

**PERANCANGAN COMMUNITY CENTER  
BERBASIS PEMBERDAYAAN KOMUNITAS  
EKONOMI LOKAL DI KAWASAN TAMBORA**



**SKRIPSI**

**Albertus Daniel Ananda Putra**

**00000044593**

**PROGRAM STUDI ARSITEKTUR  
FAKULTAS SENI DAN DESAIN  
UNIVERSITAS MULTIMEDIA NUSANTARA  
TANGERANG  
2025**

**PERANCANGAN COMMUNITY CENTER  
BERBASIS PEMBERDAYAAN KOMUNITAS  
EKONOMI LOKAL DI KAWASAN TAMBORA**



**UMN**  
UNIVERSITAS  
MULTIMEDIA  
NUSANTARA

**SKRIPSI**

Diajukan sebagai Salah Satu Syarat untuk Memperoleh  
Gelar Sarjana Arsitektur

**Albertus Daniel Ananda Putra**

**00000044593**

**PROGRAM STUDI ARSITEKTUR  
FAKULTAS SENI DAN DESAIN  
UNIVERSITAS MULTIMEDIA NUSANTARA  
TANGERANG  
2025**

## HALAMAN PERNYATAAN TIDAK PLAGIAT

Dengan ini saya,

Nama : Albertus Daniel Ananda Putra

Nomor Induk Mahasiswa : **00000044593**

Program Studi : Arsitektur

Jenjang : ~~S2~~ / S1 / ~~D3~~

Skripsi dengan judul:

### **PERANCANGAN COMMUNITY CENTER BERBASIS PEMBERDAYAAN KOMUNITAS EKONOMI LOKAL DI KAWASAN TAMBORA**

merupakan hasil karya saya sendiri bukan plagiat dari laporan karya tulis ilmiah yang ditulis oleh orang lain, dan semua sumber, baik yang dikutip maupun dirujuk, telah saya nyatakan dengan benar serta dicantumkan di Daftar Pustaka.

Jika di kemudian hari terbukti ditemukan kecurangan/penyimpangan, baik dalam pelaksanaan magang maupun dalam penulisan laporan karya tulis , saya bersedia menerima konsekuensi dinyatakan TIDAK LULUS untuk Tugas Akhir yang telah saya tempuh.

Tangerang, 10 Januari 2025



(Albertus Daniel Ananda Putra)

## HALAMAN PERSETUJUAN

Laporan Perancangan Tugas Akhir dengan judul  
Perancangan Community Center  
Berbasis Pemberdayaan Komunitas Ekonomi Lokal di Kawasan Tambora

Oleh

Nama : Albertus Daniel Ananda Putra  
NIM : 00000044593  
Program Studi : Arsitektur  
Fakultas : Seni dan Desain

Telah disetujui untuk diajukan pada

Sidang Ujian AR800 Final Project Universitas Multimedia Nusantara

Tangerang, 10 Januari 2025

Pembimbing

Ar. Ing Julita, S.Ars., M.Ars  
100003/0317079701

Ketua Program Studi Arsitektur

Muhammad Cahya Mulya Daulay, S.Sn., M.Ds  
NIK 03311070810

## HALAMAN PENGESAHAN

Laporan Tugas Akhir dengan judul  
Perancangan Community Center Berbasis Pemberdayaan Komunitas Ekonomi  
Lokal di Kawasan Tambora

Oleh

Nama : Albertus Daniel Ananda Putra  
NIM : 00000044593  
Program Studi : Arsitektur  
Fakultas : Seni dan Desain

Telah diujikan pada hari Jumat, 10 Januari 2025  
Pukul 13.00 s.d 13.45 dan dinyatakan  
LULUS  
Dengan susunan penguji sebagai berikut.

