



### **Hak cipta dan penggunaan kembali:**

Lisensi ini mengizinkan setiap orang untuk menggubah, memperbaiki, dan membuat ciptaan turunan bukan untuk kepentingan komersial, selama anda mencantumkan nama penulis dan melisensikan ciptaan turunan dengan syarat yang serupa dengan ciptaan asli.

### **Copyright and reuse:**

This license lets you remix, tweak, and build upon work non-commercially, as long as you credit the origin creator and license it on your new creations under the identical terms.

## **BAB III**

### **PELAKSANAAN KERJA MAGANG**

#### **3.1 Kedudukan dan Koordinasi**

Dalam melakukan praktek kerja magang, penulis mendapatkan kesempatan untuk bekerja sebagai seorang *creative*. Posisi *creative* ini berada dalam divisi video di departemen multimedia. Berdasarkan hasil wawancara dari Isna Setyanova, selaku produser seluruh program dari divisi video, seorang *creative* di Liputan6.com memiliki tugas untuk mencari ide-ide kreatif agar konten terlihat lebih menarik ketika diproduksi. Selain mencari ide, seorang *creative* harus menulis naskah berita yang nantinya akan diproduksi menjadi video berita dalam berbagai program.

Selama magang, penulis membuat lima naskah berita setiap harinya untuk program *Whoops*, *Intermezo*, dan *Top Spot*. Namun, produser tidak memberi batasan berapa naskah berita yang harus dimasukkan untuk setiap program. Dalam hal ini, penulis berkoordinasi dengan produser, yaitu Isna Setyanova karena beliau yang akan menentukan apakah berita yang dibuat layak untuk tayang atau tidak. Selain itu, produser juga membantu penulis untuk mengoreksi penulisan naskah.

Bentuk koordinasi dalam hal ini adalah penulis mengirim naskah berita yang telah dibuat lewat *e-mail* kepada produser agar bisa dikoreksi jika ada kesalahan. Selain itu, video editor dan semua orang yang ada di tim kreatif juga harus menerima naskah berita yang telah ditulis. Anggota tim kreatif wajib mengetahui naskah yang dibuat sehingga mereka bisa mengingatkan penulis jika berita tersebut telah tayang sebelumnya. Kemudian bagi *video editor*, jika produser telah memberikan persetujuan atas berita yang telah ditulis, *video editor* bisa langsung memproduksi berita tersebut menjadi video berita.

#### **3.2 Tugas Yang Dilakukan**

Penulis dipercaya untuk menjadi seorang *creative* dalam media online Liputan6.com selama praktek kerja magang. Sebagai *creative*, penulis mencari ide-ide berita menarik untuk mengisi program *Whoops*, *Intermezo*, dan *Top Spot*.

*Whoops* adalah program yang berisi berita-berita aktual dengan berbagai topik dari berbagai kanal di Liputan6.com. *Intermezo* adalah program yang berisi berita *soft news* yang sifatnya unik atau lucu, sedangkan *Top Spot* adalah program yang berisi berita serba enam (6) karena mengikuti nama Liputan6.com.

Penulis lebih banyak bertugas dalam *pre-production*. Dalam *pre-production*, pencarian ide-ide berita ditemukan lewat media *online*, baik lokal maupun media *online* asing. Setelah itu, penulis pun menyadur berita-berita yang sesuai untuk masing-masing program. Tidak hanya menyadur saja, penulis juga sering melakukan riset dari berbagai media *online* terkait topik tertentu, untuk mendapatkan sudut pandang yang berbeda. Dalam pembuatan naskah, foto atau video yang mendukung berita harus turut disertakan.

Setelah selesai menulis naskah berita, penulis pun mengirim naskah kepada produser agar bisa dikoreksi. Jika tidak ada masalah, naskah berita tersebut akan diproses agar masuk dalam tahap *post production*, yaitu pemberian *voice over* dan *editing*.

Dalam menjalani praktek magang, penulis membuat lima naskah berita setiap harinya. Berita yang telah ditulis selama praktek kerja magang ini adalah *hard news* dan *soft news*. Namun, selama magang, penulis juga sempat membantu memberikan *voice over* dan melakukan *video editing* serta terlibat untuk membantu dalam proses syuting program *Kepo*.

Berikut rincian tugas yang dilakukan oleh penulis selama masa magang:

**Tabel 3.1 Daftar Tugas Yang Dilakukan**

MINGGU KE-	JENIS PEKERJAAN YANG DILAKUKAN PENULIS
I	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. <i>Editing</i> 3 video untuk program INTERMEZO</li> <li>2. Menulis 2 skrip WHOOPS, 5 skrip INTERMEZO, 4 skrip TOP SPOT</li> <li>3. Membantu proses syuting KEPO di Alam Sutera</li> </ol>
II	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Menulis 9 skrip WHOOPS, 11 skrip INTERMEZO, 5 skrip TOP SPOT</li> </ol>
III	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Menulis 8 skrip WHOOPS, 11 skrip INTERMEZO, 5 skrip TOP SPOT</li> </ol>
IV	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Menulis 9 skrip WHOOPS, 11 skrip INTERMEZO, 5 skrip TOP SPOT</li> </ol>

V	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Menulis 7 skrip WHOOPS, 10 skrip INTERMEZO, 6 skrip TOP SPOT</li> <li>2. Membantu <i>Voice Over (VO)</i></li> </ol>
VI	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Menulis 6 skrip WHOOPS, 11 skrip INTERMEZO, 6 skrip TOP SPOT</li> <li>2. Membantu proses syuting KEPO di Taman Mataram</li> </ol>
VII	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Menulis 8 skrip WHOOPS, 10 skrip INTERMEZO, 5 skrip TOP SPOT</li> <li>2. Membantu proses syuting KEPO di Taman Menteng</li> </ol>
VIII	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Menulis 11 skrip WHOOPS, 10 skrip INTERMEZO, 5 skrip TOP SPOT</li> <li>2. Membantu <i>Voice Over (VO)</i></li> </ol>

