidak valid di perusahaan tempat saya melakukan magang, maka:
 - a. Saya bersedia menerima konsekuensi dinyatakan **TIDAK LULUS** untuk mata kuliah yang telah saya tempuh.
 - b. Saya bersedia menerima semua sanksi yang berlaku sebagaimana ditetapkan dalam peraturan di Universitas Multimedia Nusantara.

Pernyataan ini saya buat dengan sebenar-benarnya dan digunakan sebagaimana mestinya.

Tangerang, 6 Desember 2024

Mengetahui



TAULANYtv

Melvin Palobo

Menyatakan



Kresentius Agung Sa Putra

HALAMAN PENGESAHAN

Laporan Magang dengan judul
PERANCANGAN VISUAL *EVENT* KAMPUNG MERDEKA
DI PERUSAHAAN PT. TAULANY MEDIA KREASI

Oleh

Nama Lengkap : Kresentius Agung Sa Putra
Nomor Induk Mahasiswa : 00000060643
Program Studi : Desain Komunikasi Visual
Fakultas : Seni dan Desain

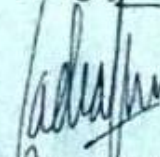
Telah diujikan pada hari Rabu, 18 Desember 2024
Pukul 13.30 s.d. 14.00 WIB dan dinyatakan
LULUS
Dengan susunan penguji sebagai berikut.

Pembimbing



Dedy Arpan S. Des., M.Ds.
0324018607/076482

Penguji



Nadia Mahatni, M.Ds.
0416038705/039375

Ketua Program Studi Desain Komunikasi Visual



Fonita Theresia Yolianda, S.Ds., M.A.
0311099302/043487

HALAMAN PERSETUJUAN PUBLIKASI KARYA ILMIAH

Saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama Lengkap : Kresentius Agung Sa Putra
Nomor Induk Mahasiswa : 00000060643
Program Studi : Desain Komunikasi Visual
Jenjang : S1
Jenis Karya : Laporan Magang
Judul Karya Ilmiah : PERANCANGAN VISUAL *EVENT*
KAMPUNG MERDEKA DI
PERUSAHAAN PT. TAULANY MEDIA
KREASI

Menyatakan dengan sesungguhnya bahwa saya bersedia (**pilih salah satu**):

- Saya bersedia memberikan izin sepenuhnya kepada Universitas Multimedia Nusantara untuk memublikasikan hasil laporan magang saya ke dalam repositori Knowledge Center sehingga dapat diakses oleh civitas academica UMN/ publik. Saya menyatakan bahwa laporan magang yang saya buat tidak mengandung data yang bersifat konfidensial.
- Saya tidak bersedia memublikasikan hasil laporan magang ini ke dalam repositori Knowledge Center karena ada data yang bersifat konfidensial.
- Lainnya, pilih salah satu:
- Hanya dapat diakses secara internal Universitas Multimedia Nusantara.
 - Embargo publikasi laporan magang dalam kurun waktu 3 tahun.

Tangerang, 18 Desember 2024



Kresentius Agung Sa Putra

KATA PENGANTAR

Dengan penuh rasa syukur penulis panjatkan ke hadirat Tuhan Yang Maha Esa, karena atas berkat dan rahmat-Nya, laporan magang ini dapat diselesaikan dengan baik. Laporan ini merupakan bagian dari kewajiban akademik untuk memenuhi syarat penyelesaian program magang senilai 20 SKS yang telah dilaksanakan di PT. Taulany Media Kreasi selama periode 6 bulan.

Limpah terimakasih penulis berikan kepada:

1. Tuhan Yang Maha Esa yang penulis kasihi.
2. Dr. Ir. Andrey Andoko, M.Sc, selaku Rektor Universitas Multimedia Nusantara.
3. Muhammad Cahya Mulya Daulay, S.Sn., M.Ds., selaku Dekan Fakultas Seni dan Desain, Universitas Multimedia Nusantara.
4. Fonita Theresia Yoliando, S.Ds., M.A, selaku Ketua Program Studi Desain Komunikasi Visual, Universitas Multimedia Nusantara.
5. PT. Taulany Media Kreasi, selaku perusahaan yang telah memberikan kesempatan magang selama periode 6 bulan.
6. Adam Marcellino Sylvester Wangge, selaku *Supervisor* yang telah memberikan bimbingan dan arahan, sehingga terselesainya magang ini.
7. Dedy Arpan S.Des., M.DS., selaku *Advisor* yang telah memberikan bimbingan, arahan, dan motivasi sehingga terselesainya magang ini.
8. Orang tua, Jein, dan sahabat penulis yang telah memberikan bantuan dukungan material dan moral, sehingga dapat menyelesaikan laporan magang ini.

