



Hak cipta dan penggunaan kembali:

Lisensi ini mengizinkan setiap orang untuk menggubah, memperbaiki, dan membuat ciptaan turunan bukan untuk kepentingan komersial, selama anda mencantumkan nama penulis dan melisensikan ciptaan turunan dengan syarat yang serupa dengan ciptaan asli.

Copyright and reuse:

This license lets you remix, tweak, and build upon work non-commercially, as long as you credit the origin creator and license it on your new creations under the identical terms.

BAB II

GAMBARAN UMUM PERUSAHAAN

2.1. Deskripsi Perusahaan

PT TUSEMBELA DSANDESAIN merupakan perusahaan interior dan kontraktor yang berdiri sejak tahun 1989. Perusahaan didirikan oleh dua orang pasangan suami istri bernama Sanuriadi dan Deborah. Sanuriadi sebagai *project manager* dan Deborah sebagai direktur utama. Dengan bermodalkan tekad dan keberanian mereka membesarkan TDS hingga tingkat nasional dan mengerjakan *project-project* besar diberbagai tempat di Indonesia.

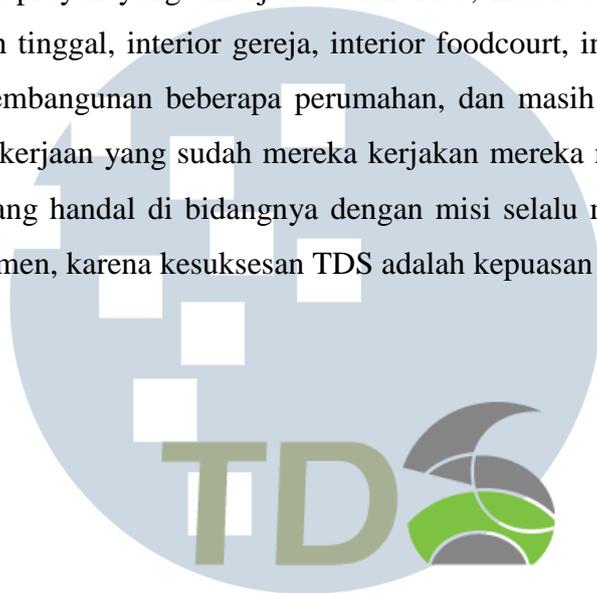
Pada awalnya perusahaan ini berdomisili di Sunter Agung Podomoro, pada bulan Juli 2012 mereka pindah dan membuka kantor serta showroom di Graha Boulevard, Gading Serpong. Bersama dengan perpindahan itulah, TDS membentuk PT yang resmi dibulan yang sama. Kemajuan perusahaan ini berdampak pada banyaknya project yang harus dikerjakan dalam waktu yang bersamaan, maka TDS merekrut beberapa orang baru untuk loyal dan membesarkan perusahaan ini bersama sesuai dengan visi misi perusahaan. Dengan dibuatnya showroom, perusahaan ini membentuk *one stop shopping* untuk segala macam pernak pernik interior, sehingga konsumen dapat langsung membeli barang yang mereka butuhkan. Showroom yang di beri nama DSAN desain ini merupakan perluasan cabang dari TDS yang difokuskan untuk menjual *furniture* dan *accessories* yang berhubungan dengan interior.

Karena interior merupakan desain yang dibutuhkan untuk memecahkan masalah penataan ruang, maka keunggulan yang dimiliki perusahaan adalah selalu mendengarkan apa yang diinginkan oleh klien dan selalu memberikan solusi yang terbaik tetapi tidak menghilangkan unsur-unsur yang diinginkan oleh klien. Selalu

merevisi dan memberikan kejelasan dalam penggambaran denah, serta memberikan kepuasan pelayanan. (sumber: data perusahaan)

2.1.1. Visi dan Misi

Sudah banyak proyek yang dikerjakan oleh TDS, mulai dari interior apartment, interior rumah tinggal, interior gereja, interior foodcourt, interior kantor, interior sport club, pembangunan beberapa perumahan, dan masih banyak lagi. Dengan banyaknya pekerjaan yang sudah mereka kerjakan mereka memiliki visi menjadi perusahaan yang handal di bidangnya dengan misi selalu memberikan kepuasan kepada konsumen, karena kesuksesan TDS adalah kepuasan dari konsumen.



Gambar 2.1.1. Logo Perusahaan

TDS merupakan singkatan dari TUSEMBELA DSAN DESAIN, Tusembela itu sendiri merupakan singkatan dari satTU SEMbilan BELAs (119) yang memiliki arti perusahaan ini ingin loncat tinggi melampaui batas dan juga merupakan tanggal lahir kedua anaknya. Dsan deSain itu sendiri memiliki arti pengulangan desain yang ditujukan agar nama ini mudah diingat oleh para konsumen.

