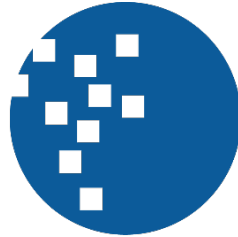


**"PELAKSANAAN PROGRAM PELATIHAN FASILITATOR  
MARIMBA 3 GUNA MENINGKATKAN KEBERLANJUTAN  
LITERASI PADA REMAJA DI KAMPUNG NAGAJAYA"**



**UMN**

UNIVERSITAS  
MULTIMEDIA  
NUSANTARA

SKRIPSI BERBASIS KARYA

**Naura Syiffa Amalia**

**00000062799**

**PROGRAM STUDI ILMU KOMUNIKASI  
FAKULTAS ILMU KOMUNIKASI  
UNIVERSITAS MULTIMEDIA NUSANTARA  
TANGERANG**

**2025**

**"PELAKSANAAN PROGRAM PELATIHAN FASILITATOR  
MARIMBA 3 GUNA MENINGKATKAN KEBERLANJUTAN  
LITERASI PADA REMAJA DI KAMPUNG NAGAJAYA"**



**SKRIPSI BERBASIS KARYA**

Diajukan sebagai Salah Satu Syarat untuk Memperoleh

Gelar Sarjana Ilmu Komunikasi

**Naura Syiffa Amalia**

**00000062799**

**PROGRAM STUDI ILMU KOMUNIKASI**

**FAKULTAS ILMU KOMUNIKASI**

**UNIVERSITAS MULTIMEDIA NUSANTARA**

**TANGERANG**

**2025**

## HALAMAN PERNYATAAN TIDAK PLAGIAT

Dengan ini saya,

Nama : Naura Syiffa Amalia  
NIM : 00000062799  
Program studi : Program Studi Ilmu Komunikasi

Menyatakan dengan sesungguhnya bahwa Tesis/Skripsi/Tugas Akhir/Laporan Magang/MBKM saya yang berjudul:

**"PELAKSANAAN PROGRAM PELATIHAN FASILITATOR MARIMBA 3 GUNA MENINGKATKAN KEBERLANJUTAN LITERASI PADA REMAJA DI KAMPUNG NAGAJAYA"**

merupakan hasil karya saya sendiri, bukan merupakan hasil plagiat, dan tidak pula dituliskan oleh orang lain; Semua sumber, baik yang dikutip maupun dirujuk, telah saya cantumkan dan nyatakan dengan benar pada bagian Daftar Pustaka.

Jika di kemudian hari terbukti ditemukan kecurangan/penyimpangan, baik dalam pelaksanaan skripsi maupun dalam penulisan laporan karya ilmiah, saya bersedia menerima konsekuensi untuk dinyatakan TIDAK LULUS. Saya juga bersedia menanggung segala konsekuensi hukum yang berkaitan dengan tindak plagiarisme ini sebagai kesalahan saya pribadi dan bukan tanggung jawab Universitas Multimedia Nusantara.

Tangerang, 20 Januari 2025



(Naura Syiffa Amalia)

## HALAMAN PENGESAHAN

Skripsi Berbasis Karya dengan judul

### "PELAKSANAAN PROGRAM PELATIHAN FASILITATOR MARIMBA 3 GUNA MENINGKATKAN KEBERLANJUTAN LITERASI PADA REMAJA DI KAMPUNG NAGAJAYA"

Oleh  
Nama : Naura Syiffa Amalia  
NIM : 00000062799  
Program Studi : Program Studi Ilmu Komunikasi  
Fakultas : Ilmu Komunikasi

Telah diujikan pada hari Kamis, 9 Januari 2025  
Pukul 08.00 s/d 09.30 dan dinyatakan  
LULUS

Dengan susunan penguji sebagai berikut.

Ketua Sidang



Tarrence Karmelia Kontessa, S.Sos., M.Si.  
NIDN: 0302077104.

