

**PERAN SOCIAL MEDIA INTERN DALAM PENGELOLAAN  
KONTEN TIKTOK @GUGUSMITIGASIBAKSEL UNTUK  
MENINGKATKAN RESILIENSI BENCANA**



**FIDELIA FRELLI GUNAWAN**

**00000060500**



**PROGRAM STUDI ILMU KOMUNIKASI**

**FAKULTAS ILMU KOMUNIKASI**

**UNIVERSITAS MULTIMEDIA NUSANTARA**

**TANGERANG**

**2025**

**PERAN SOCIAL MEDIA INTERN DALAM PENGELOLAAN  
KONTEN TIKTOK @GUGUSMITIGASIBAKSEL UNTUK  
MENINGKATKAN RESILIENSI BENCANA**



Diajukan Sebagai Salah Satu Syarat untuk Memperoleh  
Gelar Sarjana Ilmu Komunikasi (S.I.Kom.)



**FIDELIA FRELLI GUNAWAN**

**00000060500**

**PROGRAM STUDI ILMU KOMUNIKASI**

**FAKULTAS ILMU KOMUNIKASI**

**UNIVERSITAS MULTIMEDIA NUSANTARA**

**TANGERANG**

**2025**

## HALAMAN PERNYATAAN TIDAK PLAGIAT

Dengan ini saya,

Nama : Fidelia Frelli Gunawan  
Nim : 00000060500  
Program studi : Ilmu Komunikasi

Laporan Magang dengan judul:

### **PERAN SOCIAL MEDIA INTERN DALAM PENGELOLAAN KONTEN TIKTOK @GUGUSMITIGASIBAKSEL UNTUK MENINGKATKAN RESILIENSI BENCANA**

merupakan hasil karya saya sendiri bukan plagiat dari karya ilmiah yang ditulis oleh orang lain, dan semua sumber baik, yang dikutip maupun dirujuk, telah saya nyatakan dengan benar serta dicantumkan di Daftar Pustaka.

Jika di kemudian hari terbukti ditemukan kecurangan/penyimpangan, baik dalam pelaksanaan magang maupun dalam penulisan laporan karya ilmiah, saya bersedia menerima konsekuensi dinyatakan TIDAK LULUS untuk Tugas Akhir yang telah saya tempuh.

Tangerang, 02 Januari 2025

(Fidelia Frelli Gunawan)

UNIVERSITAS  
MULTIMEDIA  
NUSANTARA

## HALAMAN PENGESAHAN

Laporan magang dengan judul

### PERAN SOCIAL MEDIA INTERN DALAM PENGELOLAAN KONTEN TIKTOK @GUGUSMITIGASIBAKSEL UNTUK MENINGKATKAN RESILIENSI BENCANA

Oleh  
Nama : Fidelia Frelli Gunawan  
NIM : 00000060500  
Program Studi : Ilmu Komunikasi  
Fakultas : Ilmu Komunikasi

Telah diujikan pada Hari Senin, 13 Januari 2025

Pukul 14.00 s.d 15.00 dan dinyatakan

LULUS

Dengan susunan penguji sebagai berikut.

Ketua Sidang

Mujiono Sandim, S.I.Kom.,

M.I.Kom.

NIDN 0315108802

Dosen Penguji

Vega Karina Andira Putri, S.Sos.,

M.Si.

NIDN 0307128703

Pembimbing

Mujiono Sandim, S.I.Kom., M.I.Kom.

NIDN 0315108802

Ketua Program Studi Ilmu Komunikasi

Cendera Rizky Anugrah Bangun, M.Si.

NIDN 0304078404

## **HALAMAN PERSETUJUAN PUBLIKASI KARYA ILMIAH UNTUK KEPENTINGAN AKADEMIS**

Sebagai sivitas akademik Universitas Multimedia Nusantara, saya yang bertandatangan di bawah ini:

Nama : Fidelia Frelli Gunawan

NIM : 00000060500

Program Studi : Ilmu Komunikasi

Fakultas : Ilmu Komunikasi

Jenis Karya : Laporan Magang

Demi pengembangan ilmu pengetahuan, menyetujui untuk memberikan kepada Universitas Multimedia Nusantara Hak Bebas Royalti Nonekslusif (*Non-exclusive Royalty-Free Right*) atas karya ilmiah saya yang berjudul:

### **PERAN SOCIAL MEDIA INTERN DALAM PENGELOLAAN KONTEN TIKTOK @GUGUSMITIGASIBAKSEL UNTUK MENINGKATKAN RESILIENSI BENCANA**

Dengan Hak Bebas Royalti Noneksklusif ini Universitas Multimedia Nusantara berhak menyimpan, mengalihmediakan/mengalihformatkan, mengelola dalam bentuk pangkalan data (*database*), merawat, dan memublikasikan tugas akhir saya selama tetap mencantumkan nama saya sebagai penulis/pencipta dan sebagai pemilik Hak Cipta. Demikian pernyataan ini saya buat dengan sebenarnya.

Tangerang, 02 Januari 2025

Yang menyatakan,



(Fidelia Frelli Gunawan)

## KATA PENGANTAR

Puji Syukur atas berkat dan rahmat kepada Tuhan Yang Maha Esa, atas selesaiannya penulisan laporan magang ini dengan judul:

**“PERAN SOCIAL MEDIA INTERN DALAM PENGELOLAAN KONTEN TIKTOK @GUGUSMITIGASIBAKSEL UNTUK MENINGKATKAN RESILIENSI BENCANA”** dilakukan untuk memenuhi salah satu syarat untuk mencapai gelar Sarjana Ilmu Komunikasi Program Studi Ilmu Komunikasi pada Fakultas Ilmu Komunikasi Universitas Multimedia Nusantara. Saya menyadari bahwa tanpa bantuan dan bimbingan dari berbagai pihak dari masa perkuliahan sampai pada penyusunan laporan magang ini, sangatlah sulit bagi saya untuk menyelesaikan laporan ini. Oleh karena itu, saya mengucapkan terima kasih kepada:

1. Bapak Ir. Andrey Andoko, selaku Rektor Universitas Multimedia Nusantara.
2. Bapak Dr. Rismi Juliadi, M.Si., selaku Dekan Fakultas Ilmu Komunikasi Universitas Multimedia Nusantara.
3. Ibu Cendera Rizky Anugrah Bangun, M.Si., selaku Ketua Program Studi Ilmu Komunikasi Universitas Multimedia Nusantara.
4. Bapak Mujiono Sandim, S.I.Kom., M.I.Kom., sebagai Pembimbing yang telah banyak meluangkan waktu untuk memberikan bimbingan, arahan, dan motivasi atas terselesainya laporan ini.
5. Ibu Vega Karina Andira Putri, S.Sos., M.Si., sebagai Dosen Pengaji yang telah memberikan banyak masukan dan saran untuk hasil laporan magang ini.
6. Gugus Mitigasi Lebak Selatan yang telah memberikan wadah bagi Penulis untuk berkembang dan mempelajari banyak hal baru.
7. Abah Anis Faisal Reza yang sudah memberikan semangat, nasihat, dan sudah bersedia untuk mengarahkan serta membimbing Penulis selama proses kerja magang di Gugus Mitigasi Lebak Selatan.

10. Mama, Papa, dan kedua adik yang selalu ada untuk memberikan dukungan baik secara moral maupun material, sehingga Penulis dapat menyelesaikan proses kerja magang beserta laporan ini.
11. FC Teens 10: The Fidelz yang selalu memberikan semangat dan berbagi energi positif selama masa pelaksanaan magang.
12. FC Atmosphere 3 yang telah memberikan dukungan secara emosional selama masa pelaksanaan magang.
13. Teman-teman yang memberikan banyak energi untuk Penulis, sehingga laporan ini dapat terselesaikan.

Semoga laporan magang ini bermanfaat, baik sebagai sumber informasi maupun sumber inspirasi, bagi para pembaca.