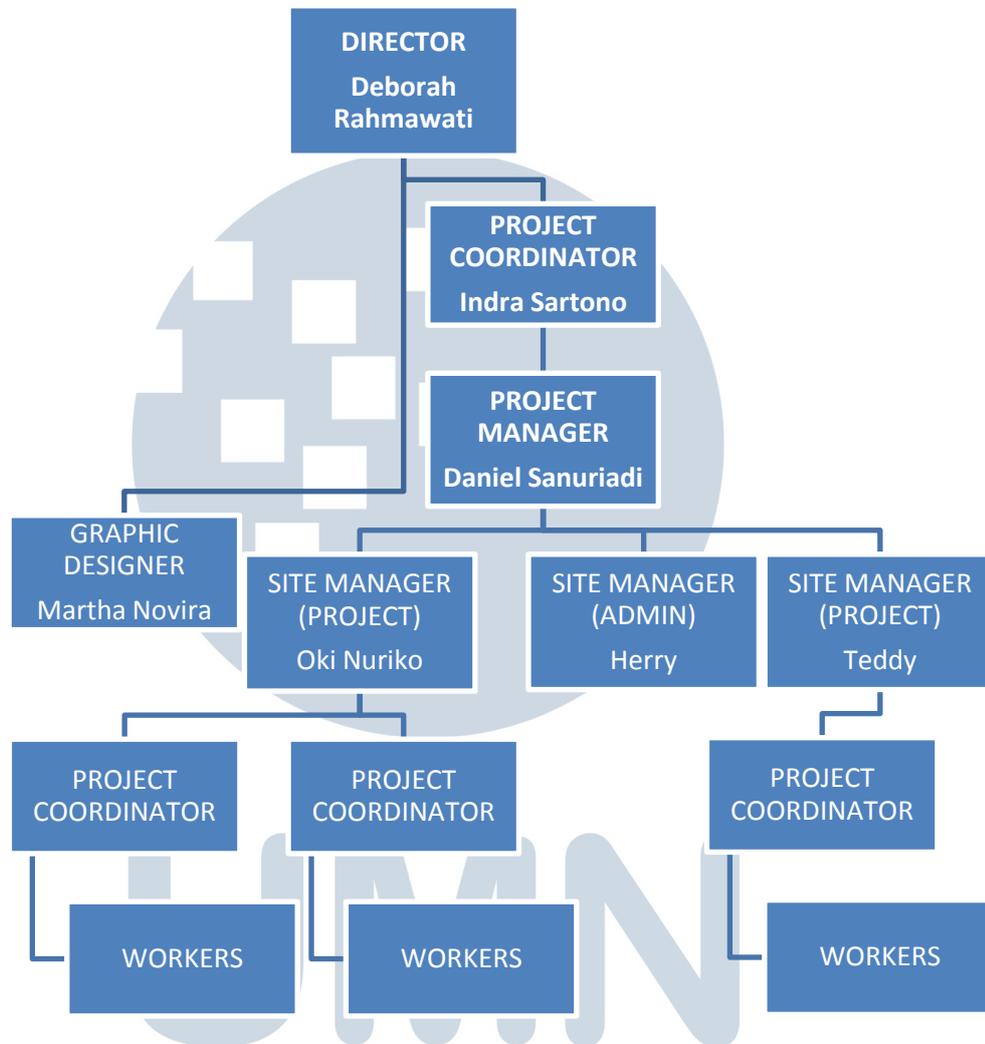
Secara visual logo dengan bertuliskan TD dan S yang menyerupai bentuk burung ini memiliki arti tersendiri. S yang berbentuk seperti burung gagah dan ingin terbang menggambarkan bahwa perusahaan ini ingin menjadi perusahaan yang handal di bidangnya dan ingin terbang melampaui batas sehingga para klien puas dengan hasil yang diberikan dengan ide-ide yang luar biasa. Dengan penggambaran burung yang memiliki arti kebebasan, perusahaan ini juga membebaskan para kliennya untuk mendesain apa yang mereka inginkan, dan perusahaan ini akan siap memberikan solusi untuk hasil yang terbaik.

Warna dari logo ini dominan dengan warna hijau, karena banyaknya kasus tentang global warming yang sangat marak dalam beberapa tahun terakhir membuat perusahaan ini ingin berkarya dengan menghasilkan produk yang ramah lingkungan (green design), sehingga TDS bisa menjadi bagian dalam pelestarian bumi ini. (sumber: data perusahaan)

2.2. Struktur Organisasi Perusahaan

Director perusahaan bernama Deborah Rahmawati merupakan pemimpin serta desainer interior yang memiliki ide konsep desain pada setiap proyek pekerjaan, dengan dibantu oleh *Project Coordinator* bernama Indra Sartono dan *Project Manager* bernama Daniel Sanuriadi. *Project Manager* merupakan pimpinan proyek di lapangan. Lalu *Project Manager* memiliki tiga *Site Manager*, yaitu dua *Site Manager (Project)* bernama Oki Nuriko dan Teddy, masing masing dari mereka memiliki *Project Coordinator* yang merupakan pimpinan tukang dan pemegang tanggung jawab terhadap para tukang, lalu *Site Manager (Admin)* bernama Herry yang mengurus segala keperluan yang berhubungan dengan administrasi. *Graphic Designer* di perusahaan ini merupakan divisi yang berbeda yang dibimbing langsung oleh *Director* sekaligus desainer perusahaan. (sumber : data perusahaan)

UMN
UNIVERSITAS
MULTIMEDIA
NUSANTARA



Gambar 2.1 Bagan Struktur Organisasi PT TDS

UNIVERSITAS
MULTIMEDIA
NUSANTARA