

3. METODE PENELITIAN

Penulis melakukan analisis visual dengan cara kualitatif deskriptif. Metode ini bertujuan untuk memberikan gambaran secara mendalam mengenai suatu fenomena. Dalam penelitian penulis, metodologi kualitatif deskriptif digunakan untuk menjelaskan bagaimana batik digunakan dalam film *Hutang Nyawa*.

Data primer dalam penelitian ini adalah film *Hutang Nyawa*. Teknik pengambilan data adalah observasi. Penulis menonton dan mengamati langsung film *Hutang Nyawa* untuk melihat kemunculan batik dalam film. Selain melakukan observasi dengan menonton film, penulis melakukan studi pustaka. Penulis menggunakan literatur, buku, jurnal, atau artikel yang relevan untuk mendukung analisis.

Cara kerja penulis dimulai dengan menonton film *Hutang Nyawa*. Setelah itu penulis mencatat kemunculan batik dalam film. Penulis menemukan bahwa batik pada film ini muncul sebagai kostum dan properti. Setelah mencatat kemunculan

UMMN

batik, penulis mendeskripsikan motif yang muncul dalam film. Motif tersebut akan penulis identifikasi dengan melihat motif-motif batik yang ada di Indonesia.

