

## DAFTAR PUSTAKA

- Andini, S. D., & Faridah, H. (2022). Tinjauan Kriminologi Mengenai Ketimpangan Relasi Kuasa dan Relasi Gender dalam Kasus Kekerasan Seksual. *Jurnal Ilmu Hukum dan Humaniora*, 2279-2292.
- Aryana, I. W. (2022). Tinjauan Relasi Kuasa pada Kekerasan Seksual dalam Hubungan Personal. *Jurnal Yustita*, 37-44.
- Asri, R. (2020). Membaca Film Sebagai Sebuah Teks: Analisis Isi Film "Nanti Kita Cerita Tentang Hari Ini (NKCTHI)". *Jurnal Al Azhar Indonesia Seri Ilmu Sosial*, 74-86.
- Balqis, M., & Samatan, N. (2021). Pemaknaan Korban Kekerasan Seksual (Analisis Resepsi Audiens Terhadap Film 27 Steps of May). *Jurnal Publisitas*, 49-60.
- Creswell, J. W., & Creswell, J. D. (2018). *Research Design Qualitative, Quantitative, and Mixed Methods Approaches Fifth Edition*. Los Angeles: Sage.
- Cristianingtias, N., Hadi, I. P., & Aritonang, A. I. (2018). Penerimaan Penonton terhadap Adegan Kekerasan pada Film Komedi Hangout Karya Raditya Dika. *Jurnal E-Komunikasi*, 2-12.
- Denzin, N. K., & Lincoln, Y. (2018). *Hand Book of Qualitative Research*. London, United Kingdom: SAGE Publication.
- Dihni, V. A. (2022, Februari 8). *Film Dear Nathan: Thank You Salma Tembus 700 Ribu Penonton, Terlaris di Indonesia*. Retrieved from Databoks.katadata.co.id: <https://databoks.katadata.co.id/datapublish/2022/02/08/film-dear-nathan-thank-you-salma-tembus-700-ribu-penonton-terlaris-di-indonesia#:~:text=Film%20Dear%20Nathan%3A%20Thank%20You%20Salma%20yang%20tayang%20sejak%2013,menjaring%20penonton%20hingga%20747.8>
- Elitas, T. (2020). Reception Analysis for Violence and Reproduction Against Women in Turkish Media. *Journal of Social Studies*, 2485-2500.
- Faturani, R. (2022). Kekerasan Seksual di Lingkungan Perguruan Tinggi. *Jurnal Ilmiah Wahana Pendidikan*, 480-486.
- Griffin, E. (2018). *A First Look at Communication Theory Tenth Editions*. New York: McGraw-Hill.
- Hall, S. (2019). *Essential essays; Foundation of Cultural Studies*. London: Duke University Press.

