



Hak cipta dan penggunaan kembali:

Lisensi ini mengizinkan setiap orang untuk menggubah, memperbaiki, dan membuat ciptaan turunan bukan untuk kepentingan komersial, selama anda mencantumkan nama penulis dan melisensikan ciptaan turunan dengan syarat yang serupa dengan ciptaan asli.

Copyright and reuse:

This license lets you remix, tweak, and build upon work non-commercially, as long as you credit the origin creator and license it on your new creations under the identical terms.

LAPORAN KERJA MAGANG
PEMBUATAN 3D EXTERIOR COFFEE BEAN DAN
INTERIOR RESIDENCE 1

Ditulis sebagai syarat untuk memperoleh gelar Sarjana Desain (S.Ds.)

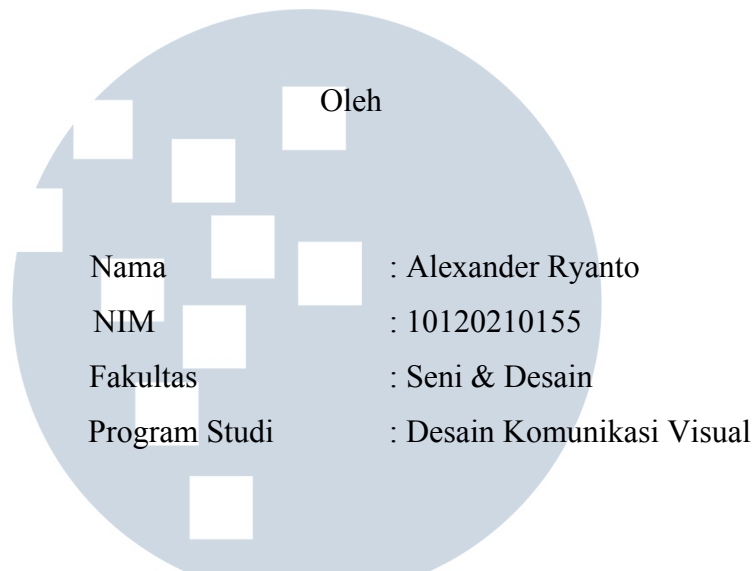


Nama : Alexander Ryanto
NIM : 10120210155
Fakultas : Seni & Desain
Program Studi : Desain Komunikasi Visual

UNIVERSITAS MULTIMEDIA NUSANTARA
TANGERANG

2015

HALAMAN PENGESAHAN LAPORAN KERJA MAGANG
PEMBUATAN 3D EXTERIOR COFFEE BEAN DAN
INTERIOR RESIDENCE 1



Tangerang, 17 Juni 2015



Desi Dwi Kristanto, M. Ds.

LEMBAR PERNYATAAN TIDAK MELAKUKAN PLAGIAT DALAM PENYUSUNAN LAPORAN KERJA MAGANG

Dengan ini saya:

Nama : Alexander Ryanto
NIM : 10120210155
Program Studi : Desain Komunikasi Visual
Fakultas : Seni & Desain

Menyatakan bahwa saya telah melaksanakan praktek kerja magang:

Nama perusahaan : *ANJARSITEK*
Bagian : 3D Design
Alamat : Jl. A. Damyati No. 26, Tangerang
Periode magang : 14 Juli 2014 – 30 Agustus 2014
Pembimbing lapangan: Ir. Gregorius Anjar

Menyatakan bahwa Laporan Kerja Magang ini adalah karya ilmiah saya sendiri, bukan plagiat dari karya ilmiah yang ditulis orang lain atau lembaga lain, dan semua karya ilmiah orang lain atau lembaga lain dirujuk dalam Laporan Kerja Magang ini telah disebutkan sumber kutipannya serta dicantumkan dalam Daftar Pustaka

Tangerang, 17 Juni 2015

Alexander Ryanto

KATA PENGANTAR

Puji dan syukur penulis panjatkan kepada Tuhan Yang Maha Esa karena atas berkat dan rahmat-Nya, penulis dapat menyelesaikan Laporan Kerja Magang ini. Penulis akan melaporkan tentang “Pembuatan *3D Exterior Coffee Bean* dan *Interior Residence 1*” selama penulis menjalankan program kerja magang.