### 3.3 Pembahasan

#### 3.3.1 Uraian Pelaksanaan Tugas

Dalam melaksanakan praktek kerja magang di Liputan6.com, penulis ditempatkan dalam departemen multimedia divisi video dengan posisi sebagai bagian dalam tim kreatif yaitu seorang *creative*. Penulis mendapatkan tugas untuk menulis naskah berita untuk produksi program *Whoops*, *Intermezo* dan *Top Spot*. Naskah berita yang dibuat bersifat *hard news* dan *soft news* yang hasil akhirnya berupa video.

Dalam produksi televisi, tim kreatif memiliki tugas untuk mencari ide-ide kreatif dalam eksekusi suatu program acara televisi (Fachruddin, 2012: 29). Tim kreatif dalam media *online* Liputan6.com juga melakukan hal yang sama. Berdasarkan hasil wawancara dengan Isna Setyanova, selaku produser, tim kreatif bertugas mencari ide agar konten terlihat lebih menarik, hanya saja konten-konten ini nantinya dibuat dalam bentuk video yang ditempatkan dalam media *online*, dalam hal ini adalah Liputan6.com.

Di sini, penulis akan menjelaskan bagaimana tahapan pekerjaan seorang *creative* dengan menggunakan salah satu contoh

berita yang telah dibuat penulis dengan judul *Whoops: Pasukan ISIS Mencoba Kabur dengan Menjadi Wanita*.

Menurut Anggoro (2012: 112), secara keseluruhan, alur dan mekanisme proses pembuatan berita media massa *online* adalah sebagai berikut:

- a) Tahap mencari berita
- b) Tahap pengolahan berita
- c) Tahap pengembangan berita

Kemudian, dalam mengumpulkan informasi Webb dan Salancik (dalam Ishwara, 2008: 67) mengemukakan ada beberapa petunjuk yang dapat membantu wartawan, yaitu:

- a) Observasi langsung dan tidak langsung dari situasi berita
- b) Proses wawancara
- c) Pencarian atau penelitian bahan-bahan melalui dokumen publik
- d) Partisipasi dalam peristiwa

Sebelum menulis berita, penulis pun melalui tahap pertama yaitu mencari berita. Dalam mencari ide-ide yang menarik untuk dijadikan berita, penulis lebih banyak mencari bahan-bahan melalui dokumen publik, yang salah satunya adalah arsip berita. Ide-ide ini didapat dari situs lokal maupun asing yang terpercaya. Situs-situs tersebut diantaranya adalah *tempo.co*, *dailymail.co.uk*, *cnn.com*, *tmz.com*, *mirror.co.uk*, *newyorkdaily.com*, *suggest.com*, dan lain-lain.

Dalam membuat berita *Whoops: Pasukan ISIS Mencoba Kabur dengan Menjadi Wanita*, pada awalnya penulis mencari ide dari situs *dailymail.co.uk*. Pada saat itu, berita mengenai ISIS termasuk dalam *trending tags* yang ada di laman utama Liputan6.com, sehingga berita mengenai ISIS termasuk berita populer yang dicari masyarakat. Berita ISIS yang kabur dengan

menyamar sebagai wanita pun juga mendapat *share* yang banyak di situs *dailymail.co.uk* dibanding berita mengenai ISIS lainnya. Selain itu, foto-foto para pasukan ISIS yang berdandan layaknya wanita ini juga menarik perhatian penulis.

**Gambar 3.1**

### Foto Pasukan ISIS Berdandan Seperti Wanita



Sumber: *dailymail.co.uk*

Selain itu, menurut Ishwara (2008: 53-57), dalam sebuah berita ada karakter intrinsik yang dikenal sebagai nilai berita. Nilai berita menjadi ukuran yang berguna untuk menentukan layak berita. Peristiwa yang memiliki nilai berita adalah:

a) Konflik

Konflik fisik seperti perang atau perkelahian adalah layak berita karena biasanya ada kerugian dan korban.

b) Kemajuan dan Bencana

Dari konflik biasanya menyusul kemenangan suatu pihak. Perjuangan hidup seseorang, penemuan-penemuan baru serta bencana alam menjadi peristiwa yang memiliki nilai berita

c) Konsekuensi

Peristiwa yang mengakibatkan timbulnya rangkaian peristiwa yang mempengaruhi banyak orang adalah jelas layak berita.

d) Kemashyuran dan Terkemuka

Umumnya disetujui bahwa nama membuat berita itu dan nama besar membuat berita lebih besar.

e) Saat yang Tepat dan Kedekatan

Salah satu aset berita adalah kesegaran. Contoh, kecelakaan lalu lintas setempat lebih layak berita dibandingkan kecelakaan di kota lain.

f) Keganjilan

Adanya keganjilan dalam sebuah peristiwa menjadi layak berita. Kejadian yang sifatnya kebetulan, kejadian yang sangat kontras, dan kebiasaan yang tidak umum mampu menarik perhatian pembaca.

g) *Human Interest*

Unsur-unsur yang bersifat kemanusiaan menjadi bahan tambahan sebagai nilai berita. Cerita *human interest* berisi nilai cerita.

h) Seks

Seks umum dipertimbangkan sebagai nilai berita apalagi jika menyangkut orang-orang terkenal.