Penguji



Digitally signed by  
Fakhriy Dinansyah  
Date: 2025.01.21  
10:26:02 +07'00'

Fakhriy Dinansyah, M.M., M.I.Kom.  
NIDN: 0304039001

Pembimbing



Riatun, S.Sos., M.I.Kom  
NIDN: 0302077803

Ketua Program Studi Ilmu Komunikasi



Cendera Rizky Anugrah Bangun, M.Si.  
NIDN: 0304078404

## HALAMAN PERSETUJUAN PUBLIKASI KARYA ILMIAH

Yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Naura Syiffa Amalia

NIM 00000062799

Program Studi : Program Studi Ilmu Komunikasi

Jenjang : S1

Judul Karya Ilmiah :

**"PELAKSANAAN PROGRAM PELATIHAN FASILITATOR  
MARIMBA 3 GUNA MENINGKATKAN KEBERLANJUTAN  
LITERASI PADA REMAJA DI KAMPUNG NAGAJAYA"**

Menyatakan dengan sesungguhnya bahwa saya bersedia\* (pilih salah satu):

- Saya bersedia memberikan izin sepenuhnya kepada Universitas Multimedia Nusantara untuk mempublikasikan hasil karya ilmiah saya ke dalam repositori Knowledge Center sehingga dapat diakses oleh Sivitas Akademika UMN/Publik. Saya menyatakan bahwa karya ilmiah yang saya buat tidak mengandung data yang bersifat konfidensial.
- Saya tidak bersedia mempublikasikan hasil karya ilmiah ini ke dalam repositori Knowledge Center, dikarenakan: dalam proses pengajuan publikasi ke jurnal/konferensi nasional/internasional (dibuktikan dengan *letter of acceptance*) \*\*.
- Lainnya, pilih salah satu:
  - Hanya dapat diakses secara internal Universitas Multimedia Nusantara
  - Embargo publikasi karya ilmiah dalam kurun waktu 3 tahun.

Tangerang, 20 Januari 2025



(Naura Syiffa Amalia)

## KATA PENGANTAR

Puji dan syukur penulis panjatkan kepada Allah SWT atas segala rahmat, kemudahan, dan petunjuk-Nya sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi ini dengan judul "PELAKSANAAN PROGRAM PELATIHAN FASILITATOR MARIMBA 3 GUNA MENINGKATKAN KEBERLANJUTAN LITERASI PADA REMAJA DI KAMPUNG NAGAJAYA". Skripsi ini disusun sebagai salah satu syarat untuk memperoleh gelar Sarjana di Program Studi Ilmu Komunikasi, Universitas Multimedia Nusantara.

Penelitian ini bertujuan untuk menganalisis dan merancang program yang berfokus pada pemberdayaan literasi masyarakat melalui Marimba 3. Penulis menyadari bahwa proses penyusunan skripsi ini tidak terlepas dari bantuan, dukungan, dan arahan dari berbagai pihak. Oleh karena itu, penulis ingin mengucapkan terima kasih yang sebesar-besarnya kepada:

1. Bapak Dr. Ir. Andrey Handoko, Ph.D., M.Sc., selaku Rektor Universitas Multimedia Nusantara.
2. Bapak Dr. Rismi Juliadi, S.T., M.Si., selaku Dekan Fakultas Ilmu Komunikasi Universitas Multimedia Nusantara.
3. Ibu Cendera Rizky Anugrah Bangun, M.Si., selaku Ketua Program Studi Ilmu Komunikasi Universitas Multimedia Nusantara.
4. Ibu Riatun, S.Sos., M.I.Kom, sebagai Pembimbing pertama yang selalu memberikan bimbingan, arahan, dan motivasi atas terselesainya tugas akhir ini.
5. Bapak Fakhriy Dinansyah, M.M.,M.I.Kom. sebagai Penguji yang memberikan arahan, dan saran atas terselesainya tugas akhir ini.
6. Ibu Tarrence Karmelia Kontessa, S.Sos., M.Si. Ketua Sidang yang memberikan arahan, dan saran atas terselesainya tugas akhir ini.
7. Bapak Khairul Syafuddin, S.I.Kom., M.A. selaku koordinator *Humanity Project Batch 5* yang telah memberikan bimbingan, arahan, dan motivasi

selama berlangsungnya kegiatan *Humanity Project Batch 5*.