Ketua Sidang



Ria Ripardi Wahyu Lestari, S.Ars.,  
M.Ars.  
100063/0328019404

Penguji



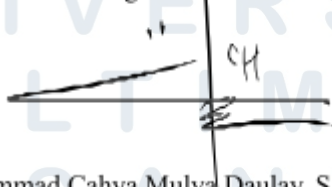
Michelle Faustine Gunawan, S.Ars.,  
M.Ars.  
100004/0330069801

Pembimbing



Ar. Ing Julita, S.Ars., M.Ars  
100003/0317079701

Ketua Program Studi Arsitektur



Muhammad Cahya Mulya Daulay, S.Sn., M.Ds  
03311070810/031272

## HALAMAN PERSETUJUAN PUBLIKASI KARYA ILMIAH UNTUK KEPENTINGAN AKADEMIS

Yang bertanda tangan dibawah ini:

Nama : Albertus Daniel Ananda Putra

NIM : 00000044593

Program Studi : Arsitektur

Jenjang : ~~D3~~/S1/S2\* (pilih salah satu)

Judul Karya Ilmiah : Perancangan Community Center Berbasis  
Pemberdayaan Komunitas Ekonomi Lokal di Kawasan Tambora

Menyatakan dengan sesungguhnya bahwa saya bersedia\* (pilih salah satu):

- ☒ Saya bersedia memberikan izin sepenuhnya kepada Universitas Multimedia Nusantara untuk mempublikasikan hasil karya ilmiah saya ke dalam repositori Knowledge Center sehingga dapat diakses oleh Sivitas Akademika UMN/Publik. Saya menyatakan bahwa karya ilmiah yang saya buat tidak mengandung data yang bersifat konfidensial.
- ☐ Saya tidak bersedia mempublikasikan hasil karya ilmiah ini ke dalam repositori Knowledge Center, dikarenakan: dalam proses pengajuan publikasi ke jurnal/konferensi nasional/internasional (dibuktikan dengan *letter of acceptance*) \*\*.
- ☐ Lainnya, pilih salah satu:
  - ☐ Hanya dapat diakses secara internal Universitas Multimedia Nusantara
  - ☐ Embargo publikasi karya ilmiah dalam kurun waktu 3 tahun.

Tangerang, 3 Januari 2025



(Albertus Daniel Ananda Putra)

\* Pilih salah satu

\*\* Jika tidak bisa membuktikan LoA jurnal/HKI, saya bersedia mengizinkan penuh karya ilmiah saya untuk dipublikasikan ke KC UMN dan menjadi hak institusi UMN

## KATA PENGANTAR

Puji syukur saya panjatkan ke hadirat Tuhan Yang Maha Esa, karena berkat rahmat dan karunia-Nya, saya dapat menyelesaikan Laporan Perancangan Tugas Akhir ini dengan baik. Adapun tujuan pembuatan laporan ini adalah untuk mengungkapkan proses perancangan yang telah saya lakukan dalam rangka menyelesaikan tugas akhir ini, serta memberikan gambaran yang jelas mengenai hasil dari perancangan yang dilakukan.

Mengucapkan terima kasih

1. Dr. Andrey Andoko, selaku Rektor Universitas Multimedia Nusantara.
2. Muhammad Cahya Mulya Daulay, S.Sn., M.Ds., selaku Dekan Fakultas Universitas Multimedia Nusantara.
3. Muhammad Cahya Mulya Daulay, S.Sn., M.Ds., selaku Ketua Program Studi Universitas Multimedia Nusantara.
4. Ar. Ing Julita, S.Ars., M.Ars, sebagai Pembimbing pertama yang telah memberikan bimbingan, arahan, dan motivasi atas terselesainya Laporan Perancangan Tugas Akhir ini.
5. Pihak-pihak yang terlibat dalam mengumpulkan data penelitian
6. Keluarga saya yang telah memberikan bantuan dukungan material dan moral, sehingga penulis dapat menyelesaikan Laporan Perancangan Tugas Akhir ini.

Saya berharap laporan ini dapat memberikan kontribusi yang bermanfaat, baik bagi pengembangan ilmu pengetahuan maupun bagi pengembangan diri saya sebagai seorang profesional di bidang Arsitektur.

