



Hak cipta dan penggunaan kembali:

Lisensi ini mengizinkan setiap orang untuk menggubah, memperbaiki, dan membuat ciptaan turunan bukan untuk kepentingan komersial, selama anda mencantumkan nama penulis dan melisensikan ciptaan turunan dengan syarat yang serupa dengan ciptaan asli.

Copyright and reuse:

This license lets you remix, tweak, and build upon work non-commercially, as long as you credit the origin creator and license it on your new creations under the identical terms.

PERAN TIM KREATIF DALAM PERUSAHAAN

THINK ICON PICTURES

Laporan Kerja Magang

Ditulis sebagai syarat untuk memperoleh gelar Sarjana Seni (S.Sn)



Nama : Achadiat Wahyu Raharjo

NIM :10120210063

Program Studi : Desain Komunikasi Visual

Fakultas : Seni & Desain

UNIVERSITAS MULTIMEDIA NUSANTARA

TANGERANG

2014

LEMBAR PENGESAHAN LAPORAN KERJA MAGANG

Oleh :

Nama : Achadiat Wahyu Raharjo

NIM :10120210063

Program Studi : Desain Komunikasi Visual

Fakultas : Seni & Desain

Pembimbing

Ina Listyani Riyanto, S.Pd., M.A.

Ketua Program Studi Desain Komunikasi Visual

UMN
UNIVERSITAS
MULTIMEDIA
NUSANTARA

Desi Dwi Kristanto., M.Ds.

LEMBAR PERNYATAAN TIDAK MELAKUKAN PLAGIAT DALAM PENYUSUNAN LAPORAN KERJA MAGANG

Dengan ini saya :

Nama : Achadiat Wahyu Raharjo

NIM : 10120210063

Program Studi : Desain Komunikasi Visual

Menyatakan bahwa saya telah melaksanakan praktek kerja magang:

Nama Perusahaan : Sahabat Kreasi Muda

Divisi : *Cinematography*

Alamat : Ruko Tematik Pasar Modern Serpong Blok P No.
25, Gading Serpong, Tangerang 15810

Waktu Magang : 28 Maret – 28 Mei 2014

Pembimbingan Lapangan : Timothy Christalianto

Laporan Kerja Magang ini merupakan hasil karya saya sendiri, dan saya tidak melakukan plagiat. Jika di kemudian hari terbukti ditemukan adanya kecurangan atau penyimpangan baik dalam pelaksanaan proses kerja meagang atau penulisan laporan kerja magang, maka saya bersedia menerima konsenkuensi dinyatakan tidak lulus mata kuliah magang.

Tangerang, 14 Juli 2014

Achadiat Wahyu Raharjo

KATA PENGANTAR

Puji Syukur penulis panjatkan kepada Allah SWT karena berkat rahmatNya penulis dapat menyelesaikan laporan magang ini tepat waktu. Laporan magang ini dibuat berdasarkan pengalaman penulis dalam melakukan kerja magang di *Think Icon Pictures*.

Selama proses kerja magang banyak hal yang diterima oleh penulis, diantaranya penulis memperoleh ilmu yang sebelumnya tidak didapat sewaktu kuliah, lingkungan dan teman-teman baru yang penuh kesabaran membimbing dan memberi semangat yang luar biasa yang memiliki pengaruh cukup besar dalam melaksanakan proses kerja magang. Oleh karena itu penulis ingin mengucapkan terima kasih kepada:

1. Desi Dwi Kristanto, M.Ds. selaku Ketua Program Studi DKV yang mendukung penyelesaian laporan magang ini
2. Ina Riyanto, S.Pd., M.A. selaku dosen pembimbing yang selalu membimbing penulis untuk menyelesaikan laporan magang ini
3. Timothy Christianto selaku pemilik sekaligus pembimbing penulis yang selalu membimbing penulis dalam pelaksanaan kerja magang ini
4. Keluarga tercinta yang selalu mendukung penulis baik dalam bentuk materi maupun non-materi
5. Teman-teman *Think Icon Pictures* yang dengan sabar membimbing penulis selama melaksanakan praktek magang
6. Greeta Sadeli yang memberikan semangat dan dukungannya kepada penulis untuk menyelesaikan laporan magang ini
7. Berbagai pihak yang tidak bisa disebutkan satu persatu yang telah memberikan dukungan dan dorongan dalam menyusun Laporan Magang ini

Laporan Magang ini penulis sadari masih banyak kekurangannya. Walaupun demikian, semoga Laporan Magang yang penulis buat dapat berguna bagi para pembacanya.



