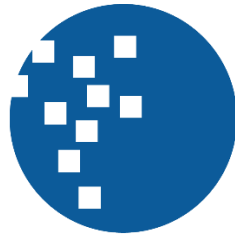


**PERANCANGAN MEDIA PUBLIKASI KONTEN PERTAMC  
SUSTAINABILITY SERIES PT PERTAMINA  
MAINTENANCE AND CONSTRUCTION**



**UMN**  
UNIVERSITAS  
MULTIMEDIA  
NUSANTARA

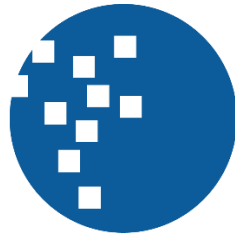
**LAPORAN MAGANG**

**Jessica Angela Esther Goni**

**00000062347**

**PROGRAM STUDI DESAIN KOMUNIKASI VISUAL  
FAKULTAS SENI DAN DESAIN  
UNIVERSITAS MULTIMEDIA NUSANTARA  
TANGERANG  
2024**

**PERANCANGAN MEDIA PUBLIKASI KONTEN PERTAMC  
SUSTAINABILITY SERIES PT PERTAMINA  
MAINTENANCE AND CONSTRUCTION**



**UMN**  
UNIVERSITAS  
MULTIMEDIA  
NUSANTARA

**LAPORAN MAGANG**

Diajukan sebagai Salah Satu Syarat untuk Memperoleh

Gelar Sarjana Desain (S.Ds.)

**Jessica Angela Esther Goni**

**00000062347**

**PROGRAM STUDI DESAIN KOMUNIKASI VISUAL  
FAKULTAS SENI DAN DESAIN  
UNIVERSITAS MULTIMEDIA NUSANTARA  
TANGERANG  
2024**

## HALAMAN PERNYATAAN TIDAK PLAGIAT

Saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama Lengkap : Jessica Angela Esther Goni  
Nomor Induk Mahasiswa : 00000062347  
Program Studi : Desain Komunikasi Visual  
Jenjang : S1

menyatakan dengan sesungguhnya bahwa Laporan Magang saya yang berjudul: PERANCANGAN MEDIA PUBLIKASI KONTEN PERTAMC SUSTAINABILITY SERIES PT PERTAMINA MAINTENANCE AND CONSTRUCTION merupakan hasil karya saya sendiri, bukan merupakan hasil plagiat, dan tidak pula dituliskan oleh orang lain. Semua sumber, baik yang dikutip maupun dirujuk, telah saya cantumkan dan nyatakan dengan benar pada bagian daftar pustaka.

Jika di kemudian hari terbukti ditemukan penyimpangan dan penyalahgunaan dalam pelaksanaan magang maupun dalam penulisan laporan magang, saya bersedia menerima konsekuensi untuk dinyatakan **TIDAK LULUS**. Saya juga bersedia menanggung segala konsekuensi hukum yang berkaitan dengan tindak plagiarisme ini sebagai kesalahan saya pribadi dan bukan tanggung jawab Universitas Multimedia Nusantara.

Tangerang, 6 Desember 2024



*Angela*

(Jessica Angela Esther Goni)

## HALAMAN PERNYATAAN KEABSAHAN PERUSAHAAN

Saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama Lengkap : Jessica Angela Esther Goni  
Nomor Induk Mahasiswa : 00000062347  
Program Studi : Desain Komunikasi Visual  
Fakultas : Seni dan Desain

menyatakan bahwa saya melaksanakan magang di:

Nama Perusahaan : PT Pertamina Maintenance and Construction  
Alamat Perusahaan : Graha PertaMC, Jl. Prof. DR. Soepomo SH No.55,  
RT.13/RW.2, Tebet Barat, Kec. Tebet,  
Kota Jakarta Selatan, Daerah Khusus Ibukota  
Jakarta  
Email Perusahaan : info@pertamc.com.

1. Perusahaan tempat saya melakukan magang dapat divalidasi keberadaannya.
2. Jika dikemudian hari terbukti ditemukan kecurangan/ penyimpangan data yang tidak valid di perusahaan tempat saya melakukan magang, maka:
  - a. Saya bersedia menerima konsekuensi dinyatakan **TIDAK LULUS** untuk mata kuliah yang telah saya tempuh.
  - b. Saya bersedia menerima semua sanksi yang berlaku sebagaimana ditetapkan dalam peraturan di Universitas Multimedia Nusantara.

