



Hak cipta dan penggunaan kembali:

Lisensi ini mengizinkan setiap orang untuk menggubah, memperbaiki, dan membuat ciptaan turunan bukan untuk kepentingan komersial, selama anda mencantumkan nama penulis dan melisensikan ciptaan turunan dengan syarat yang serupa dengan ciptaan asli.

Copyright and reuse:

This license lets you remix, tweak, and build upon work non-commercially, as long as you credit the origin creator and license it on your new creations under the identical terms.



Hak cipta dan penggunaan kembali:

Lisensi ini mengizinkan setiap orang untuk menggubah, memperbaiki, dan membuat ciptaan turunan bukan untuk kepentingan komersial, selama anda mencantumkan nama penulis dan melisensikan ciptaan turunan dengan syarat yang serupa dengan ciptaan asli.

Copyright and reuse:

This license lets you remix, tweak, and build upon work non-commercially, as long as you credit the origin creator and license it on your new creations under the identical terms.

BAB I

PENDAHULUAN

1.1 Latar Belakang

Persyaratan kelulusan dalam Universitas Multimedia Nusantara diantaranya ialah mengambil mata kuliah *Internship*. Mata kuliah ini tidak dilakukan di dalam kelas seperti mata kuliah lain pada umumnya. Untuk dapat lulus dari mata kuliah *Internship* setiap mahasiswa diwajibkan untuk melakukan praktik kerja lapangan, atau yang biasa disebut dengan magang. Selama proses magang ini mahasiswa melakukan praktik kerja nyata dalam sebuah perusahaan yang bergerak dibidang yang sesuai dengan program studi mahasiswa tersebut.

Penulis adalah mahasiswa Desain Komunikasi Visual dengan peminatan *Cinematography* di Universitas Multimedia Nusantara. Tapi pada proses kerja magang ini, penulis mengambil tempat di sebuah perusahaan asuransi di Jakarta Pusat, yaitu PT. Asuransi Sinar Mas sebagai desainer grafis karena penulis juga tertarik dengan bidang tersebut.

Pada perusahaan ini, penulis banyak mengerjakan beberapa pekerjaan grafis. Karena Program studi penulis yaitu *Cinematography*, tetapi fakultas yang penulis tempati adalah DKV maka dari itu penulis berani mengambil sebuah pekerjaan lapangan yang mengerjakan beberapa bidang grafis yang berbasis *design*.

1.2. Ruang Lingkup

Sinar Mas memiliki beberapa bisnis utama, antara lain ialah Sinar Mas *Financial Service*, *Pulp and Paper Product*, *Agribusiness and Food*, *Developer and Real Estate*. Kemudian bisnis lainnya seperti, Sinar Mas *Energy and Mining*, *Trading*, *Chemical*, dan *Telecommunication*. *Financial Service* atau PT Asuransi Sinar Mas telah berdiri sejak 27 Mei 1985, memiliki banyak cabang yang tersebar di seluruh Indonesia. Kemudian Asuransi Sinar Mas memiliki macam-macam produk, antara lain seperti Simas Mobil, Simas Sehat, Simas *Cancer*, Simas Rumah Sehat++,

Simas *Marine Cargo*, Simas *Travel*, Simas *Mudik*, Simas *Sepeda*, Simas *PA*. Asuransi Sinar Mas mempunyai 30 Kantor Cabang, 1 kantor Cabang Syariah, dan 62 Kantor Pemasaran yang tersebar di seluruh Indonesia. Selain itu, Asuransi Sinar Mas juga mempunyai beberapa partner kerja, seperti Bank Sinar Mas, Sinar Mas *MSIG Life*, *Multifinance* Sinar Mas, dan Sekuritas Sinar Mas.

1.3. Tujuan dan Manfaat

Tujuan dari praktik kerja magang yang penulis laksanakan antara lain:

1. Memenuhi persyaratan kelulusan.
2. Mempraktikan hasil proses belajar di Universitas Multimedia Nusantara.
3. Membandingkan proses belajar di Universitas Multimedia Nusantara dengan kebutuhan pasaran pada saat bekerja.
4. Melihat dunia kerja nyata, guna mempersiapkan diri untuk berkerja setelah kelulusan.

Sehingga manfaat yang didapatkan penulis dari praktik kerja magang ialah:

1. Mengetahui dunia kerja nyata yang sesungguhnya.
2. Membangun koneksi kerja untuk mempersiapkan diri setelah kelulusan.
3. Mendapatkan pengalaman kerja di dunia kerja nyata.
4. Mendapatkan ilmu lebih tentang *design grafis* yang penulis dapatkan hanya pada semester awal.

1.4. Waktu dan Prosedur Pelaksanaan Kerja Magang

Penulis mendapatkan informasi untuk dapat bekerja magang di PT. Asuransi Sinar Mas dari salah satu teman penulis bernama Novianti. Dia awalnya kerja magang ditempat tersebut, karena kerja magangnya sudah selesai, dia menawari penulis untuk bekerja magang disana, yaitu PT. Asuransi Sinar Mas.

Pada tanggal 3 April 2014 pada pukul 13.15, Novi menghubungi *head media promotion*, yaitu Ibu Willyn Linardo. Setelah itu, Ibu Willyn meminta penulis untuk mengirimkan CV *via email*. Kemudian Ibu Willyn mengajukan ke

Head Customer Relationship Management yaitu Ibu Purwandari. Beliau menyetujui permohonan penulis dan menempatkan penulis di divisi CRM (*Customer Relationship Management*).

Penulis terdaftar masuk kerja magang pada tanggal 7 April 2014 hingga 25 Juni 2014, dengan total masuk 50 hari dan 6 hari ijin. Ijin yang penulis ajukan terdiri dari 5 hari karena ada urusan dengan kampus dan dosen pembimbing, dan 1 hari karena adanya urusan keluarga.

Peraturan untuk jam masuk kantor yaitu masuk pada pukul 08.00 WIB dan waktu pulang kantor yaitu 17.00 WIB. Keseluruhan proses kerja kantor pada perusahaan Asuransi Sinar Mas terhitung 8 jam kerja. Prosedur untuk kerja magang pada perusahaan Asuransi Sinar Mas adalah honor sekitar Rp. 45.000,- per hari dan kerja lembur pada kerja magang terhitung penambahan biaya setiap jamnya sekitar Rp. 5.000.

