

BAB I

PENDAHULUAN

1.1. Latar Belakang

Semakin berkembangnya dunia desain grafis membuat persaingan dalam industri desain grafis pun semakin ketat. Hal ini membuat banyak universitas harus membekali mahasiswanya agar mampu bersaing dalam dunia kerja. Begitu juga dengan Universitas Multimedia Nusantara yang perlu mempersiapkan mahasiswanya sehingga lebih kompetitif, kompeten, sehingga mampu bersaing dengan lulusan dari universitas lainnya dalam dunia kerja. Salah satu metode yang dipakai ialah dengan metode kerja praktek atau magang.

Kerja magang merupakan salah satu pengenalan bagi para mahasiswa dalam praktek kerja pada suatu perusahaan yang bergerak di bidang desain maupun perusahaan yang memerlukan divisi desain atau *in house*. Bentuk dari praktek kerja tersebut yaitu mahasiswa sebagai perencana/desainer, yang diharapkan dapat bekerja sebagai anggota tim yang dapat menerima dan menjalankan perintah dan bimbingan dari pimpinan tim untuk menyelesaikan setiap pekerjaan yang diberikan.

Pada kesempatan magang ini, penulis memilih untuk melakukan praktek kerja magang di PT. Lileo Imaging Indonesia. Sebuah perusahaan yang merupakan bagian dari King Photo Group yang bergerak di bidang photography dan videography. Penulis merasa praktek kerja magang ini sesuai dengan hobi dan bidang studi yang sedang ditekuninya. Hal inilah yang menjadi motivasi penulis untuk mengambil kerja magang di perusahaan ini untuk mendapatkan ilmu dan pengalaman sebagai *In-house Graphic Designer*. Diharapkan mahasiswa akan mendapatkan wawasan dan pengalaman bekerja yang seluas-luasnya melalui proses kerja tersebut.

1.2. Maksud dan Tujuan Kerja Magang

Maksud dari adanya pelaksanaan kerja magang ini adalah agar mahasiswa menambah pengalaman dan keterampilan serta mengetahui, mendalami, dan menerapkan ilmu secara praktis yang diperoleh selama menempuh perkuliahan, sekaligus membentuk sikap kerja yang profesional sebagai bekal mahasiswa sebelum benar-benar terjun dan bersaing di dunia kerja.

Tujuan utama dilaksanakan kegiatan kerja magang adalah membekali mahasiswa dengan kemampuan tata cara bersosialisasi di lingkungan kerja dan menyelesaikan mata kuliah magang ini sebagai salah satu mata kuliah wajib dan memenuhi persyaratan guna mendapatkan gelar Sarjana.

Sedangkan bagi Universitas Multimedia Nusantara, kerja magang ini dapat menciptakan relasi dengan perusahaan terkait, memberikan citra positif universitas di perusahaan-perusahaan tempat peserta magang berada, dan membantu universitas dalam memberikan wawasan serta pengenalan akan dunia kerja. Begitu juga bagi perusahaan terkait, praktek kerja magang ini dapat menjadi sarana untuk menjembatani antara perusahaan dengan Universitas Multimedia Nusantara untuk bekerja sama lebih lanjut yang bersifat akademis maupun organisasi dan membantu membentuk sumber daya manusia (SDM) yang unggul.

1.3. Waktu dan Prosedur Kerja Magang

1.3.1 Waktu Pelaksanaan

Kerja magang dilaksanakan pada:

Waktu : 8 April 2013 - 8 Juni 2013

Perusahaan : PT. Lileo Imaging Indonesia

Alamat : Jl KH Hasyim Ashari No.38 Jakarta Pusat 10140

Periode praktek kerja magang dilaksanakan selama kurang lebih dua bulan dengan total 45 hari kerja aktif. Waktu kerja magang ialah pukul 09.00 hingga pukul 17.00 WIB setiap harinya. Hari kerja efektif adalah hari Senin-Jumat. Waktu

istirahat yang diberikan bagi semua karyawannya adalah pukul 13.00 hingga pukul 14.00 WIB.

