



Hak cipta dan penggunaan kembali:

Lisensi ini mengizinkan setiap orang untuk menggubah, memperbaiki, dan membuat ciptaan turunan bukan untuk kepentingan komersial, selama anda mencantumkan nama penulis dan melisensikan ciptaan turunan dengan syarat yang serupa dengan ciptaan asli.

Copyright and reuse:

This license lets you remix, tweak, and build upon work non-commercially, as long as you credit the origin creator and license it on your new creations under the identical terms.

**PERANAN DESAINER GRAFIS PADA PT. TUESDAY
LICENSING INDONESIA**

Laporan Magang

Ditulis sebagai syarat untuk memperoleh gelar Sarjana Seni (S.Sn)



UMN
UNIVERSITAS
MULTIMEDIA
NUSANTARA

Nama : Margaretha Liza Chang
NIM : 11120210128
Program Studi : Desain Komunikasi Visual
Fakultas : Seni & Desain

**UNIVERSITAS MULTIMEDIA NUSANTARA
TANGERANG**

2014

PENGESAHAN LAPORAN KERJA MAGANG
PERAN DESAINER GRAFIS PADA PT. TUESDAY
LICENSING INDONESIA

Oleh

Nama : Margaretha Liza Chang

NIM : 11120210128

Program Studi : Desain Komunikasi Visual

Fakultas : Seni & Desain

Tangerang, 14-11-2014

Pembimbing

Zamzami Almakki, S.Pd., M.Ds.

UMMN
UNIVERSITAS
MULTIMEDIA
NUSANTARA

Mengetahui,

Ketua Program Studi Desain Komunikasi Visual

Desi Dwi Kristanto, S.Ds., M.Ds.

LEMBAR PERNYATAAN TIDAK MELAKUKAN PLAGIAT DALAM PENYUSUNAN LAPORAN KERJA MAGANG

Dengan ini saya:

Nama : Margaretha Liza Chang

NIM : 11120210128

Program Studi : Desain Komunikasi Visual

Menyatakan bahwa saya telah melakukan kerja magang:

Nama Perusahaan : PT. Tuesday Licensing Indonesia

Divisi : *Creative Division*

Alamat : Mayapada Tower

Jl. Jend. Sudirman Kav. 28

Jakarta (12920)

Periode Magang : 1 Juli 2014 - 16 September 2014

Pembimbing Lapangan : Krisdiyanto

Laporan kerja magang ini merupakan hasil karya saya sendiri, dan saya tidak melakukan plagiat. Semua kutipan karya ilmiah orang lain atau lembaga lain yang dirujuk dalam laporan kerja magang ini telah saya sebutkan sumber kutipannya serta saya cantumkan di Daftar Pustaka.

Jika di kemudian hari terbukti melakukan kecurangan/penyimpangan baik dalam pelaksanaan kerja magang maupun penulisan laporan kerja magang, maka saya bersedia menerima sanksi dinyatakan tidak lulus untuk mata kuliah magang yang telah saya tempuh.

Tangerang, 14-11-2014

Margaretha Liza Chang

KATA PENGANTAR

Terima kasih kepada Tuhan Yang Maha Esa karena telah memberikan kesempatan dan memberkati penulis dalam melakukan praktek kerja magang di PT. Tuesday Licensing Indonesia. Perusahaan ini bergerak dalam bidang lisensi dan penulis ditempatkan *sebagai Junior Graphic Designer*.

Praktek kerja magang ini sangat berguna bagi penulis dalam menambah pengetahuan baru, pengalaman di bidang desain grafis serta kerabat atau teman. Selain itu juga, sebagai jembatan untuk menuju dunia kerja. Hal ini berbeda dengan dunia kuliah, di mana tanggung jawab lebih besar selama pengerjaan. Desain yang dibuat pun tidak hanya sekedar selera pribadi, melainkan berdasarkan permintaan klien. Tentu saja hal ini menjadi pengalaman yang sangat berharga bagi penulis.

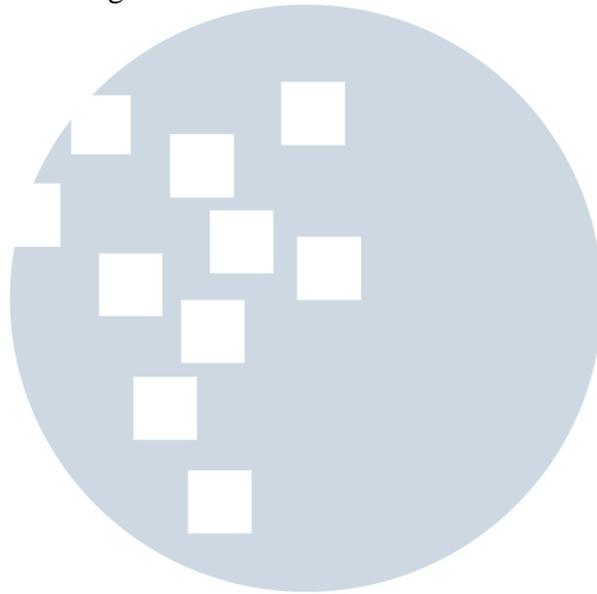
Pada kesempatan kali ini penulis ingin mengucapkan terima kasih kepada:

1. Farida Mualim, selaku Direktur perusahaan PT. Tuesday Licensing Indonesia yang telah memberi kesempatan dalam melakukan kerja magang selama dua bulan.
2. Krisdiyanto, selaku pembimbing lapangan yang telah mengawasi dan memberi arahan selama kerja magang berlangsung.
3. Desi Dwi Kristanto, S.Ds., M.Ds., selaku Ketua Program Studi DKV.
4. Zamzami Almakki, S.pd., M.Ds., selaku Dosen Pembimbing Magang.
5. Keluarga dan teman-teman yang telah memberi dukungan sepenuhnya baik secara fisik dan moral.

Penulis sangat menghargai dan sangat berterima kasih sekali atas semua dukungan dan semua bantuan yang telah diberikan kepada penulis dari awal hingga akhir proses praktik kerja magang. Semoga laporan ini dapat memberikan manfaat bagi kita semua. Kritik dan saran tentunya akan sangat membantu menyempurnakan laporan ini.

Tangerang, 14-11-2014

Margaretha Liza Chang



UMN

UNIVERSITAS
MULTIMEDIA
NUSANTARA

ABSTRAKSI

Dalam rangka sebagai syarat kelulusan, penulis sebagai mahasiswa Universitas Multimedia Nusantara wajib melakukan praktek kerja magang. Selain itu, praktek kerja magang ini juga sangat berguna bagi mahasiswa sebagai pembekalan dan latihan kerja, menambah pengalaman serta pembentukan karakter. Penulis melakukan praktik kerja magang di perusahaan PT. Tuesday Licensing Indonesia, sebuah perusahaan lisensi karakter yang berlokasi di Mayapada Tower Kav. 28 Lantai 11, Jakarta Selatan. Penulis melakukan praktik kerja magang ini selama 2 bulan dari tanggal 1 Juli 2014-16 September 2014. Dalam praktek kerja magang ini penulis mendapat banyak pengalaman baru dan pengetahuan baru dalam dunia desain grafis. Penulis dibimbing dengan baik sebagai *Junior Graphic Designer* oleh *supervisor* dan semakin mendalami tentang desain melalui tugas praktek kerja magang yang berkaitan dengan bidang desain grafis. Hasil-hasil pekerjaan yang dikerjakan penulis selama praktik kerja magang di PT. Tuesday Licensing Indonesia adalah desain kemasan *underwear and singlet*, poster, stiker, *lunchbox*, kipas, tiket, kemasan tisu, *tshirt, flyer, lcd screen, name tag, lighter*, dan *pin*. Dengan melakukan praktik kerja magang di PT. Tuesday Licensing Indonesia penulis berharap dapat menjadi semakin berpengalaman dalam mendesain.

Kata kunci: desain grafis, *Internship, Designer*, Tuesday Licensing Indonesia.



DAFTAR ISI

PENGESAHAN LAPORAN KERJA MAGANG	II
LEMBAR PERNYATAAN TIDAK MELAKUKAN PLAGIAT DALAM PENYUSUNAN LAPORAN KERJA MAGANG	III
KATA PENGANTAR.....	IV
ABSTRAKSI.....	VI
DAFTAR ISI.....	VII
DAFTAR GAMBAR.....	IX
DAFTAR TABEL	XI
DAFTAR LAMPIRAN	XII
BAB I PENDAHULUAN.....	1
1.1. Latar Belakang	1
1.2. Maksud dan Tujuan Kerja Magang.....	1
1.3. Waktu dan Prosedur Pelaksanaan Kerja Magang	2
BAB II GAMBARAN UMUM PERUSAHAAN	4
2.1. Deskripsi Perusahaan	4
2.2. Struktur Organisasi Perusahaan	11
BAB III PELAKSANAAN KERJA MAGANG	13
3.1. Kedudukan dan Koordinasi.....	13
3.2. Tugas yang Dilakukan.....	14
3.3. Uraian Pelaksanaan Kerja Magang	15
3.3.1. Kendala yang Ditemukan.....	33
3.3.2. Solusi Atas Kendala yang Ditemukan.....	34
BAB IV PENUTUP	35
4.1. Kesimpulan	35
4.2. Saran.....	36

