



Hak cipta dan penggunaan kembali:

Lisensi ini mengizinkan setiap orang untuk menggubah, memperbaiki, dan membuat ciptaan turunan bukan untuk kepentingan komersial, selama anda mencantumkan nama penulis dan melisensikan ciptaan turunan dengan syarat yang serupa dengan ciptaan asli.

Copyright and reuse:

This license lets you remix, tweak, and build upon work non-commercially, as long as you credit the origin creator and license it on your new creations under the identical terms.

BAB II

GAMBARAN UMUM PERUSAHAAN

2.1. Deskripsi Perusahaan

Ayena studio merupakan perusahaan animasi yang berada di Cimahi. Di studio tersebut awalnya terdiri dari mahasiswa yang berkelompok untuk membuat animasi singkat dan memenangkan berbagai perlombaan sehingga pada Oktober 2011 studio Ayena terbentuk. Menurut Pratama, Robby selaku *Chief Executive Officer* (CEO) nama Ayena berasal dari bahasa Rusia yang berarti jangan menunda pekerjaan. Dengan usahanya sekarang studio Ayena telah berkembang menjadi PT. Ayena Mandiri Sinema. Lokasi perusahaan ini berada di Komplek Baros Indah Ruko No.4, Kelurahan Utama, Kecamatan Cimahi Selatan, Kota Cimahi 40533. Pemilik perusahaan tersebut adalah Robby Ul Pratama, Dera Kaesar & Kurnia Indra Nugraha.

Visi:

Menjadi studio animasi besar yang mampu bersaing dengan studio-studio animasi yang lebih dulu ada, bahkan dengan studio animasi bertaraf internasional pada tahun 2017.

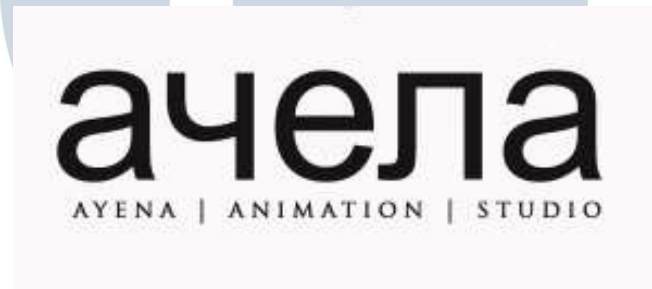
Misi:

1. Menghidupkan animasi di Indonesia dengan mendirikan studio animasi yang memproduksi produk animasi yang inovatif buatan dalam negeri.
2. Membuat animasi yang dapat diterima masyarakat dengan menjaga dan terus meningkatkan kualitas produksi animasi.
3. Meningkatkan nilai inovasi disetiap produk sehingga menjadi pionir produk inovatif.
4. Menghibur masyarakat di dunia dengan animasi.

Studio Ayena juga bekerja sama tidak hanya perusahaan atau studio animasi lainnya namun juga beberapa komunitas kreatif di Cimahi.

Inilah daftar perusahaan yang ikut bekerja sama dengan studio Ayena:

1. Balai Inkubator Teknologi Badan Pengkajian dan Penerapan Teknologi
2. SMKN 1 Cimahi
3. Universitas Komputer Indonesia
4. PT Elex Media Komputindo
5. PT Kinest Kreatif Ideata
6. PT Agate International
7. PT Cordoba International



Gambar 2.1. Logo Ayena Animation Studio

(http://direktorionlinestudioanimasi.hol.es/wp-content/uploads/2016/01/AYENA-LOGO_white-1-300x132.png)

Studio Ayena memiliki kelebihan yang menjadikan itu suatu kekuatan. Kekuatan tersebut ada 2 yaitu: Sumber Daya Manusia (SDM) dan ide dan inovasi. Jadi Ayena memiliki tenaga kerja ahli yang memiliki pemikiran yang kreatif dan inovatif dibidangnya. Ide dan inovasi di gunakan untuk meningkatkan kualitas karya yang dihasilkan diantaranya:

1. Studio Ayena menggunakan animasi 3 dimensi yang menggunakan *software open source*.
2. Produk yang di hasilkan bersifat lokal yang berkualitas
3. Sumber Daya Manusia (SDM) ahli yang kompeten, kreatif, inovatif, professional di bidangnya. Dan tiap karyawan memiliki posisi dan perannya. Peran tiap posisi PT. Ayena Mandiri Sinema 2017 yaitu:

