

**IMPLEMENTASI SCIENCE COMMUNICATION
DALAM BUKU RAHASIA HUTAN: BIODIVERSITAS
(FLORA) DUNGUS KI HAJI**



UMN
UNIVERSITAS
MULTIMEDIA
NUSANTARA

SKRIPSI BERBASIS KARYA

Kelly Christian Hariyono

0000059566

**PROGRAM STUDI ILMU KOMUNIKASI
FAKULTAS ILMU KOMUNIKASI
UNIVERSITAS MULTIMEDIA NUSANTARA
TANGERANG
2025**

**IMPLEMENTASI SCIENCE COMMUNICATION
DALAM BUKU RAHASIA HUTAN: BIODIVERSITAS
(FLORA) DUNGUS KI HAJI**



SKRIPSI BERBASIS KARYA

Diajukan sebagai Salah Satu Syarat untuk Memperoleh

Gelar Sarjana Ilmu Komunikasi

Kelly Christian Hariyono

0000059566

**PROGRAM STUDI ILMU KOMUNIKASI
FAKULTAS ILMU KOMUNIKASI
UNIVERSITAS MULTIMEDIA NUSANTARA
TANGERANG**

2025

i

HALAMAN PERNYATAAN TIDAK PLAGIAT

Dengan ini saya,

Nama : Kelly Christian Hariyono
NIM : 00000059566
Program studi : Ilmu Komunikasi

Menyatakan dengan sesungguhnya bahwa Tesis/Skripsi/Tugas Akhir/Laporan Magang/MBKM saya yang berjudul:

**IMPLEMENTASI SCIENCE COMMUNICATION DALAM BUKU
RAHASIA HUTAN: BIODIVERSITAS (FLORA) DUNGUS KI HAJI**

merupakan hasil karya saya sendiri, bukan merupakan hasil plagiat, dan tidak pula dituliskan oleh orang lain; Semua sumber, baik yang dikutip maupun dirujuk, telah saya cantumkan dan nyatakan dengan benar pada bagian Daftar Pustaka.

Jika di kemudian hari terbukti ditemukan kecurangan/penyimpangan, baik dalam pelaksanaan skripsi maupun dalam penulisan laporan karya ilmiah, saya bersedia menerima konsekuensi untuk dinyatakan TIDAK LULUS. Saya juga bersedia menanggung segala konsekuensi hukum yang berkaitan dengan tindak plagiarisme ini sebagai kesalahan saya pribadi dan bukan tanggung jawab Universitas Multimedia Nusantara.

Tangerang, 20 Desember 2024



Kelly Christian Hariyono

HALAMAN PENGESAHAN

Skripsi Berbasis Karya dengan judul

IMPLEMENTASI SCIENCE COMMUNICATION DALAM BUKU RAHASIA HUTAN: BIODIVERSITAS (FLORA) DUNGUS KI HAJI

Oleh

Nama : Kelly Christian Hariyono
NIM : 00000059566
Program Studi : Ilmu Komunikasi
Fakultas : Ilmu Komunikasi

Telah diujikan pada Kamis, 9 Januari 2025

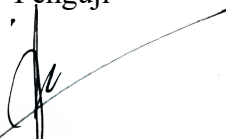
Pukul 14.30 s/d 16.00 dan dinyatakan

LULUS

Dengan susunan penguji sebagai berikut.

Ketua Sidang

Penguji



Hanif Suranto, S.Sos., M.Si.
NIDN 03060227102

Ikhsan Mustafa Nur, S.E., M.Si.
NIDN 0305018604

Pembimbing



Digitally signed
by Cendera Rizky
Anugrah Bangun
Date: 2025.01.24
12:48:55 +0700'

Cendera Rizky Anugrah Bangun, M.Si.
NIDN 0304078404

Ketua Program Studi Ilmu Komunikasi



Digitally signed by
Cendera Rizky
Anugrah Bangun
Date: 2025.01.24
12:49:37 +0700'

Cendera Rizky Anugrah Bangun, M.Si.
NIDN 0304078404

HALAMAN PERSETUJUAN PUBLIKASI KARYA ILMIAH

Yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Kelly Christian Hariyono

NIM 00000059566

Program Studi : Ilmu Komunikasi

Jenjang : S1

Judul Karya Ilmiah :

