

HALAMAN PENGESAHAN

Final Project/Thesis Report dengan judul

"Analisis Penerapan teknik rhythmic editing sebagai pengatur keseimbangan elemen audio dan visual pada proses pascaproduksi 2 video di platform instagram"

oleh

Christopher Richard Ciputra

telah diujikan pada hari Rabu, 18 Desember 2024,

Pukul 09:00 s.d 10:00 dan dinyatakan lulus

dengan susunan penguji sebagai berikut

Ketua Sidang

Ditandatangani Secara Elektronik

Umi Lestari, S.S., M.Hum.

Pembimbing

Ditandatangani Secara Elektronik

Paulus Heru Wibowo Kurniawan, S.S., M.Sn.

Penguji

Ditandatangani Secara Elektronik

Annita, S.Pd., M.F.A.

Disahkan oleh

Ketua Program Studi

Ditandatangani Secara Elektronik

Kus Sudarsono, S.E., M.Sn.



W3ILA

Dokumen ini sah dan telah ditandatangani secara elektronik melalui DIVA. Untuk memastikan keasliannya, silakan pindai Kode QR dan pastikan menuju ke alamat diva.multimediusantara.id