Penulis mendapatkan wawasan dan pengetahuan yang bertambah banyak dan luas, serta informasi yang belum pernah didapatkan sebelumnya dibangku kuliah. Laporan Kerja Magang ini sekiranya dapat memberi gambaran kepada mahasiswa tentang bagaimana bekerja pada perusahaan yang terfokus pada bidang *3D exterior* dan *interior*. Selesaiannya Laporan Kerja Magang ini tidak lepas dari berbagai pihak yang ikut membantu dan memberi dukungan dalam menyelesaikan penulisan dengan baik.

Untuk itu, penulis ingin mengucapkan terima kasih kepada:

1. Ir. Gregorius Anjar sebagai Direktur yang telah memberi kesempatan kepada penulis untuk melaksanakan program kerja magang di ANJARSITEK *Architecture & Interior Design Firm*.
2. Ir. Gregorius Anjar yang telah menjadi *supervisor* dan membimbing pelaksanaan kerja penulis selama magang di ANJARSITEK *Architecture & Interior Design Firm*.
3. Desi Dwi Kristanto, M.Ds. selaku Kepala Program Studi Desain Komunikasi Visual.
4. Ardyansyah, S.Sn., M.M., M.Ds., selaku Dosen Pembimbing
5. Orang tua, saudara dan teman yang memberikan dorongan dan semangat dalam menjalankan program kerja magang dan penulisannya.

Tangerang, 17 Juni 2015

Alexander Ryanto

ABSTRAKSI

Program kerja magang perlu ditempuh oleh mahasiswa tingkat akhir untuk mempraktekkan teori yang telah didapatkan pada saat bangku kuliah. Program kerja magang ini berguna untuk memberikan gambaran bagaimana lingkungan kerja yang sebenarnya kepada mahasiswa tingkat akhir yang nantinya juga akan terjun ke dunia kerja sesuai dengan bidangnya masing-masing setelah lulus dari bangku kuliah.

ANJARSITEK *Architecture & Interior Design Firm* merupakan perusahaan yang bergerak dalam bidang arsitektur dan interior berbagai bangunan maupun ruangan. Penulisan akan fokus pada *3D Visualization*, dimana laporan ini akan menjelaskan tugas – tugas membuat sebuah *exterior* dan *interior* berbasis program *3DsMax* dimana penulis mendigitalisasi berbagai macam sketsa berupa 2 dimensi menjadi hasil akhir 3 dimensi.

Laporan Kerja Magang ini diperlukan untuk menjadi catatan dan juga pembelajaran bagi penulis, perusahaan tempat penulis melaksanakan program kerja magang, maupun mahasiswa yang nantinya akan melakukan program kerja magang.

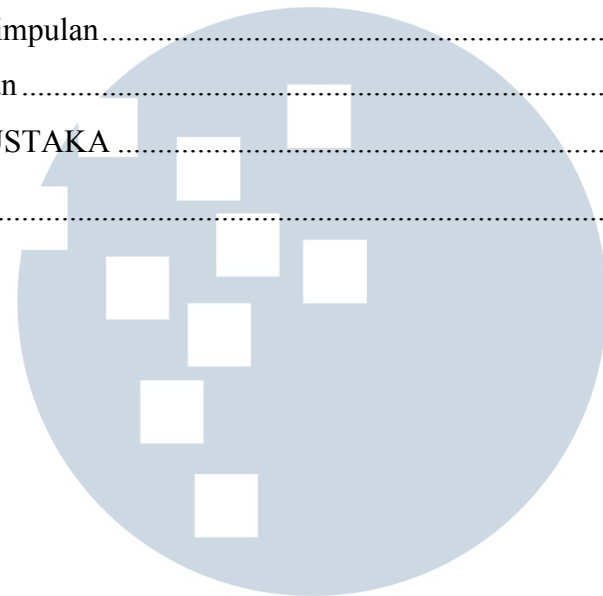
Kata kunci : ANJARSITEK, *architecture*, *interior*, magang, *3D Visualization*, *3DsMax*



