



Hak cipta dan penggunaan kembali:

Lisensi ini mengizinkan setiap orang untuk menggubah, memperbaiki, dan membuat ciptaan turunan bukan untuk kepentingan komersial, selama anda mencantumkan nama penulis dan melisensikan ciptaan turunan dengan syarat yang serupa dengan ciptaan asli.

Copyright and reuse:

This license lets you remix, tweak, and build upon work non-commercially, as long as you credit the origin creator and license it on your new creations under the identical terms.

BAB I

PENDAHULUAN

1.1. Latar Belakang

Kerja magang merupakan salah satu mata kuliah wajib di Universitas Multimedia Nusantara. Kerja magang ini merupakan jembatan bagi mahasiswa untuk menuju dunia kerja. Pada waktu kerja magang, mahasiswa merasakan bagaimana dunia kerja yang berbeda dengan masa perkuliahan.

Dalam proses pelaksanaan kerja magang ini mahasiswa banyak mendapatkan manfaat. Manfaat bisa berupa memperoleh ilmu pengetahuan baru dan pengalaman. Selain itu, mahasiswa juga dapat mengasah ilmu-ilmu yang diperoleh semasa kuliah di dunia kerja. Penulis juga dapat belajar mengatasi masalah baru yang belum pernah ditemui selama ini dalam hal mendesain. Belajar tentang budaya dan disiplin kerja.

Pada pelaksanaan kerja magang ini penulis melakukan praktek kerja magang di PT. Tuesday Licensing Indonesia. Perusahaan ini bergerak dalam bidang lisensi. Di perusahaan ini penulis bekerja sebagai *Junior Graphic Designer*. Dalam posisi ini penulis membantu dalam mendesain proyek-proyek desain grafis dari klien dan juga mendesain media promosi sebuah *event*. Penulis melaksanakan praktek kerja magang ini selama dua bulan. Penulis memilih praktik kerja magang di PT. Tuesday Licensing Indonesia ini karena merupakan informasi baru bagi penulis tentang perusahaan lisensi. Hal ini membuat penulis tertarik tentang apa saja yang dikerjakan oleh perusahaan lisensi, karakter-karakter yang dimiliki juga menarik penulis. Selain itu, menambah pengalaman penulis dalam bekerja di perusahaan lisensi.

1.2. Maksud dan Tujuan Kerja Magang

Tujuan dari proses kerja magang ini adalah untuk memenuhi mata kuliah wajib di Universitas Multimedia Nusantara. Selain itu, proses kerja magang juga memiliki tujuan untuk memberikan kesempatan pada mahasiswa agar bisa merasakan secara langsung pengalaman bekerja di perusahaan profesional. Mahasiswa

mendapatkan kesempatan untuk merasakan langsung bagaimana proses kerja pada suatu perusahaan resmi dan profesional yang bergerak dengan sesuai bidang penulis selama perkuliahan.

Menurut penulis, praktek kerja magang ini sangat bermanfaat bagi mahasiswa. Dalam kerja magang mahasiswa berkesempatan mendapat pengalaman sebanyak mungkin untuk mengembangkan keterampilan dan ilmu yang didapat sesuai bidang perkuliahan. Selain itu juga, mahasiswa dapat mempelajari bagaimana cara menyelesaikan suatu masalah dalam pekerjaan dan melatih kedisiplinan serta tanggung jawab penuli sebagai desainer grafis.

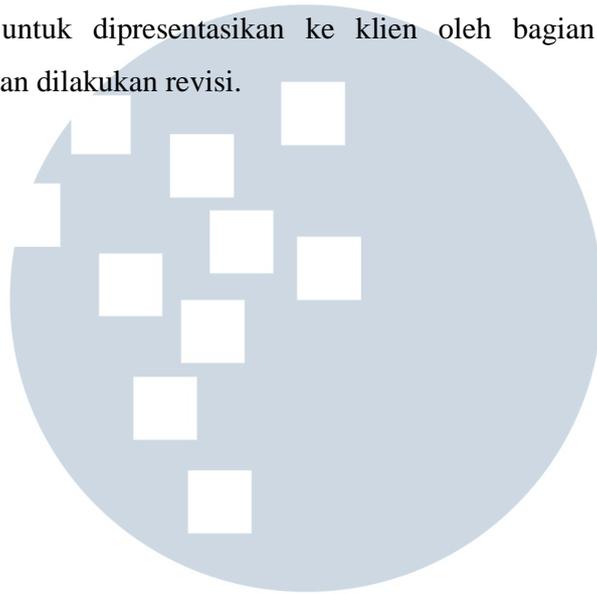
1.3. Waktu dan Prosedur Pelaksanaan Kerja Magang

Kerja magang dilakukan pada periode 1 Juli 2014 – 16 September 2014. Pratik kerja magang ini dilakukan di PT. Tuesday Licensing Indonesia yang berlokasi di Mayapada Tower, Jl. Jend. Sudirman Kav. 28. Jakarta (12920). Penulis diawasi oleh *Supervisor* bernama Krisdiyanto. Pelaksanaan praktik kerja magang ini dimulai dari pukul 09.00–18.00 WIB.

Dalam pelaksanaan kerja magang ini penulis dibebaskan oeh Universitas untuk memilih tempat kerja magang yang seusiai dengan jurusan dan studi mahasiswa. Maka dari itu penulis memilih di PT. Tuesday Licensing Indonesia karena perusahaan ini memiliki klien perusahaan-perusahaan besar, sehingga penulis dapat mengerjakan proyek desain yang dijual ke perusahaan besar. Penulis bekerja sebagai desainer grafis.

Setelah mendapatkan surat izin dari Universitas Multimedia Nusantara, penulis mengirimkan CV pada PT. Tuesday Licensing Indonesia. Setelah mengirimkan CV, penulis diwawancarai dengan Bapak Krisdiyanto selaku *Brand Assurance & Creative Manager*. Setaelah itu berdiskusi mengenai *timeline* dan prediksi pekerjaan yang akan dikerjakan oleh penulis. Setelah berdiskusi, penulis mendapat kabar bahwa penulis dapat langsung melaksanakan aktivitas kerja magang dengan konsekuensi tidak mendapatkan gaji.

Prosedur kerja yang penulis terapkan dalam proses kerja magang di Tuesday dimulai dengan mendapat penjelasan dan pengarahan dari *supervisor* seputar pekerjaan yang akan dikerjakan. Setelah itu, penulis langsung mengerjakan pekerjaan yang diberikan. Setelah selesai mengerjakan pekerjaan yang diberi, hasil kerja akan diperlihatkan kepada *supervisor* dan jika disetujui akan langsung dibuat ke dalam *power point* untuk dipresentasikan ke klien oleh bagian *marketing*. Jika ada kekurangan akan dilakukan revisi.



UMN

UNIVERSITAS
MULTIMEDIA
NUSANTARA