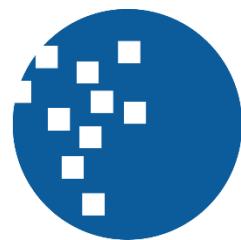


**PENGELOLAAN EVENT PELUNCURAN PROGRAM
AFILIASI YOUTUBE SHOPPING DI INDONESIA OLEH
STARHITS**



UMN
UNIVERSITAS
MULTIMEDIA
NUSANTARA

SKRIPSI BERBASIS KARYA

Valen Anggreni

00000065252

PROGRAM STUDI KOMUNIKASI STRATEGIS

FAKULTAS ILMU KOMUNIKASI

UNIVERSITAS MULTIMEDIA NUSANTARA

TANGERANG

2025

**PENGELOLAAN EVENT PELUNCURAN PROGRAM
AFILIASI YOUTUBE SHOPPING DI INDONESIA OLEH
STARHITS**



Skripsi Berbasis Karya

Diajukan sebagai Salah Satu Syarat untuk Memperoleh

Gelar Sarjana Ilmu Komunikasi (S.I. Kom)

Valen Anggreni

00000065252

**PROGRAM STUDI KOMUNIKASI STRATEGIS
FAKULTAS ILMU KOMUNIKASI
UNIVERSITAS MULTIMEDIA NUSANTARA**

TANGERANG

2025

HALAMAN PERNYATAAN TIDAK PLAGIAT

Dengan ini saya,

Nama : Valen Anggreni
NIM : 00000065252
Program studi : Komunikasi Strategis

Menyatakan dengan sesungguhnya bahwa Skripsi Berbasis Karya saya yang berjudul:

PENGELOLAAN EVENT PELUNCURAN PROGRAM AFILIASI YOUTUBE SHOPPING DI INDONESIA OLEH STARHITS

merupakan hasil karya saya sendiri, bukan merupakan hasil plagiat, dan tidak pula dituliskan oleh orang lain; Semua sumber, baik yang dikutip maupun dirujuk, telah saya cantumkan dan nyatakan dengan benar pada bagian Daftar Pustaka.

Jika di kemudian hari terbukti ditemukan kecurangan/penyimpangan, baik dalam pelaksanaan skripsi maupun dalam penulisan laporan karya ilmiah, saya bersedia menerima konsekuensi untuk dinyatakan TIDAK LULUS. Saya juga bersedia menanggung segala konsekuensi hukum yang berkaitan dengan tindak plagiarisme ini sebagai kesalahan saya pribadi dan bukan tanggung jawab Universitas Multimedia Nusantara.

Tangerang, 16 Desember 2024



Valen Anggreni

HALAMAN PENGESAHAN

Skripsi Berbasis Karya

PENGELOLAAN EVENT PELUNCURAN PROGRAM AFILIASI YOUTUBE SHOPPING DI INDONESIA OLEH STARHITS

Oleh

Nama : Valen Anggreni
NIM : 00000065252
Program Studi : Komunikasi Strategis
Fakultas : Ilmu Komunikasi

Telah diujikan pada hari Senin, 6 Januari 2025

Pukul 09.00 s.d 10.30 dan dinyatakan

LULUS

Dengan susunan penguji sebagai berikut.

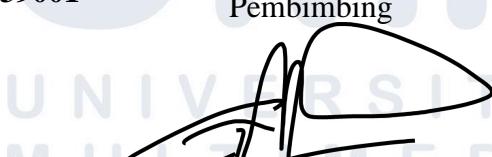
Ketua Sidang


Fakhriy Dinansyah, M.M., M.I.Kom.
NIDN: 0304039001

Penguji


Vega Karina Andira Putri, S.Sos., M.Si.
NIDN: 0307128703

Pembimbing


Dr. Tangguh Okta Wibowo, S.Hum., M.A.
NIDN: 0320109004

Ketua Program Studi Ilmu Komunikasi


Cendera Rizky Anugrah Bangun, S.Sos., M.Si.
NIDN 0304784

HALAMAN PERSETUJUAN PUBLIKASI KARYA ILMIAH MAHASISWA

Yang bertanda tangan dibawah ini:

Nama : Valen Anggreni
NIM : 00000065252
Program Studi : Komunikasi Strategis
Jenjang : D3/S1/S2
Judul Karya Ilmiah :

PENGELOLAAN EVENT PELUNCURAN PROGRAM AFILIASI YOUTUBE SHOPPING DI INDONESIA OLEH STARHITS

Menyatakan dengan sesungguhnya bahwa saya bersedia:

- Memberikan izin sepenuhnya kepada Universitas Multimedia Nusantara untuk mempublikasikan hasil karya ilmiah saya di repositori Knowledge Center, sehingga dapat diakses oleh Civitas Akademika/Publik. Saya menyatakan bahwa karya ilmiah yang saya buat tidak mengandung data yang bersifat konfidensial dan saya juga tidak akan mencabut kembali izin yang telah saya berikan dengan alasan apapun.

Saya tidak bersedia, dikarenakan:

- Dalam proses pengajuan untuk diterbitkan ke jurnal/konferensi nasional/internasional (dibuktikan dengan *letter of acceptance*)**.

Tangerang, 16 Desember 2024

**UNIVERSITAS
MULTIMEDIA
NUSANTARA**



(Valen Anggreni)

** Jika tidak bisa membuktikan LoA jurnal/HKI selama 6 bulan kedepan, saya bersedia mengizinkan penuh karya ilmiah saya untuk diunggah ke KC UMN dan menjadi hak institusi UMN.

KATA PENGANTAR

Puji Syukur atas berkat dan rahmat kepada Tuhan Yang Maha Esa, atas selesainya penulisan laporan Skripsi Berbasis Karya ini dengan judul:

PENGELOLAAN EVENT PELUNCURAN PROGRAM AFILIASI YOUTUBE SHOPPING DI INDONESIA OLEH STARHITS

dilakukan untuk memenuhi salah satu syarat untuk mencapai gelar Sarjana Ilmu Komunikasi Program Studi Ilmu Komunikasi pada Fakultas Ilmu Komunikasi Universitas Multimedia Nusantara. Saya menyadari bahwa, tanpa bantuan dan bimbingan dari berbagai pihak, dari masa perkuliahan sampai pada penyusunan laporan magang ini, sangatlah sulit bagi saya untuk menyelesaikan laporan ini. Oleh karena itu, saya mengucapkan terima kasih kepada:

1. Bapak Dr. Andrey Andoko, M.Sc., selaku Rektor Universitas Multimedia Nusantara.
2. Bapak Dr. Rismi Juliadi, S.T., M.Si., selaku Dekan Fakultas Universitas Multimedia Nusantara.
3. Ibu Cendera Rizky Anugerah Bangun, M.Si., selaku Ketua Program Studi Universitas Multimedia Nusantara.
4. Bapak Dr. Tangguh Okta Wibowo, S.Hum., M.A., sebagai Pembimbing pertama yang telah memberikan bimbingan, arahan, dan motivasi atas terselesainya tugas akhir ini.
5. Bapak Riko Reinarto, S.Si., sebagai Pembimbing kedua yang telah memberikan bimbingan, arahan, dan motivasi atas terselesainya tugas akhir ini.
6. Kak Devi Arista Gunawan, S. I. Kom, sebagai Pembimbing Lapangan yang telah memberikan bimbingan, arahan, pengalaman, dan motivasi atas terselesainya karya ini.
7. Keluarga saya yang telah memberikan bantuan dukungan material dan moral, sehingga penulis dapat menyelesaikan tugas akhir ini.

Semoga laporan magang ini dapat menjadi pembelajaran, motivasi, dan sumber informasi kedepannya bagi para pembaca khususnya mahasiswa Universitas Multimedia Nusantara.

