



Hak cipta dan penggunaan kembali:

Lisensi ini mengizinkan setiap orang untuk menggubah, memperbaiki, dan membuat ciptaan turunan bukan untuk kepentingan komersial, selama anda mencantumkan nama penulis dan melisensikan ciptaan turunan dengan syarat yang serupa dengan ciptaan asli.

Copyright and reuse:

This license lets you remix, tweak, and build upon work non-commercially, as long as you credit the origin creator and license it on your new creations under the identical terms.

**PERAN DESAINER INTERIOR DAN EKSTERIOR
DALAM PERUSAHAAN PT. AZKA ANUGRAH
MULIA**

Laporan Magang

Ditulis sebagai syarat untuk memperoleh gelar Sarjana Desain (S.Ds.)



UMN
UNIVERSITAS
MULTIMEDIA
NUSANTARA

Nama : RZ Muadz Yahya
NIM : 08120210120
Program Studi : Desain Komunikasi Visual
Fakultas : Seni & Desain

**UNIVERSITAS MULTIMEDIA NUSANTARA
TANGERANG
2015**

LEMBAR PENGESAHAN LAPORAN KERJA MAGANG
PERAN DESAINER INTERIOR DAN EKSTERIOR
DALAM PERUSAHAAN PT. AZKA ANUGRAH

MULIA

Oleh

Nama : RZ Muadz Yahya
NIM : 08120210120
Program Studi : Desain Komunikasi Visual
Fakultas : Seni & Desain

Tangerang, 17 Februari 2015

Pembimbing

Yusup S. Martyastiadi, S.T., M.Inf.Tech.

UMN
UNIVERSITAS
MULTIMEDIA
NUSANTARA

Mengetahui,

Ketua Program Studi

Desi Dwi Kristanto, M.Ds.

LEMBAR PERNYATAAN TIDAK MELAKUKAN PLAGIAT DALAM PENYUSUNAN LAPORAN KERJA MAGANG

Dengan ini saya:

Nama : RZ Muadz Yahya
NIM : 08120210120
Program Studi : Desain Komunikasi Visual

Menyatakan bahwa saya telah melakukan kerja magang:

Nama Perusahaan : PT. AZKA ANUGRAH MULIA
Alamat : Jl. Raya Perum Kelapa Dua No. 3
Karawaci - Tangerang
Periode Magang : 16 Juni – 29 Agustus 2014
Pembimbing Lapangan : Aldo

Laporan kerja magang ini merupakan hasil karya saya sendiri, dan saya tidak melakukan plagiat. Semua kutipan karya ilmiah orang lain atau lembaga lain yang dirujuk dalam laporan kerja magang ini telah saya sebutkan sumber kutipannya serta saya cantumkan di Daftar Pustaka.

Jika di kemudian hari terbukti melakukan kecurangan/penyimpangan baik dalam pelaksanaan kerja magang maupun penulisan laporan kerja magang, maka saya bersedia menerima sanksi dinyatakan tidak lulus untuk mata kuliah magang yang telah saya tempuh.

Tangerang, 13 Januari 2015

RZ Muadz Yahya

KATA PENGANTAR

Puji dan syukur penulis ucapkan kepada Allah SWT, atas berkat dan rahmat sehingga penulis dapat menyelesaikan praktik kerja magang selama kurang lebih 3 bulan di PT. Azka Anugrah Mulia. Serta dapat menyelesaikan laporan kerja magang ini.

Selama periode magang di PT. Azka Anugrah Mulia, penulis mendapat kesempatan untuk mengaplikasikan ilmu yang sudah dipelajari di Universitas Multimedia Nusantara. Tidak hanya itu, penulis juga mendapatkan banyak ilmu baru serta pengalaman yang diperoleh selama proses kerja magang. Perusahaan tempat penulis magang tersebut, bukan merupakan perusahaan yang bergerak di bidang animasi, melainkan perusahaan yang bergerak di bidang properti atau developer. Perusahaan tersebut juga tergolong perusahaan yang masih baru. Posisi penulis dalam perusahaan adalah sebagai *Designer interior eksterior* yaitu membuat desain pintu gerbang perumahan untuk perusahaan tersebut. Penulis berani memutuskan untuk magang di perusahaan tersebut dikarenakan pada masa sekarang ini, orang-orang dituntut memiliki banyak kemampuan tidak hanya di satu bidang saja. Sehingga penulis mencoba mencari pengalaman baru untuk menerapkan ilmu yang di dapat di kampus dalam perusahaan properti tersebut sebagai *Designer interior eksterior*.