Pernyataan ini saya buat dengan sebenar-benarnya dan digunakan sebagaimana mestinya.

Tangerang, 6 Desember 2024

Mengetahui



(Istika Muvitasari)  
Manager Human Capital



Menyatakan

(Jessica Angela Esther Goni)

## HALAMAN PENGESAHAN

Laporan Magang dengan judul  
**PERANCANGAN MEDIA PUBLIKASI KONTEN PERTAMC  
SUSTAINABILITY SERIES PT PERTAMINA  
MAINTENANCE AND CONSTRUCTION**

Oleh

Nama Lengkap : Jessica Angela Esther Goni  
Nomor Induk Mahasiswa : 00000062347  
Program Studi : Desain Komunikasi Visual  
Fakultas : Seni dan Desain

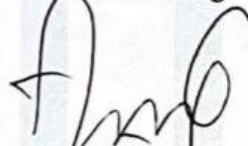
Telah diujikan pada hari Jumat, 20 Desember 2024

Pukul 09.30 s.d. 10.00 WIB dan dinyatakan

**LULUS**

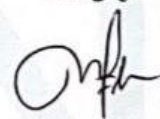
Dengan susunan penguji sebagai berikut.

Pembimbing



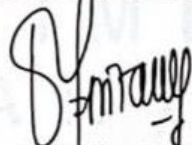
Dr. Ratna Cahaya, S.Sos., M.Ds.  
0324087506/ 023899

Penguji



Christina Flora, S. Ds., M.M.  
0305049703/ 074901

Ketua Program Studi Desain Komunikasi Visual



Fonita Theresia Yoliando, S.Ds., M.A

0311099302/ 043487

## HALAMAN PERSETUJUAN PUBLIKASI KARYA ILMIAH

Saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama Lengkap : Jessica Angela Esther Goni  
Nomor Induk Mahasiswa : 00000062347  
Program Studi : Desain Komunikasi Visual  
Jenjang : S1  
Jenis Karya : Laporan Magang  
Judul Karya Ilmiah : PERANCANGAN MEDIA PUBLIKASI  
KONTEN PERTAMC SUSTAINABILITY  
SERIES PT PERTAMINA  
MAINTENANCE AND CONSTRUCTION

Menyatakan dengan sesungguhnya bahwa saya bersedia (**pilih salah satu**):

- Saya bersedia memberikan izin sepenuhnya kepada Universitas Multimedia Nusantara untuk memublikasikan hasil laporan magang saya ke dalam repositori Knowledge Center sehingga dapat diakses oleh civitas academica UMN/ publik. Saya menyatakan bahwa laporan magang yang saya buat tidak mengandung data yang bersifat konfidensial.
- Saya tidak bersedia memublikasikan hasil laporan magang ini ke dalam repositori Knowledge Center karena ada data yang bersifat konfidensial.
- Lainnya, pilih salah satu:
  - Hanya dapat diakses secara internal Universitas Multimedia Nusantara.
  - Embargo publikasi laporan magang dalam kurun waktu 3 tahun.

Tangerang, 6 Desember 2024

UNIVERSITAS  
MULTIMEDIA  
NUSANTARA



(Jessica Angela Esther Goni )

## KATA PENGANTAR

Puji Syukur penulis panjatkan kepada Tuhan Yang Maha Esa atas limpahan karunia-Nya, sehingga penulis dapat menyelesaikan laporan magang ini dengan baik dan tepat waktu. Laporan ini disusun sebagai salah satu syarat tugas akhir dari Program Studi Desain Komunikasi Visual di Universitas Multimedia Nusantara dan merupakan hasil dari kegiatan magang di PT Pertamina Maintenance & Construction. Oleh karena itu, dengan kerendahan hati, penulis ingin Mengucapkan terima kasih kepada:

1. Tuhan Yang Maha Esa.
2. Dr. Ir. Andrey Andoko, selaku Rektor Universitas Multimedia Nusantara.
3. Muhammad Cahya Mulya Daulay, S.Sn., M.Ds., selaku Dekan Fakultas Seni dan Desain, Universitas Multimedia Nusantara.
4. Fonita Theresia Yoliando, S.Ds., M.A., selaku Ketua Program Studi Desain Komunikasi Visual, Universitas Multimedia Nusantara.
5. PT Pertamina Maintenance & Construction, selaku perusahaan yang telah memberikan kesempatan magang.
6. Dyah Fransiska Quinn, S.E, selaku *Supervisor* yang telah memberikan bimbingan, arahan, dan motivasi sehingga terselesainya magang ini.
7. Dr. Ratna Cahaya Rina Wirawan Putri, S.Sos., M.Ds., selaku *Advisor* yang telah memberikan bimbingan, arahan, dan motivasi sehingga terselesainya magang ini.
8. Keluarga saya yang telah memberikan bantuan dukungan material dan moral, sehingga penulis dapat menyelesaikan magang ini.