UMN

UNIVERSITAS
MULTIMEDIA
NUSANTARA

Tangerang, 14 Juli 2014

Achadiat Wahyu Raharjo

ABSTRAKSI

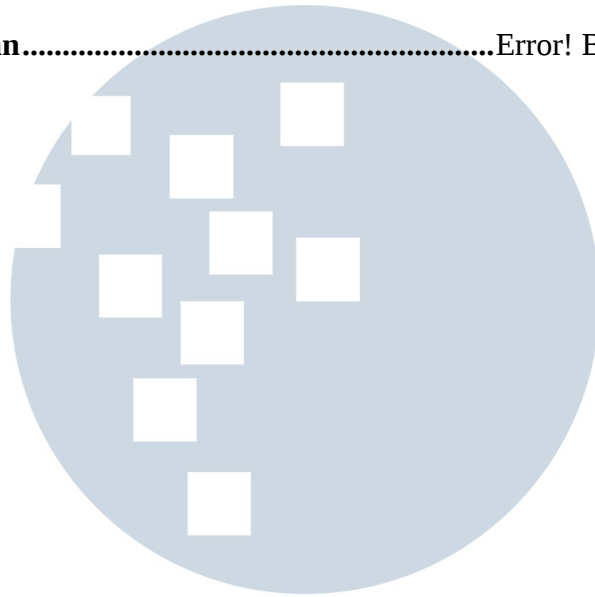
Universitas Multimedia Nusantara mengizinkan para mahasiswanya untuk melakukan kerja magang. Tempat penulis melakukan kegiatan perkuliahan saat ini, memberikan kebebasan kepada mahasiswanya untuk memilih perusahaan mana yang diminati. Kerja magang ini memberikan pengalaman baru yang mungkin belum didapatkan sewaktu kuliah, karena pengalaman merupakan guru yang terbaik, oleh karena itu penulis mengikuti program pelaksanaan kerja magang yang disediakan oleh UMN. Pada praktek kerja magang kali ini, penulis diberikan kesempatan bekerja di *Think Icon Pictures* sebuah perusahaan yang bergerak di bidang sinematografi dan fotografi sebagai sinematografer dan fotografer. Tugas yang dilakukan penulis diantaranya *shooting* film pendek dan memotret produk. Penulis juga dituntut untuk berpikir kreatif dalam mengerjakan setiap tugas, namun penulis tetap memegang prinsip-prinsip dasar sinematografi yang telah dipelajari selama perkuliahan di Universitas Multimedia Nusantara.



DAFTAR ISI

LEMBAR PENGESAHAN LAPORAN KERJA MAGANG	ii
LEMBAR PERNYATAAN TIDAK MELAKUKAN PLAGIAT DALAM PENYUSUNAN LAPORAN KERJA MAGANG	iii
KATA PENGANTAR.....	iv
ABSTRAKSI.....	vi
DAFTAR ISI.....	vii
DAFTAR GAMBAR.....	ix
DAFTAR LAMPIRAN.....	Error! Bookmark not defined.
BAB I PENDAHULUAN.....	1
1.1. Latar Belakang	1
1.2. Maksud dan Tujuan Magang	1
1.3. Waktu dan Prosedur Pelaksanaan Magang	2
BAB II GAMBARAN UMUM PERUSAHAAN	3
2.1. Sejarah Singkat Perusahaan	3
2.1.1 Visi dan Misi Think Icon Pictures	4
2.1.2 Logo <i>Think Icon Pictures</i>	4
2.2. Struktur Organisasi	5
BAB III PELAKSANAAN KERJA MAGANG	6
3.1. Kedudukan dan Koordinasi	6
3.2. Tugas yang Dilakukan	6
3.3. Uraian Pelaksanaan Magang	8
3.4. Kendala Yang Ditemukan	14

3.5. Solusi Atas Kendala Yang Ditemukan	15
BAB IV KESIMPULAN DAN SARAN	Error! Bookmark not defined.
4.1. Kesimpulan	Error! Bookmark not defined.
4.2. Saran.....	Error! Bookmark not defined.



UMN
 UNIVERSITAS
 MULTIMEDIA
 NUSANTARA

DAFTAR GAMBAR

Gambar 2.1 Logo <i>Think Icon Pictures</i> (Data Internal Perusahaan)	4
Gambar 2.2 Struktur Organisasi.....	5
Gambar 3.1 Penulis mengabsen para <i>talent</i> (Dok. Pribadi).....	9
Gambar 3.2 Penulis membantu <i>editing</i> (Dok. Pribadi)	11
Gambar 3.3 Produk KO HI.....	12
Gambar 3.4 Penulis <i>Meeting</i> dengan Klien	13
Gambar 3.5 Penulis <i>Meeting</i> dengan Klien	13
Gambar 3.6 Riset Sekolah	14



DAFTAR LAMPIRAN

LAMPIRAN A: BERKAS-BERKAS MAGANGxi

LAMPIRAN B: CVxviii



UMN
UNIVERSITAS
MULTIMEDIA
NUSANTARA