Tangerang, 6 Januari 2025



(Albertus Daniel Ananda Putra)

# PERANCANGAN COMMUNITY CENTER BERBASIS PEMBERDAYAAN KOMUNITAS EKONOMI LOKAL DI KAWASAN TAMBORA

(Albertus Daniel Ananda Putra)

## ABSTRAK

Perancangan arsitektur community center berbasis pemberdayaan komunitas lokal di kawasan Tambora bertujuan untuk mengatasi ketidakmerataan ekonomi akibat persaingan antar pedagang. Isu ini muncul karena keterbatasan akses serta kurangnya keterhubungan antara komunitas lokal dengan masyarakat luar. Oleh karena itu, diperlukan sebuah fasilitas yang mampu meningkatkan resiliensi ekonomi dengan melibatkan peran aktif masyarakat luar tanpa harus memindahkan pedagang atau komunitas eksisting. *Community center* ini dirancang sebagai ruang publik yang menjadi katalisator dalam menarik pengunjung untuk lebih mengenal komunitas lokal sebagai aktor ekonomi utama di kawasan tersebut. Strategi ini dilakukan melalui pendekatan arsitektur yang adaptif dan kontekstual, di mana desain *community center* diarahkan untuk menciptakan ruang-ruang interaksi, promosi, dan edukasi yang mendukung kegiatan ekonomi komunitas. Selain itu, rancangan ini mengintegrasikan ruang untuk usaha mikro, ekonomi kreatif, serta kegiatan sosial budaya yang berfungsi mendorong pengunjung terlibat langsung dengan produk dan aktivitas komunitas lokal. Dengan memanfaatkan potensi eksisting kawasan Tambora dan pendekatan arsitektur partisipatif, rancangan ini memastikan keberlanjutan serta rasa memiliki dari komunitas setempat. Melalui strategi menarik pengunjung ke dalam area rancangan, *community center* ini tidak hanya menjadi solusi keruangan tetapi juga berperan dalam meningkatkan konektivitas sosial dan ekonomi antara komunitas lokal dengan masyarakat luar, sehingga tercipta resiliensi ekonomi yang lebih merata dan berkelanjutan.

**Kata kunci:** Community Center, Komunitas Lokal, Resiliensi Ekonomi

# COMMUNITY CENTER DESIGN BASED ON LOCAL COMMUNITY EMPOWERMENT IN TAMBORA

(Albertus Daniel Ananda Putra)

## ***ABSTRACT (English)***

*The architectural design of a community center based on local community empowerment in the Tambora area aims to address economic inequality caused by competition among traders. This issue arises due to limited access and a lack of connection between the local community and outsiders. Therefore, a facility is needed to enhance economic resilience by actively involving external communities without relocating existing traders or the local community. This community center is designed as a public space that serves as a catalyst to attract visitors and encourage them to better recognize the local community as key economic actors in the area. The strategy involves an adaptive and contextual architectural approach, where the design focuses on creating spaces for interaction, promotion, and education to support the economic activities of the local community. Additionally, the design integrates spaces for micro-enterprises, creative economies, and socio-cultural activities that engage visitors directly with local products and community-led initiatives. By leveraging the existing potential of the Tambora area and adopting a participatory architectural approach, this design ensures sustainability and a sense of ownership among the local community. Through the strategy of attracting visitors into the designed space, the community center not only serves as a spatial solution but also plays a role in enhancing social and economic connectivity between the local community and external visitors, thereby fostering more equitable and sustainable economic resilience.*