Dalam membuat berita tentang pasukan ISIS yang kabur menjadi wanita, penulis juga memperhatikan nilai berita. Nilai berita tersebut adalah konflik dan keganjilan. Gerakan ISIS memang telah meresahkan negara-negara di dunia karena menggunakan kekerasan, sehingga banyak negara yang melawan gerakan pasukan ini. Namun, dibalik karakter pasukan ISIS yang dinilai kejam, ternyata mereka sempat kabur dengan berdandan seperti wanita. Tentu saja ini kontras dengan penampilan mereka. Nilai berita inilah yang menjadi alasan penulis menyadur berita ini.

Setelah mencari ide, penulis pun mulai mengolah berita dengan menyadur berita serta mencari foto dan video yang berkaitan. Untuk foto dan video, penulis ambil dari situs di mana berita itu disadur atau dari *youtube*. Foto yang penulis ambil untuk berita pasukan ISIS tersebut berasal dari *dailymail.co.uk* dan video yang diambil berasal dari akun *RT*, salah satu media berita global. Video yang diambil menjadi latar belakang alasan para pasukan ISIS ini mencoba kabur dengan menjadi wanita.

### Gambar 3.2

#### Screen Capture Bahan Video



Sumber: [youtube.com/RT](https://www.youtube.com/RT)

Bentuk format skrip atau naskah bisa berbeda-beda tergantung kebijakan media tersebut (Hilliard, 2008: 50). Untuk pembuatan naskah video berita di *Liputan6.com*, memang tidak ada standar baku bentuk format skrip. Bahkan setiap *creative* bisa memiliki perbedaan dalam membuat format skrip. Penulis pun akhirnya mencoba melihat format skrip yang biasa dibuat oleh *creative* lain dan mengikuti format skrip video berita di *Liputan6.com*.



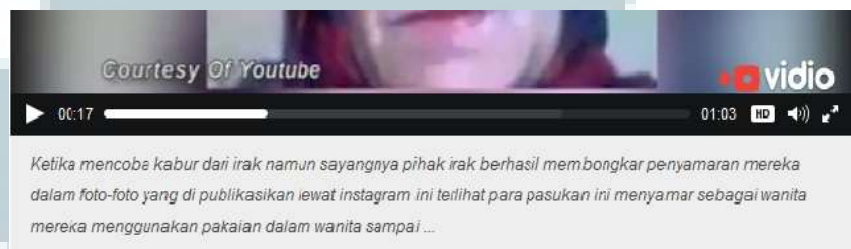
**Tabel 3.2**  
**Bentuk Format Skrip**

NARASI	KETERANGAN
<p>WHOOPS: Pasukan ISIS Mencoba Kabur dengan Menjadi Wanita</p> <p>ADANYA KESEMPATAN DALAM KESEMPITAN MEMBUAT PASUKAN ISIS MENGGUNAKAN PAKAIAN WANITA KETIKA MENCoba KABUR DARI IRAK// NAMUN SAYANGNYA/ PIHAK IRAK BERHASIL MEMBONGKAR PENYAMARAN MEREKA//</p> <p>DALAM FOTO-FOTO YANG DI PUBLIKASIKAN LEWAT INSTAGRAM INI/ TERLIHAT PARA PASUKAN INI MENYAMAR SEBAGAI WANITA// MEREKA MENGGUNAKAN PAKAIAN DALAM WANITA SAMPAI BERDANDAN LAYAKNYA WANITA//</p> <p>DALAM HUKUM SHARIA/ WANITA SANGAT DIHINDARI DALAM PEPERANGAN// BAHKAN DIPERCAYA/ JIKA SEORANG LAKI-LAKI DIBUNUH OLEH WANITA/ KEMUNGKINAN BESAR MEREKA TIDAK AKAN MENDAPAT KEBAHAGIAAN DI SURGA// KESEMPATAN INILAH YANG DIPAKAI PARA PASUKAN AGAR BISA KELUAR DARI DAERAH PERANG//</p> <p>SEBELUMNYA/ PASUKAN IRAK TELAH MELAKUKAN OPERASI UNTUK MENGAMBIL KEMBALI KOTA TIKRIT YANG MASIH DIDOMINASI ISIS/ DENGAN MELAKUKAN ALIANSI BERSAMA NEGARA IRAN DAN AMERIKA//</p>	<p>Sumber Foto: Dailymail.co.uk <a href="http://www.dailymail.co.uk/news/article-2995737/Islamic-State-militants-caught-cross-dressing-attempt-flee-battlefield-unhindered.html">http://www.dailymail.co.uk/news/article-2995737/Islamic-State-militants-caught-cross-dressing-attempt-flee-battlefield-unhindered.html</a></p> <p><a href="http://www.dailymail.co.uk/news/article-2995737/Islamic-State-militants-caught-cross-dressing-attempt-flee-battlefield-unhindered.html">http://www.dailymail.co.uk/news/article-2995737/Islamic-State-militants-caught-cross-dressing-attempt-flee-battlefield-unhindered.html</a></p> <p><a href="http://www.dailymail.co.uk/news/article-2995737/Islamic-State-militants-caught-cross-dressing-attempt-flee-battlefield-unhindered.html">http://www.dailymail.co.uk/news/article-2995737/Islamic-State-militants-caught-cross-dressing-attempt-flee-battlefield-unhindered.html</a></p> <p><a href="http://www.dailymail.co.uk/news/article-2995737/Islamic-State-militants-caught-cross-dressing-attempt-flee-battlefield-unhindered.html">http://www.dailymail.co.uk/news/article-2995737/Islamic-State-militants-caught-cross-dressing-attempt-flee-battlefield-unhindered.html</a></p> <p>Sumber video: RT <a href="https://www.youtube.com/watch?v=DB8MHZn6y6E">https://www.youtube.com/watch?v=DB8MHZn6y6E</a></p> <p><a href="https://www.youtube.com/watch?v=ccyxekmDnE">https://www.youtube.com/watch?v=ccyxekmDnE</a></p>

