



Hak cipta dan penggunaan kembali:

Lisensi ini mengizinkan setiap orang untuk menggubah, memperbaiki, dan membuat ciptaan turunan bukan untuk kepentingan komersial, selama anda mencantumkan nama penulis dan melisensikan ciptaan turunan dengan syarat yang serupa dengan ciptaan asli.

Copyright and reuse:

This license lets you remix, tweak, and build upon work non-commercially, as long as you credit the origin creator and license it on your new creations under the identical terms.

LAPORAN MAGANG

**PERAN ASISTEN SUTRADARA DAN EDITOR DALAM
PRODUKSI ACARA *AUTOBILD* PADA KOMPAS GRAMEDIA**



Nama : Roderick Walangitan

NIM : 10120210197

Program Studi : Desain Komunikasi Visual

Fakultas : Seni & Desain

UNIVERSITAS MULTIMEDIA NUSANTARA

TANGERANG

2014

PENGESAHAN LAPORAN KERJA MAGANG
PERAN ASISTEN SUTRADARA DAN EDITOR DALAM
PRODUKSI ACARA *AUTOBILD* PADA KOMPAS GRAMEDIA

Oleh

Nama : Roderick Walangitan
NIM : 10120210197
Program Studi : Desain Komunikasi Visual
Fakultas : Seni & Desain

Tangerang, 5 Juli 2014

Mengetahui & Menyetujui

Pembimbing

Penguji

Makbul Mubarak, S.IP., M.A.

Makbul Mubarak, S.IP., M.A.

Ketua Program Studi

Desi Dwi Kristanto, S.Ds., M.Ds.

PERNYATAAN TIDAK MELAKUKAN PLAGIAT

Dengan ini, saya :

Nama : Roderick Walangitan
NIM : 10120210197
Program Studi : Desain Komunikasi Visual

Menyatakan bahwa saya telah melaksanakan praktek kerja magang :

Nama Perusahaan : GEDUNG KOMPAS GRAMEDIA
Divisi : Penyutradaraan dan Editor *AUTOBILD*
Alamat : Jalan Panjang No. 8A (Kebon Jeruk), Jakarta Barat,
DKI Jakarta 11530, Indonesia
Periode Magang : 22 April 2014 – 25 Juli 2014
Pembimbing Lapangan : Yan Supriyatna

Laporan kerja magang merupakan hasil karya penulis, dan penulis tidak melakukan plagiat. Semua kutipan karya ilmiah orang lain atau lembaga lain yang dirujuk dalam laporan kerja magang ini telah penulis sebutkan sumber kutipannya serta penulis cantumkan di Daftar Pustaka.

Jika dikemudian hari terbukti ditemukan kecurangan atau penyimpangan baik dalam pelaksanaan kerja magang maupun dalam penulisan laporan kerja magang, penulis bersedia menerima konsekuensi dinyatakan tidak lulus untuk mata kuliah kerja magang yang telah penulis tempuh.

Tangerang, 5 Juli 2014

Roderick Walangitan

ABSTRAKSI

Youtube adalah sebuah situs web *video sharing* (berbagi video), dimana para pengguna dapat memuat, menonton hingga berbagi klip video secara gratis. Selain berfungsi sebagai penyebar informasi dan hiburan, *youtube* juga berfungsi sebagai suatu media promosi untuk mempromosikan sesuatu yang kita buat secara gratis. Kompas Gramedia adalah salah satu perusahaan yang menggeluti dunia video. Seperti yang kita ketahui *youtube* menjadi salah satu peluang bidang usaha yang sangat menguntungkan sekarang ini. Selama proses kerja magang, penulis mendapatkan posisi sebagai asisten sutradara dan editor. Pengetahuan yang penulis dapatkan dalam kuliah sedikit membantu tetapi penulis merasa belum cukup untuk terjun secara profesional dalam bidang produksi video. Hal tersebut mendorong penulis untuk berusaha bekerja sebaik mungkin dan bekerja semaksimal mungkin dalam program kerja magang ini sehingga dapat lebih memahami dunia profesional dan mendapatkan pengalaman yang bermanfaat.