***Keywords:*** Community Center, Local Community, Economic Resilience

## DAFTAR ISI

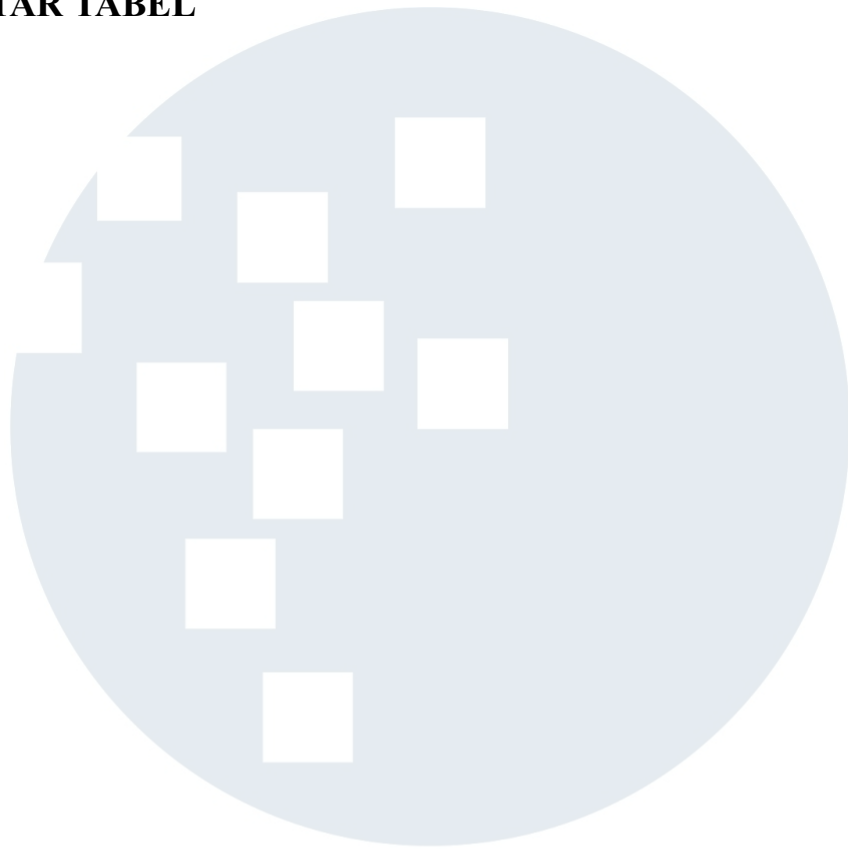
|                                                                                                     |             |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------|
| <b>HALAMAN PERNYATAAN TIDAK PLAGIAT.....</b>                                                        | <b>ii</b>   |
| <b>HALAMAN PERSETUJUAN.....</b>                                                                     | <b>iii</b>  |
| <b>HALAMAN PENGESAHAN.....</b>                                                                      | <b>iv</b>   |
| <b>HALAMAN PERSETUJUAN PUBLIKASI KARYA ILMIAH UNTUK<br/>KEPENTINGAN AKADEMIS.....</b>               | <b>v</b>    |
| <b>KATA PENGANTAR.....</b>                                                                          | <b>vi</b>   |
| <b>ABSTRAK.....</b>                                                                                 | <b>vii</b>  |
| <b>ABSTRACT (English).....</b>                                                                      | <b>viii</b> |
| <b>DAFTAR ISI.....</b>                                                                              | <b>ix</b>   |
| <b>DAFTAR TABEL.....</b>                                                                            | <b>xii</b>  |
| <b>DAFTAR GAMBAR.....</b>                                                                           | <b>xiii</b> |
| <b>DAFTAR LAMPIRAN.....</b>                                                                         | <b>xvi</b>  |
| <b>BAB I</b>                                                                                        |             |
| <b>PENDAHULUAN.....</b>                                                                             | <b>1</b>    |
| 1.1 Latar Belakang.....                                                                             | 1           |
| 1.2 Rumusan Masalah.....                                                                            | 6           |
| 1.3 Batasan Masalah.....                                                                            | 6           |
| 1.4 Tujuan Perancangan.....                                                                         | 8           |
| 1.5 Manfaat Perancangan.....                                                                        | 8           |
| 1.6 Sistematika Penulisan.....                                                                      | 9           |
| <b>BAB II</b>                                                                                       |             |
| <b>TINJAUAN PUSTAKA.....</b>                                                                        | <b>11</b>   |
| 2.1 Kajian Teori.....                                                                               | 11          |
| 2.1.1 Komunitas dan Arsitektur.....                                                                 | 11          |
| 2.1.2 Pengertian dan Peran Ruang Komunal.....                                                       | 12          |
| 2.1.3 Pembangunan Community Center Menurut Peraturan Gubernur<br>Daerah Khusus Ibukota Jakarta..... | 12          |
| 2.1.4 Karakter Komunitas Pada Sebuah Permukiman.....                                                | 13          |
| 2.1.5 Konsep Affordance Pada Ruang Komunal.....                                                     | 15          |
| 2.1.6 Adaptable Architecture.....                                                                   | 16          |
| 2.2 Kajian Tipologi Bangunan.....                                                                   | 18          |
| 2.3 Kajian Program Ruang.....                                                                       | 19          |
| 2.4 Kajian Studi Preseden.....                                                                      | 23          |
| <b>BAB III</b>                                                                                      |             |
| <b>METODE PERANCANGAN.....</b>                                                                      | <b>26</b>   |