Biasanya dalam produksi video untuk program televisi, format skrip yang digunakan adalah *two columns A/V Script*. Kolom di sebelah kanan berisi informasi audio dan kolom di sebelah kiri berisi informasi video (Zettl, 2009: 44). Namun, untuk produksi video di media *online* Liputan6.com tidak menggunakan standar baku produksi video untuk program televisi. Awalnya, dalam penulisan skrip, penulis menggunakan huruf kapital di beberapa berita yang telah dibuat namun, *video editor* meminta penulis untuk tidak menggunakan huruf kapital lagi agar mempermudah *video editor* untuk menulis *caption* video. Maka, untuk berita selanjutnya, penulis menggunakan gaya penulisan yang diminta oleh *video editor*.

### Gambar 3.3

#### Caption Video



Dalam penulisan berita, seorang wartawan harus mengusahakan tulisan yang dibuat singkat dan sederhana (Ishwara, 2008: 101). Penulis pun juga menulis naskah menggunakan prinsip ini dan tak lupa menyertakan unsur 5W+1H agar berita yang ditulis menjadi sebuah berita yang baik.

Setelah penulis menyelesaikan naskah berita, penulis mengirim berita tersebut kepada produser, seluruh tim kreatif, dan *video editor*. Jika ada koreksi dari produser, maka penulis akan merevisi kembali naskah berita tersebut. Jika tidak ada koreksi, maka naskah berita akan diolah oleh *video editor* menjadi video berita. Karena tidak ada koreksi dari produser, maka berita mengenai pasukan ISIS yang berdandan sebagai wanita ini pun ditayangkan.

Gambar 3.4

**Video Berita Whoops: Pasukan ISIS Mencoba Kabur  
Dengan Menjadi Wanita**



Berita Pasukan ISIS ini sempat menjadi video berita terpopuler dan masuk ke dalam Liputan 6 Petang dalam *Jendela Dunia*.

Gambar 3.5

**Video Berita Terpopuler**



**Gambar 3.6**

**Video Berita Masuk Ke Dalam *Liputan 6 Petang***



Berikut daftar naskah sekaligus pekerjaan lain yang dibuat penulis secara rinci:

**Tabel 3.3**

**Daftar Naskah dan Tugas Lain Yang Dilakukan**

Minggu Ke-	Tanggal	Jenis Pekerjaan Yang Dilakukan
I	9 Maret 2015	1. <i>Editing</i> 3 video untuk program INTERMEZO
	10 Maret 2015	1. Menulis TOP SPOT “6 Hewan Menggemaskan Namun Membahayakan Manusia
	11 Maret 2015	1. Menulis TOP SPOT “6 Selebriti Tampil Percaya Diri Dengan Bulu Ketiak” 2. Menulis INTERMEZO “Jadi Orang Terberat di Cina, Pria Ini Malah Turunkan Berat Badan” 3. Menulis INTERMEZO “Bahan Bangunan Jadi Makanan Favorit Bocah 5 Tahun Ini” 4. Menulis WHOOPS “Jiplak Lagu, Robin Thicke dan Pharrel Williams Bayar 74 Juta Dollar”

II	12 Maret 2015	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Menulis INTERMEZO “Sam, Si Kucing Eksis Di Media Sosial”</li> <li>2. Menulis INTERMEZO “Pesawat Tenaga Surya Keliling Dunia”</li> <li>3. Menulis TOP SPOT “6 Orang Ini Mengaku Alien atau Monster”</li> </ol>
	13 Maret 2015	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Menulis WHOOPS “Emma Watson Tertantang Di Film Barunya”</li> <li>2. Menulis INTERMEZO “Anak Kembar Punya Warna Kulit Yang Berbeda”</li> <li>3. Menulis TOP SPOT “6 Selebriti Yang Punya Masalah Jerawat”</li> <li>4. Membantu Proses Syuting KEPO di Alam Sutera</li> </ol>
	16 Maret 2015	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Menulis INTERMEZO “Bola Rambut Buat Perut Bocah Ini Menghitam”</li> <li>2. Menulis WHOOPS “Pasukan ISIS Mencoba Kabur Dengan Menjadi Wanita”</li> <li>3. Menulis INTERMEZO “Penampakan Robot Transformers Dalam Dunia Nyata”</li> <li>4. Menulis TOP SPOT “6 Makanan Ini Tidak Sehat, Kata Siapa?”</li> <li>5. Menulis WHOOPS “Kebakaran Kecil Di Dalam Pesawat KL 875”</li> </ol>
	17 Maret 2015	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Menulis INTERMEZO “Tiga Pria Ini Alami Proses ‘Melahirkan’”</li> <li>2. Menulis WHOOPS “Terikat Layang-Layang, Bocah Jatuh Dari Ketinggian 60 Kaki”</li> <li>3. Menulis INTERMEZO “Pulau Kura-Kura Di Tengah Bendungan”</li> <li>4. Menulis WHOOPS “Boikot Elton John Dinilai Tidak Tepat”</li> <li>5. Menulis TOP SPOT “6 Manfaat Kacang-Kacangan Bagi Anda”</li> </ol>
	18 Maret 2015	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Menulis INTERMEZO “Tren Kuku Berwarna Pink Dan Maroon Gegerkan Netizen”</li> <li>2. Menulis INTERMEZO “Hotel ‘Transparan’ Di Tengah Kota”</li> <li>3. Menulis TOP SPOT “6 Penyesalan Seseorang Ketika Menghadapi Ajal”</li> <li>4. Menulis WHOOPS “Gara-Gara Ketiduran Perempuan Ini Hampir Kehilangan Tangannya”</li> <li>5. Menulis WHOOPS “Ini Dia Putri Cantik Eminem, Hailie Jade Scott”</li> </ol>
	19 Maret 2015	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Menulis WHOOPS “Penulis Tunisia Lakukan Aksi Protes Terhadap Terorisme”</li> <li>2. Menulis INTERMEZO “Yakin Bisa Selesaikan Puzzle ini?”</li> <li>3. Menulis TOP SPOT “6 Mitos Pria ‘Letoy’ Di Ranjang</li> </ol>