Kata Kunci : *Youtube*, Produksi video, Kompas Gramedia, Asisten Sutradara dan editor, magang

KATA PENGANTAR

Puji syukur penulis ucapkan atas kasih karunia, berkat, perlindungan dan rahmat Tuhan yang tiada hentinya sehingga penulis dapat menyelesaikan laporan magang ini dengan baik. Pada praktek kerja magang ini penulis mendapatkan kesempatan untuk bekerja pada Kompas Gramedia Majalah yang menggeluti di bidang video online. Banyak pengalaman yang penulis dapatkan dalam praktek kerja magang ini, walaupun adanya kesulitan-kesulitan yang penulis hadapi dalam pelaksanaan kerja magang ini, tetapi akhirnya bisa terselesaikan dengan baik.

Laporan magang ini ditulis untuk memberikan gambaran mengenai apa yang dilakukan oleh penulis dalam praktek kerja magang di Kompas Gramedia Majalah, khususnya pada divisi penyutradaraan dan editor. Penulisan ini dilakukan dalam rangka memenuhi persyaratan untuk kelulusan dalam mata kuliah *internship* (magang).

Penulis mengucapkan terima kasih kepada pihak-pihak yang telah membantu dan memberikan dukungan dalam pembuatan laporan kerja magang, sehingga laporan kerja magang ini dapat terselesaikan dengan baik. Maka dari itu penulis mengucapkan terimakasih kepada :

1. Tuhan Yang Maha Esa, karena atas rahmat-Nya, penulis dapat melakukan kerja magang dan menyelesaikan laporan magang tepat pada waktunya.
2. Keluarga dan teman-teman yang selalu memberi dukungan dan semangat kepada penulis, dalam menyelesaikan laporan kerja magang.
3. Melisa yang selalu memberi dukungan dan semangat kepada penulis, baik dalam proses magang hingga pembuatan laporan kerja magang ini selesai.
4. Desi Dwi Kristanto, S.Ds., M.Ds. selaku ketua program studi desain komunikasi visual
5. Makbul Mubarak, S.IP., M.A. selaku dosen pembimbing magang yang senantiasa membimbing penulis dalam penyusunan laporan magang ini, sehingga penulis dapat menyelesaikannya dengan baik.
6. Mesayu Ariza Puspita selaku admin prodi DKV yang selalu membantu penulis dalam memberi informasi seputar laporan magang.

7. Kompas Gramedia Majalah, yang sudah menerima dan memberi kesempatan pada penulis untuk melakukan praktek kerja magang sebagai asisten sutradara dan editor.
8. Yan Supriyatna selaku koordinator video AUTOBILD, sutradara dan pembimbing lapangan, yang membantu penulis dalam melaksanakan tugas-tugas yang di berikan.
9. Bagus selaku editor video yang selalu memberikan ide-ide baru bagi penulis selama praktek kerja magang.
10. Johny H. Kakiay selaku bagian HRD yang telah membantu penulis untuk kelengkapan surat-surat yang dibutuhkan.
11. Para senior yang memberikan pengalaman selama magang.
12. Andrea Saputra dan Jonathan Oktolius selaku membantu penulis dalam proses *shooting*.

Penulis berharap dengan penulisan laporan ini, semoga pembaca bisa mendapatkan pembelajaran dan wawasan tentang pekerjaan dalam dunia pekerjaan di indonesia. Akhir kata penulis mengharapkan kritik dan saran bagi para pembaca agar dapat menyempurnakan laporan dan penulis memohon maaf bila adanya kesalahan dalam penulisan laporan ini.