Tangerang, 16 Desember 2024



(Valen Anggreni)



UMN
UNIVERSITAS
MULTIMEDIA
NUSANTARA

PENGELOLAAN EVENT PELUNCURAN PROGRAM AFILIASI YOUTUBE SHOPPING DI INDONESIA OLEH STARHITS

Valen Anggreni

ABSTRAK

Industri kreatif dan digital di Indonesia terus mengalami perkembangan pesat, yang secara langsung berdampak pada meningkatnya perilaku pembelanjaan online. Melihat peluang tersebut YouTube meluncurkan program afiliasi YouTube Shopping untuk memperkenalkannya kepada audiens yang lebih luas, khususnya para pembuat konten dan merek. Penulis menggunakan pendekatan Manajemen Acara dalam seluruh tahap pelaksanaan program ini, mulai dari perencanaan hingga evaluasi. Penerapan ini bertujuan untuk memberikan pengetahuan sekaligus penerapan strategi secara langsung melalui implementasi pada acara ini. Sebagai bagian dari strategi pelaksanaannya, terdapat Aktivasi Merek yang diwujudkan dalam bentuk *workshop* interaktif, bertujuan memberikan wawasan dan edukasi kepada peserta terkait manfaat dan peluang yang ditawarkan oleh program afiliasi ini. Selain itu, Gamifikasi diterapkan untuk mendorong keterlibatan peserta secara aktif, sehingga mereka ter dorong untuk bergabung dalam program ini. Acara ini juga berfungsi sebagai platform *matchmaking* antara pembuat konten dan merek, menciptakan peluang kerja sama yang saling menguntungkan. Program ini tidak hanya memperkenalkan YouTube Shopping sebagai alat monetisasi baru, tetapi juga membuka ruang kolaborasi yang mendukung pertumbuhan ekonomi kreatif di Indonesia. Secara keseluruhan, acara ini berhasil mencapai tujuan yang telah ditetapkan oleh perusahaan, mulai dari berhasilnya para *creator* bergabung dalam program afiliasi hingga tingginya tingkat kepuasan yang tercermin melalui *feedback form* yang telah diisi.

Kata kunci: Manajemen Acara, Aktivasi Merek, Gamifikasi, *Workshop*, Diskusi Panel, *Matchmaking*

EVENT MANAGEMENT FOR THE LAUNCH OF YOUTUBE SHOPPING AFFILIATE PROGRAM IN INDONESIA BY STARHITS

Valen Anggreni

ABSTRACT

The creative and digital industries in Indonesia continue to experience rapid growth, which directly impacts the increasing trend of online shopping behavior. Seeing this opportunity, YouTube launched the YouTube Shopping affiliate program to introduce it to a wider audience, particularly content creators and brands. The author utilized an Event Management approach throughout the implementation of this program, from planning to evaluation. This approach aims to provide both knowledge and practical application of strategies through the execution of this event. As part of its implementation strategy, Brand Activation was carried out in the form of interactive workshops designed to provide participants with insights and education on the benefits and opportunities offered by the affiliate program. Additionally, Gamification was employed to encourage active participation, motivating attendees to join the program. The event also served as a *matchmaking* platform between content creators and brands, creating opportunities for mutually beneficial collaborations. This program not only introduced YouTube Shopping as a new monetization tool but also opened avenues for collaboration that support the growth of the creative economy in Indonesia. Overall, the event successfully achieved the company's objectives, including the onboarding of creators into the affiliate program and the high satisfaction level reflected in the feedback forms submitted by participants.

Keywords: *Event Management, Brand Activation, Gamification, Workshop, Panel Discussion, Matchmaking*