- Harjoni. (2021). Power dalam kekerasan Seksual (Kajian Teori Michel Foucault dan Johan Galtung). *Jurnal Saree: Research in Gender Studies*, 205-218.
- Israpil. (2017). Budaya Patriarki dan Kekerasan Terhadap Perempuan (Sejarah dan Perkembangannya). *Jurnal Pusaka*, 141-150.
- Jan, M. U., & Ullah, R. (2023). Muteness and Oppression of Women in The Wasted Vigil from the Perspective of Patriarchy and a Muted Group Theory. *Journal of Linguistics and Literature*, 293-300.
- Kartikawati, D. (2020). Peran Perempuan dan Kearifan Lokal Indonesia dalam Media Film. *Jurnal Studi Komunikasi*, 33-52.
- Kebung, K. (2017). Membaca "Kuasa" Michel Foucault dalam Konteks "Kekuasaan" di Indonesia. *Jurnal Melintas*, 34-51.
- Komnas Perempuan. (2023, Maret 7). *CATAHU2023: Kekerasan Terhadap Perempuan di Ranah Publik dan Negara: Minimnya Perlindungan dan Pemulihan*. Retrieved from [Komnasperempuan.go.id](https://komnasperempuan.go.id): <https://komnasperempuan.go.id/catatan-tahunan-detail/catahu2023-kekerasan-terhadap-perempuan-di-ranah-publik-dan-negara-minimnya-perlindungan-dan-pemulihan>
- Komnas Perempuan. (2024, Maret 7). *Lembar Fakta Catatan Tahunan Komnas Perempuan Tahun 2023*. Retrieved from [Komnasperempuan](https://komnasperempuan.go.id): <https://komnasperempuan.go.id/siaran-pers-detail/siaran-pers-komnas-perempuan-tentang-peluncuran-catatan-tahunan-kasus-kekerasan-terhadap-perempuan-tahun-2023>
- Muhamad, N. (2023, Juni 20). *10 Provinsi dengan Laporan Kasus Kekerasan Tertinggi di Indonesia*. Retrieved from [Databoks](https://databoks.katadata.co.id/datapublish/2023/06/20/barisan-provinsi-dengan-kasus-kekerasan-tertinggi-di-indonesia-hingga-juni-2023): <https://databoks.katadata.co.id/datapublish/2023/06/20/barisan-provinsi-dengan-kasus-kekerasan-tertinggi-di-indonesia-hingga-juni-2023>
- Naufal, M., & Jessi, C. (2023, September 27). *Pelajar SMP Lecehkan Mahasiswa UI yang Sedang Lari Pagi*. Retrieved from [Kompas.com](https://megapolitan.kompas.com/read/2023/09/27/14142931/pelajar-smp-lecehkan-mahasiswa-ui-yang-sedang-lari-pagi): <https://megapolitan.kompas.com/read/2023/09/27/14142931/pelajar-smp-lecehkan-mahasiswa-ui-yang-sedang-lari-pagi>
- Nurfiana, R., & Aprilia, M. P. (2023). Isu Kekerasan Seksual di Lingkungan Kampus dalam Film Dear Nathan: Thank You Salma. *Jurnal Komunikasi Nusantara*, 1-10.
- Octavia, R., & Yuwono, A. P. (2024). Analisis Resepsi terhadap Makna Normalisasi Pelecehan Seksual pada Film Dear David. *Jurnal Ilmu Komunikasi*, 11-23.

- P.D, R. R., & Kusuma, S. K. (2023). Analisis Resepsi Kekerasan Seksual pada Perempuan dalam Film *Penyalin Cahaya*. *Jurnal InterAct*, 97-106.
- Purnama, & E, B. (2022, Januari 8). *Dear Nathan: Thank You Salma di Bioskop 13 Januari 2022*. Retrieved from Media Indonesia: <https://mediaindonesia.com/hiburan/463063/dear-nathan-thank-you-salma-akan-tayang-di-bioskop-13-januari-2022>
- Purnama, B. E. (2022, November 18). *Mengenal Budaya Patriarki dan Dampaknya pada Perempuan*. Retrieved from Media Indonesia: <https://mediaindonesia.com/humaniora/538339/mengenal-budaya-patriarki-dan-dampaknya-pada-perempuan>
- Putra, A. Y., & Aditya, I. K. (2022, Maret 24). *Kasus Pencabulan Mahasiswi, Oknum Dosen Unsri Dituntut 6 Tahun Penjara*. Retrieved from Kompas.com: Kasus Pencabulan Mahasiswi, Oknum Dosen Unsri Dituntut 6 Tahun Penjara
- Rachman, R. (2020). Representasi dalam Film. *Jurnal Paradigma Madani*, 1-9.
- Rahman, A. (2024, Oktober 7). *Suami di Sumenep Lakukan Penganiayaan Berulang ke Istri yang Tolak Bercinta*. Retrieved from DetikJatim: <https://www.detik.com/jatim/hukum-dan-kriminal/d-7575293/suami-di-sumenep-lakukan-penganiayaan-berulang-ke-istri-yang-tolak-bercinta>
- Rusli, T., & Martquardo, A. B. (2021). Deskripsi Analisis Tindak Pidana Tentang Kekerasan Seksual yang Mengancam Bersetubuh di Luar Pernikahan. *Jurnal Gagasan Hukum*, 101-111.
- Sakina, A. I., & Siti, D. H. (2017). Menyoroti Budaya Patriarki di Indonesia. *Social Work Jurnal*, 71-80.
- Sakti, R. E. (2024, November 11). *Beban Berlipat Korban Kekerasan Seksual*. Retrieved from kompas.id: [https://www.kompas.id/artikel/beban-berlipat-korban-kekerasan-seksual?status=sukses\\_login&utm\\_source=kompasid&utm\\_medium=login\\_paywall&utm\\_campaign=login&utm\\_content=https://www.kompas.id/artikel/beban-berlipat-korban-kekerasan-seksual&loc=header&isVerifi](https://www.kompas.id/artikel/beban-berlipat-korban-kekerasan-seksual?status=sukses_login&utm_source=kompasid&utm_medium=login_paywall&utm_campaign=login&utm_content=https://www.kompas.id/artikel/beban-berlipat-korban-kekerasan-seksual&loc=header&isVerifi)
- Saputra, M. (2024). Ketimpangan Relasi Kuasa dalam Kasus Kekerasan Seksual di Perguruan Tinggi. *Amsir Law Journal*, 1-13.
- Sari, R. P. (2014). Pembungkaman Kaum Perempuan dalam Film Indonesia. *Jurnal Ilmu Komunikasi*, 1-9.
- Silitonga, E. J. (2023). Analisis Resepsi Orang Tua di Bekasi Mengenai Kekerasan dalam Film *Girl in The Basement*. *Jurnal Mahasiswa Institut Teknologi dan Bisnis*, 597-603.