Tabel 2.1. Deskripsi Pekerjaan

No	Posisi	Job Description
1	<i>Chief Executive Officer</i> (CEO)	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Merancang dan mengkomunikasikan visi misi perusahaan. ➤ Merekrut dan memotivasi tim work. ➤ Menjalin hubungan bisnis dengan investor. ➤ Merancang dan mengatur anggaran pembiayaan. ➤ Menentukan strategi bisnis perusahaan ➤ Merumuskan dokumen keuangan, mengelola keuangan & membuat laporan keuangan
2	<i>Chief Operation Officer</i> (COO)	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Mengelola aset perusahaan, fasilitas dan peralatan ➤ Mengatur perusahaan. ➤ Menjadi jembatan antara karyawan dan CEO. ➤ Mengatur dan mengelola bisnis inti.
3	<i>Chief Technical Officer</i> (CTO)	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Memantau dan menyatukan pengembangan produk. ➤ Memilih, mengadopsi, dan mengimplementasikan teknologi yang cocok dengan produk yang dikembangkan. ➤ Mengelola pengembangan produk.
4	HR dan Administrasi	<p>Tugas HR :</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Bertanggung jawab mengelola dan mengembangkan sumber daya manusia. ➤ Membuat sistem HR yang efektif dan efisien ➤ Bertanggung jawab penuh dalam proses rekrutmen karyawan ➤ Melakukan seleksi, promosi, transferring dan demosi pada karyawan yang dianggap perlu. ➤ Melakukan kegiatan pembinaan, pelatihan dan kegiatan-kegiatan yang berhubungan dengan pengembangan kemampuan, potensi, mental, keterampilan dan pengetahuan karyawan yang sesuai dengan standar perusahaan. ➤ Bertanggung jawab pada hal yang berhubungan dengan absensi karyawan, perhitungan gaji, bonus dan tunjangan. ➤ Membuat kontrak kerja karyawan serta memperbaharui masa berlakunya kontrak kerja. ➤ Melakukan tindakan disipliner pada karyawan yang melanggar peraturan atau kebijakan

		<p>perusahaan.</p> <p>Tugas Administrasi :</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Mengatur administrasi persuratan ➤ Melakukan pengarsipan data perusahaan secara online maupun offline ➤ Membuat agenda kegiatan kantor ➤ Mengentri data perusahaan. ➤ Mendukung keperluan administrasi untuk semua karyawan ➤ Membangun koordinasi dan komunikasi dengan rekan bisnis ➤ Mengelola aktivitas operasional perusahaan (Mengelola ART & ATK)
5	2D Artist	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Membuat konsep karakter, environment dan <i>mood colour</i>. ➤ Membuat desain karakter dan <i>environment</i>. ➤ Membuat media promosi.
6	3D Modeller	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Membuat model <i>property</i> beserta <i>environment</i> sesuai konsep yang telah dibuat oleh <i>concept artist</i>. ➤ Membuat <i>texture</i> untuk <i>property</i> dan <i>environment</i>.
7	3D Rigger	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Membuat tulang karakter. ➤ Membuat tulang untuk properti.
8	3D Animator	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Menggerakkan karakter sesuai dengan 12 prinsip animasi. ➤ Membuat <i>pose</i>. ➤ <i>Blocking</i> karakter. ➤ <i>Stagging</i> karakter.
9	Post Produksi	<ul style="list-style-type: none"> ➤ <i>Editing video</i>. ➤ <i>Grading</i>. ➤ Melakukan <i>compositing</i>. ➤ Membuat <i>special effect</i>. ➤ Melakukan <i>setting render</i>

Studio Ayena juga memberikan layanan jasa. Jenis jasa dan produk yang di hasilkan studio Ayena adalah:

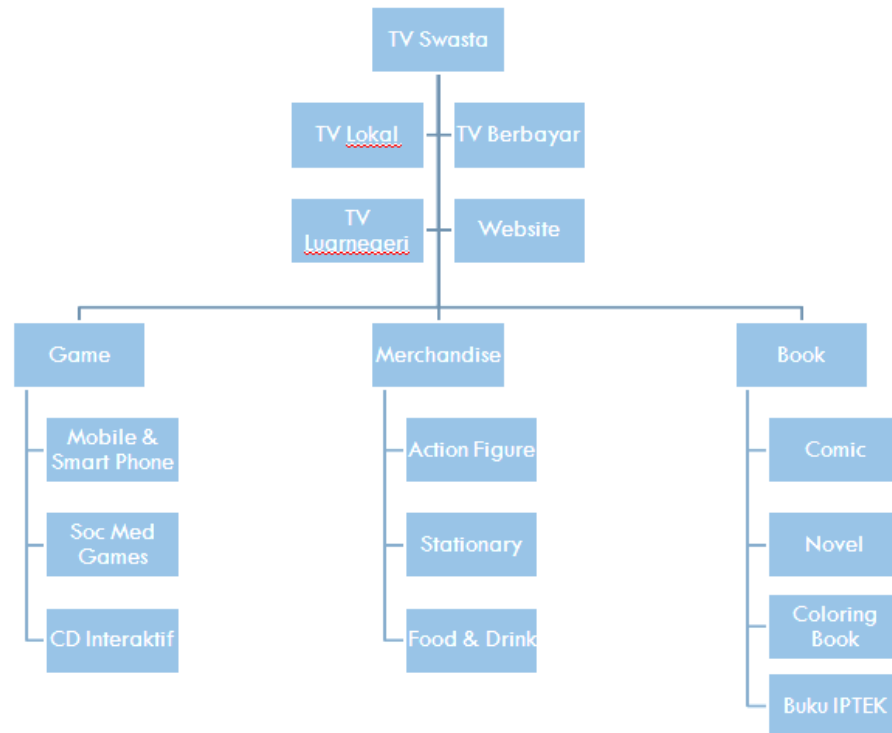
1. Serial animasi (*Super Neli, Night at The Station, Pertualangan Cio*)
2. Iklan produk dan jasa
3. Iklan layanan masyarakat
4. *Short movie*
5. *Mobile Content*

Oleh sebab itu studio Ayena juga melakukan promosi diantaranya menggunakan media sosial, pameran, kompetisi, dan *business matching*. Pameran yang pernah dihadiri adalah:

1. Baros *International Animation Festival* 2013 - 2017
2. *Communicasia* 2015 dan 2017 - Singapura
3. *Tokyo Game Show* 2015 - Jepang
4. *ASEAN Character Award* 2015 - Jepang
5. *Meet And Greet Super Neli JCC X Elexmedia* 2015
6. *Trade Expo Indonesia* 2015 - Indonesia
7. *Software Expo Asia Bangkok* 2016 – Thailan



Selain mempromosikan produk studio Ayena juga mendistribusikan produknya dan inilah skema pendistribusian:



Gambar 2.2. Skema Pendistribusian Produk Studio Ayena

(dokumen resmi perusahaan)

Inilah daftar konsumen studio Ayena:

1. PT Sembilan Matahari
2. *Amuse Network*
3. Fiver
4. Pawitra Studio
5. Maximum
6. Gaga Animasi
7. PT Prahasta Cakra Utama
8. Puslitbang Perumahan dan Permukiman
9. STTPL

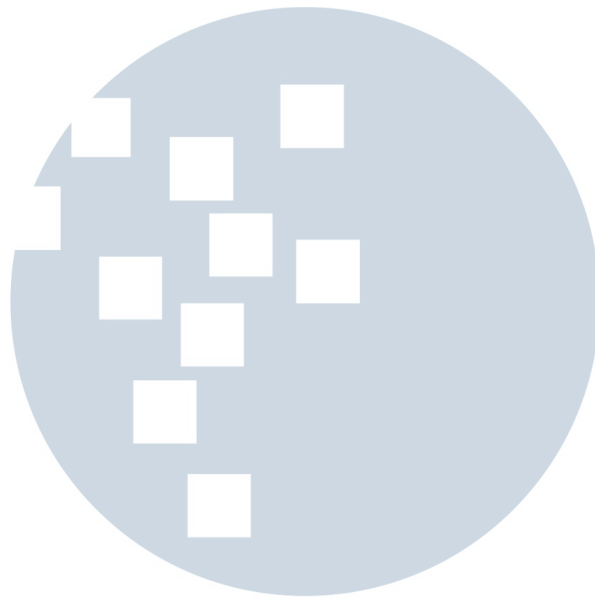
Daftar Instansi Penjalin Kerjasama antara lain:

1. ILM Pemkot Cimahi- Bahaya Merokok
2. ILM Pemkot Cimahi- PHBS
3. Lembaga Bimbingan Belajar – C.H.A.M.P : Multimedia Kreatif
4. *Motion Graphic* Quran Puzzle Mizan
5. *Advertising Video* Guiche Mas
6. Kementerian PU : Video Profile RC-CHUD
7. Kementerian PU : *E-Catalogue* Program 100-0-100
8. *Character Dev* Kivamedia California
9. *Explainer Animation* MBM Apps USA
10. Web Intro SR Blog USA
11. 3D Model Jurassic Live New York
12. *Kids Song's Clip* Finger Ryhme Media
13. *Cinematic App* Pocket Globe California
14. *Cinematic* Jade Monkey Apps Australia
15. Red Fox : *On Demand Residential Moving & Hauling*
16. Clip For Kids Greece
17. TVC Fatsal's Grill and Bar New York
18. Website LSU KBP
19. *Android Apps* E-Katalog 100-0-100
20. *Android Apps Augmented Reality* Super Neli
21. PSA PON (Pekan Olahraga Nasional) Tahun 2016

Konsumen studio Ayena tidak hanya berasal dari dalam negeri namun juga dari luar negeri seperti Amerika, Australia, Inggris, dan lain-lain. Oleh sebab itu studio Ayena mendapatkan penghargaan dan inilah bentuk penghargaan dari awal berdirinya studio Ayena sampai sekarang:

1. *The Best Story* Animasi Indonesia, Kementerian Perdagangan Indonesia, 2011.
2. Calon Technopreneur Terbaik, Inovasi Award, 2011.
3. Lima Besar UKM Terbaik, Kementerian UMKM dan Koperasi, 2015.

4. *ASEAN Character Award* 2015 di Jepang dengan karakter Super Neli.
5. Lulusan Inkubasi Bisnis Terbaik, Balai Inkubasi Teknologi Indonesia (BPPT), 2016.