8. Bapak Anis Faisal Reza dan keluarga, yang telah memberikan bimbingan, arahan, dan motivasi serta senantiasa membantu atas terselesainya project dan tugas akhir ini.
9. Bapak Khemal Andrias, selaku praktisi profesional yang telah memberikan bimbingan, arahan, dan motivasi serta senantiasa membantu atas terselesainya project dan tugas akhir ini.
10. Orang tua dan keluarga yang hadir memberikan semangat, motivasi, serta doa dan dukungan moral yang berarti dalam proses penyelesaian tugas akhir ini.
11. Fadilla Azzahra, Chanya Zahirah Naztasya Ayu, Aliya Putri dan Rika Sintiawati, lalu teman-teman seperjuangan *Humanity Project Batch 5* Tim 2, khususnya Cesyliya Caroline, Faizah Ashilah, Tricia Amadea, Natasha Terra, Kelly Christian dan Anindita Purwania yang telah memberikan bantuan dukungan semangat, sehingga penulis dapat menyelesaikan tugas akhir ini.
12. Indrawan Dwi Prasetyo yang dengan sabar dan tulus selalu mendampingi serta mendukung penulis melalui motivasi dan semangat, sehingga penulis dapat menyelesaikan tugas akhir ini dengan baik.

Penulis menyadari bahwa skripsi ini masih jauh dari kesempurnaan. Oleh karena itu, saran dan kritik yang membangun sangat diharapkan untuk perbaikan karya ini di masa mendatang. Semoga karya ini dapat menjadi inspirasi bagi pembaca dan membuka jalan bagi penelitian lebih lanjut dalam bidang pemberdayaan masyarakat melalui literasi.

Tangerang, 20 Januari 2025



(Naura Syiffa Amalia)

# "PELAKSANAAN PROGRAM PELATIHAN FASILITATOR MARIMBA 3 GUNA MENINGKATKAN KEBERLANJUTAN LITERASI PADA REMAJA DI KAMPUNG NAGAJAYA"

Naura Syiffa Amalia

## ABSTRAK

Penelitian ini bertujuan mengembangkan program Marimba 3, yang merupakan sebuah rumah membaca. Dalam memberikan keberlanjutan Marimba 3 maka dibutuhkan pelatihan fasilitator literasi di Kampung Nagajaya, untuk mengatasi rendahnya tingkat literasi yang memengaruhi kemampuan warga dalam mengakses informasi dan mengelola taman baca. Program ini dirancang untuk memberdayakan remaja sebagai fasilitator yang mampu mengelola kegiatan literasi secara efektif. Selain itu, Marimba 3 diharapkan mendukung Kampung Nagajaya menjadi *sister village* yang siap membantu kampung sekitarnya menghadapi tantangan, termasuk bencana alam. Penelitian menggunakan metode kualitatif dengan tahapan *event management* menurut Goldblatt: *research, design, planning, coordination, dan evaluation*. Data dikumpulkan melalui wawancara, observasi lapangan, dan studi audiens. Hasil menunjukkan peningkatan pemahaman dan keterampilan peserta setelah pelatihan, yang dibuktikan melalui perbedaan hasil *pre-test* dan *post-test*. Kendala yang ditemukan adalah minimnya peserta akibat benturan jadwal dengan acara lain. Program ini memiliki potensi besar untuk dikembangkan dengan strategi yang lebih matang agar dapat menjangkau target audiens yang lebih luas.

**Kata Kunci:** Literasi, Fasilitator, Pemberdayaan Remaja, *Event Management*





# “ THE IMPLEMENTATION OF MARIMBA 3 FACILITATOR TRAINING PROGRAM TO PROMOTE LITERACY SUSTAINABILITY AMONG YOUTH IN KAMPUNG NAGAJAYA ”

Naura Syiffa Amalia

## **ABSTRACT**

*This study aims to develop the Marimba 3 program, which serves as a community reading center. To ensure the sustainability of Marimba 3, facilitator training programs were conducted in Kampung Nagajaya to address the low literacy levels that hinder the community's ability to access information and manage the reading center effectively. This program was designed to empower youth as facilitators capable of organizing literacy activities efficiently. Furthermore, Marimba 3 is expected to support Kampung Nagajaya as a sister village, capable of assisting neighboring villages in overcoming challenges, including natural disasters. The research employed a qualitative method following the stages of event management as proposed by Goldblatt: research, design, planning, coordination, and evaluation. Data were collected through interviews, field observations, and audience studies. The findings indicate an improvement in participants' understanding and skills after the training, as evidenced by differences in pre-test and post-test results. However, challenges were identified, such as low participant turnout due to scheduling conflicts with other events. The program demonstrates significant potential for further development, requiring more robust strategies to reach a broader target audience.*