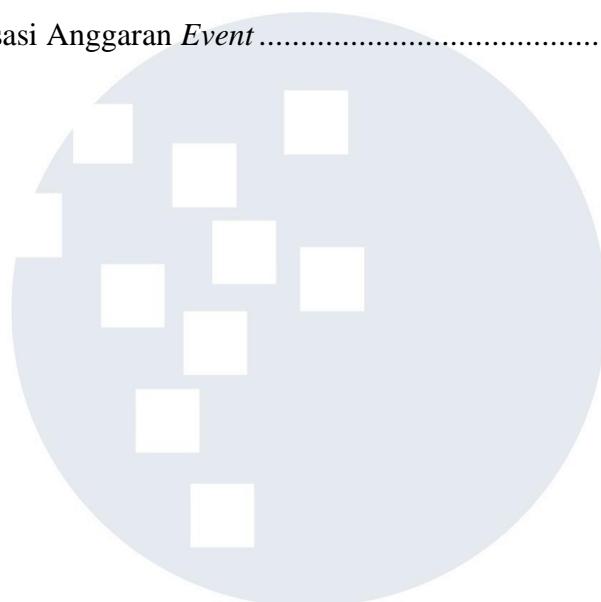
DAFTAR ISI

HALAMAN PERNYATAAN TIDAK PLAGIAT	ii
HALAMAN PERSETUJUAN	iii
HALAMAN PENGESAHAN	iv
HALAMAN PERSETUJUAN PUBLIKASI	
KARYA ILMIAH MAHASISWA.....	v
KATA PENGANTAR.....	vi
ABSTRAK.....	ix
ABSTRACT	x
DAFTAR ISI	xi
DAFTAR TABEL	xii
DAFTAR GAMBAR.....	xiii
DAFTAR LAMPIRAN	xv
BAB I	
PENDAHULUAN	1
1.1 Latar Belakang Penelitian	1
 1.2 Tujuan Karya	5
 1.3 Kegunaan Karya	6
BAB II	
KERANGKA TEORI/KERANGKA KONSEP	8
 2.1 Penelitian Terdahulu.....	8
 2.2 Landasan Konsep	17
 2.2.1. Manajemen <i>Event</i>	17
 2.2.2 <i>Brand Activation</i>	23
 2.2.3 Gamifikasi.....	27
BAB III	
METODOLOGI PENELITIAN.....	30

3.1 Tahapan Pembuatan	30
3.1.1 Riset.....	30
3.1.2 Desain.....	40
3.1.3 Perencanaan.....	53
3.2 Anggaran	59
3.3 Target Luaran/Publikasi.....	60
BAB IV	
STRATEGI DAN ANALISIS PERANCANGAN.....	62
4.1 Strategi Pelaksanaan	62
4.1.1 Riset.....	62
4.1.2 Design	65
4.1.3 Perencanaan.....	82
4.2 Implementasi Karya	104
4.2.1 Koordinasi.....	105
4.2.2 Pelaksanaan <i>Event</i>	109
4.2.3 Anggaran.....	123
4.3 Evaluasi.....	124
BAB V	
SIMPULAN SARAN.....	130
5.1 Kesimpulan.....	130
5.2 Saran.....	131
5.2.1 Perusahaan	131
5.2.2 Universitas	131
DAFTAR PUSTAKA	133
LAMPIRAN	136

DAFTAR TABEL

Tabel 2.1 Penelitian Terdahulu	3
Tabel 3.1 Anggaran Perencanaan <i>Event</i>	60
Tabel 3.1 Alur Komunikasi Perencanaan <i>Event</i>	56
Tabel 4.1 Finalisasi Anggaran <i>Event</i>	124



UMN
UNIVERSITAS
MULTIMEDIA
NUSANTARA

DAFTAR GAMBAR

Gambar 1.1 Penggunaan Media Sosial dari Tahun ke Tahun	1
Gambar 1.2 Pengguna E-commerce di Indonesia	2
Gambar 2.1 Tahapan Manajemen <i>Event</i>	18
Gambar 2.2 Manfaat Gamifikasi	28
Gambar 3.1 Proses <i>Matchmaking</i>	33
Gambar 3.2 Lokasi dan Suasana Bazar Brightspot	35
Gambar 3.3 Lokasi Survei The Brickhall	37
Gambar 3.4 Lokasi Survei Gedung AA Maramis	38
Gambar 3.5 Lokasi Survei The Tribrata Dharmawangsa	39
Gambar 3.6 Proses <i>Brainstorming</i> Bersama Tim YouTube	40
Gambar 3.6 Logo YouTube Shopping	44
Gambar 3.7 Palet Warna YouTube Shopping	45
Gambar 3.8 Desain Instalasi Gerbang Masuk	46
Gambar 3.9 Desain Instalasi Photowall	47
Gambar 3.10 Desain Instalasi Registrasi	48
Gambar 3.11 Desain Instalasi Papan Informasi	49
Gambar 3.12 Desain Instalasi Booth <i>Brand</i> dan MCN.....	49
Gambar 3.13 Desain Instalasi Booth Konten	50
Gambar 3.14 Desain Instalasi Pusat Bantuan.....	51
Gambar 3.15 Desain Instalasi Panggung	52
Gambar 3.16 Desain Lanyard dan ID card.....	52
Gambar 3.17 Desain Baju Panitia.....	53
Gambar 3.18 Timeline Seluruh Persiapan <i>Event</i>	54
Gambar 3.19 Perencanaan Isi Gamifikasi	59
Gambar 4.1 Layout Venue Lantai Dasar.....	64
Gambar 4.2 Layout Venue Lantai Satu.....	65