- Sippel, L. (2024). Sources of Social Support and Trauma Recovery: Evidence for. *Behavioral Science*, 1-13.
- Siswati, E. (2015). Representasi Domestikasi Perempuan dalam Iklan. *Jurnal Ilmu Komunikasi*, 179-194.
- Sulistiyowati, Y. (2020). Kesetaraan Gender dalam Lingkup Pendidikan dan Tata Sosial. *Jurnal Studi Gender*, 1-14.
- Sumintak, & Idi, A. (2022). Analisis Resepsi Kuasa Michel Foucault: Studi Kasus Fenomena Kekerasan Seksual di Perguruan Tinggi. *Jurnal Intelektualita: Keislaman, Sosial, dan Sains*, 56-61.
- Supriyanto, S. (2023). Victim Blaming in Sexual Harassment Cases: A Critique of Societal Views. *International Journal of Social Science and Human Research*, 3756-3761.
- Syafitri, N. W. (2021). Relasi Kuasa Pengetahuan dalam Pelecehan Seksual di Wilayah Pelabuhan Surabaya. *Jurnal Paradigma*, 1-18.
- Walklate, S., & Warner, J. C. (2017). Victimization and revictimization. *Criminology and Criminal Justice, Gender, Sex, and Crime*, 1-19.
- West, R. L., & Turner, L. H. (2018). *Introducing Communication Theory Analysis and Application*. New York: McGraw-Hill Education.
- WHO. (2024, Maret 25). *Sexual Violence*. Retrieved from World Health Organization: <https://www.who.int/news-room/fact-sheets/detail/violence-against-women>
- Widiastuti, T., & Syafiyah, F. N. (2023). Analisis Resepsi Pada Pemaknaan Keluarga Ideal Dalam Film Layangan Putus The Series. *Jurnal Media Komunikasi*, 101-111.
- Yahsyl, A. (2021, Desember 13). *Dosen UNJ Diduga Lecehkan Mahasiswi: Minta Cium dan Ajak Tidur Bareng*. Retrieved from [cnnindonesia.com](https://www.cnnindonesia.com/nasional/20211213095343-12-733229/dosen-unj-diduga-lecehkan-mahasiswi-minta-cium-dan-ajak-tidur-bareng): <https://www.cnnindonesia.com/nasional/20211213095343-12-733229/dosen-unj-diduga-lecehkan-mahasiswi-minta-cium-dan-ajak-tidur-bareng>
- Zakaria, I. (2022, Januari 14). *Review Film Dear Nathan: Thank You Salma, Dijamin Paket Lengkap!* Retrieved from IDN Times: <https://www.idntimes.com/hype/entertainment/erfah-nanda-2/review-film-dear-nathan-thank-you-salma?page=all>