IMPLEMENTASI SCIENCE COMMUNICATION DALAM BUKU RAHASIA HUTAN: BIODIVERSITAS (FLORA) DUNGUS KI HAJI

Menyatakan dengan sesungguhnya bahwa saya bersedia* (pilih salah satu):

- Saya bersedia memberikan izin sepenuhnya kepada Universitas Multimedia Nusantara untuk mempublikasikan hasil karya ilmiah saya ke dalam repositori Knowledge Center sehingga dapat diakses oleh Sivitas Akademika UMN/Publik. Saya menyatakan bahwa karya ilmiah yang saya buat tidak mengandung data yang bersifat konfidensial.
- Saya tidak bersedia mempublikasikan hasil karya ilmiah ini ke dalam repositori Knowledge Center, dikarenakan: dalam proses pengajuan publikasi ke jurnal/konferensi nasional/internasional (dibuktikan dengan *letter of acceptance*) **.
- Lainnya, pilih salah satu:
 - Hanya dapat diakses secara internal Universitas Multimedia Nusantara
 - Embargo publikasi karya ilmiah dalam kurun waktu 3 tahun.

Tangerang, 20 Desember 2024


Kelly Christian Hariyono

* Pilih salah satu

** Jika tidak bisa membuktikan LoA jurnal/HKI, saya bersedia mengizinkan penuh karya ilmiah saya untuk dipublikasikan ke KC UMN dan menjadi hak institusi UMN.

KATA PENGANTAR

Puji Syukur atas selesainya penulisan laporan magang ini dengan judul:

“IMPLEMENTASI SCIENCE COMMUNICATION DALAM BUKU RAHASIA HUTAN: BIODIVERSITAS (FLORA) DUNGUS KI HAJI”

dilakukan untuk memenuhi salah satu syarat untuk mencapai gelar Sarjana Ilmu Komunikasi Program Studi Ilmu Komunikasi pada Fakultas Ilmu Komunikasi Universitas Multimedia Nusantara. Saya menyadari bahwa, tanpa bantuan dan bimbingan dari berbagai pihak, dari masa perkuliahan sampai pada penyusunan tugas akhir ini, sangatlah sulit bagi saya untuk menyelesaikan tugas akhir ini. Oleh karena itu, saya mengucapkan terima kasih kepada:

1. Bapak Dr. Ir. Andrey Andoko, M.Sc., selaku Rektor Universitas Multimedia Nusantara.
2. Dr. Rismi Juliadi, S.T., M.Si., selaku Dekan Fakultas Universitas Multimedia Nusantara.
3. Ibu Cendera Rizky Anugrah Bangun, M.Si., selaku Ketua Program Studi Universitas Multimedia Nusantara.
4. Ibu Cendera Rizky Anugrah Bangun, M.Si., sebagai Pembimbing pertama yang telah memberikan bimbingan, arahan, dan motivasi atas terselesainya tugas akhir ini.
5. Keluarga saya yang telah memberikan bantuan dukungan material dan moral, sehingga penulis dapat menyelesaikan tugas akhir ini.
6. Gugus Mitigasi Lebak Selatan, selaku tempat melaksanakan projek akhir yang telah memberikan kesempatan untuk belajar dan memperoleh pengalaman baru.
7. Abah Lala, Teh Resti, Lala, Adel, Dayah, Ulung, Aki, dan Mimi yang telah memberikan bimbingan, arahan, dan motivasi atas terselesainya skripsi berbasis karya ini.
8. KIIJ Forest yang telah berjuang bersama dalam menyelesaikan projek akhir ini.

9. Christoper John Aranda, yang selalu memberikan dukungan dalam menyelesaikan skripsi berbaris karya ini.
10. Teman-teman saya, Sekar Ayu, Shoofiyah Salwa, Shannon Christian, Stevy Angelique, Fransisca Audrey, Valecia Monroe, Jennifer Landau, Brilliana Thalia, Angeline Ageina, Fillia Agatha, Vanessa Angelica, Metakalyani Felicia, Kenza Tanika, Naura Syiffa, Cut Faizah, Natsha Terra, Tricia Amadea, Cesylia Carolyne, Chrysan Sekar, Gloria Carolina, Anindita Purwania, Dave Hapien, Gilang Al, Nicolas Alfonso, Dayah Fata, Flavia Kynesha, Alessandra, Devara Ivan, Diwanti Divi, Janese Odelia, Rachel Tiffany, Indah Desri, Vania Jiang, Cianando Pautrisio, Muhammad Dzaky, Richard Tandean, Michael Harry, Sinung Agung, Bintang Timurlangit, Gilbert Zaini, Raqqat Kibo, Euderen Freyderik, Jonathan Widarta, Dhaniel Priambodo, Dylan Liong, Fidelio W, Nicholas Carlos, Steven Feliciano, yang telah memberikan dukungan dalam menyelesaikan skripsi berbasis karya ini.