|                                                                                                  |           |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------|
| 3.1 Paradigma.....                                                                               | 26        |
| 3.2 Metode Perancangan.....                                                                      | 26        |
| 3.3 Tahap Perancangan.....                                                                       | 28        |
| <b>BAB IV</b>                                                                                    |           |
| <b>PERANCANGAN COMMUNITY CENTER DI TAMBORA.....</b>                                              | <b>30</b> |
| 4.1 Karakteristik Kawasan Tambora.....                                                           | 30        |
| 4.1.1 Tata Guna Lahan dan RTH.....                                                               | 30        |
| 4.1.2 Analisis Pelaku Komunitas Sebagai Aktor Ekonomi di Kawasan Tambora.....                    | 31        |
| 4.1.3 Pengguna / User.....                                                                       | 45        |
| 4.1.4 Target Pengguna.....                                                                       | 46        |
| 4.2 Strenghts, Weaknesses, Opportunities, dan Threats dalam Perancangan.....                     | 48        |
| 4.3 Konteks Perancangan Tugas Akhir.....                                                         | 50        |
| 4.4 Konsep Perancangan.....                                                                      | 51        |
| 4.5 Implementasi Konsep ke dalam Perancangan Community Center.....                               | 53        |
| 4.5.1 Analisis Studi Gubahan Massa.....                                                          | 53        |
| 4.5.2 Programming dan Zoning.....                                                                | 56        |
| 4.6 Hasil Rancangan Community Center.....                                                        | 57        |
| 4.6.1 Fungsi Rancangan Community Center.....                                                     | 57        |
| 4.6.2 Aspek Sustainability.....                                                                  | 78        |
| 4.6.3 Adaptable Architecture Pada Rancangan.....                                                 | 81        |
| 4.6.4 Perancangan Adaptable Memperkuat Resiliensi Ekonomi Sebagai Perwujudan Sustainability..... | 86        |
| 4.6.5 Sustainable Development Goals Pada Rancangan.....                                          | 91        |
| 4.6.5.1 Sustainable Development Goals No. 1 “No Poverty”.....                                    | 91        |
| 4.6.5.2 Sustainable Development Goals No. 4 “Quality Education”.....                             | 93        |
| 4.6.5.3 Sustainable Development Goals No. 8 “Decent Work and Economic Growth”.....               | 94        |
| 4.6.5.4 Sustainable Development Goals No. 11 “Sustainable Cities and Communities”.....           | 95        |
| 4.6.6 Utilitas Bangunan.....                                                                     | 97        |
| 4.6.6.1 Utilitas Air Bersih dan Air Kotor.....                                                   | 97        |
| 4.6.6.2 Sistem Kebakaran.....                                                                    | 99        |
| 4.6.6.3 Sistem Elektrikal dan Komunikasi.....                                                    | 101       |
| 4.6.7 Struktur Bangunan.....                                                                     | 104       |

|                                |            |
|--------------------------------|------------|
| <b>BAB V</b>                   |            |
| <b>SIMPULAN DAN SARAN.....</b> | <b>106</b> |
| 5.1 Simpulan.....              | 106        |
| 5.2 Saran.....                 | 107        |
| <b>DAFTAR PUSTAKA.....</b>     | <b>108</b> |
| <b>LAMPIRAN.....</b>           | <b>111</b> |