		<ol style="list-style-type: none"> <li>4. Menulis INTERMEZO “Ingin Mata Biru Permanen? Ini Solusinya”</li> <li>5. Menulis WHOOPS “Angkat Rok Gadis Remaja, Walikota Meksiko Dikecam Warga”</li> </ol>
	20 Maret 2015	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Menulis INTERMEZO “Wow! Pasangan Ini Langsungkan Pernikahan di 38 Tempat”</li> <li>2. Menulis INTERMEZO “Asiknya Dibayar Buat Makan Cokelat”</li> <li>3. Menulis TOP SPOT “6 Seleb Ini Benci Sepatu Hak Tinggi”</li> <li>4. Menulis INTERMEZO “Ada 15 Belatung Dalam Gusi Anak Ini”</li> <li>5. Menulis WHOOPS “Wanita Ini Dibakar Massa Karena Membakar Al-Quran”</li> </ol>
III	23 Maret 2015	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Menulis WHOOPS “Detik-Detik Pria Diselamatkan Dari Bawah Bis”</li> <li>2. Menulis INTERMEZO “Ternyata ‘Darth Vader’ Bisa Rampok Bank Juga”</li> <li>3. Menulis TOP SPOT “6 Seleb Dunia Yang Ribut Sama Orang Tua”</li> <li>4. Menulis INTERMEZO “Alergi Obat Buat Kulit Perempuan Ini Melepuh”</li> <li>5. Menulis INTERMEZO “Hidup Gadis Ini Mirip Vampir”</li> </ol>
	24 Maret 2015	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Menulis INTERMEZO “Ini Dia ‘Kim Kardashian’ Asal Meksiko”</li> <li>2. Menulis INTERMEZO “Ingin Makan Gratis, Pria Ini Lepas Tikus Di Restoran”</li> <li>3. Menulis WHOOPS “Heboh Aksi Nicki Minaj Saat Konser di Jerman”</li> <li>4. Menulis WHOOPS “Lady Gaga Nekat Muncul Tanpa Bra dan Celana?”</li> <li>5. Menulis TOP SPOT “6 Seleb Dunia Ini Ternyata Keturunan Ningrat”</li> <li>6. Menulis WHOOPS “Jadi Mualaf, Vokalis Saint Loco Ganti Nama”</li> </ol>
	25 Maret 2015	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Menulis INTERMEZO “Seorang Paman Jadi ‘Cinderella’ Demi Keponakannya”</li> <li>2. Menulis INTERMEZO “Uniknya Potong Rambut Di Luar Angkasa”</li> <li>3. Menulis WHOOPS “Suami Divonis Kanker Tenggorokan, Celine Dion Menangis</li> <li>4. Menulis WHOOPS “Disaksikan Anaknya, Wanita Hamil Ini Tewas Tertabrak Truk”</li> <li>5. Menulis TOP SPOT “6 Alasan Seseorang Berbohong Tentang Usianya”</li> </ol>

	26 Maret 2015	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Menulis INTERMEZO “Polisi Ganteng Bikin Lomba Maraton Berantakan”</li> <li>2. Menulis INTERMEZO “Lucunya Chihuahua Terkecil Di Dunia Ini”</li> <li>3. Menulis WHOOPS “Tunangan Zayn Malik ‘Diserang’ Fans”</li> <li>4. Menulis WHOOPS “Digugat Cerai Suami, Mariah Carey Jadi Tambah Gemuk”</li> </ol>
	27 Maret 2015	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Menulis INTERMEZO “Wow, Gaun Ini Terbuat Dari Cokelat Butir”</li> <li>2. Menulis INTERMEZO “Berani Berdiri Di Atas Batu Ini?”</li> <li>3. Menulis TOP SPOT “6 Seleb Wanita Yang Pernah Botak”</li> <li>4. Menulis TOP SPOT “6 Seleb Dunia Ini Tidak Punya Ponsel”</li> </ol>
IV	30 Maret 2015	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Menulis TOP SPOT “6 Negara Ini Dikenal Memiliki Wanita Tercantik”</li> <li>2. Menulis INTERMEZO “Janin Dalam Kandungan Bertepuk Tangan!”</li> <li>3. Menulis WHOOPS “Zayn Malik Terlihat Di Sebuah Studio Rekaman”</li> <li>4. Menulis INTERMEZO “Ikut Berduka, Para Anjing Liar Kunjungi Ibu Ini”</li> <li>5. Menulis INTERMEZO “Ini Nasehat Olga Syahputra Untuk Billy”</li> <li>6. Menulis TOP SPOT “6 Artis Hollywood Ini Ketahuan Mencuri!”</li> </ol>
	31 Maret 2015	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Menulis INTERMEZO “Punya ‘Belalai’, Bayi Ini Dianggap Jelmaan Dewa”</li> <li>2. Menulis INTERMEZO “Gunakan Sepatu Roda, Pelukis Ini Hasilkan Karya Indah”</li> <li>3. Menulis WHOOPS “Zaman Susah, Olga Syahputra Sering Hutang Di Warung Kopi”</li> <li>4. Menulis TOP SPOT “6 Seleb Yang Hobi Dandani Anaknya”</li> <li>5. Menulis WHOOPS “Britney Spears Siap Luncurkan Album Di Bulan Mei”</li> </ol>
	1 April 2015	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Menulis INTERMEZO “Gadis Ini Jatuh Pingsan Jika Tertawa”</li> <li>2. Menulis INTERMEZO “Begini Jika 218 Penduduk Tinggal Satu Atap”</li> <li>3. Menulis TOP SPOT “6 Fakta Rahasia Olga Syahputra”</li> <li>4. Menulis WHOOPS “Pangeran Charles Tolak Nama ‘Diana’ Untuk Anak Kedua Kate Middleton</li> <li>5. Menulis WHOOPS “Detik-Detik Pemadam Kebakaran Jeblos Ke Dalam Kobaran Api”</li> </ol>