Gambar 4.3 Logo Event “YouTube Shopping Accelerator”	68
Gambar 4.3 Finalisasi Desain Instalasi Gerbang Masuk	69
Gambar 4.6 Finalisasi Desain Instalasi Photowall	71
Gambar 4.7 Finalisasi Desain Instalasi Registrasi.....	72
Gambar 4.8 Finalisasi Desain Instalasi Papan Informasi.....	73
Gambar 4.9 Finalisasi Desain Instalasi Gate Ballroom	74
Gambar 4.10 Finalisasi Desain Booth <i>Brand</i>	75
Gambar 4.11 Finalisasi Desain Booth Konten	76
Gambar 4.12 Finalisasi Desain Meja Help Desk.....	77
Gambar 4.13 Finalisasi Desain Panggung	78
Gambar 4.14 Finalisasi Desain Photobox	80
Gambar 4.15 Finalisasi Desain Lanyard dan ID Card	81
Gambar 4.16 Finalisasi Desain Baju Panitia	82
Gambar 4.17 Timeline Internal	83
Gambar 4.18 Tata Letak Keseluruhan Instalasi	85
Gambar 4.19 Google Meet Panduan RSVP	86
Gambar 4.20 Daftar Creator dan Email Undangan	87
Gambar 4.21 Draft Email Creator YPP	89
Gambar 4.22 Draft Email Creator Non-YPP.....	89
Gambar 4.23 Template Email Creator YPP dan Non-YPP.....	90
Gambar 4.24 Template Email Follow Up 1	92
Gambar 4.25 Template Email Last Reminder.....	93
Gambar 4.26 Email Konfirmasi Seluruh Creator	94
Gambar 4.27 Template Email Reminder to <i>Event</i>	95
Gambar 4.28 Google Meet Briefing Usher	96
Gambar 4.29 Materi Briefing Usher Tanya Saya	97
Gambar 4.30 Materi Briefing Usher Registrasi	98

Gambar 4.31 Briefing Seluruh Usher Tanya Saya dan Registrasi di lokasi	99
Gambar 4.32 Signage atau petunjuk arah	100
Gambar 4.33 Sports Bag YouTube Shopping.....	101
Gambar 4.34 Kartu Gamifikasi	102
Gambar 4.35 Stiker Eksklusif.....	103
Gambar 4.36 Tote Bag dan Tumbler Corkcicle	104
Gambar 4.37 Job Description Seluruh Area.....	106
Gambar 4.38 Finalisasi Rundown <i>Event</i>	108
Gambar 4.39 Cue Card MC Rapot	109
Gambar 4.40 Pelaksanaan <i>Matchmaking</i>	112
Gambar 4.41 Gamifikasi Dengan Desain 4 Versi Bingo	114
Gambar 4.42 Proses Creator Melengkapi Kartu Gamifikasi.....	115
Gambar 4.43 Pembukaan Dengan Countdown Video	117
Gambar 4.44 Kata Sambutan David Katz	118
Gambar 4.45 Wawancara Creator Undangan, Jagat Review	119
Gambar 4.46 Demo dan Penjelasan Program Afiliasi YouTube Shopping	120
Gambar 4.47 <i>Workshop Bootcamp</i>	122
Gambar 4.48 Diskusi Panel.....	123
Gambar 4.49 Kepuasan Peserta Dalam <i>Event</i>	126
Gambar 4.50 Kepuasan Peserta Terhadap Keseluruhan Aspek	127
Gambar 4.51 Pengalaman Peserta Dalam <i>Event</i>	128

DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1 Turnitin	132
Lampiran 2 Surat Izin Tertulis	134
Lampiran 3 Form Bimbingan Dosen Pembimbing	135
Lampiran 4 Bimbingan Dosen Ahli	136
Lampiran 5 Video Rekap Keseluruhan <i>Event</i>	137
Lampiran 6 Media Coverage.....	144



UMN
UNIVERSITAS
MULTIMEDIA
NUSANTARA