DAFTAR PUSTAKA XI

LAMPIRAN-LAMPIRAN XII



UMN

UNIVERSITAS
MULTIMEDIA
NUSANTARA

DAFTAR GAMBAR

Gambar 2.1. Struktur Grup Perusahaan PT. Tuesday Licensing Indonesia.....	5
Gambar 2.2. Fremantle Media	6
Gambar 2.3. Ultraman.....	6
Gambar 2.4. Discovery Channel	7
Gambar 2.5. Rainbow S.r.l.....	7
Gambar 2.6. Lobu	7
Gambar 2.7. Moto GP	8
Gambar 2.8. Sony Pictures.....	8
Gambar 2.9. NBA	8
Gambar 2.10. Harajuku <i>Lovers</i>	9
Gambar 2.11. Tree Fu Tom.....	9
Gambar 2.12. B.Duck.....	9
Gambar 2.13. Mofy	10
Gambar 2.14. Klien Tuesday	10
Gambar 2.15. Bagan Struktur Organisasi PT. Tuesday Licensing Indonesia.....	11
Gambar 3.1. Bagan Alur Koordinasi.....	13
Gambar 3.2. Referensi <i>Singlet</i>	29
Gambar 3.3. Kemasan <i>Singlet</i> Ultraman M78	17
Gambar 3.4. Referensi <i>Underwear</i>	18
Gambar 3.5. Kemasan <i>Underwear</i> 1	19
Gambar 3.6. Cara Membawa Kemasan.....	29
Gambar 3.7. Kemasan <i>Underwear</i> 2.....	29
Gambar 3.8. Kemasan Keseluruhan.....	29
Gambar 3.9. Referensi Poster B.Duck	29
Gambar 3.10. Poster B.Duck <i>Christmas Event</i>	29
Gambar 3.11. Mini Cooper Tampak Depan.....	29
Gambar 3.12. Mini Cooper Tampak Kiri.....	29
Gambar 3.13. Mini Cooper Tampak Kanan.....	29
Gambar 3.14. Mini Cooper Tampak Belakang	29

Gambar 3.15. Alphard Tampak Depan	29
Gambar 3.16. Alphard Tampak Belakang.....	29
Gambar 3.17. Alphard Tampak Kiri	29
Gambar 3.18. Alphard Tampak Kanan	29
Gambar 3.19. Referensi Bamboozle	29
Gambar 3.20. <i>Flyer Bamboozle</i>	30
Gambar 3.21. <i>LCD Bamboozle Event</i>	31
Gambar 3.22. <i>Name Tag Crew Bamboozle Event</i>	31
Gambar 3.23. <i>MC Card Bamboozle Event</i>	32
Gambar 3.24. <i>Piagam Pemenang Bamboozle Event</i>	32
Gambar 3.25. <i>Ticket Invitation Bamboozle Event</i>	33
Gambar 3.26. <i>Ticket Bamboozle Event</i>	33



DAFTAR TABEL

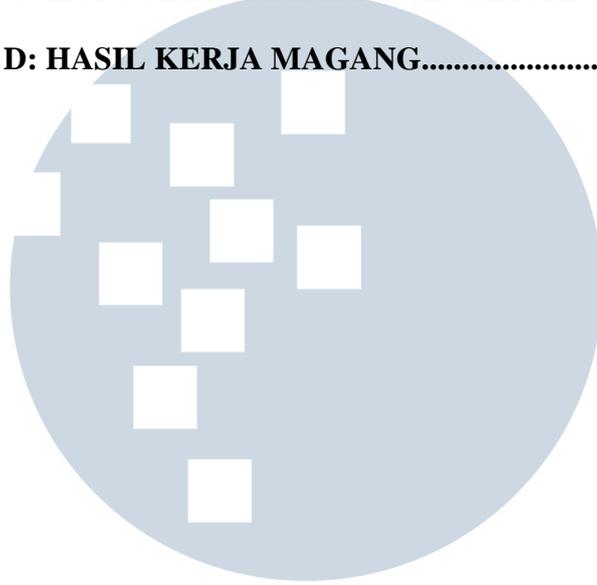
Tabel 3.1. Detail Pekerjaan Yang Dilakukan Selama Magang..... 14



UMN
UNIVERSITAS
MULTIMEDIA
NUSANTARA

DAFTAR LAMPIRAN

LAMPIRAN A: SURAT PENGANTAR MAGANG	XIII
LAMPIRAN B: KARTU KERJA MAGANG (KM).....	XVI
LAMPIRAN C: KONSULTASI BIMBINGAN MAGANG	XXII
LAMPIRAN D: HASIL KERJA MAGANG.....	XXIV



UMN

UNIVERSITAS
MULTIMEDIA
NUSANTARA