1.3.2 Prosedur Pelaksanaan

Adapun prosedur kerja magang adalah sebagai berikut :

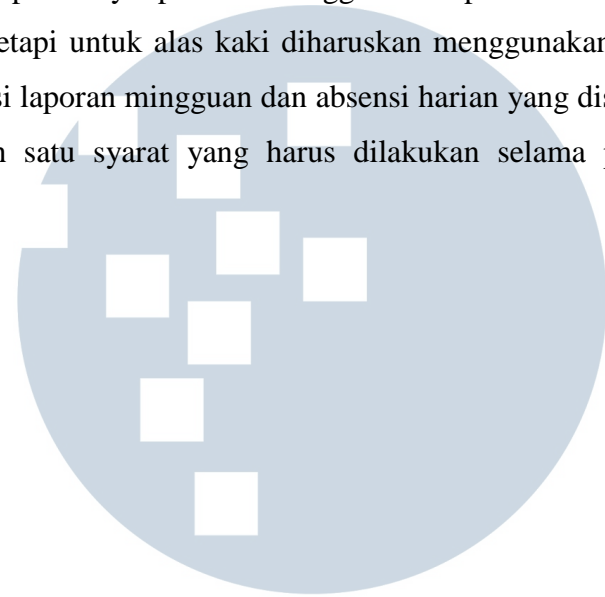
1. Mahasiswa mengajukan permohonan dengan mengisi formulir pengajuan kerja magang sebagai acuan pembuatan Surat Pengantar Kerja Magang yang ditujukan kepada perusahaan yang dimaksud yang telah ditandatangani oleh Ketua Program Studi.
2. Mahasiswa menghubungi calon perusahaan tempat kerja Magang dan menyerahkan Surat Pengantar Kerja Magang untuk melaksanakan kerja magang.
3. Jika permohonan mahasiswa untuk memperoleh kesempatan magang ditolak, maka mahasiswa diharuskan mengulang prosedur diatas dari awal. Jika permohonan diterima, mahasiswa menyerahkan surat balasan berupa pernyataan bahwa mahasiswa telah diterima kerja magang dari perusahaan yang dimaksud kepada Koordinator Magang.
4. Apabila mahasiswa telah memenuhi semua persyaratan kerja magang, mahasiswa akan memperoleh: Kartu Kerja Magang, Formulir Kehadiran Kerja Magang, Formulir Realisasi Kerja Magang, dan Formulir Laporan Penilaian Kerja Magang.

Awalnya penulis dihubungi oleh Ibu Irene selaku Human Resources Development (HRD) di PT King Photo Group untuk bekerja magang dan meminta penulis untuk membawa *curriculum vitae* (CV) serta portofolio.

Berikutnya penulis dibawa ke PT. Lileo Imaging Indonesia yang lokasinya bersebelahan dengan King Photo Group dan disana dipertemukan dengan Olivia untuk diwawancara dan melakukan tes, kemudian dijelaskan kira-kira apa saja yang akan dikerjakan oleh penulis selama kerja magang. Langkah selanjutnya

penulis mengirimkan surat pengantar magang yang diberikan kampus kepada PT. Lileo Imaging Indonesia.

Terhitung mulai hari Senin tanggal 8 April 2013 penulis memulai bekerja magang sebagai *Graphic Designer* pada divisi *Design*. Selama kerja praktek magang, setiap harinya penulis menggunakan pakaian bebas (jeans dan kaos biasa) akan tetapi untuk alas kaki diharuskan menggunakan sepatu. Penulis juga selalu mengisi laporan mingguan dan absensi harian yang disediakan oleh kampus sebagai salah satu syarat yang harus dilakukan selama proses kerja magang berlangsung.



UMN
UNIVERSITAS
MULTIMEDIA
NUSANTARA