DAFTAR ISI

HALAMAN PENGESAHAN LAPORAN KERJA MAGANG	ii
LEMBAR PERNYATAAN TIDAK MELAKUKAN PLAGIAT.....	iii
ABSTRAKSI.....	v
KATA PENGANTAR	iv
DAFTAR ISI.....	vi
DAFTAR GAMBAR	viii
DAFTAR BAGAN.....	x
DAFTAR TABEL.....	xi
DAFTAR LAMPIRAN.....	xii
BAB I PENDAHULUAN	1
1.1 Latar Belakang.....	1
1.2 Maksud dan Tujuan Magang.....	1
1.3 Waktu dan Prosedur Pelaksanaan Kerja Magang.....	2
1.3.1 Waktu Pelaksanaan Kerja Magang	2
1.3.2 Prosedur Pelaksanaan Kerja Magang.....	2
BAB II GAMBARAN UMUM PERUSAHAAN.....	4
2.1 Sejarah Umum Perusahaan.....	4
2.1.1 Logo Perusahaan	4
2.1.2 Visi dan Misi Perusahaan.....	5
2.2 Struktur Organisasi Perusahaan.....	5
BAB III PELAKSANAAN KERJA MAGANG.....	6
3.1 Kedudukan dan Koordinasi	6
3.2 Tugas yang Dilakukan.....	6
3.3 Uraian Pelaksanaan Kerja Magang	8
3.3.1 Proses Pelaksanaan.....	8

3.3.2	Kendala yang Ditemukan.....	33
3.3.3	Solusi atas Kendala yang Ditemukan.....	33
BAB IV KESIMPULAN DAN SARAN		34
4.1	Kesimpulan.....	34
4.2	Saran	34
DAFTAR PUSTAKA		35
LAMPIRAN.....		36



UMN
UNIVERSITAS
MULTIMEDIA
NUSANTARA

DAFTAR GAMBAR

Gambar 2.1 Logo <i>ANJARSITEK Architecture & Interior Design Firm</i>	4
Gambar 3.3.1 Desain Pertama <i>Coffee Bean</i> (tampak samping)	9
Gambar 3.3.2 Desain Pertama <i>Coffee Bean</i> (tampak samping)	9
Gambar 3.3.3 Desain Pertama <i>Coffee Bean</i> (tampak dalam) Error! Bookmark not defined. 10	
Gambar 3.3.4 Proses Sketsa Desain Kedua <i>Coffee Bean</i>	11
Gambar 3.3.5 Desain Kedua <i>Coffee Bean</i> (tampak depan).....	12
Gambar 3.3.6 Desain Kedua <i>Coffee Bean</i> (tampak samping).....	12
Gambar 3.3.7 Desain Kedua <i>Coffee Bean</i> (tampak samping)	13
Gambar 3.3.8 Desain Kedua <i>Coffee Bean</i> (tampak dalam)	13
Gambar 3.3.9 Desain Kedua <i>Coffee Bean</i> (tampak dalam)	14
Gambar 3.3.10 Desain Ketiga <i>Coffee Bean</i> sebelum revisi (tampak depan)	15
Gambar 3.3.11 Desain Ketiga <i>Coffee Bean</i> sebelum revisi (tampak samping)	16
Gambar 3.3.12 Desain Ketiga <i>Coffee Bean</i> sebelum revisi (tampak samping)	16
Gambar 3.3.13 Desain Ketiga <i>Coffee Bean</i> sebelum revisi (tampak dalam)	17
Gambar 3.3.14 Desain Ketiga <i>Coffee Bean</i> sebelum revisi (tampak dalam)	17
Gambar 3.3.15 Desain Ketiga <i>Coffee Bean</i> sesudah revisi (tampak depan)	18
Gambar 3.3.16 Desain Ketiga <i>Coffee Bean</i> sesudah revisi (tampak samping)	18
Gambar 3.3.17 Desain Ketiga <i>Coffee Bean</i> sesudah revisi (tampak dalam).....	19
Gambar 3.3.18 Desain Ketiga <i>Coffee Bean</i> sesudah revisi (tampak dalam).....	19
Gambar 3.3.19 Desain Akhir <i>Coffee Bean</i> (tampak depan).....	21
Gambar 3.3.20 Desain Akhir <i>Coffee Bean</i> (tampak samping).....	21

