

DAFTAR PUSTAKA

- Ahdiat, A. (2023). *Kitab Suci, Bacaan Favorit Masyarakat Indonesia*. Databoks. <https://databoks.katadata.co.id/demografi/statistik/dce7396c5343fd1/kitab-suci-bacaan-favorit-masyarakat-indonesia>
- Aminah, A. N. (2018). *Selatan Lebak Disebut Rawan Gempa dan Tsunami, Ini Alasannya*. Republika. <https://news.republika.co.id/berita/p49fa7384/selatan-lebak-disebut-rawan-gempa-dan-tsunami-ini-alasannya>
- Anwar, C., Saregar, A., Zellia, N., Diani, R., & Wekke, I. S. (2019). Effect size test of learning model ARIAS and PBL: concept mastery of temperature and heat on senior high school students. *Eurasia Journal of Mathematics, Science and Technology Education*, 15(3), em1679.
- Apriyono, A. (2022). *Mengapa Banten Sering Gempa? Begini Penjelasan Ahli BMKG*. Liputan6. <https://www.liputan6.com/regional/read/4862772/mengapa-banten-sering-gempa-begini-penjelasan-ahli-bmkg?page=2>
- Aziza, R. F. A., Nurmasani, A., & Azizah, M. (2024). *Teori dan Praktik Desain UI/UX: Studi Kasus Implementasi dengan Metode Design Thinking*. Penerbit Andi.
- Carpini, M. X. D. (2019). *Digital Media and Democratic Futures*. University of Pennsylvania.
- Darmalaksana, W. (2020). *Metode Design Thinking Hadis Pembelajaran, Riset & Partisipasi Masyarakat*. Fakultas Ushuluddin UIN Sunan Gunung Djati.
- Elsa. (2023). *Siaran Pers Komnas Perempuan tentang Hari Keanekaragaman Hayati: Rawat Keanekaragaman Hayati Untuk Kesejahteraan Perempuan dan Kehidupan Berkelanjutan*. KOMNAS PEREMPUAN. <https://komnasperempuan.go.id/siaran-pers-detail/siaran-pers-komnas-perempuan-tentang-hari-keanekaragaman-hayati-rawat-keanekaragaman-hayati-untuk-kesejahteraan-perempuan-dan-kehidupan-berkelanjutan#:text=Menurut UNESCO, penyebab utama hilangnya,faktor penyebab hilangnya keanekaragaman hayati.>
- Finaka, A. W., Fauzi, A., & Agam, S. (2018). *Wilayah Rawan Gempa di Indonesia*. <https://indonesiabaik.id/infografis/wilayah-rawan-gempa-di-indonesia>
- Gaston, H. K. (2019). *A CALL TO ACTION: Practically Reversing the Trends of Mass Incarceration*. Dorrance Publishing.
- Gupta, K. (2020). *CONTENT WRITING HANDBOOK: A Practical Crash Course to Write 30+ Content Types & Earn online*. Henry Harvin India Education LLP.
- Hilmi, M. (2022). *Buku Ajar Pengantar Desain Komunikasi Visual*. PT Nasya Expanding Management.

- Ikhwan, M. (2022). *Manajemen Media Kontemporer: Mengelola Media Cetak, Penyiaran, dan Digital, (Edisi Pertama)*, Jakarta: Kencana.
- Koskow. (2021). *Percakapan Huruf: Prinsip Tipografi Desain*. Gramedia Pustaka Utama.
- Kristifolus, W. G., & Setiyono, B. (2017). Analisis Implementasi Sister Village Sebagai Upaya Penanggulangan Bencana Erupsi Gunung Merapi Dalam Status Aktif Normal (Pra Bencana) Di Kabupaten Magelang (Studi Kasus Sister Village antara Desa Ngargomulyo dengan Desa Tamanagung). *Journal of Politic and Government Studies*, 6(03), 581–590.
- Kusumo, R. (2023). *Masyarakat Indonesia yang Peduli Isu Lingkungan Cuma 15 Persen, Apa Alasannya?*
<https://www.goodnewsfromindonesia.id/2023/09/15/masyarakat-indonesia-yang-peduli-isu-lingkungan-cuma-15-persen-apa-alasannya>
- Lewrick, M., Link, P., & Leifer, L. (2018). *The design thinking playbook: Mindful digital transformation of teams, products, services, businesses and ecosystems*. John Wiley & Sons.
- Madiyant, M. (2021). *Copywriting: Retorika iklan dan storytelling teori dan teknik menulis naskah iklan*. UGM PRESS.
- Maharsi, I. (2016). *Ilustrasi*. Dwi-Quantum.
- Muffiddah, A. A., & Widyardini, S. T. (2022). *Step by Step Menulis dan Editing Buku: Panduan Praktis Menulis, Melayout dengan Microsoft Word 2019, dan Self-Publishing Naskah Buku Melalui Google Books*. Universitas Brawijaya Press.
- Muhamad, N. (2023). *WRI 2022: Indonesia Negara Paling Rawan Bencana Kedua di Dunia*. Katadata Media Network. <https://databoks.katadata.co.id/-/statistik/66fb28de787b7a8/wri-2022-indonesia-negara-paling-rawan-bencana-kedua-di-dunia>
- Müller-Roterberg, C. (2020). *Design Thinking For Dummies*. John Wiley & Sons.
- Munawaroh, E., & Mashudi, E. A. (2018). *Resiliensi; Kemampuan Bertahan dalam Tekanan, dan Bangkit dari Keterpurukan*. CV. Pilar Nusantara.
- Noer, M. (2019). *Mengapa Membaca Buku Cetak Lebih Baik Ketimbang E-book? Membaca Cepat*. <https://www.membacacepat.com/buku-lebih-baik-ebook/>
- Pandu, P. (2023). *Data Indeks Biodiversitas Indonesia Bantu Analisis Status dan Tren Populasi*. Kompas.id.
<https://www.kompas.id/baca/humaniora/2023/01/10/data-indeks-biodiversitas-indonesia-bantu-analisis-status-dan-tren-populasi>
- Papagiannis, N. (2020). *Effective SEO and content marketing: the ultimate guide for maximizing free web traffic*. John Wiley & Sons.