## DAFTAR TABEL



UMN

UNIVERSITAS  
MULTIMEDIA  
NUSANTARA

## DAFTAR GAMBAR

|                                                                         |    |
|-------------------------------------------------------------------------|----|
| Gambar 1.1.1 Tabel Jumlah Penduduk di Kecamatan Tambora.....            | 1  |
| Gambar 1.1.2 Informasi Umum Kampung Tambora.....                        | 2  |
| Gambar 1.1.3 Sejarah Kampung Tambora.....                               | 3  |
| Gambar 1.1.4 Kondisi Eksisting Kampung Tambora.....                     | 4  |
| Gambar 1.3.2 Lokasi Penelitian.....                                     | 7  |
| Gambar 1.4.1 Visualisasi Hunian Permukiman di Perkotaan.....            | 14 |
| <br>                                                                    |    |
| Gambar 2.1.6.1 Diagram Adaptable.....                                   | 17 |
| Gambar 2.2.1 Visualisasi Komunitas.....                                 | 19 |
| Gambar 2.3.1.1 Program Ruang Batik Gallery.....                         | 20 |
| Gambar 2.3.2.1 Program Ruang Culinary.....                              | 20 |
| Gambar 2.3.3.1 Program Ruang Food Waste Workshop and Urban Farming..... | 21 |
| Gambar 2.3.4.1 Program Ruang Wooden Crates.....                         | 22 |
| Gambar 2.3.1 Program Residential for Visitor.....                       | 22 |
| Gambar 2.4.1.1 Studi Preseden Bosto Verticale.....                      | 23 |
| Gambar 2.4.2.1 Studi Preseden Guadalupe Market.....                     | 24 |
| <br>                                                                    |    |
| Gambar 3.2.1 Penjabaran Proses Perancangan.....                         | 27 |
| <br>                                                                    |    |
| Gambar 4.1.1.1 Tata Guna Lahan.....                                     | 30 |
| Gambar 4.1.2.1 Mapping Pelaku Komunitas.....                            | 32 |
| Gambar 4.1.2.2 Mapping Pelaku Komunitas.....                            | 34 |
| Gambar 4.1.2.3 Mapping Pelaku Komunitas.....                            | 36 |
| Gambar 4.1.2.4 Mapping Pelaku Komunitas.....                            | 38 |
| Gambar 4.1.2.5 Mapping Pelaku Komunitas.....                            | 40 |
| Gambar 4.1.2.6 Mapping Pelaku Komunitas.....                            | 41 |
| Gambar 4.1.2.7 Mapping Pelaku Komunitas.....                            | 42 |
| Gambar 4.1.2.8 Mapping Pelaku Komunitas.....                            | 44 |
| Gambar 4.1.3.1 Mapping Pelaku Komunitas.....                            | 45 |
| <br>                                                                    |    |
| Gambar 4.2.1 SWOT.....                                                  | 48 |
| Gambar 4.3.1 Diagram Konteks Perancangan.....                           | 50 |
| Gambar 4.4.1 Konsep Perancangan.....                                    | 51 |

|                                                            |    |
|------------------------------------------------------------|----|
| Gambar 4.5.1.1 Mapping Diagram Massing.....                | 54 |
| Gambar 4.5.1.2 Gubahan Massa.....                          | 55 |
| Gambar 4.5.2.1 Bubble Diagram.....                         | 56 |
| Gambar 4.5.2.2 Bubble Diagram.....                         | 57 |
| Gambar 4.6.1.1 Diagram Fungsi Rancangan.....               | 58 |
| Gambar 4.6.1.2 Diagram Fungsi Rancangan.....               | 60 |
| Gambar 4.6.1.1.1 Visualisasi Komunitas Batik.....          | 60 |
| Gambar 4.6.1.1.2 Denah Batik Gallery.....                  | 61 |
| Gambar 4.6.1.1.3 Denah Batik Gallery.....                  | 63 |
| Gambar 4.6.1.1.4 Denah Batik Gallery.....                  | 64 |
| Gambar 4.6.1.1.5 Sirkulasi Batik Gallery.....              | 65 |
| Gambar 4.6.1.1.6 Visualisasi Drop Off.....                 | 65 |
| Gambar 4.6.1.1.7 Visualisasi Ruang Bawah.....              | 66 |
| Gambar 4.6.1.1.8 Visualisasi Circular Exhibition.....      | 67 |
| Gambar 4.6.1.1.9 Potongan Batik.....                       | 68 |
| Gambar 4.6.1.2.1 Potongan Culinary.....                    | 69 |
| Gambar 4.6.1.2.2 Diagram Culinary.....                     | 69 |
| Gambar 4.6.1.2.3 Denah Lantai Dasar Culinary.....          | 70 |
| Gambar 4.6.1.2.4 Denah Lantai Satu Culinary.....           | 71 |
| Gambar 4.6.1.2.5 Denah Lantai Dua Culinary.....            | 72 |
| Gambar 4.6.1.2.6 Diagram Food Waste dan Urban Farming..... | 73 |
| Gambar 4.6.1.2.7 Diagram Sirkulasi.....                    | 74 |
| Gambar 4.6.1.3.1 Diagram Wooden Crates.....                | 75 |
| Gambar 4.6.1.4.1 Diagram Residential.....                  | 76 |
| Gambar 4.6.1.5.1 Diagram Connector Bridge.....             | 77 |
| Gambar 4.6.2.1 Diagram Sustainability.....                 | 78 |
| Gambar 4.6.3.1 Diagram Rancangan.....                      | 81 |
| Gambar 4.6.2.1.1 Diagram Rancangan.....                    | 81 |
| Gambar 4.6.2.2.1 Diagram Rancangan.....                    | 82 |
| Gambar 4.6.2.3.1 Diagram Rancangan.....                    | 83 |
| Gambar 4.6.2.4.1 Diagram Rancangan.....                    | 84 |
| Gambar 4.6.2.5.1 Diagram Rancangan.....                    | 84 |
| Gambar 4.6.2.6.1 Diagram Rancangan.....                    | 85 |
| Gambar 4.6.4.1 Diagram Konsep dan Tujuan.....              | 86 |
| Gambar 4.6.4.2 Visualisasi Adaptable Architecture.....     | 87 |

