



Hak cipta dan penggunaan kembali:

Lisensi ini mengizinkan setiap orang untuk menggubah, memperbaiki, dan membuat ciptaan turunan bukan untuk kepentingan komersial, selama anda mencantumkan nama penulis dan melisensikan ciptaan turunan dengan syarat yang serupa dengan ciptaan asli.

Copyright and reuse:

This license lets you remix, tweak, and build upon work non-commercially, as long as you credit the origin creator and license it on your new creations under the identical terms.

BAB 1

PENDAHULUAN

1.1 Latar Belakang

Salah satu mata kuliah wajib Universitas Multimedia Nusantara untuk mahasiswa tingkat akhir adalah *intership/praktek* kerja magang. Dalam mata kuliah ini di harapkan mahasiswa memiliki pengalaman untuk menggunakan semua ilmu yang selama ini telah diterimanya dan mempraktekannya ke dalam dunia kerja yang sesungguhnya. Mahasiswa juga diharapkan dapat belajar untuk kerja secara individual mapun secara berkelompok di dalam perusahaan.

Mahasiswa diberikan kebebasan untuk memilih tempat *intership/praktek* kerja Magang sesuai dengan minat dari tiap mahasiswa. Pemilihan tempat magang ini juga merupakan pilihan penting yang harus diambil karena merupakan kesempatan yang diberikan kepada mahasiswa untuk mencoba pekerjaan yang akan diambil setelah lulus nanti.

Penulis sebagai Mahasiswa tingkat akhir Fakultas Desain dan Seni jurusan desain grafis diberi kesempatan untuk melakukan *intership* di sebuah perusahaan yang bernama *POP UP Studio photography dan videography*. Perusahaan ini bergerak di bidang fotografi dan videografi prewedding,anak,event,maternity dan segala macam keperluan klien. Penulis diberikan kesempatan sebagai Photographer,Editor dan tim kreatif selama *intership* berlangsung.

Penulis memilih Perusahaan POP UP studio karena perusahaan ini merupakan perusahaan yang sedang berkembang dan cukup diperhitungkan di dalam bidangnya, hal ini berkaitan erat dengan bidang fotografi yang ingin digeluti oleh penulis nantinya. Selain Menjadi Fotografer, penulis juga diberi kesempatan untuk menjadi Desainer yang memenuhi kebutuhan promosi atau tim kreatif yang diperlukan untuk setiap pemotretan.

POP UP Studio adalah sebuah studio yang bertempat di Rukan Grand Aries Niaga, Taman Aries, Jakarta Barat. *POP UP Studio* didirikan sejak 16 September 2012 oleh sekumpulan orang yang memiliki hobi fotografi dan ingin menjadikannya sebagai usaha. Selama ini *POP UP*, memiliki keunikan karena studionya sendiri ditata dengan berbagai peralatan dan dekorasi sehingga menciptakan beberapa nuansa yang berbeda, yang dapat digunakan untuk foto dengan berbagai tema.

Studio ini melayani fotografi dan videografi dengan berbagai *event* seperti fotografi anak, *wedding*, *maternity* ataupun foto produk. Videografi yang disediakan juga melayani acara seperti ulang tahun, liputan ataupun melahirkan. *POP UP Studio* terus bertekad untuk menjadi studio yang terdepan bukan hanya di Indonesia tetapi juga di mancanegara.

1.2 Maksud dan Tujuan Magang

Intership/prakter kerja magang ini dimaksudkan agar mahasiswa dapat mencoba untuk menerapkan berbagai pelajaran dan pengetahuan yang sudah didapatkan selama ada di bangku kuliah. Dalam kesempatan ini mahasiswa juga diberikan kesempatan untuk belajar beradaptasi kepada dunia kerja yang sesungguhnya. Mahasiswa juga jadi memiliki pengetahuan yang lebih tentang bidang usaha yang akan diambilnya sesuai menyelesaikan pendidikannya pada tingkat S1.

Mahasiswa juga dipersiapkan untuk dapat berkeja secara maksimal secara individual maupun secara *teamwork*. Mahasiswa juga dapat menggunakan kesempatan ini untuk belajar dengan semua ketentuan perusahaan dalam hal peraturan, kedisiplinan jam waktu, deadline dan kemauan dari klien yang dimiliki oleh perusahaan.

Penulis mengharapkan dapat mendapatkan tambahan ilmu khususnya tentang fotografi selama menjalani praktek kerja magang di *POP Studio*. Penulis juga akan menerapkan semua yang sudah didapat selama masa kuliah untuk menyelesaikan semua pekerjaan yang dipercayakan kepada penulis. Dengan adanya magang ini penulis juga dapat mengetahui suasana dan dunia kerja yang sesungguhnya.

1.3 Waktu dan Prosedur Kerja

Setelah mengirimkan portfolio, penulis dipanggil oleh tim *POP Up studio* untuk wawancara dan mengikuti beberapa tes. Sebelum wawancara dengan tim *POP UP*, penulis diharuskan untuk melewati beberapa tes seperti tes tertulis dan tes psikologi hal ini dilakukan untuk menjaga kualitas dari sumber daya *POP UP Studio*. Setelah menyelesaikan beberapa tes, penulis melakukan tes wawancara dengan Project Manager. Dalam wawacara, penulis diharuskan mempresentasikan portfolio dan menjawab beberapa pertanyaan, setelah menyelesaikan proses wawancara penulis diberitahukan hasil dari semua tes tersebut.

Setelah dinyatakan lulus untuk magang dalam perusahaan, penulis di nyatakan layak dan bergabung dalam tim kerja *POP Studio* dalam periode 20 maret 2014-20 Mei 2014. Jam Kerja Magang adalah senin sampai jumat jam 10.00wib-19.00 wib. Jam kerja ini di harapkan dapat menarik klien yang berkerja sehingga dapat pergi ke stuio pop up seusai jam kerja selesai. Penampilan semua tim *Pop Studio* adalah rapi namun tidak terlalu formal. Selama proses kerja magang berlangsung penulis banyak mendapatkan pengetahuan tambahan terlebih tentang fotografi dan *editing* foto.