**Keywords:** *Literacy, Facilitators, Youth Empowerment, Event Management.*

UNIVERSITAS  
MULTIMEDIA  
NUSANTARA

## DAFTAR ISI

<b>HALAMAN PERNYATAAN TIDAK PLAGIAT</b> .....	iii
<b>HALAMAN PERSETUJUAN</b> .....	iv
<b>HALAMAN PERSETUJUAN PUBLIKASI KARYA ILMIAH</b> .....	v
<b>KATA PENGANTAR</b> .....	vi
<b>ABSTRAK</b> .....	viii
<b>ABSTRACT</b> .....	xi
<b>DAFTAR ISI</b> .....	x
<b>DAFTAR TABEL</b> .....	xii
<b>DAFTAR GAMBAR</b> .....	xiii
<b>DAFTAR LAMPIRAN</b> .....	xv
<b>BAB I PENDAHULUAN</b> .....	1
<b>1.1 Latar Belakang Penelitian</b> .....	1
<b>1.2 Tujuan Karya</b> .....	5
<b>1.3 Kegunaan Karya</b> .....	5
<b>1.3.1 Kegunaan Akademis</b> .....	5
<b>1.3.2 Kegunaan Praktis</b> .....	5
<b>1.3.3 Kegunaan Sosial</b> .....	6
<b>BAB II TINJAUAN PUSTAKA</b> .....	7
<b>2.1 Referensi Karya</b> .....	7
<b>2.1 Landasan Konsep</b> .....	8
<b>2.2.1 Event</b> .....	8
<b>2.2.2 Event Management</b> .....	11
<b>2.2.3 Teori Komunikasi Interpersonal</b> .....	14
<b>2.2.4 Social and Behavior Change Communication</b> .....	16
<b>BAB III METODOLOGI PERANCANGAN KARYA</b> .....	23
<b>3.1 Tahapan Pembuatan</b> .....	23
<b>3.1.1. Metode Pengumpulan Data</b> .....	23
<b>3.1.2. Metode Perancangan Karya</b> .....	25
<b>3.2. Rencana Anggaran</b> .....	35
<b>3.3. Target Luaran/Publikasi/HKI</b> .....	37

<b>BAB IV STRATEGI DAN ANALISIS PERANCANGAN .....</b>	<b>38</b>
<b>4.1 Strategi Perancangan .....</b>	<b>38</b>
<b>4.2 Implementasi Karya .....</b>	<b>40</b>
<b>4.2.1 Research .....</b>	<b>40</b>
<b>4.2.2 Desain .....</b>	<b>45</b>
<b>4.2.2.1 Collateral Event .....</b>	<b>45</b>
<b>4.2.2.2 Target Luaran Publikasi .....</b>	<b>52</b>
<b>4.2.3 Planning .....</b>	<b>58</b>
<b>4.2.4 Coordination .....</b>	<b>62</b>
<b>4.2.5 Evaluation .....</b>	<b>66</b>
<b>4.3 Evaluation .....</b>	<b>67</b>
<b>BAB V KESIMPULAN SARAN .....</b>	<b>69</b>
<b>5.1 Kesimpulan .....</b>	<b>69</b>
<b>5.2 Saran .....</b>	<b>71</b>
<b>5.2.1 Saran Akademis .....</b>	<b>71</b>
<b>5.2.2 Saran Praktis .....</b>	<b>71</b>
<b>DAFTAR PUSTAKA .....</b>	<b>72</b>
<b>LAMPIRAN .....</b>	<b>75</b>



## DAFTAR TABEL

<b>Tabel 2.1 Tabel Referensi Karya.....</b>	<b>8</b>
<b>Tabel 3.1 analisis SWOT event Marimba 3 fasilitator .....</b>	<b>27</b>
<b>Tabel 3.2 rencana anggaran event Marimba 3 fasilitator .....</b>	<b>36</b>
<b>Tabel 4.1 Timeline ‘Practical Skill Training Facilitator Marimba 3’.....</b>	<b>63</b>



