

**MENILIK UPAYA SEKOLAH ALTERNATIF DALAM
MENINGKATKAN PENDIDIKAN BAGI ANAK KURANG
MAMPU MELALUI FILM DOKUMENTER
“TUMBUH LEBIH BAIK”**



UMN
UNIVERSITAS
MULTIMEDIA
NUSANTARA

FILM DOKUMENTER

MUTIARA ARAFAH HASTAVINKA

00000044048

PROGRAM STUDI JURNALISTIK

FAKULTAS ILMU KOMUNIKASI

UNIVERSITAS MULTIMEDIA NUSANTARA

TANGERANG

2025

**MENILIK UPAYA SEKOLAH ALTERNATIF DALAM
MENINGKATKAN PENDIDIKAN BAGI ANAK KURANG
MAMPU MELAU FILM DOKUMENTER
“TUMBUH LEBIH BAIK”**



UMN
UNIVERSITAS
MULTIMEDIA
NUSANTARA

FILM DOKUMENTER

Diajukan sebagai Salah Satu Syarat untuk Memperoleh
Gelar Sarjana Jurnalistik

Mutiara Arfah Hastavinka

00000044048

PROGRAM STUDI JURNALISTIK

FAKULTAS ILMU KOMUNIKASI

UNIVERSITAS MULTIMEDIA NUSANTARA

TANGERANG

2025

HALAMAN PERNYATAAN TIDAK PLAGIAT

Dengan ini saya,

Nama : Mutiara Arfah Hastavinka

Nomor Induk Mahasiswa : 00000044048

Program studi : Jurnalistik

Laporan magang dengan judul:

MENILIK UPAYA SEKOLAH ALTERNATIF DALAM MENINGKATKAN PENDIDIKAN BAGI ANAK KURANG MAMPU MELALUI FILM DOKUMENTER “TUMBUH LEBIH BAIK”

merupakan hasil karya saya sendiri bukan plagiat dari karya ilmiah yang ditulis oleh orang lain, dan semua sumber, baik yang dikutip maupun dirujuk, telah saya nyatakan dengan benar serta dicantumkan di Daftar Pustaka.

Jika di kemudian hari terbukti ditemukan kecurangan/penyimpangan, baik dalam pelaksanaan skripsi maupun dalam penulisan laporan skripsi, saya bersedia menerima konsekuensi dinyatakan TIDAK LULUS untuk Tugas Akhir yang telah saya tempuh.

Tangerang, 3 Januari 2025



Mutiara Arfah Hastavinka

HALAMAN PENGESAHAN

Film Dokumenter dengan judul

Menilik Upaya Sekolah Alternatif Dalam Meningkatkan Pendidikan Bagi Anak Kurang Mampu Melalui Film Dokumenter “Tumbuh Lebih Baik”

Oleh

Nama : Mutiara Arfah Hastavinka

NIM : 00000044048

Program Studi : Jurnalistik

Fakultas : Ilmu Komunikasi

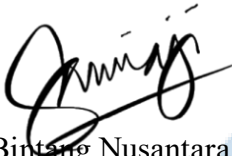
Telah diujikan pada hari Kamis 30 Januari 2025,
Pukul 09.00 s.d 10.30 dan dinyatakan

LULUS

Dengan susunan penguji sebagai berikut.

Ketua Sidang

Penguji



Samiaji Bintang Nusantara S.T., M.A.

0324037702

Pembimbing



Veronika, S.Sos., M.Si..

0317028703



Taufan Wijaya, S.Sos., M.A.

0314078303

Ketua Program Studi Jurnalistik



Samiaji Bintang Nusantara S.T., M.A.

0324037702

**HALAMAN PERSETUJUAN PUBLIKASI KARYA ILMIAH UNTUK
KEPENTINGAN AKADEMIS**

Sebagai civitas akademika Universitas Multimedia Nusantara, saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Mutiara Arfah Hastavinka

NIM : 00000044048

Program Studi : Jurnalistik

Jenjang : Ilmu Komunikasi

Judul Karya Ilmiah :

Menilik Upaya Sekolah Alternatif Dalam meningkatkan Pendidikan Bagi Anak Kurang Mampu Melalui Film Dokumenter “Tumbuh Lebih Baik”

Menyatakan dengan sesungguhnya bahwa saya bersedia* **(pilih salah satu):**

- ☒ Saya bersedia memberikan izin sepenuhnya kepada Universitas Multimedia Nusantara untuk mempublikasikan hasil karya ilmiah saya ke dalam repositori Knowledge Center sehingga dapat diakses oleh Sivitas Akademika UMN/Publik. Saya menyatakan bahwa karya ilmiah yang saya buat tidak mengandung data yang bersifat konfidensial.
- ☐ Saya tidak bersedia mempublikasikan hasil karya ilmiah ini ke dalam repositori Knowledge Center, dikarenakan: dalam proses pengajuan publikasi ke jurnal/konferensi nasional/internasional (dibuktikan dengan letter of acceptance) **.
- ☐ Lainnya, pilih salah satu:
 - ☐ Hanya dapat diakses secara internal Universitas Multimedia Nusantara
 - ☐ Embargo publikasi karya ilmiah dalam kurun waktu 3 tahun.