Tangerang 5 juli 2014

Roderick Walangitan

DAFTAR ISI

PENGESAHAN LAPORAN MAGANG.....	ii
LEMBAR PERNYATAAN TIDAK MELAKUKAN PLAGIAT DALAM PENYUSUNAN LAPORAN KERJA MAGANG.....	iii
ABSTRAKSI.....	iv
KATA PENGANTAR.....	v
DAFTAR ISI.....	vii
DAFTAR GAMBAR.....	ix
DAFTAR TABEL.....	xi
DAFTAR BAGAN.....	xii
DAFTAR LAMPIRAN.....	xiii
BAB I PENDAHULUAN.....	1
1.1. Latar Belakang.....	1
1.2. Tujuan Magang.....	2
1.3. Waktu dan Prosedur Magang.....	2
BAB II GAMBARAN PERUSAHAAN.....	4
2.1. Sejarah Singkat Perusahaan Kompas Gramedia.....	4
2.1.1. Logo Perusahaan.....	4
2.1.2. Visi dan Misi Perusahaan.....	5
2.1.3. Alamat Perusahaan.....	5
2.2. Struktur Organisasi <i>AUTOBILD</i>	7

BAB III PELAKSANAAN KERJA MAGANG.....	10
3.1. Kedudukan Koordinasi.....	10
3.2. Tugas Yang Dilakukan.....	10
3.3. Uraian Pelaksanaan Kerja Magang.....	13
3.3.1. Proses Pelaksanaan.....	13
3.4. Kendala yang Ditemukan.....	27
3.5. Solusi Atas Kendala yang Ditemukan.....	27
BAB IV KESIMPULAN DAN SARAN.....	28
4.1. Kesimpulan.....	28
4.2. Saran.....	28

DAFTAR GAMBAR

Gambar 2.1 Logo Kompas Gramedia.....	4
Gambar 2.2 Peta Kompas Gramedia.....	6
Gambar 2.3 Gedung Kompas Gramedia.....	6
Gambar 3.1 Proses Pengambilan Gambar Exterior Mercedes Benz E-250.....	14
Gambar 3.2 Proses Pengambilan Gambar Exterior Mercedes Benz E-250.....	15
Gambar 3.3 Proses Pengambilan Gambar Interior Mercedes Benz E-250.....	15
Gambar 3.4 Speedometer Mercedes Benz E-250.....	16
Gambar 3.5 Power Window Mercedes Benz E-250.....	17
Gambar 3.6 Interior Mercedes Benz E-250.....	17
Gambar 3.7 Proses Editing.....	18
Gambar 3.8 Proses Pengambilan Gambar Exterior Honda All New City.....	19
Gambar 3.9 Proses Pengambilan Gambar Interior Honda All New City.....	20
Gambar 3.10 Proses Pengambilan Gambar Moving.....	20
Gambar 3.11 Full Shot Honda All New City.....	21
Gambar 3.12 Mesin Honda All New City.....	22
Gambar 3.13 Speedometer Honda All New City.....	22
Gambar 3.14 Full Shot Interior Honda All New City.....	23
Gambar 3.15 Tombol Eco.....	23
Gambar 3.16 Quad Helicopter.....	24
Gambar 3.17 Hasil Gambar Yang Diambil Dengan Menggunakan Quad Helicopter + Kamera Go Pro.....	25

Gambar 3.18 Proses Pengambilan Gambar Moving Tampak Samping.....	26
Gambar 3.19 Proses Pengambilan Gambar Moving Tampak Depan.....	26

DAFTAR TABEL

Tabel 2.1 Struktur Organisasi Editorial.....	8
Tabel 2.2 Struktur Organisasi Publishing.....	9
Tabel 3.1 Jenis Pekerjaan Mingguan.....	13

DAFTAR BAGAN

Bagan 1.1 Prosedur Pelaksanaan Kerja Magang.....	3
Bagan 2.1 Struktur Organisasi.....	7

DAFTAR LAMPIRAN

Form KM-01 Surat Pengantar Magang.....	xxix
Form KM-02 Surat Penerimaan Magang.....	xxx
Form KM-03 Kartu Kerja Magang.....	xxxii
Form KM-04 Kehadiran Kerja Magang.....	xxxiii
Form KM-05 Laporan Realisasi Kerja Magang.....	xxxvi
Form KM-06 Penilaian Kerja Magang.....	xxxviii
Form KM-07 Tanda Terima Penyerahan Laporan Kerja Magang.....	xxxix
Kartu Konsultasi Bimbingan Magang.....	xl
Surat Keterangan Selesai Magang.....	xli