Gambar 3.3.21 Desain Akhir Coffee Bean (tampak samping)	22
Gambar 3.3.22 Desain Akhir <i>Coffee Bean</i> (tampak samping).....	22
Gambar 3.3.23 Desain Akhir <i>Coffee Bean</i> (tampak samping).....	23
Gambar 3.3.24 Desain Akhir <i>Coffee Bean</i> (tampak dalam).....	23
Gambar 3.3.25 Desain Ruang Kamar Tidur <i>Residence 1 BSD (I)</i>	26
Gambar 3.3.26 Desain Ruang Kamar Tidur <i>Residence 1 BSD (II)</i>	26
Gambar 3.3.27 Desain Ruang Kamar Tidur <i>Residence 1 BSD (III)</i>	27
Gambar 3.3.28 Proses Sketsa Ruang Keluarga <i>Residence 1 BSD (I)</i>	28
Gambar 3.3.29 Proses Sketsa Ruang Keluarga <i>Residence 1 BSD (II)</i>	29
Gambar 3.3.30 Desain Ruang Keluarga <i>Residence 1 BSD (I)</i>	29
Gambar 3.3.31 Desain Ruang Keluarga <i>Residence 1 BSD (II)</i>	30
Gambar 3.3.32 Desain Ruang Keluarga <i>Residence 1 BSD (III)</i>	30
Gambar 3.3.33 Desain Ruang Keluarga <i>Residence 1 BSD (IV)</i>	31
Gambar 3.3.34 Desain Ruang Keluarga <i>Residence 1 BSD (I)</i>	31
Gambar 3.3.35 Desain Ruang Keluarga <i>Residence 1 BSD (II)</i>	32
Gambar 3.3.36 Desain Ruang Keluarga <i>Residence 1 BSD (III)</i>	32

U N I V E R S I T A S
M U L T I M E D I A
N U S A N T A R A

DAFTAR BAGAN

Bagan 2.2.1 Struktur Organisasi ANJARSITEK	5
--	---



UMN
UNIVERSITAS
MULTIMEDIA
NUSANTARA

DAFTAR TABEL

Tabel 3.2.1. Pekerjaan Mingguan	7
---------------------------------------	---



UMN
UNIVERSITAS
MULTIMEDIA
NUSANTARA

DAFTAR LAMPIRAN

LAMPIRAN A : FOTO DOKUMENTASI	36
LAMPIRAN B : CURRICULLUM VITAE	37
LAMPIRAN C : SURAT PENGANTAR MAGANG	
LAMPIRAN D : SURAT KETERANGAN MAGANG DARI PERUSAHAAN	
LAMPIRAN E : KARTU KERJA MAGANG (KM-03)	
LAMPIRAN F : KEHADIRAN KERJA MAGANG (KM-04)	
LAMPIRAN G : LAPORAN REALISASI KERJA MAGANG (KM-05)	
LAMPIRAN H : TANDA TERIMA PENYERAHAN LAPORAN KERJA MAGANG (KM-07)	
LAMPIRAN I: KARTU KONSULTASI BIMBINGAN MAGANG	