Semoga laporan magang ini dapat diterima dan menjadi bahan pertimbangan sebagai bukti atau dokumentasi kegiatan program magang yang sudah dijalani untuk tujuan kelulusan atau untuk mendapat gelar sarjana. Kiranya laporang magang ini dapat dipergunakan sebaik-baiknya dan sebagai semestinya.

Tangerang, 6 Desember 2024



(Jessica Angela Esther Goni)

**PERANCANGAN MEDIA PUBLIKASI KONTEN PERTAMC  
SUSTAINABILITY SERIES PT PERTAMINA  
MAINTENANCE AND CONSTRUCTION**

(Jessica Angela Esther Goni)

**ABSTRAK**

PT Pertamina Maintenance & Construction merupakan perusahaan BUMN yang bergerak di bidang jasa pemeliharaan dan konstruksi serta penunjang bisnis energi. Dengan memiliki 4 lini bisnis, yaitu construction, operation & maintenance, plant services, dan consulting & manpower services. Program magang ini membantu penulis mempersiapkan diri untuk menghadapi dunia industri dengan mengasah keterampilan dan menambah pengalaman kerja langsung bersama para profesional. Penulis memilih magang di PT Pertamina Maintenance & Construction karena PertaMC merupakan bagian dari BUMN, dengan kesempatan ini penulis mendapat peluang besar untuk memperluas relasi di perusahaan BUMN. Menjalani peran sebagai desainer grafis di korporasi juga menjadi tantangan baru, karena gaya, lingkungan, serta tempo kerja yang berbeda dengan industri kreatif, memberikan kesempatan untuk mengaplikasikan teori desain dalam konteks korporasi. Pelaksanaan program magang dimulai terhitung dari tanggal 17 Juli 2024. Posisi magang yang dilamar adalah di bagian corporate secretary sebagai communication & relations.

**Kata kunci:** PT Pertamina Maintenance & Construction, Magang, Desain

UMMN  
UNIVERSITAS  
MULTIMEDIA  
NUSANTARA



***DESIGNING PUBLICATION MEDIA FOR THE PERTAMC  
SUSTAINABILITY SERIES CONTENT OF PT PERTAMINA  
MAINTENANCE AND CONSTRUCTION***

(Jessica Angela Esther Goni)

***ABSTRACT***

*PT Pertamina Maintenance & Construction is a state-owned enterprise (SOE) engaged in maintenance and construction services, as well as supporting the energy business. The company has four business lines: construction, operation & maintenance, plant services, and consulting & manpower services. This internship program helps the author prepare for the industrial world by honing skills and gaining direct work experience alongside professionals. The author chose to intern at PT Pertamina Maintenance & Construction because it is part of a state-owned enterprise, offering a significant opportunity to expand networks within SOEs. Taking on the role of graphic designer in a corporate setting also presents a new challenge, as the style, environment, and pace of work differ from the creative industry, allowing for the application of design theory in a corporate context. The internship program commenced on July 17, 2024. The applied internship position is in the corporate secretary department as a communication & relations intern.*