Tangerang, 3 Januari 2025

Yang menyatakan,



Mutiara Arfah Hastavinka

KATA PENGANTAR

Penulis sangat bersyukur atas anugerah dan berkat oleh Tuhan Yang Maha Esa karena telah memberikan karunia untuk menyelesaikan skripsi berbasis karya dengan judul “Menilik Upaya Sekolah Alternatif Dalam Meningkatkan Pendidikan Bagi Anak Kurang Mampu Melalui Film Dokumenter: Tumbuh Lebih Baik”. Tugas akhir ini dibentuk untuk membuka mata khalayak akan pentingnya pendidikan. Selama menjalani proses penulisan skripsi ini, banyak sekali bantuan dan dukungan yang datang dari berbagai pihak, baik secara langsung maupun tidak langsung. Oleh karena itu, melalui kesempatan ini, peneliti hendak mengucapkan terima kasih kepada:

1. Dr. Andrey Andoko, M.Sc., selaku Rektor Universitas Multimedia Nusantara.
2. Samiaji Bintang Nusantara S.T., M.A selaku Ketua Program Studi Jurnalistik di Universitas Multimedia Nusantara, yang sudah memberikan arahan serta penilaian terhadap skripsi peneliti
3. Taufan Wijaya, S.Sos., M.A. selaku pembimbing utama yang memberikan waktu, bimbingan, dukungan dan motivasi selama berjalannya proses penulisan skripsi.
4. Yayasan Humanisiti selaku narasumber yang sudah mau menyempatkan diri untuk melakukan proses wawancara mendalam untuk mendukung berjalannya penelitian ini.
5. Orang tua peneliti, Karin Emiria yang tidak pernah lelah memberikan cinta kasih, dukungan, dan motivasi.
6. Teman dan sahabat peneliti Felix Ezranda Christy, Rava Shabrina, Aleyda Hakim serta teman lain yang tidak bisa disebutkan satu persatu atas semua dukungan yang telah diberikan baik secara moral maupun material

Semoga laporan magang ini dapat bermanfaat, baik sebagai sumber informasi maupun inspirasi bagi para pembacanya.

Tangerang, 3 Januari 2025



Mutiara Arfah Hastavinka

**MENILIK UPAYA SEKOLAH ALTERNATIF DALAM MENINGKATKAN
PENDIDIKAN BAGI ANAK KURANG MAMPU MELALUI FILM
DOKUMENTER “TUMBUH LEBIH BAIK”**

Mutiara Arfah Hastavinka

ABSTRAK

Karya dokumenter berjudul "Tumbuh Lebih Baik" berfokus mengangkat cerita dari sudut pandang anak-anak yang kurang mampu serta pendidik dari sekolah alternatif dalam memperjuangkan pendidikan yang inklusif bagi masyarakat Indonesia. Pendidikan merupakan kunci penting dalam pembangunan bangsa dan kesejahteraan individu. Namun, akses terhadap pendidikan berkualitas masih menjadi tantangan di berbagai negara, termasuk Indonesia, terutama bagi anak-anak dari keluarga yang kurang mampu. Oleh karena itu, melalui karya film dokumenter ini akan menampilkan perspektif dari kacamata kemanusiaan dan hak untuk mendapatkan pendidikan layak yang sudah seharusnya didapatkan oleh seluruh lapisan masyarakat Indonesia guna mengimplementasikan peran media dalam menyuarkan isu yang menjadi kepentingan masyarakat. "Tumbuh Lebih Baik" menampilkan empat narasumber dengan latar belakang pendidik yang menceritakan terkait realitas pendidikan di Indonesia dan kaitannya dengan kemiskinan yang terjadi di lapangan. Karya Film Dokumenter "Tumbuh Lebih Baik" menampilkan dokumenter dengan metode Expository Documentary dan Poetic Documentary berdurasi 60 menit.

Kata kunci: Pendidikan, Kelompok Marginal, Film Dokumenter

Klaster: *Reporting Based Project*

Sub-klaster: Film Dokumenter

U N I V E R S I T A S
M U L T I M E D I A
N U S A N T A R A

**EXAMINING THE EFFORTS OF ALTERNATIVE SCHOOLS IN
IMPROVING EDUCATION FOR UNDERPRIVILEGED CHILDREN
THROUGH THE DOCUMENTARY FILM
“GROW FOR THE BETTER”**

Mutiara Arfah Hastavinka

ABSTRACT

The documentary entitled "Tumbuh Lebih Baik" focuses on raising stories from the perspective of underprivileged children and educators from alternative schools in fighting for inclusive education for the Indonesian people. Education is an important key in national development and individual welfare. However, access to quality education is still a challenge in various countries, including Indonesia, especially for children from underprivileged families. Therefore, through this documentary film, it will present a perspective from a humanitarian perspective and the right to receive a decent education that should be obtained by all levels of Indonesian society in order to implement the role of the media in voicing issues that are of interest to the community. "Tumbuh Lebih Baik" presents four sources with educational backgrounds who tell about the reality of education in Indonesia and its relationship to poverty that occurs in the field. The Documentary Film "Tumbuh Lebih Baik" presents a documentary with the Expository Documentary and Poetic Documentary methods with a duration of 60 minutes.

