



Hak cipta dan penggunaan kembali:

Lisensi ini mengizinkan setiap orang untuk mengubah, memperbaiki, dan membuat ciptaan turunan bukan untuk kepentingan komersial, selama anda mencantumkan nama penulis dan melisensikan ciptaan turunan dengan syarat yang serupa dengan ciptaan asli.

Copyright and reuse:

This license lets you remix, tweak, and build upon work non-commercially, as long as you credit the origin creator and license it on your new creations under the identical terms.

**PERAN DESAINER DALAM
PT LABORATORIUM UTAMA (TheLabs)**

Laporan Magang

Ditulis sebagai syarat untuk memperoleh gelar Sarjana Seni (S.Sn)



Nama : Matthew Timothy
NIM : 11120210016
Program Studi : Desain Komunikasi Visual
Fakultas : Seni & Desain

**UNIVERSITAS MULTIMEDIA NUSANTARA
TANGERANG
2014**

PENGESAHAN LAPORAN KERJA MAGANG

Peran Desainer dalam PT Laboratorium Utama (TheLabs)

Oleh

Nama : Matthew Timothy
NIM : 11120210016
Program Studi : Desain Komunikasi Visual
Fakultas : Seni & Desain

Tangerang, 7 November 2014

Pembimbing

Zamzami Almakki, S.Pd., M.Ds



Desi Dwi Kristanto, M.Ds.

LEMBAR PERNYATAAN TIDAK MELAKUKAN PLAGIAT DALAM PENYUSUNAN LAPORAN KERJA MAGANG

Dengan ini saya:

Nama : Matthew Timothy
NIM : 11120210016
Program Studi : Desain Komunikasi Visual

Menyatakan bahwa saya telah melakukan kerja magang:

Nama Perusahaan : PT Laboratoium Utama (TheLabs)
Divisi : Creative
Alamat : Ruko Green Garden Blok Z2/18 Jakarta Barat
Periode Magang : 1 July – 28 September
Pembimbing Lapangan : Olivia Meisye Jufri

Laporan kerja magang ini merupakan hasil karya saya sendiri, dan saya tidak melakukan plagiat. Semua kutipan karya ilmiah orang lain atau lembaga lain yang dirujuk dalam laporan kerja magang ini telah saya sebutkan sumber kutipannya serta saya cantumkan di Daftar Pustaka.

Jika di kemudian hari terbukti melakukan kecurangan/penyimpangan baik dalam pelaksanaan kerja magang maupun penulisan laporan kerja magang, maka saya bersedia menerima sanksi dinyatakan tidak lulus untuk mata kuliah magang yang telah saya tempuh.

Tangerang, 7 November 2014

Matthew Timothy



UMN
UNIVERSITAS
MULTIMEDIA
NUSANTARA

KATA PENGANTAR

Puji syukur penulis kepada Tuhan Yang Maha Esa karena berkat rahmatnya maka penulis dapat menyelesaikan kerja praktek magang dan juga laporan kerja magang yang berjudul “Peran Desainer pada PT TheLabs”. Dalam menjalankan kerja praktek penulis banyak sekali menemukan kendala dan juga menemukan pengalaman baru yang tidak ditemukan dalam dunia perkuliahan.

Laporan ini juga sebagai syarat kelulusan mata kuliah magang atau *internship* Fakultas Seni dan Desain, program studi DKV jurusan Desain Grafis, Universitas Multimedia Nusantara. Dalam laporan ini penulis juga berterima kasih kepada pihak – pihak yang sudah membantu:

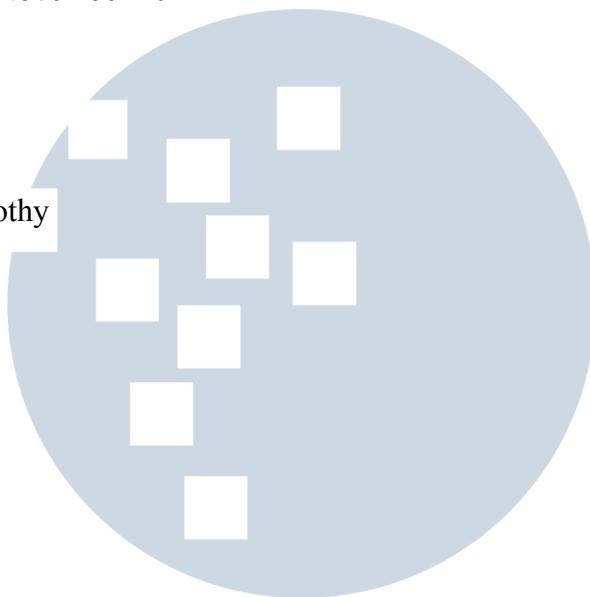
1. PT Laboratorium Utama (TheLabs) yang telah menerima dan memberi saya kesempatan untuk kerja praktek / magang.
2. Orang Tua yang telah mendukung saya dalam menjalankan kerja praktek.
3. Teman – teman di TheLabs yang telah mengajarkan hal – hal baru secara teknis dan juga memberi masukan – masukan yang baik.
4. Zamzami Almakki selaku pembimbing magang yang membantu penyusunan laporan hingga penulis dapat meyelesaikan tepat waktu.
5. Pembimbing kerja magang Olivia Meisye Jufri yang selalu memberi masukan dan juga memberi ilmu tentang dunia kerja.
6. Desi Dwi Kristanto, M.Ds. selaku ketua program studi Desain Komunikasi Visual Universitas Multimedia Nusantara.

Serta seluruh teman – teman dan pihak – pihak yang banyak membantu dalam proses magang di TheLabs. Penulis mengetahui bahwa laporan ini tidaklah sempurna maka dari itu penulis terbuka apabila ada kritik dan saran tentang

laporan ini agar laporan ini menjadi lebih baik lagi dan lebih berguna. Penulis juga minta maaf apabila ada kesalahan tentang penyusunan laporan ini.

Tangerang, 7 November 2014

Matthew Timothy



UMN
UNIVERSITAS
MULTIMEDIA
NUSANTARA

ABSTRAKSI

Magang atau *internship* adalah mata kuliah yang disusun oleh Universitas Multimedia Nusantara sebagai salah satu syarat kelulusan. Maksud dari *internship* yang dilaksukan adalah bagaimana penulis dapat mengamalkan apa yang sudah dipelajari dalam dunia perkuliahan. Dalam *internship* ini penulis dituntut untuk lebih bertanggung jawab dalam bekerja dan juga memahami struktur perusahaannya serta mengetahui bagaimana *flow* pekerjaan dalam sebuah perusahaan desain. Dalam *internship* kita juga harus dapat bersosialisasi dengan orang lain dan juga rekan kerja. Prosedur kerja magang selama di TheLabs adalah semua pekerjaannya harus dikerjakan di kantor karena semua data klien ada di kantor. Selama magang, kerja yang dihasilkan adalah media promosi dalam bentuk cetak seperti: poster, *wobbler*, *web banner*, *packaging*.

Kata Kunci: magang, sosialisasi, mengamalkan



DAFTAR ISI

| | |
|--|-------------|
| PENGESAHAN LAPORAN KERJA MAGANG | II |
| LEMBAR PERNYATAAN TIDAK MELAKUKAN PLAGIAT DALAM PENYUSUNAN LAPORAN KERJA MAGANG | III |
| KATA PENGANTAR..... | V |
| ABSTRAKSI..... | VII |
| DAFTAR ISI..... | VIII |
| DAFTAR GAMBAR..... | X |
| DAFTAR TABEL..... | XI |
| DAFTAR BAGAN..... | XII |
| DAFTAR LAMPIRAN | XIII |
| BAB I PENDAHULUAN..... | 1 |
| 1.1. Latar Belakang | 1 |
| 1.2. Maksud dan Tujuan Kerja Magang..... | 2 |
| 1.3. Waktu dan Prosedur Pelaksanaan Kerja Magang | 2 |
| BAB II GAMBARAN UMUM PERUSAHAAN | 3 |
| 2.1. Deskripsi Perusahaan | 3 |
| 2.2. Struktur Organisasi Perusahaan | 4 |
| BAB III PELAKSANAAN KERJA MAGANG | 6 |
| 3.1 Kedudukan dan Koordinasi..... | 6 |
| 3.2 Tugas yang dilakukan..... | 7 |
| 3.3. Uraian Pelaksanaan Kerja Magang | 9 |
| 3.3.1. Proses Pelaksanaan..... | 9 |
| 3.3.2. Kendala yang Ditemukan..... | 16 |
| 3.3.3. Solusi Atas Kendala yang Ditemukan..... | 16 |
| BAB IV PENUTUP | 17 |