Tangerang, 02 Januari 2025



(Fidelia Frelli Gunawan)



# **PERAN SOCIAL MEDIA INTERN DALAM PENGELOLAAN KONTEN TIKTOK @GUGUSMITIGASIBAKSEL UNTUK MENINGKATKAN RESILIENSI BENCANA**

Fidelia Frelli Gunawan

## **ABSTRAK**

Media sosial merupakan wadah untuk menyalurkan informasi, salah satunya TikTok yang digunakan sebagai media untuk menyebarkan *awareness* karena dinilai mudah diakses dan menarik perhatian generasi muda. Tujuan magang ini adalah menyebarkan informasi tentang kebencanaan melalui konten edukatif yang fokus pada resiliensi komunitas dan dikemas dalam bentuk video singkat. Dalam proses perancangannya, konsep *Content Plan* (Saharinen, 2023), *Copywriting* (Kartsivadze, 2022), dan *Engagement Analytics Pattern* (Ijomah et al., 2024) diterapkan. Video konten yang diproduksi adalah sebanyak 15 video singkat dan berhasil menarik perhatian audiens dari rentang usia 18-24 tahun sesuai dengan target audiens yang sudah ditentukan sebelumnya dan berhasil meraih jumlah penonton hingga 15.000 *views*.

**Kata kunci:** Edukasi, Hiburan, Resiliensi Komunitas, TikTok



# THE ROLE OF SOCIAL MEDIA INTERN IN MANAGING TIKTOK CONTENT @GUGUSMITIGASIBAKSEL TO ENHANCE DISASTER RESILIENCE

Fidelia Frelli Gunawan

## ABSTRACT

*Social media acts as a channel for sharing information, with TikTok being one of the platforms chosen for raising awareness due to its ease of access and appeal to younger audiences. This internship aimed to disseminate disaster-related information through educational content designed to promote community resilience, presented in short video formats. The development process incorporated the principles of Content Plan (Saharinen, 2023), Copywriting (Kartsivadze, 2022), and Engagement Analytics Pattern (Ijomah et al., 2024). A total of 15 short videos were created, successfully capturing the interest of the target audience, aged 18-24, and generating up to 15,000 views..*

**Keywords:** Community Resilience, Education, Entertainment, TikTok



## DAFTAR ISI

<b>HALAMAN PERNYATAAN TIDAK PLAGIAT</b>	<b>ii</b>
<b>HALAMAN PERSETUJUAN</b>	<b>iii</b>
<b>HALAMAN PERSETUJUAN PUBLIKASI KARYA ILMIAH UNTUK KEPENTINGAN AKADEMIS</b>	<b>iv</b>
<b>KATA PENGANTAR</b>	<b>v</b>
<b>ABSTRAK</b>	<b>vii</b>
<b>ABSTRACT</b>	<b>viii</b>
<b>DAFTAR ISI</b>	<b>ix</b>
<b>DAFTAR GAMBAR</b>	<b>x</b>
<b>DAFTAR TABEL</b>	<b>xi</b>
<b>DAFTAR LAMPIRAN</b>	<b>xii</b>
<b>BAB I</b>	
<b>PENDAHULUAN</b>	<b>1</b>
1.1 Latar Belakang	1
1.2 Maksud dan Tujuan Pelaksanaan Kerja Magang	3
1.3 Waktu dan Prosedur Pelaksanaan Kerja Magang	3
<b>BAB II</b>	
<b>GAMBARAN UMUM PERUSAHAAN</b>	<b>6</b>
2.1 Sejarah Singkat Gugus Mitigasi Lebak Selatan	6
2.1.1 Logo GMLS	6
2.1.2 Visi GMLS	7
2.1.3 Misi GMLS	7
2.1.4 Program Kerja GMLS	7
2.2 Struktur Organisasi GMLS	8
<b>BAB III</b>	
<b>PELAKSANAAN KERJA MAGANG</b>	<b>9</b>
3.1 Kedudukan dan Koordinasi	9
3.2 Tugas dan Uraian Kerja Magang	9
3.2.1 Tugas yang Dilakukan	10
3.2.2 Uraian Kerja Magang	33
3.2.3 Kendala yang Ditemukan	36
3.2.4 Solusi atas Kendala yang Ditemukan	36
<b>BAB IV</b>	
<b>SIMPULAN dan SARAN</b>	<b>38</b>
4.1 Simpulan	38
4.2 Saran	39
<b>DAFTAR PUSTAKA</b>	<b>41</b>
<b>LAMPIRAN</b>	<b>43</b>