Penulis menyadari bahwa laporan ini masih memiliki kekurangan. Oleh karena itu, dengan senang hati menerima kritik dan saran yang membangun untuk perbaikan di masa mendatang.

Tangerang, 18 Desember 2024



Kresentius Agung Sa Putra

PERANCANGAN VISUAL *EVENT* KAMPUNG MERDEKA DI PERUSAHAAN PT. TAULANY MEDIA KREASI

(Kresentius Agung Sa Putra)

ABSTRAK

Laporan ini disusun sebagai persyaratan program MBKM Internship Track 1 yang merupakan kegiatan wajib bagi mahasiswa Universitas Multimedia Nusantara. Laporan ini membahas tentang pengalaman dan pembelajaran yang penulis dapatkan sebagai *Graphic Designer* selama menjalani magang di PT. Taulany Media Kreasi, Sebuah perusahaan yang bergerak pada bidang industri kreatif. Dalam program magang ini penulis berkesempatan memberikan kontribusi dalam merancang identitas visual *event* “Kampung Merdeka”, sebuah program acara tahunan yang diadakan PT. Taulany Media Kreasi sebagai perayaan hari kemerdekaan. Perancangan visual sebuah *event* mendapatkan peranan penting dalam kesuksesan penyelenggaraan acara, terutama dalam hal menciptakan perhatian dan keterlibatan audiens. Melalui magang ini, penulis memperoleh pemahaman yang mendalam tentang proses perancangan visual identitas *event* sebuah perusahaan, serta dapat mengembangkan keterampilan desain grafis sebagai pengalaman kerja pertama dalam dunia industri. Magang dilaksanakan dari 01 Juli 2024 hingga 31 Desember 2024.

Kata kunci: *Magang MBKM, Visual Event, PT. Taulany Media Kreasi, Kampung Merdeka*

VISUAL DESIGN OF THE KAMPUNG MERDEKA EVENT

AT PT. TAULANY MEDIA KREASI

(Kresentius Agung Sa Putra)

ABSTRACT

This internship report was prepared as a requirement of the MBKM Internship Track 1 program which is a mandatory activity for students of Universitas Multimedia Nusantara. This report discusses the experiences and learning that the author gained as a Graphic Designer during his internship at PT. Taulany Media Kreasi, a company engaged in the creative industry. In this internship program, the author had the opportunity to contribute in designing the visual identity of the “Kampung Merdeka” event, an annual event held by PT. Taulany Media Kreasi as a celebration of independence day. The visual design of an event plays an important role in its success, especially in terms of creating audience attention and engagement. Through this internship, the author gained a deep understanding of the process of designing the visual identity of a company's event, and was able to develop graphic design skills as the first work experience in the industrial world. The internship was held from July 01, 2024 to December 31, 2024.

Keywords: *Magang MBKM, Visual Event, PT. Taulany Media Kreasi, Kampung Merdeka*

U N I V E R S I T A S
M U L T I M E D I A
N U S A N T A R A

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL	i
HALAMAN PERNYATAAN TIDAK PLAGIAT	ii
HALAMAN PERNYATAAN KEABSAHAN PERUSAHAAN	iii
HALAMAN PENGESAHAN.....	iv
HALAMAN PERSETUJUAN PUBLIKASI KARYA ILMIAH	v
KATA PENGANTAR.....	vi
ABSTRAK	vii
ABSTRACT	viii
DAFTAR ISI.....	ix
DAFTAR TABEL	xi
DAFTAR GAMBAR.....	xii
DAFTAR LAMPIRAN	xiv
BAB I PENDAHULUAN.....	1
1.1 Latar Belakang.....	1
1.2 Tujuan Magang	2
1.3 Waktu dan Prosedur Pelaksanaan Magang	3
1.3.1 Waktu Pelaksanaan Magang	3
1.3.2 Prosedur Pelaksanaan Magang	3
BAB II GAMBARAN UMUM PERUSAHAAN	5
2.1 Profil dan Sejarah Perusahaan	5
2.1.1 Profil Perusahaan.....	5
2.1.2 Sejarah Perusahaan	6
2.2 Struktur Organisasi Perusahaan	7
2.3 Portofolio Perusahaan	8
BAB III PELAKSANAAN MAGANG.....	12
3.1 Kedudukan dan Koordinasi Pelaksanaan Magang	12
3.1.1 Kedudukan Pelaksanaan Magang.....	12
3.1.2 Koordinasi Pelaksanaan Magang.....	13
3.2 Tugas yang Dilakukan	14
3.3 Uraian Pelaksanaan Magang	18
3.3.1 Proses Pelaksanaan Tugas Utama Magang.....	19