***Keywords:*** *PT Pertamina Maintenance & Construction, Internship, Design*

UMN  
UNIVERSITAS  
MULTIMEDIA  
NUSANTARA

## DAFTAR ISI

|  |           |
|--|-----------|
| HALAMAN JUDUL .....                                  | i         |
| HALAMAN PERNYATAAN TIDAK PLAGIAT .....               | ii        |
| HALAMAN PERNYATAAN KEABSAHAN PERUSAHAAN .....        | iii       |
| HALAMAN PENGESAHAN.....                              | iv        |
| HALAMAN PERSETUJUAN PUBLIKASI KARYA ILMIAH .....     | v         |
| KATA PENGANTAR.....                                  | vi        |
| ABSTRAK .....  | vii       |
| ABSTRACT .....                                       | viii      |
| DAFTAR ISI.....                                      | ix        |
| DAFTAR TABEL .....                                   | xi        |
| DAFTAR GAMBAR.....                                   | xii       |
| DAFTAR LAMPIRAN .....                                | xiii      |
| <b>BAB I    PENDAHULUAN.....</b>                     | <b>1</b>  |
| 1.1 Latar Belakang .....                             | 1         |
| 1.2 Tujuan Magang .....                              | 2         |
| 1.3 Waktu dan Prosedur Pelaksanaan Magang .....      | 2         |
| 1.3.1 Waktu Pelaksanaan Magang.....                  | 3         |
| 1.3.2 Prosedur Pelaksanaan Magang.....               | 3         |
| <b>BAB II    GAMBARAN UMUM PERUSAHAAN .....</b>      | <b>6</b>  |
| 2.1 Profil dan Sejarah Perusahaan .....              | 6         |
| 2.1.1 Profil Perusahaan .....                        | 6         |
| 2.1.2 Sejarah Perusahaan .....                       | 7         |
| 2.2 Struktur Organisasi Perusahaan.....              | 7         |
| 2.3 Portofolio Perusahaan.....                       | 8         |
| <b>BAB III    PELAKSANAAN MAGANG.....</b>            | <b>10</b> |
| 3.1 Kedudukan dan Koordinasi Pelaksanaan Magang..... | 10        |
| 3.1.1 Kedudukan Pelaksanaan Magang .....             | 10        |
| 3.1.2 Koordinasi Pelaksanaan Magang .....            | 10        |
| 3.2 Tugas yang Dilakukan .....                       | 11        |

|                       |  |           |
|-----------------------|--|-----------|
| 3.3                   | Uraian Pelaksanaan Magang .....                | 15        |
| 3.3.1                 | Proses Pelaksanaan Tugas Utama Magang .....    | 16        |
| 3.3.2                 | Proses Pelaksanaan Tugas Tambahan Magang ..... | 20        |
| 3.4                   | Kendala dan Solusi Pelaksanaan Magang .....    | 28        |
| 3.4.1                 | Kendala Pelaksanaan Magang .....               | 29        |
| 3.4.2                 | Solusi Pelaksanaan Magang .....                | 29        |
| <b>BAB IV</b>         | <b>PENUTUP</b> .....                           | <b>30</b> |
| 4.1                   | Simpulan .....                                 | 30        |
| 4.2                   | Saran .....                                    | 30        |
| <b>DAFTAR PUSTAKA</b> | .....  | <b>32</b> |



## DAFTAR TABEL

**Tabel 3. 1 Detail Pekerjaan yang Dilakukan Selama Magang..... 11**



# UMMN

UNIVERSITAS  
MULTIMEDIA  
NUSANTARA

## DAFTAR GAMBAR

|   |    |
|---|----|
| Gambar 2.1 Logo PertaMC.....                                      | 6  |
| Gambar 2. 2 Bagan Struktur Organisasi Perusahaan.....             | 8  |
| Gambar 2.3 Penghargaan IDMA 2024.....                             | 9  |
| Gambar 3.1 Bagan Alur Koordinasi .....                            | 11 |
| Gambar 3.2 Alternatif layout.....                                 | 17 |
| Gambar 3.3 Layout terpilih .....                                  | 17 |
| Gambar 3. 4 Color Pallete.....                                    | 18 |
| Gambar 3. 5 Hasil feedback .....                                  | 19 |
| Gambar 3. 6 Screenshot setelah di unggah di Instagram Story ..... | 20 |
| Gambar 3. 7 Desain Terpilih.....                                  | 22 |
| Gambar 3. 8 Hasil akhir .....                                     | 22 |
| Gambar 3. 9 alternatif layout.....                                | 23 |
| Gambar 3. 10 Contoh template terisi konten .....                  | 24 |
| Gambar 3. 11 Penulis sedang melakukan dokumentasi.....            | 25 |
| Gambar 3. 12 Proses edit vidio rekap PEN 7.0 .....                | 25 |
| Gambar 3. 13 Proses edit vidio rekap PEN 7.0 dari Capcut.....     | 26 |
| Gambar 3. 14 Hasil akhir filter.....                              | 27 |
| Gambar 3. 15 Tracking filter .....                                | 28 |

## DAFTAR LAMPIRAN

|   |       |
|---|-------|
| Lampiran Hasil Persentase Turnitin..... | xiv   |
| Lampiran Form Bimbingan.....            | xvii  |
| Lampiran Surat Penerimaan Magang.....   | xviii |
| Lampiran MBKM 01.....                   | xix   |
| Lampiran MBKM 02.....                   | xx    |
| Lampiran MBKM 03.....                   | xxi   |
| Lampiran MBKM 04.....                   | xxxv  |
| Lampiran Karya.....                     | xxxvi |