Semoga skripsi berbasis karya ini dapat menjadi pembelajaran, motivasi, dan sumber informasi ke depannya bagi para pembaca khususnya mahasiswa Universitas Multimedia Nusantara.

Tangerang, 20 Desember 2024



Kelly Christian Hariyono

IMPLEMENTASI SCIENCE COMMUNICATION DALAM BUKU RAHASIA HUTAN: BIODIVERSITAS (FLORA) DUNGUS KI HAJI

Kelly Christian Hariyono

ABSTRAK

Buku Rahasia Hutan: Biodiversitas Dungus Ki Haji (Seri Flora) adalah sebuah buku yang berfokus pada flora yang terdapat di Hutan Dungus Ki Haji, Desa Sindangratu, Lebak Selatan, Banten. Buku ini menyajikan berbagai informasi yang mencakup foto pohon, nama lokal, nama ilmiah, deskripsi singkat, dan manfaat dari setiap flora yang ada di kawasan tersebut. Dengan menerapkan pendekatan Design Thinking, buku ini dirancang untuk memberikan solusi yang relevan terhadap kebutuhan masyarakat akan edukasi tentang pentingnya pelestarian biodiversitas. Proyek ini melibatkan kolaborasi antara Universitas Multimedia Nusantara (UMN), Gugus Mitigasi Lebak Selatan (GMLS), dan komunitas lokal. Kolaborasi ini bertujuan untuk meningkatkan kesadaran masyarakat akan keanekaragaman hayati dan mendukung pengembangan ekowisata berkelanjutan di Hutan Dungus Ki Haji. Buku ini juga diharapkan dapat menjadi panduan edukatif yang bermanfaat, baik bagi masyarakat umum, pelaku ekowisata, maupun akademisi. Selain itu, melalui proyek ini flora Hutan Dungus Ki Haji diharapkan dapat tetap terjaga dan memberikan manfaat jangka panjang bagi masyarakat.

Kata kunci: buku, biodiversitas, flora, Hutan Dungus Ki Haji, *design thinking*, Gugus Mitigasi Lebak Selatan, Kampung Nagajaya.

UMN
UNIVERSITAS
MULTIMEDIA
NUSANTARA

IMPLEMENTATION OF SCIENCE COMMUNICATION IN THE BOOK RAHASIA HUTAN: BIODIVERSITAS (FLORA) DUNGUS KI HAJI

Kelly Christian Hariyono

ABSTRACT

Rahasia Hutan: Biodiversitas Dungus Ki Haji (Seri Flora) is a book focusing on the flora found in Dungus Ki Haji Forest, located in Sindangratu Village, South Lebak, Banten. This book provides comprehensive information, including photographs of trees, their local and scientific names, brief descriptions, and the benefits of each flora in the region. By employing the Design Thinking approach, the book is designed to offer relevant solutions to community needs for education on the importance of biodiversity preservation. This project is a collaboration between Universitas Multimedia Nusantara (UMN), the South Lebak Mitigation Group (GMLS), and the local community. The collaboration aims to raise awareness of biodiversity and support the development of sustainable ecotourism in Dungus Ki Haji Forest. Additionally, this book is intended to serve as an educational guide that is beneficial for the general public, ecotourism practitioners, and academics alike. Through this project, it is hoped that the flora of Dungus Ki Haji Forest will remain preserved and continue to provide long-term benefits for the community.

Keywords: *book, biodiversity, flora, Dungus Ki Haji Forest, design thinking, Gugus Mitigasi Lebak Selatan, Nagajaya village.*