## DAFTAR GAMBAR

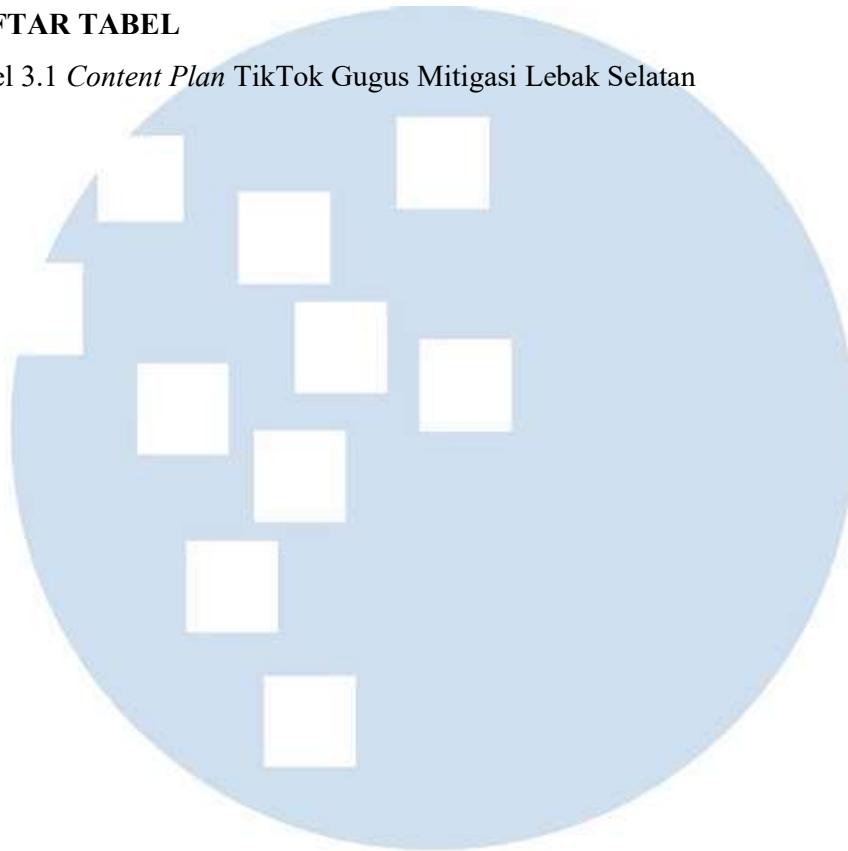
Gambar 2.1 Logo Gugus Mitigasi Lebak Selatan	6
Gambar 2.2 Struktur Organisasi Gugus Mitigasi Lebak Selatan	8
Gambar 3.1 Bagan Alur Koordinasi Divisi <i>Social Media</i>	9
Gambar 3.2 Data Pengguna <i>Platform Media Sosial</i> di Indonesia 2024	10
Gambar 3.3 Hasil Unggah Konten TikTok GMLS	26
Gambar 3.4 Hasil Unggah Konten TikTok GMLS	27
Gambar 3.5 Metrik Utama Konten TikTok	28
Gambar 3.6 Analisis Jenis dan Gender Penonton Konten TikTok	29
Gambar 3.7 Analisis Usia dan Lokasi Konten TikTok	30
Gambar 3.8 <i>Feedback Audiens</i> Pengguna TikTok	31
Gambar 3.9 <i>Feedback Audiens</i> Pengguna TikTok	32
Gambar 3.10 <i>Feedback Audiens</i> Pengguna TikTok	33
Gambar 3.11 Data Usia Pengguna TikTok Tahun 2022	35



## **DAFTAR TABEL**

Tabel 3.1 *Content Plan TikTok Gugus Mitigasi Lebak Selatan*

11



## **DAFTAR LAMPIRAN**

<b>Lampiran A</b> Surat Pengantar MBKM-01	43
<b>Lampiran B</b> Kartu MBKM-02	44
<b>Lampiran C</b> Daily Task MBKM-03	45
<b>Lampiran D</b> Lembar Verifikasi Laporan MBKM-04	46
<b>Lampiran E</b> Formulir Bimbingan Magang	47
<b>Lampiran F</b> Acceptance Letter	48
<b>Lampiran G</b> Hasil Turnitin	49
<b>Lampiran H</b> Hasil Analitik Konten TikTok GMLS	50