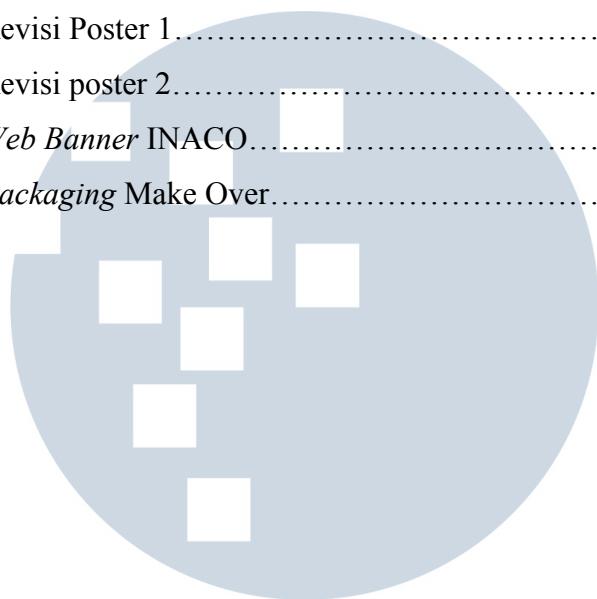
| | | |
|----------------------------|------------------|-----------|
| 4.1. | Kesimpulan | 17 |
| 4.2. | Saran..... | 18 |
| DAFTAR PUSTAKA..... | | XI |



UMN
UNIVERSITAS
MULTIMEDIA
NUSANTARA

DAFTAR GAMBAR

| | |
|--|----|
| Gambar 2.1. Logo TheLabs..... | 4 |
| Gambar 3.1 <i>Wobbler</i> Greenfields..... | 10 |
| Gambar 3.2 Poster Kopi Ayam Merak..... | 11 |
| Gambar 3.3 Revisi Poster 1..... | 12 |
| Gambar 3.4 Revisi poster 2..... | 13 |
| Gambar 3.5 <i>Web Banner</i> INACO..... | 14 |
| Gambar 3.6 <i>Packaging</i> Make Over..... | 15 |



UMN
UNIVERSITAS
MULTIMEDIA
NUSANTARA

DAFTAR TABEL

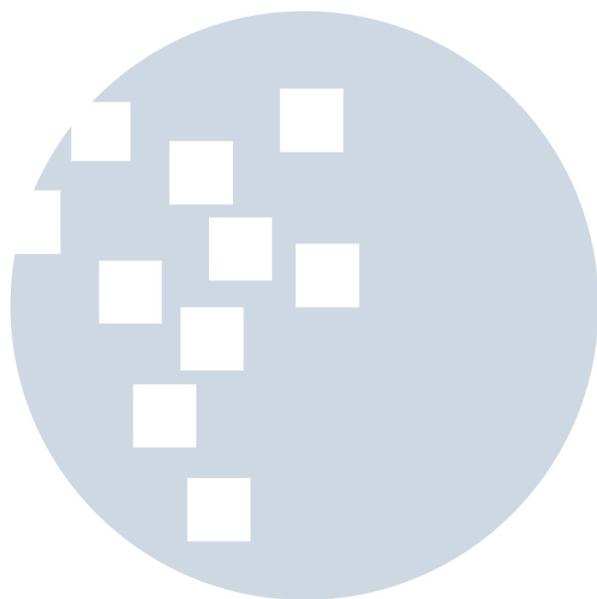
Tabel 3.1. Detail Pekerjaan Yang Dilakukan Selama Magang.....7



UMN
UNIVERSITAS
MULTIMEDIA
NUSANTARA

DAFTAR BAGAN

| | |
|---|---|
| Bagan 2.2. Struktur Organisasi TheLabs..... | 4 |
| Bagan 3.1. Bagan Alur Koordinasi..... | 6 |



UMN
UNIVERSITAS
MULTIMEDIA
NUSANTARA

DAFTAR LAMPIRAN

LAMPIRAN A: JUDUL LAMPIRAN **XI**

LAMPIRAN B: JUDUL LAMPIRAN..... **XII**



UMN
UNIVERSITAS
MULTIMEDIA
NUSANTARA