Hak cipta dan penggunaan kembali:

Lisensi ini mengizinkan setiap orang untuk menggubah, memperbaiki, dan membuat ciptaan turunan bukan untuk kepentingan komersial, selama anda mencantumkan nama penulis dan melisensikan ciptaan turunan dengan syarat yang serupa dengan ciptaan asli.

Copyright and reuse:

This license lets you remix, tweak, and build upon work non-commercially, as long as you credit the origin creator and license it on your new creations under the identical terms.

BAB II

GAMBARAN UMUM PERUSAHAAN

2.1. Deskripsi Perusahaan

Melalui pembicaraan pribadi yang penulis lakukan dengan pembimbing lapangan penulis, Herwin Arkiando, PT. Artoncode Indonesia merupakan sebuah perusahaan studio *game* yang didirikan pada tahun 2012. Perusahaan ini berfokus pada pembuatan *mobile game* untuk *platform* iOS dan Android, mulai dari konsep, *art*, hingga pemrogramannya.

Gambar 2.1.1. Logo PT. Artoncode Indonesia

(Data Internal Perusahaan)

Berdasarkan dari informasi yang penulis peroleh dari *company profile* PT. Artoncode Indonesia, visi dari Artoncode adalah untuk menjadi salah satu studio *game* dan animasi di Asia Tenggara bertaraf AAA, yang berfokus dalam memproduksi kekayaan intelektual, *game*, dan animasi yang berkualitas. Sedangkan misi dari Artoncode adalah untuk mengembangkan karya seni berkualitas tinggi dengan desain yang kreatif dalam suatu produk yang inovatif.

Perusahaan yang terletak di Jalan KS Tubun no 105, Jakarta, ini telah merilis beberapa *mobile game*, yaitu Faunia Rancher, Faunia Paw!, dan Harmoni. Perusahaan ini juga pernah meraih beberapa penghargaan, yaitu pemenang INAICTA 2012 dan SPARX UP 2012 untuk Faunia Rancher, serta GDA 2013 dan Kotak Game Award 2013, untuk *game* Faunia Paw!.

2.2. Struktur Organisasi Perusahaan

Berikut adalah bagan struktur organisasi perusahaan PT. Artoncode Indonesia:

UMN
UNIVERSITAS
MULTIMEDIA
NUSANTARA

Gambar 2.2.1. Struktur Organisasi Perusahaan

(Data Internal Perusahaan)