**UMMN**  
UNIVERSITAS  
MULTIMEDIA  
NUSANTARA

## DAFTAR GAMBAR

<b>Gambar 1.1 World's Most Literate Nations Ranked 2016.</b> .....	<b>3</b>
<b>Gambar 2.1 C-planning SBCC</b> .....	<b>14</b>
<b>Gambar 2.2 Model SBCC</b> .....	<b>15</b>
<b>Gambar 2.3 Strategi Utama SBCC</b> .....	<b>16</b>
<b>Gambar 2.4 Management Event Process Goldblatt</b> .....	<b>22</b>
<b>Gambar 3.1 Logo Marimba 3</b> .....	<b>28</b>
<b>Gambar 3.2 karakter naga Marimba 3</b> .....	<b>29</b>
<b>Gambar 3.3 tulisan Marimba</b> .....	<b>30</b>
<b>Gambar 3.4 palet warna logo Marimba 3</b> .....	<b>30</b>
<b>Gambar 3.5 simbol buku terbuka dan angka tiga</b> .....	<b>31</b>
<b>Gambar 3.6 template twibbon online campaign Marimba 3</b> .....	<b>37</b>
<b>Gambar 3.7 peserta online campaign Marimba 3</b> .....	<b>38</b>
<b>Gambar 4.1 Bagan 3 tahapan kegiatan Marimba 3</b> .....	<b>40</b>
<b>Gambar 4.2 diskusi dengan ketua GMLS</b> .....	<b>42</b>
<b>Gambar 4.3 foto bersama setelah wawancara dengan pemilik PAUD Ratu Mandiri 2</b> .....	<b>43</b>
<b>Gambar 4.4 kondisi di dalam rumah</b> .....	<b>44</b>
<b>Gambar 4.5 kondisi di teras rumah</b> .....	<b>45</b>
<b>Gambar 4.6 studi target audiens bersama calon fasilitator</b> .....	<b>46</b>
<b>Gambar 4.7 implementasi banner untuk acara Marimba 3</b> .....	<b>47</b>
<b>Gambar 4.8 poster acara Practical Skills Training Facilitator of Marimba 3</b> .....	<b>48</b>
<b>Gambar 4.9 poster countdown acara Practical Skills Training Facilitator of Marimba 3</b> .....	<b>48</b>
<b>Gambar 4.10 merchandise untuk fasilitator Marimba 3</b> .....	<b>50</b>
<b>Gambar 4.11 desain sticker edukatif bertemakan fasilitator Marimba 3</b> .....	<b>50</b>
<b>Gambar 4.12 desain pin, sticker, dan popsocket bertemakan fasilitator Marimba 3</b> .....	<b>51</b>
<b>Gambar 4.13 dokumentasi pemberian sertifikat Marimba 3</b> .....	<b>52</b>
<b>Gambar 4.14 desain sertifikat fasilitator Marimba 3</b> .....	<b>52</b>
<b>Gambar 4. 15 proses pemasangan banner Marimba 3</b> .....	<b>60</b>
<b>Gambar 4. 16 proses penyusunan buku dan mainan edukatif Marimba 3</b> ...	<b>61</b>
<b>Gambar 4. 17 dekorasi Marimba 3 di PAUD Ratu Mandiri 2</b> .....	<b>62</b>
<b>Gambar 4. 18 diagram pre-test dan post-test acara</b> .....	<b>68</b>

**Gambar 4. 19 zoom online Bersama narasumber membahas evaluasi acara  
Practical Skilss Training of Facilitator Marimba 3 .....69**



**UMN**

UNIVERSITAS  
MULTIMEDIA  
NUSANTARA

## DAFTAR LAMPIRAN

<b>Lampiran A. Turnitin .....</b>	<b>76</b>
<b>Lampiran B. Konsultasi Form Dosen Pembimbing.....</b>	<b>77</b>
<b>Lampiran C. Konsultasi Form Praktisi Profesional.....</b>	<b>78</b>
<b>Lampiran D. Surat Izin Penggunaan Logo GMLS.....</b>	<b>78</b>
<b>Lampiran E. Silabus Marimba 3 2025.....</b>	<b>80</b>
<b>Lampiran F. Dokumentasi Kegiatan .....</b>	<b>81</b>
<b>Lampiran G. Pre Test dan Post Test.....</b>	<b>84</b>
<b>Lampiran H Curriculum Vitae .....</b>	<b>85</b>