V	2 April 2015	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Menulis INTERMEZO “Wah, Kembar Tiga Menikah Bersamaan”</li> <li>2. Menulis WHOOPS “Ditolak Kampus, Gadis Ini Lakukan ‘Balas Dendam’”</li> <li>3. Menulis INTERMEZO “Hebat! Bocah Ini Giring Dua Bola Basket Bersamaan”</li> <li>4. Menulis WHOOPS “Cagar Alam Di Inggris Hangus Terbakar”</li> </ol>
	6 April 2015	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Menulis INTERMEZO “Ponsel Pria Ini Ditemukan Di Benua Lain”</li> <li>2. Menulis WHOOPS “Korban Pelecehan Seksual Michael Jackson Ajukan Tuntutan”</li> <li>3. Menulis INTERMEZO “Supir Taksi Jujur Kembalikan Rp 190 Juta”</li> <li>4. Menulis TOP SPOT “6 Fakta Kedekatan Ayu Ting Ting Dengan Shaheer Sheikh</li> <li>5. Menulis WHOOPS “Dewasa Bikin Acara Cari Telur Paskah Rusuh”</li> </ol>
	7 April 2015	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Menulis WHOOPS “Ibu Ini Berjuang Selamatkan Anaknya Yang Digigit Buaya”</li> <li>2. Menulis TOP SPOT “6 Benda Unik Yang Pernah Tertinggal Di Taksi”</li> <li>3. Menulis INTERMEZO “Lingkaran Hitam Misterius Gegerkan Penduduk Kazakhstan”</li> <li>4. Menulis TOP SPOT “6 Pangeran Kerajaan Idaman Para Wanita”</li> <li>5. Menulis WHOOPS “Lawan Arah, Turis Ini Tabrak 13 Kendaraan”</li> </ol>
	8 April 2015	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Menulis INTERMEZO “Beri Tes Seputar Beyonce Ke Pacar, Wanita Ini Dikritik”</li> <li>2. Menulis INTERMEZO “Mau Di Make-Up Oleh Robot?”</li> <li>3. Menulis TOP SPOT “6 Seleb Dunia Yang Punya Koleksi Unik”</li> <li>4. Menulis WHOOPS “Kanye West Akhirnya Minta Maaf Kepada Paparazzi”</li> <li>5. Menulis TOP SPOT “6 Negara Dengan Penduduk Gila Kerja”</li> </ol>
	9 April 2015	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Menulis WHOOPS “Sebagai Balas Dendam, Pria Ini Bunuh Ribuan Anjing”</li> <li>2. Menulis INTERMEZO “Anak Kembar Ini Akhirnya Bertemu Setelah 25 Tahun Terpisah”</li> <li>3. Menulis INTERMEZO “Gadis Ini Alergi Terhadap Air”</li> <li>4. Menulis INTERMZO “Asyik! Pria Ini Keliling Dunia Tanpa Biaya!”</li> <li>5. Membantu VO (Voice Over)</li> </ol>



	10 April 2015	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Menulis WHOOPS “Ibu Taylor Swift Terserang Kanker”</li> <li>2. Menulis INTERMEZO “Bagaimana Rasanya Jika Pria Gunakan Korset?”</li> <li>3. Menulis INTERMEZO “Potong Kue Bikin Ibu Ini Terkejut, Ada Apa?”</li> <li>4. Menulis TOP SPOT “6 Seleb Dunia Ini Bangga Kenakan Batik”</li> <li>5. Menulis WHOOPS “Ini Kata Jordana Brewster Tentang Sosok Paul Walker”</li> </ol>
	13 April 2015	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Menulis WHOOPS “11 Hari Non Stop Putra Sultan Brunei Gelar Royal Wedding”</li> <li>2. Menulis INTERMEZO “Jangan Anggap Remeh Kekuatan Kaki Wanita Ini”</li> <li>3. Menulis INTERMEZO “Setelah 70 Tahun, Kakek Ini Akhirnya ‘Bertemu’ Ibunya Kembali”</li> <li>4. Menulis TOP SPOT “Inilah 6 Makanan Penutup Termahal Di Dunia”</li> </ol>
	14 April 2015	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Menulis WHOOPS “Tercemar Amonia, Ribuan Ikan Mati Di Cina”</li> <li>2. Menulis INTERMEZO “Wow! Nenek 65 Tahun Ini Hamil Bayi Kembar Empat”</li> <li>3. Menulis INTERMEZO “Pria Ini Lukis Karikatur Di Atas Kopi”</li> <li>4. Menulis TOP SPOT “6 Mitos Cara Turunkan Berat Badan”</li> </ol>
VI	15 April 2015	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Menulis WHOOPS “Ide ‘Fast &amp; Furious 8’ Ternyata Berasal Dari Paul Walker”</li> <li>2. Menulis TOP SPOT “6 Ritual Unik Pelajar Menghadapi Ujian Nasional”</li> <li>3. Menulis INTERMEZO “Intip Cara Anak Ini Ungkapkan Cinta Untuk Sang Ayah”</li> <li>4. Menulis WHOOPS “Satu-Satunya Badak Putih Utara Jantan Dijaga Ketat Tentara Kenya”</li> <li>5. Menulis INTERMEZO “Terpisah 49 Tahun, Ibu Ini Bertemu Putrinya Untuk Pertama Kali”</li> </ol>
	16 April 2015	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Menulis INTERMEZO “Ini Dia Bayi Paling Eksis Di Instagram”</li> <li>2. Menulis WHOOPS “Ini Dia Cincin Tunangan Nicki Minaj”</li> <li>3. Menulis TOP SPOT “6 Buah Ini Jadi Ciri Khas Kota Di Indonesia”</li> <li>4. Menulis INTERMEZO “Tak Jauh Dari Rumah, Wanita Ini Temui ‘Kembarannya’”</li> <li>5. Menulis TOP SPOT “6 Negara Dengan Penduduk Doyan Nonton TV”</li> </ol>
	17 April 2015	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Menulis WHOOPS “Ingin Mundurkan Mobil, Wanita Ini Malah Tabrak Suaminya”</li> </ol>