Penulis juga ingin menyampaikan rasa terima kasih kepada semua pihak yang memberikan dorongan sehingga laporan ini terselesaikan. Ucapan Terima kasih penulis haturkan sebesar besarnya kepada :

1. Desi Dwi Kristanto, M.Ds. selaku Ketua Program Studi Desain Komunikasi Visual.
2. Yusup S. Martyastiadi, S.T., M.Inf.Tech. selaku Dosen Pembimbing yang sangat membantu penulis dalam penyelesaian laporan magang.
3. PT. Azka Anugrah Mulia yang telah mengizinkan penulis melakukan praktik kerja magang.
4. Aldo selaku pembimbing lapangan yang selalu memberikan kritik, dan masukan kepada penulis dalam hal melakukan pekerjaan.

5. Puji yang selalu membantu penulis dalam beradaptasi di lingkungan kerja.
6. Orang tua, terutama mama yang selalu tidak pernah lelah untuk mendukung penulis.
7. Istri yang selalu memberi semangat dan membangun *mood* penulis dalam menyelesaikan kerja magang.
8. Kakak Fahmi yang selalu membantu dalam mengerjakan laporan.
9. Teman teman dekat yang turut mendukung penulis.

Tangerang, 13 Januari 2015

RZ Muadz Yahya



ABSTRAKSI

Penulis melakukan kerja magang di sebuah perusahaan properti yaitu di PT. Azka Anugrah Mulia. Kerja magang merupakan sebuah kesempatan bagi seorang mahasiswa untuk menggunakan ilmu yang sudah di pelajari dalam perkuliahan untuk dapat diterapkan dalam dunia kerja. Penulis mendapatkan sebuah kesempatan untuk berkerja sebagai seorang *Designer interior eksterior* yakni membuat *design* dari sebuah pintu gerbang perumahan dan beberapa desain yang berguna untuk perusahaan. Maka dari itu penulis akan membahas tentang proses produksi yang dilakukan penulis dalam membuat *design* pintu gerbang serta beberapa *design* yang lainnya.

Kata kunci : *designer interior eksterior*, *design*, properti, PT. Azka Anugrah Mulia



DAFTAR ISI

HALAMAN PERNYATAAN	ii
HALAMAN PERSETUJUAN	iii
KATA PENGANTAR.....	iv
ABSTRAKSI.....	vi
DAFTAR ISI.....	vii
DAFTAR GAMBAR.....	ix
DAFTAR TABEL	xi
DAFTAR LAMPIRAN.....	xii
 BAB I PENDAHULUAN.....	 1
1.1. Latar Belakang	1
1.2. Maksud dan Tujuan Kerja Magang	2
1.3. Waktu dan Prosedur Pelaksanaan kerja magang	3
BAB II GAMBARAN UMUM PERUSAHAAN	6
2.1. Sejarah Singkat Perusahaan	6
2.2. Misi dan Moto Perusahaan	7
2.3. Struktur Organisasi Perusahaan	8
2.4. Logo Perusahaan	10