Keywords: Education, Marginalized Groups, Documentary Films

Cluster: Reporting Based Project

Sub-cluster: Documentary Film

DAFTAR ISI

HALAMAN PERNYATAAN TIDAK PLAGIAT	ii
HALAMAN PERSETUJUAN	iii
HALAMAN PERSETUJUAN PUBLIKASI KARYA ILMIAH UNTUK KEPENTINGAN AKADEMIS	iv
KATA PENGANTAR.....	v
ABSTRAK	vi
ABSTRACT	vii
DAFTAR GAMBAR.....	x
DAFTAR TABEL.....	xi
BAB I	1
PENDAHULUAN.....	1
1.1 Latar Belakang Karya.....	1
1.2 Tujuan Karya	5
1.3 Kegunaan Karya	5
BAB II.....	6
KERANGKA KONSEP	6
2.1 Karya Terdahulu	6
2.2 Konsep yang Digunakan.....	10
2.2.1 Dokumenter.....	10
2.2.2 Jenis-jenis Dokumenter.....	11
2.2.3 Proses Produksi Film Dokumenter.....	12
2.2.4 <i>News Value</i>	18
BAB III.....	20
RANCANGAN KARYA.....	20
3.1 Tahapan Pembuatan.....	20
3.1.1 Pra Produksi	20
3.1.2. Produksi	28
3.1.3 Pasca Produksi.....	29
3.2 Anggaran.....	29
3.3 Target Luaran/Publikasi.....	29
BAB IV.....	31
HASIL KARYA.....	31
4.1 Pelaksanaan	31
4.1.1 Pra-produksi.....	32

4.1.2	Produksi	36
4.1.3	Pasca produksi	49
4.2	Evaluasi	66
4.2.1	Evaluasi Pra-produksi	66
4.2.2	Evaluasi Produksi	67
4.2.3	Evaluasi Pasca Produksi	67
4.2.4	Evaluasi Ahli	68
BAB V		69
SIMPULAN & SARAN		69
5.1	Simpulan	69
5.2	Saran	70
5.2.1	Saran Akademis	70
5.2.2	Saran Praktis	71
DAFTAR PUSTAKA		72
LAMPIRAN		75



DAFTAR GAMBAR

Gambar 1.1	Pendidikan Tertinggi yang Ditamatkan Penduduk Usia 15 Tahun<..2	
Gambar 4.1	Wawancara Bersama Alam	37
Gambar 4.2	Wawancara Bersama Bu Adab	38
Gambar 4.3	Wawancara Bu Siti.....	39
Gambar 4.4	Silaturahmi Keluarga Putri	39
Gambar 4.5	Wawancara Bersama Bu Ami	40
Gambar 4.6	Bincang-bincang Keluarga Narya.....	41
Gambar 4.7	Keseharian Sunarya	42
Gambar 4.8	Wawancara Pak Doni.....	43
Gambar 4.9	Sunarya Bekerja.....	43
Gambar 4.10	Sudut <i>Eye Level</i>	45
Gambar 4.11	Sudut <i>Low Angle</i>	46
Gambar 4.12	<i>Close Up</i>	47
Gambar 4.13	<i>Extreme Close Up</i>	47
Gambar 4.14	<i>Extreme Long Shot</i>	48
Gambar 4.15	<i>Medium Close Up</i>	48
Gambar 4.16	Proses Sinkronisasi Audio dan Video	49
Gambar 4.17	Proses <i>Review Materi</i>	50
Gambar 4.18	Proses <i>Folding</i>	51
Gambar 4.19	Proses <i>Rough Cut</i>	52
Gambar 4.20	Proses <i>Online Editing</i>	65



DAFTAR TABEL

Tabel 2.1 Penelitian Terdahulu	6
Tabel 3.1 Tabel riset sekolah alternatif.....	21
Tabel 3.2 Alur Narasi.....	22
Tabel 3.2 Daftar Perlengkapan Yang Dibutuhkan.....	25
Tabel 3.3 Tabel Linimasa.....	26
Tabel 3.4 Anggaran Produksi.....	27
Tabel 4.1 Tabel Riset Topik.....	34
Tabel 4.2 Alur Narasi dan Naskah.....	53



DAFTAR LAMPIRAN

BUKTI DOKUMENTASI KEGIATAN.....	75
BUKTI MENGHUBUNGI NARASUMBER.....	78
BUKTI EVALUASI AHLI.....	79
FORMULIR KONSULTASI SKRIPSI / TUGAS AKHIR.....	80
BUKTI TURNITIN.....	81