DAFTAR ISI

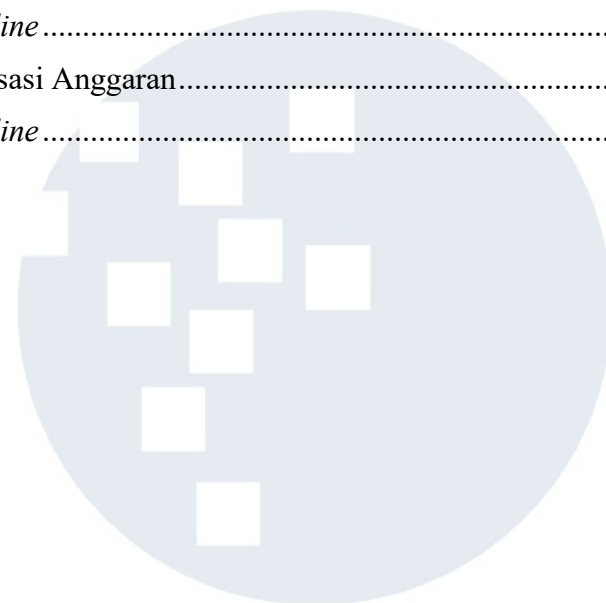
HALAMAN PERNYATAAN TIDAK PLAGIAT Error! Bookmark not defined.	
HALAMAN PERSETUJUAN	iii
HALAMAN PERSETUJUAN PUBLIKASI KARYA ILMIAH	iv
KATA PENGANTAR	v
ABSTRAK	vii
ABSTRACT	viii
DAFTAR ISI	ix
DAFTAR TABEL	xi
DAFTAR GAMBAR	xii
DAFTAR LAMPIRAN	xiv
BAB I PENDAHULUAN	1
1.1 Latar Belakang Penelitian	1
1.2 Tujuan Karya	10
1.3 Kegunaan Karya	10
1.3.1 Kegunaan Akademis	10
1.3.2 Kegunaan Praktis	11
1.3.3 Kegunaan Sosial	11
BAB II TINJAUAN PUSTAKA	12
2.1 Referensi Karya	12
2.2 Landasan Konsep	22
2.2.1 Media	22
2.2.2 Buku	23
2.2.3 Ilustrasi	24
2.2.4 Layout	28
2.2.5 Tipografi	29
2.2.6 Warna	31
2.2.7 Content Writing	34
BAB III METODOLOGI PERANCANGAN KARYA	50

3.1 Tahapan Pembuatan	50
3.1.1. Metode Pengumpulan Data	50
3.1.2. Metode Perancangan Karya.....	50
3.2. Rencana Anggaran	57
3.3. <i>Timeline</i>	57
3.4 Target Luaran/Publikasi/HKI	58
BAB IV STRATEGI DAN ANALISIS PERANCANGAN	59
4.1 Strategi Perancangan	59
4.2 Implentasi Karya.....	64
4.2.1 Pembuatan Buku	64
4.2.2 Realisasi Anggaran.....	78
4.2.3 <i>Timeline</i>	78
4.3 Evaluasi	78
BAB V KESIMPULAN SARAN	83
5.1 Kesimpulan	83
5.2 Saran.....	84
5.2.1 Saran Akademis	84
5.2.2 Saran Praktis	84
LAMPIRAN	89



DAFTAR TABEL

2.1. Tabel Referensi Karya	14
3.1. Tabel Rencana Anggaran	57
3.2. Tabel <i>Timeline</i>	57
4.1. Tabel Realisasi Anggaran.....	78
2.1. Tabel <i>Timeline</i>	78