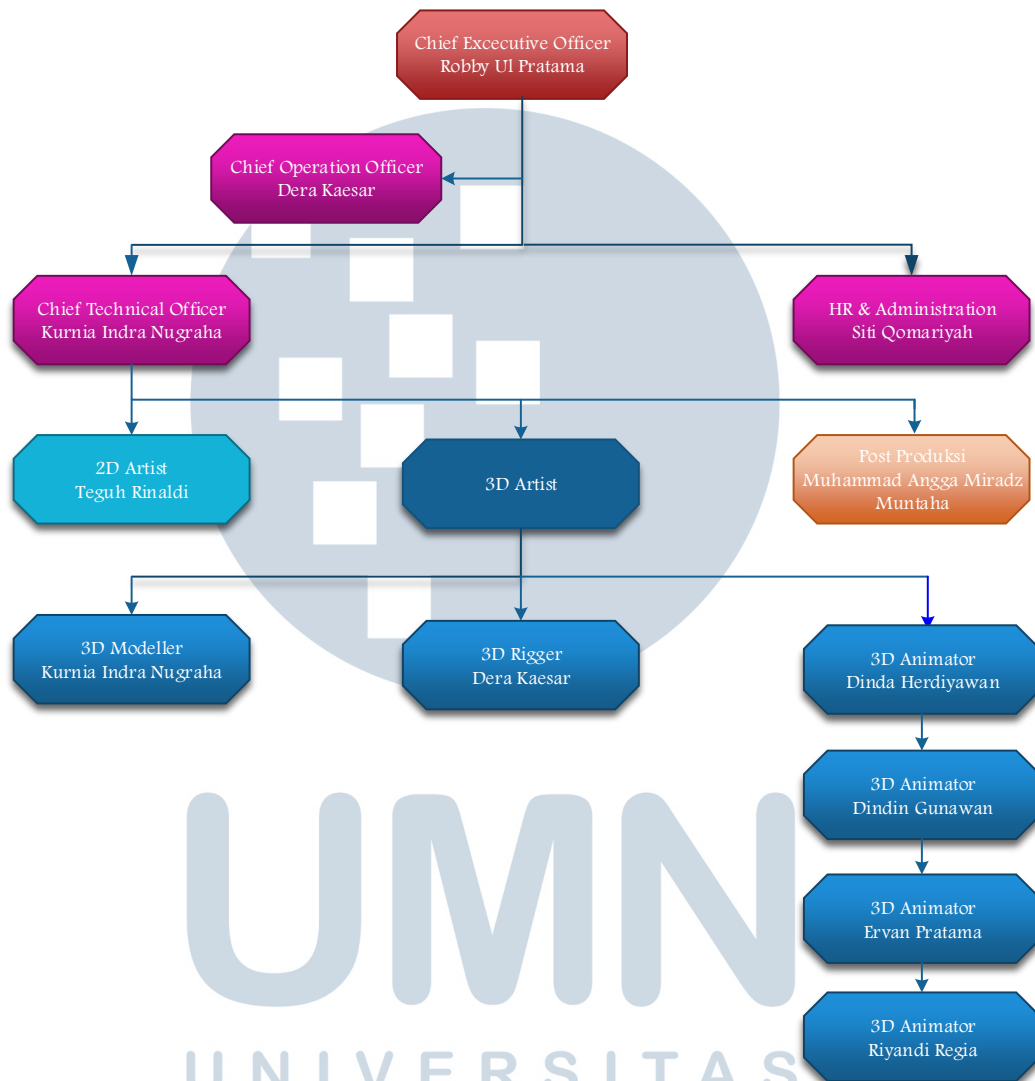


UMN

UNIVERSITAS
MULTIMEDIA
NUSANTARA

2.2. Struktur Organisasi Perusahaan

Struktur organisasi PT. Ayena Mandiri Sinema tahun 2017

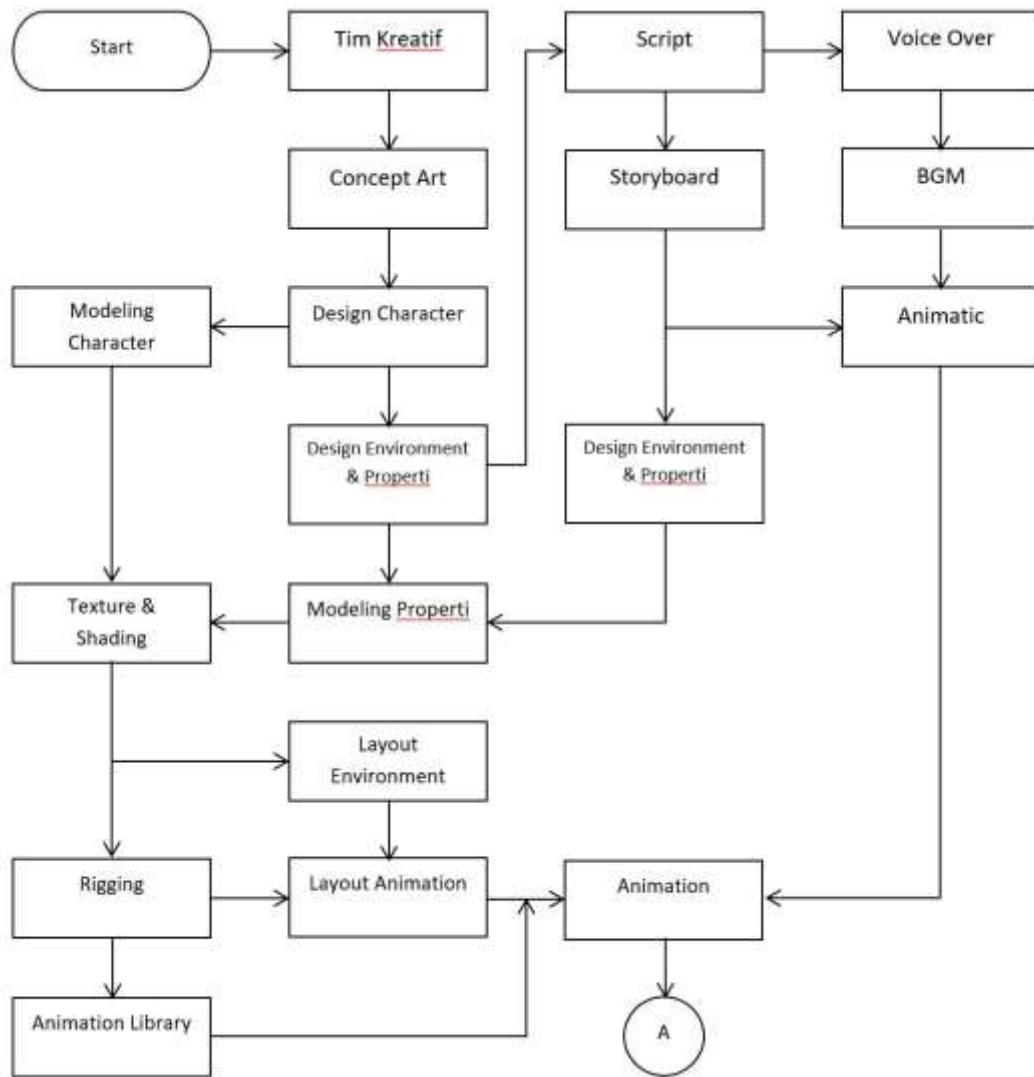


Gambar 2.3. Struktur Organisasi

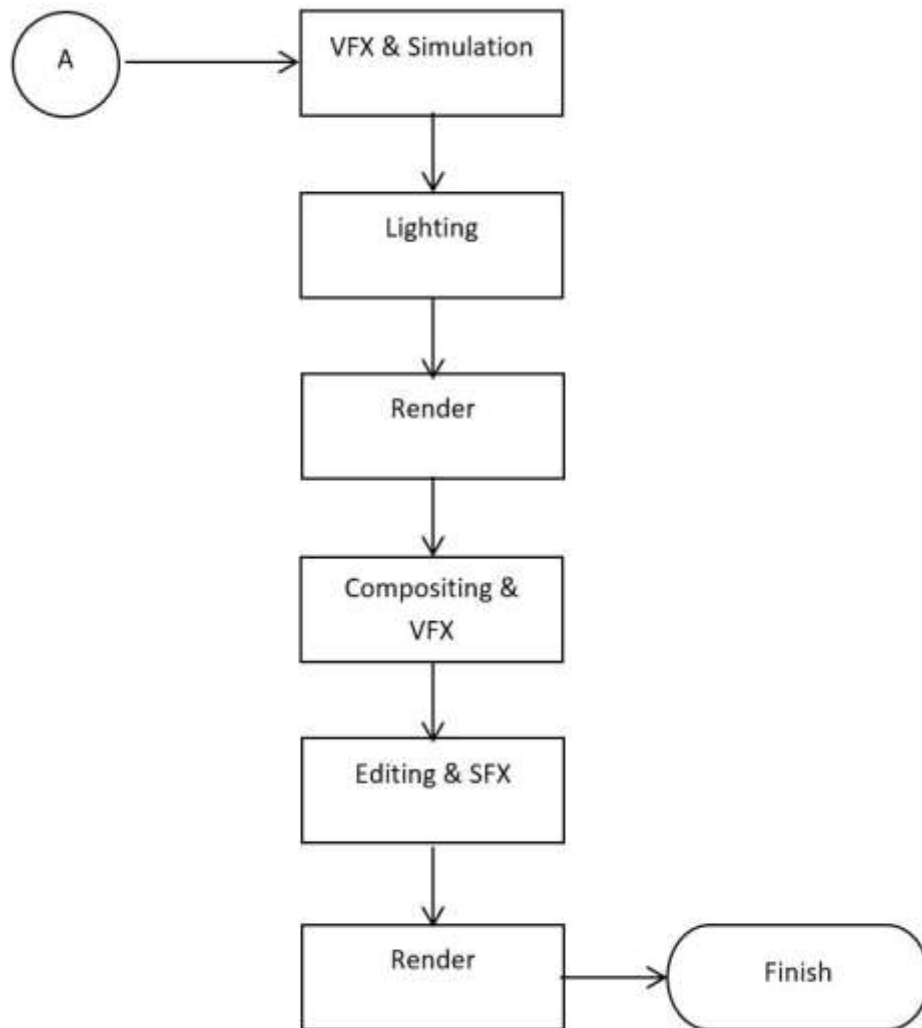
(dokumen resmi perusahaan)

2.3. Alur Kerja Studio Ayena

Super Neli adalah salah satu film animasi serial yang menarik di antara film animasi yang telah lainnya. Oleh karena itu di butuhkan struktur proses pengerjaannya sebagai berikut:



N U S A N T A R A



Gambar 2.4. Alur Kerja Pembuatan Film Animasi Super Neli
(dokumen resmi perusahaan)

UNIVERSITAS
MULTIMEDIA
NUSANTARA