		<ol style="list-style-type: none"> <li>2. Menulis INTERMEZO “Baru 8 Tahun, Anak Ini Hasilkan 1,6 Milyar Per Bulan”</li> <li>3. Menulis TOP SPOT “6 Seleb Dunia Ini Ternyata Punya Alergi!”</li> <li>4. Menulis INTERMEZO “Wanita Ini Akhirnya Temukan Ibunya Di Tempat Kerja Yang Sama”</li> <li>5. Membantu proses syuting KEPO di Taman Mataram</li> </ol>
	20 April 2015	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Menulis WHOOPS “Jadi Wanita Penghibur, Dedeuh Kantongi Rp 50 Juta Per Bulan”</li> <li>2. Menulis INTERMEZO “Gunakan Billboard , Pria Ini Ajukan Lamaran Pernikahan”</li> <li>3. Menulis TOP SPOT “Inilah 6 Alasan Film ‘Furious 7’ Laris”</li> <li>4. Menulis INTERMEZO “Siapa Bilang Robot Tak Bisa Berekspresi?”</li> <li>5. Menullis INTERMEZO “Pasangan Lanjut Usia Ini Tak Gentar Hadapi Pencopet”</li> </ol>
VII	21 April 2015	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Menulis WHOOPS “Fans Buat Tenda Sambut Anak Kedua Kate Middleton”</li> <li>2. Menulis WHOOPS “Leher Balita Ini Tersangkut Di Pagar Besi Balkon”</li> <li>3. Menulis INTERMEZO “Wow! Banyak Fosil Telur Dinosaurus Di Cina”</li> <li>4. Menulis INTERMEZO “Ratusan Orang Asing Datangi Pesta Ulang Tahun Gadis Ini”</li> <li>5. Menulis TOP SPOT “6 Makanan Berwarna Hitam Yang Lezat Dikonsumsi”</li> </ol>
	22 April 2015	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Menulis INTERMEZO “Bisakah Anak Mengenal Ibunya Hanya Dengan Sentuhan?”</li> <li>2. Menulis WHOOPS “Ratusan Orang Kabur Gara-Gara Wanita Pingsan”</li> <li>3. Menulis INTERMEZO “Ibu Ini Tak Ingat Punya Bayi Usai Melahirkan”</li> <li>4. Menulis WHOOPS “Bangun Dari Koma, Putri Whitney Houston Alami Kerusakan Otak”</li> <li>5. Menulis TOP SPOT “6 Seleb Dunia Ini Terima Transplantasi Organ”</li> </ol>
	23 April 2015	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Menulis INTERMEZO “Bagaimana Jika Pengemis Beri Anda Uang?”</li> <li>2. Menulis WHOOPS “Ini Harta Warisan Putri Diana Untuk Dua Putranya”</li> <li>3. Menulis WHOOPS “Hengky Kurniawan dan Sonya Fatmala Resmi Menikah”</li> <li>4. Menulis INTERMEZO “Penjual Bunga Ini Terharu Lihat Kebaikan Seorang Pria”</li> <li>5. Menulis TOP SPOT “6 Alasan Bali Jadi Destinasi Wisata Favorit”</li> </ol>