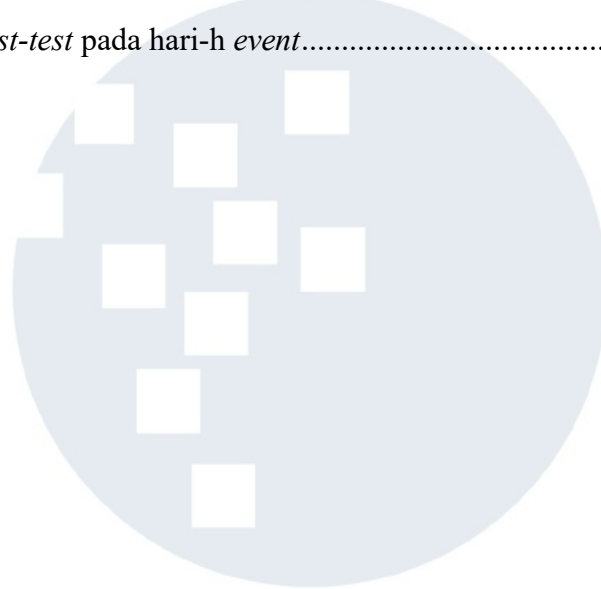


UMMN
UNIVERSITAS
MULTIMEDIA
NUSANTARA

DAFTAR GAMBAR

Gambar 1.1 Peringkat Negara yang Paling Rawan Terkena Bencana Alam.....	1
Gambar 1.2 Peringkat Megabiodiversitas di Dunia	2
Gambar 1.3 Data Populasi Alam Liar di Dunia	3
Gambar 1.4 Data Bacaan Favorit Masyarakat Indonesia	6
Gambar 1.5 Data Wilayah Indonesia yang Rawan Bencana	7
Gambar 1.6 Dokumentasi Pribadi di Hutan Dungus Ki Haji	9
Gambar 2.1 Visual Karya Terdahulu I	19
Gambar 2.2 Visual Karya Terdahulu III.....	20
Gambar 2.3 Visual Karya Terdahulu IV	21
Gambar 2.4 Ilustrasi Dekoratif.....	25
Gambar 2.5 Ilustrasi Naratif.....	25
Gambar 2.6 Ilustrasi Informatif.....	26
Gambar 2.7 Ilustrasi Editorial	27
Gambar 2.8 Ilustrasi Komersial.....	27
Gambar 2.9 Warna <i>Hue</i>	31
Gambar 2.10 Warna <i>Saturation</i>	32
Gambar 2.11 Warna <i>Temperatur</i>	33
Gambar 2.12 Warna <i>Value</i>	34
Gambar 4.1 Pendekatan dengan Warga (Abah Uding)	59
Gambar 4.2 Observasi dengan Warga.....	61
Gambar 4.3 Hasil Identifikasi Flora Milik Warga.....	62
Gambar 4.4 Foto Bersama saat Analisis Vegetasi.....	65
Gambar 4.5 Hasil Identifikasi Expertise	66
Gambar 4.6 Hasil Content Writing yang Dibuat oleh Penulis	67
Gambar 4.7 Bimbingan dengan Dosen Ahli <i>Design Thinking</i> (Pak Ikhsan).....	68
Gambar 4.8 Bimbingan dengan Dosen Ahli <i>Content Writing</i> (Bu Xenia).....	70
Gambar 4.9 Asistensi Ilustrator dengan Penulis.....	72
Gambar 4.10 Buku Rahasia Hutan Berbasis <i>Digital</i>	73

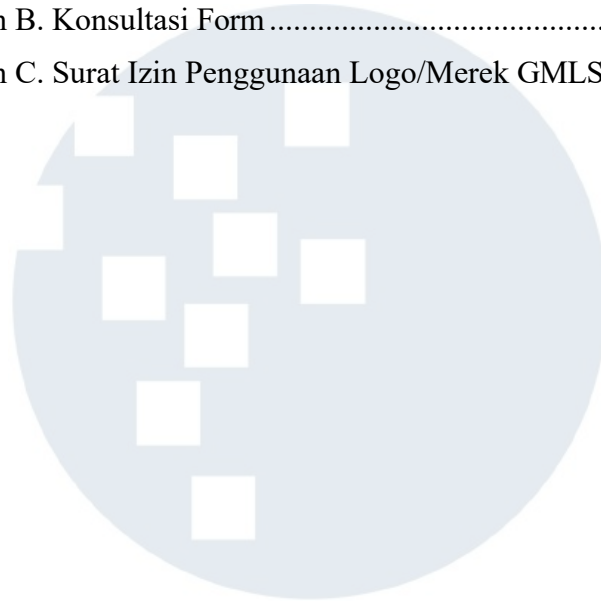
Gambar 4.11 Salah Satu Contoh Ilustrasi Tambahan.....	74
Gambar 4.12 Salah Satu Contoh <i>Layouting</i>	75
Gambar 4.13 Hasil Jadi Buku Rahasia Hutan	76
Gambar 4.14 Bukti Penyerahan Buku	77
Gambar 4.15 Presentasi Buku Rahasia Hutan	79
Gambar 4.16 Presentasi Buku Rahasia Hutan.....	80
Gambar 4.17 <i>Post-test</i> pada hari-h <i>event</i>	81



UMN
 UNIVERSITAS
 MULTIMEDIA
 NUSANTARA

DAFTAR LAMPIRAN

LAMPIRAN	89
Lampiran A. Turnitin.....	89
Lampiran B. Konsultasi Form	91
Lampiran C. Surat Izin Penggunaan Logo/Merek GMLS.....	92



UMN
UNIVERSITAS
MULTIMEDIA
NUSANTARA