3.3.2 Proses Pelaksanaan Tugas Tambahan Magang.....	26
3.4 Kendala dan Solusi Pelaksanaan Magang	46
3.4.1 Kendala Pelaksanaan Magang.....	46
3.4.2 Solusi Pelaksanaan Magang.....	47
BAB IV PENUTUP	48
4.1 Simpulan	48
4.2 Saran	48
DAFTAR PUSTAKA	51



DAFTAR TABEL

Tabel 3.1 Detail pekerjaan yang dilakukan..... 14



UMN
UNIVERSITAS
MULTIMEDIA
NUSANTARA

DAFTAR GAMBAR

Gambar 2.1 Logo Taulany TV	6
Gambar 2.2 Bagan Struktur Organisasi Perusahaan.....	7
Gambar 2.3 Logo Dan Tayangan Kampung Merdeka.....	8
Gambar 2.4 <i>Thumbnail</i> Apose	9
Gambar 2.5 Poster Hari Patah Hati Nasional.....	10
Gambar 2.6 Logo Dan Promo Kampung Ramadan	10
Gambar 2.7 Poster FOOM X Prediksi.....	11
Gambar 3.1 Bagan Struktur Kedudukan Perusahaan.....	12
Gambar 3.2 Bagan Alur Koordinasi Perusahaan	12
Gambar 3.3 Proses Pengukuran <i>Backdrop</i>	19
Gambar 3.4 Referensi <i>Backdrop</i> Kampung Merdeka	21
Gambar 3.5 KV Kampung Merdeka.....	21
Gambar 3.6 Sketsa KV Kampung Merdeka	21
Gambar 3.7 <i>Color Palette</i> KV Kampung Merdeka.....	22
Gambar 3.8 Sketsa <i>Backdrop</i>	23
Gambar 3.9 Digitalisasi <i>Backdrop</i>	24
Gambar 3.10 Final <i>Backdrop</i>	25
Gambar 3.11 Tampilan Tayangan Kampung Merdeka.....	26
Gambar 3.12 Referensi Dan Poster APOSE Season 2.....	27
Gambar 3.13 Sketsa Redesain Logo APOSE.....	28
Gambar 3.14 Digitalisasi Logo APOSE	29
Gambar 3.15 Final Redesain Logo APOSE.....	30
Gambar 3.16 Tampilan Tayangan APOSE	31
Gambar 3.17 Referensi Dan KV MV Nurlela	32
Gambar 3.18 Sketsa <i>X Banner</i>	33
Gambar 3.19 Digitalisasi <i>X Banner</i>	34
Gambar 3.20 Final <i>X Banner</i>	36
Gambar 3.21 Tayangan <i>Presscon</i> Nurlela	37
Gambar 3.22 Referensi <i>Press Release</i>	38

Gambar 3.23 Sketsa <i>Press Release</i>	39
Gambar 3.24 Final <i>Press Release</i>	42
Gambar 3.25 Aset <i>Header</i> MV Asya - Litani	42
Gambar 3.26 Sketsa <i>Header</i>	43
Gambar 3.27 Digitalisasi <i>Header</i>	44
Gambar 3.28 Final <i>Header</i> MV Asya - Litani	45
Gambar 3.29 Tampilan <i>Header</i>	45



DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran Hasil Persentase Turnitin.....	52
Lampiran Form Bimbingan.....	54
Lampiran Surat Penerimaan Magang.....	55
Lampiran MBKM 01.....	56
Lampiran MBKM 02.....	57
Lampiran MBKM 03.....	58
Lampiran MBKM 04.....	72
Lampiran Karya.....	73