- Rahman, S. (2021). *Menulis tanpa Kerangka: Strategi Jitu Menghasilkan Tulisan Trengginas*. Pustaka Mediaguru
- Raras, B. (2022). *Indonesia Miliki Biodiversitas Terbesar ke-2 di Dunia*. Good Stats. <https://goodstats.id/article/indonesia-sebagai-negara-megabiodiversitas-terbesar-ke-2-di-dunia-vosi6>
- Reken, F., Erdawati, E., Rahayu, S., Apriansyah, R., Herman, H., Sulfitri, V., Hermanto, H., Fatmawati, F., Suprihartini, L., & Masliardi, A. (2024). *Pengantar Ilmu Manajemen Pemasaran*. CV. Gita Lentera.
- Rizal, J. (2021). *Rahasia Mewarnai Hari Berujung Prestasi: Bikin harimu inspiratif, kreatif & gak repeat itu itu aja*. KBM Indonesia.
- Ruang Buku. (2023). *Mengenal Lebih dalam Sejarah Lahirnya Buku di Dunia*. Ruang Buku. <https://ruangbuku.id/artikel/mengenal-lebih-dalam-sejarah-lahirnya-buku/>
- Saputro, P. (2023). *Ensiklopedia: Pengertian, Sejarah, dan Manfaat, Ketahui Juga Jenis-jenisnya*. Kapanlagi. <https://plus.kapanlagi.com/ensiklopedia-pengertian-sejarah-dan-manfaat-ketahui-juga-jenis-jenisnya-9a095f.html>
- Siregar, I. A. (2024). *Design Thinking Sebagai Solusi Mobilitas Awal dan Akhir*. Uwais Inspirasi Indonesia.
- Sulaiman, A. M. (2023). *Tipografi: Dasar dan Penerapannya*. Mitra Cendekia.
- Supriatna, J. (2018). *Konservasi Biodiversitas: Teori dan Praktik di Indonesia*. Yayasan Pustaka Obor Indonesia.
- Wahyuti, T. (2023). *Produksi Konten Digital*. PT Rekacipta Proxy Media.
- Watini, K. (2024). *Design Thinking for Education Merancang Teaching Factory Berbasis Kondisi Sekolah*. MEGA PRESS NUSANTARA.
- Wibisono, A. (2019). *Memahami Metode Penelitian Kualitatif*. Kementerian Keuangan Republik Indonesia. <https://www.djkn.kemenkeu.go.id/artikel/baca/12773/memahami-metode-penelitian-kualitatif>
- Yusnaini, Y., Muhaimin, M., Firmansyah, F., Setiwan, Y. L., Bakhtiar, R., Aisyah, A., Helena, D., Surendra, G., Sila, G. E., & Suhaeri, S. (2024). *Artificial Intelligence dalam Perkembangan Teknologi Komunikasi*. CV. Gita Lentera.
- Rahman, S. (2021). *Menulis tanpa Kerangka: Strategi Jitu Menghasilkan Tulisan Trengginas*. Pustaka Mediaguru

LAMPIRAN

Lampiran A. Turnitin

The screenshot displays a Turnitin report for a submission with ID trn:oid::1:3113876285. The report is titled "6% Overall Similarity" and includes a sub-section "Filtered from the Report" listing "Bibliography" and "Quoted Text". A "Top Sources" section shows a pie chart with three categories: "Internet sources" at 6%, "Publications" at 0%, and "Submitted works (Student Papers)" at 1%. The Turnitin logo and page information are visible at the top and bottom of the report area.

turnitin Page 2 of 82 - Integrity Overview Submission ID trn:oid::1:3113876285

6% Overall Similarity

The combined total of all matches, including overlapping sources, for each database.