|                                                                 |     |
|-----------------------------------------------------------------|-----|
| Gambar 4.6.4.3 Visualisasi Adaptable Architecture.....          | 88  |
| Gambar 4.6.4.4 Fungsi Culinary.....                             | 89  |
| Gambar 4.6.4.4 Connector Bridge.....                            | 90  |
| Gambar 4.6.4.5 Diagram Urban.....                               | 90  |
| <br>                                                            |     |
| Gambar 4.6.5.1.1 SDG No 1.....                                  | 91  |
| Gambar 4.6.5.1.2 Potongan Prinsip Aktivitas.....                | 92  |
| Gambar 4.6.5.2.1 SDG No 4.....                                  | 93  |
| Gambar 4.6.5.2.2 Visualisasi Ruang Exhibition.....              | 93  |
| Gambar 4.6.5.3.1 SDG No 8.....                                  | 94  |
| Gambar 4.6.5.3.2 Visualisasi Ruang Exhibition.....              | 95  |
| Gambar 4.6.5.4.1 SDG No 11.....                                 | 95  |
| Gambar 4.6.5.4.2 Visualisasi Assembly Point.....                | 96  |
| <br>                                                            |     |
| Gambar 4.6.6.1.1 Diagram Utilitas Air Bersih dan Air Kotor..... | 97  |
| Gambar 4.6.6.1.2 Diagram Utilitas Air Bersih.....               | 98  |
| Gambar 4.6.6.1.3 Diagram Utilitas Air Kotor.....                | 99  |
| Gambar 4.6.6.2.1 Diagram Sistem Kebakaran.....                  | 99  |
| Gambar 4.6.6.3.1 Diagram Sistem Elektrikal dan Komunikasi.....  | 101 |
| Gambar 4.6.6.3.2 Diagram Sistem Elektrikal.....                 | 102 |
| Gambar 4.6.6.3.3 Diagram Sistem Komunikasi.....                 | 103 |
| <br>                                                            |     |
| Gambar 4.6.7.1 Diagram Struktur.....                            | 104 |
| Gambar 4.6.7.2 Visualisasi Denah Struktur.....                  | 105 |
| Gambar 4.6.7.3 Visualisasi Struktur Ruang Exhibition.....       | 105 |

## DAFTAR LAMPIRAN

|                                                                     |     |
|---------------------------------------------------------------------|-----|
| Lampiran A. Site Plan dan Blok Plan.....                            | 111 |
| Lampiran B. Denah Ground Floor - 3rd Floor.....                     | 112 |
| Lampiran C. Denah Batik Gallery.....                                | 114 |
| Lampiran D. Denah Culinary, Food Waste Workshop, Urban Farming..... | 117 |
| Lampiran E. Denah Wooden Crates.....                                | 119 |
| Lampiran F. Denah Residential.....                                  | 121 |
| Lampiran G. Tampak dan Potongan.....                                | 122 |
| Lampiran H. Detail Facade.....                                      | 123 |
| Lampiran I. Turnitin.....                                           | 124 |
| Lampiran J. Lembar Konsultasi Bimbingan.....                        | 128 |

