



Hak cipta dan penggunaan kembali:

Lisensi ini mengizinkan setiap orang untuk menggubah, memperbaiki, dan membuat ciptaan turunan bukan untuk kepentingan komersial, selama anda mencantumkan nama penulis dan melisensikan ciptaan turunan dengan syarat yang serupa dengan ciptaan asli.

Copyright and reuse:

This license lets you remix, tweak, and build upon work non-commercially, as long as you credit the origin creator and license it on your new creations under the identical terms.

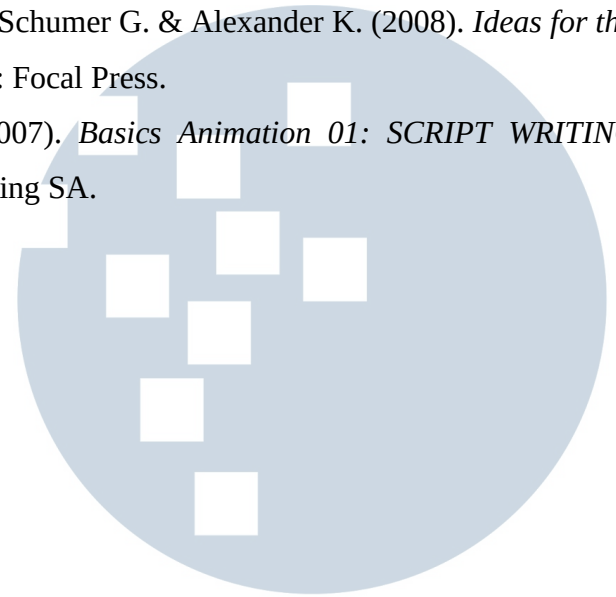
DAFTAR PUSTAKA

(Chandra, wawancara pribadi, 19 November 2014).

Field, S. (2005). *Screenplay: THE FOUNDATION OF SCRIPT WRITING*. New York: Delta Trade Paperbacks.

Sullivan, K., Schumer G. & Alexander K. (2008). *Ideas for the Animated Short*. Oxford: Focal Press.

Wells, P. (2007). *Basics Animation 01: SCRIPT WRITING*. Singapore: AVA Publishing SA.



UMN

UNIVERSITAS
MULTIMEDIA
NUSANTARA