Filtered from the Report

- Bibliography
- Quoted Text




Top Sources

6%	🌐	Internet sources
0%	📄	Publications
1%	👤	Submitted works (Student Papers)

turnitin Page 2 of 82 - Integrity Overview Submission ID trn:oid::1:3113876285

M U L T I M E D I A
N U S A N T A R A

Top Sources

- 6%  Internet sources
- 0%  Publications
- 1%  Submitted works (Student Papers)

Top Sources

The sources with the highest number of matches within the submission. Overlapping sources will not be displayed.

1	Internet	kc.umn.ac.id	1%
2	Internet	basasunda.com	0%
3	Internet	fikom.umn.ac.id	0%
4	Internet	doku.pub	0%
5	Internet	es.scribd.com	0%
6	Internet	geograf.id	0%
7	Internet	repository.uksw.edu	0%
8	Internet	repository.ukwms.ac.id	0%
9	Internet	www.scribd.com	0%
10	Student papers	Catholic University of Parahyangan	0%
11	Internet	id.123dok.com	0%

UNIVERSITAS
MULTIMEDIA
NUSANTARA

Lampiran B. Konsultasi Form

Form Bimbingan Humanity Project Final Project Report Program Studi Ilmu Komunikasi Semester Gasal 2024/2025

Nama : Kelly Christian Hariyono
NIM : 00000059566
Angkatan : 2021
Dosen Pembimbing : Cendera Rizky Anugrah Bangun, S.Sos., M.Si.

Meeting	Tanggal	Jam	Keterangan	Tanggal Approval
1	13 September 2024	14:00	Menjelaskan garis besar mengenai project yang dibuat dan tujuan dibuatnya proyek tersebut	15 Desember 2024
2	19 September 2024	20:38	Mengirimkan draft mengenai progress dari proyek via email	15 Desember 2024
3	25 September 2024	20:40	Mengirimkan laporan skripsi bab 1 via email	15 Desember 2024
4	21 September 2024	09:15	Membahas mengenai proyek yang dibuat lebih lanjut dan dijelaskan mengenai pengerjaan laporan skripsi bab 1	15 Desember 2024
5	26 September 2024	14:00	Menceritakan progres dari proyek yang dibuat dan mereview pengerjaan bab 1	15 Desember 2024
6	02 November 2024	16:00	Menceritakan progress dari proyek yang dibuat dan meminta masukan kepada dosen pembimbing mengenai proyek tersebut	15 Desember 2024
7	29 November 2024	13:32	Mengumpulkan skripsi karya Bab 1 hingga Bab 3 melalui email	15 Desember 2024
8	05 Desember 2024	19:00	Bimbingan seputar pengerjaan bab 1 hingga bab 3	15 Desember 2024
9	13 Desember 2024	13:09	Mengumpulkan skripsi bab 1-5 yang telah direvisi melalui email	15 Desember 2024



Lampiran C. Surat Izin Penggunaan Logo/Merek GMLS



GUGUS MITIGASI
LEBAK SELATAN

No Surat : -

Perihal : Surat Izin Penggunaan Logo GMLS

Yang bertanda tangan di bawah ini :

Nama : Anis Faisal Reza

Jabatan : Ketua Gugus Mitigasi Lebak Selatan

Dengan ini menerangkan bahwa:

Nama : Kelly Christian Hariyono

NIM : 00000059566

Univesitas : Universitas Multimedia Nusantara

Program Studi : Ilmu Komunikasi

Dapat menggunakan nama/merek Gugus Mitigasi Lebak Selatan / GMLS untuk digunakan Terbatas pada Tugas Akhir Mahasiswa di atas dengan judul "*Implementasi Science Communication*" Dalam Buku "*Rahasia Hutan: Biodiversitas Dungus Ki Haji (Seri Flora)*"

Demikian surat ini dibuat untuk dapat digunakan sebagaimana mestinya.

Lebak, 1 Desember 2024

Hormat kami,



UNIVERSITAS MULTIMEDIA NUSANTARA

ANIS FAISAL REZA

tanggal 02/12/2024 19:02

Anis Faisal Reza

Ketua Gugus Mitigasi Lebak Selatan

wordletterheadtemplates.com

UNIVERSITAS
MULTIMEDIA
NUSANTARA

Lampiran D. Dokumentasi



MULTIMEDIA
NUSANTARA

Lampiran E. Proposal KIJi Forest

Link: <https://drive.google.com/file/d/1nWZyWSP7jTni2JfdxRNQlndd-nqSGaCa/view?usp=sharing>



UMN
UNIVERSITAS
MULTIMEDIA
NUSANTARA