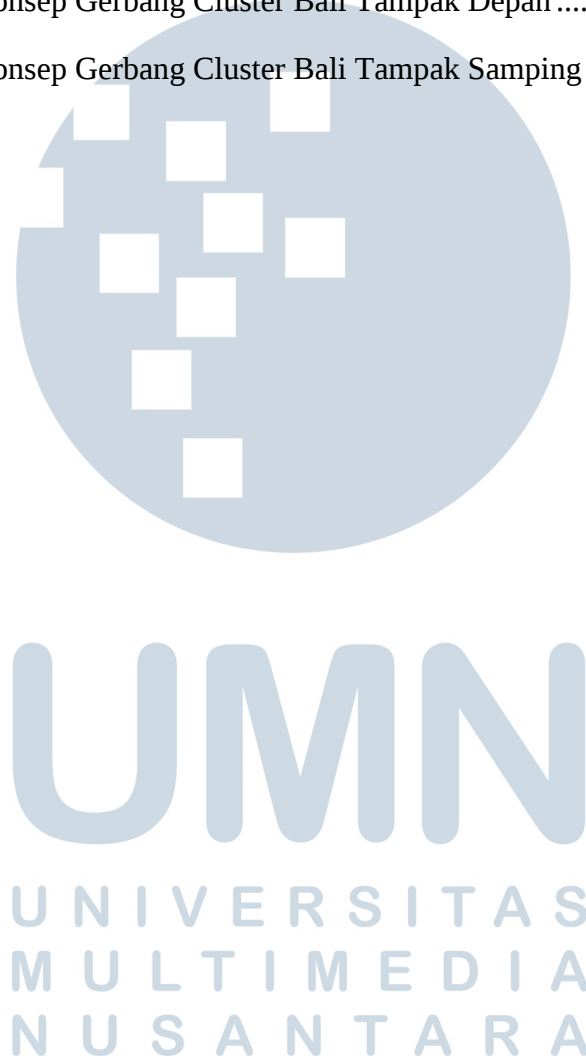
BAB III PELAKSANAAN KERJA MAGANG	11
3.1. Kedudukan dan Koordinasi	11
3.2. Tugas yang Dilakukan	12
3.3. Uraian Pelaksanaan Kerja Magang	13
3.3.1. Proses Pelaksanaan	13
3.3.2. Kendala Yang Ditemukan	29
3.3.3. Solusi atas Kendala yang Ditemukan.....	30
BAB IV PENUTUP	31
4.1. Kesimpulan	31
4.2. Saran	32



DAFTAR GAMBAR

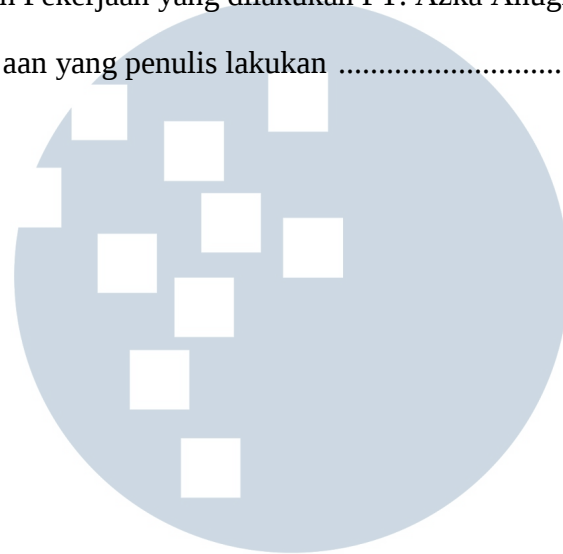
Gambar 2.1. Perumahan Cluster Paradise Bekasi	7
Gambar 2.2. Struktur Organisasi	9
Gambar 2.3. Logo PT. AZKA ANUGRAH MULIA	10
Gambar 3.1. Alur Koordinasi	11
Gambar 3.2. Pintu Gerbang 1	15
Gambar 3.3. Pintu Gerbang 2	15
Gambar 3.4. Pintu Gerbang 3	16
Gambar 3.5. Pintu Gerbang 4	17
Gambar 3.6. Sketsa Gerbang	18
Gambar 3.7. Desain Tampak Depan	18
Gambar 3.8. Desain Tampak Belakang	19
Gambar 3.9. Desain Tampak Perspektif	19
Gambar 3.10. Modeling 3D bagian 1	20
Gambar 3.11. Modeling 3D bagian 2	21
Gambar 3.12. Desain baju Indoor tampak depan dan belakang	22
Gambar 3.13. Desain baju indoor	23
Gambar 3.14. Desain baju Outdoor	23
Gambar 3.15. Logo awal CV. Anugrah Berkah Abadi	24
Gambar 3.16. Desain 1	25
Gambar 3.17. Desain 2	25

Gambar 3.18. Desain 3	26
Gambar 3.19. Pintu Gerbang 5	27
Gambar 3.20. Pintu Gerbang 6.....	27
Gambar 3.21. Konsep Gerbang Cluster Bali Tampak Depan	28
Gambar 3.22. Konsep Gerbang Cluster Bali Tampak Samping	29



DAFTAR TABEL

Tabel 2.1. Contoh Pekerjaan yang dilakukan PT. Azka Anugrah Mulia	6
Tabel 3.1. Pekerjaan yang penulis lakukan	12



UMN
UNIVERSITAS
MULTIMEDIA
NUSANTARA