VIII	24 April 2015	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Menulis INTERMEZO “Inilah Model Tergemuk Di Dunia”</li> <li>2. Menulis INTERMEZO “Bisa Jalan Kembali, Gadis Ini Bikin Seorang Perawat Histeris”</li> <li>3. Menulis TOP SPOT “6 Landasan Termahal Bagi Jet Pribadi”</li> <li>4. Membantu proses syuting di Taman Menteng</li> </ol>
	27 April 2015	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Menulis INTERMEZO “Wanita Ini Ambisi Ingin Rambut Terpanjang Di Dunia”</li> <li>2. Menulis WHOOPS “Detik-Detik Gempa Picu Longsor Salju Di Gunung Everest”</li> <li>3. Menulis TOP SPOT “6 Seleb Dunia Ini Ternyata Anak Adopsi”</li> <li>4. Menulis INTERMEZO “Inilah Calon Pengantin Tertua Di Dunia”</li> <li>5. Menulis WHOOPS “Nicholas Saputra Berfoto Mesra Dengan Wanita Seksi Ini”</li> </ol>
	28 April 2015	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Menulis WHOOPS “Nepal Lakukan Kremasi Massal Bagi Korban Gempa”</li> <li>2. Menulis INTERMEZO “Berani Lintasi Jembatan Kaca Terbesar Di Dunia?”</li> <li>3. Menulis TOP SPOT “6 Lagu Ini Didedikasikan Untuk Orang Yang Telah Wafat”</li> <li>4. Menulis INTERMEZO “Pasangan Ini Akan Menikah Di Ketinggian 80 Kaki”</li> <li>5. Menulis WHOOPS “Meski Transgender, Bruce Jenner Tetap Tertarik Dengan Wanita”</li> <li>6. Menulis WHOOPS “Wanita Cantik Ini Tolak Ajakan Kencan Pangeran Harry”</li> </ol>
	29 April 2015	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Menulis WHOOPS “Cristiano Ronaldo Usili Pemain Baru Real Madrid Ini”</li> <li>2. Menulis WHOOPS “Gempa Nepal Buat Wanita Ini Terkubur 50 Jam”</li> <li>3. Menulis INTERMEZO “Tato Ini Bisa Antarkan Anda Ke Tempat Tujuan”</li> <li>4. Menulis TOP SPOT “6 Orang Ini Bernyanyi Dengan Suara Pria Sekaligus Wanita”</li> <li>5. Menulis INTERMEZO “Wanita Ini Lebih Pilih Boneka Ketimbang Tunangannya”</li> </ol>
	30 April 2015	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Menulis INTERMEZO “Tanpa Pengaman, Pria Ini Berjalan Di Atas Bianglala”</li> <li>2. Menulis TOP SPOT “6 Jembatan Paling Menyeramkan Di Dunia”</li> <li>3. Menulis INTERMEZO “Jembatan Di Jepang Ini Bagaikan Rollercoaster”</li> <li>4. Menulis WHOOPS “Jessica Iskandar Tak Akan Hadiri Sidang Vonis”</li> </ol>

		5. Menulis WHOOPS “Presiden Filipina Jadi Alasan Penundaan Eksekusi Mati Mary Jane”
4 Mei 2015		<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Menulis INTERMEZO “Pria Pecinta Binatang Pilih Beruang Buas Jadi Peliharaan”</li> <li>2. Menulis TOP SPOT “6 Orang Ini Tewas Karena Peliharaan Mereka Sendiri”</li> <li>3. Menulis WHOOPS “Pertarungan Mayweather dan Pacquiao Buat Bandara Penuh Jet Pribadi”</li> <li>4. Menulis INTERMEZO “Intuisi Wanita Ini Selamatkan Suaminya”</li> <li>5. Menulis WHOOPS “Korban Gempa Nepal Antre Berjam-Jam Demi Bantuan Makanan”</li> </ol>
5 Mei 2015		<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Menulis WHOOPS “Wanita Ini Berhasil Tebak Nama Putri Kate Middleton Sebelum Diumumkan”</li> <li>2. Menulis WHOOPS “Puluhan Burung Kakaktua Diselundupkan Dalam Botol Plastik”</li> <li>3. Menulis INTERMEZO “Naik Wahana Ekstrim, Pemuda Ini Pasang Ekspresi Datar”</li> <li>4. Menulis TOP SPOT “6 Musisi Ini Terlambat Datang Ke Konsernya Sendiri”</li> <li>5. Menulis INTERMEZO “Wanita Hamil Ini Doyan Makan Batu”</li> </ol>

Selama praktek kerja magang, penulis telah membuat 182 naskah berita. Dari seluruh berita yang telah dibuat, ada 161 berita yang ditayangkan. Berita yang tidak ditayangkan biasanya karena berita tersebut telah dibuat sebelumnya oleh anggota tim kreatif lain.

Seperti yang dipaparkan dalam tabel 3.3, penulis juga sempat diminta untuk melakukan tugas lain seperti, melakukan *voice over*, *editing* video dan membantu proses syuting program *Kepo*.

Sebagai bagian dari tim kreatif, penulis bisa menyimpulkan peran dari tim kreatif di Liputan6.com sangat penting. Tim kreatif memiliki peran yang signifikan di bagian *pre-production*. Tidak adanya peran mereka, maka proses produksi tidak akan berjalan. Selain itu, tidak akan ada variasi berita karena pencarian ide-ide berita menarik berasal dari tim kreatif.

### 3.3.2 Kendala Yang Ditemukan

Penulis menemukan dua kendala selama praktek kerja magang yang dilakukan. Kendala yang pertama adalah mencari ide-ide yang menarik untuk dijadikan konten program. Apalagi untuk mencari ide *Top Spot*, penulis sering kesulitan mencari ide baru karena program tersebut berisi berita serba enam.

Kendala yang kedua adalah koneksi *wi-fi* yang sering terganggu di kantor. Penulis sering kali mengalami keterlambatan pengiriman naskah lewat *e-mail* karena pengaruh koneksi *wi-fi* kantor yang sering terganggu. Bahkan penulis sempat hanya bisa mengirim satu naskah berita karena pengaruh *wi-fi* kantor.

### 3.3.3 Solusi Atas Kendala Yang Ditemukan

Solusi yang dilakukan oleh penulis terkait kendala dalam mencari ide adalah dengan melihat topik-topik yang sedang hangat diperbincangkan lewat *trending tags* Liputan6.com. Selain itu, penulis juga bertanya kepada produser dan anggota tim kreatif lainnya agar penulis bisa menemukan saran ide yang menarik.

Untuk kendala masalah koneksi *wi-fi* yang buruk, penulis mengatasinya dengan mengirim berita lebih cepat atau menggunakan kabel internet yang ada di kantor jika anggota lain sedang tidak menggunakannya.