

Scene : 1 Frame : 1 Durasi : _____



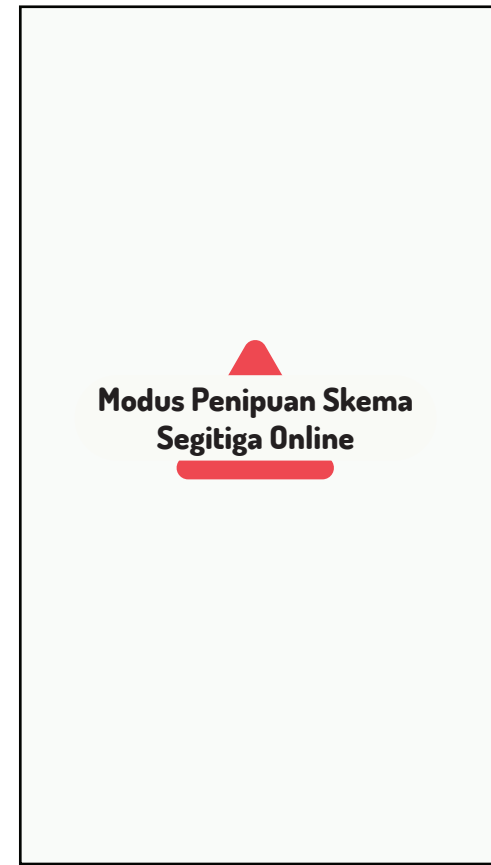
Penipuan skema segitiga semakin marak hingga kini...
Penipuan yang membuat beberapa pihak berselisih...

Deskripsi : Adegan pembeli dan penjual yang saling marah di suatu tempat

Script : "Penipuan skema segitiga semakin marak hingga kini... Penipuan yang membuat beberapa pihak berselisih."

VO : Narator, opening, instrumen lagu

Scene : 2 Frame : 1 Durasi : _____

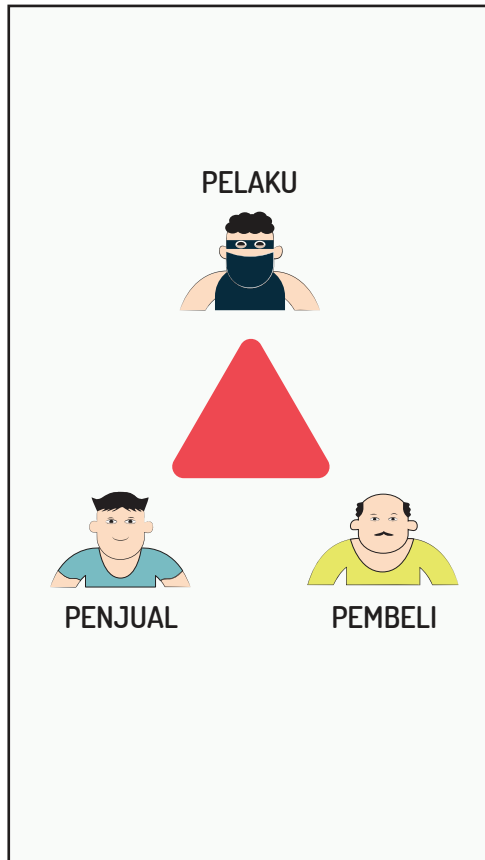


Deskripsi : Judul Video Informasi

Script : "Skema segitiga secara tidak langsung melibatkan 3 orang yang terdiri dari"

VO : Narator, Instrumen lagu

Scene : 3 Frame : 1 Durasi :



Deskripsi : Memperlihatkan ikon segitiga yaitu karakter pelaku, penjual, dan pembeli.

Script : "...pelaku, penjual, dan pembeli."

VO : Narator, instrumen lagu

Scene : 4 Frame : 1 Durasi :

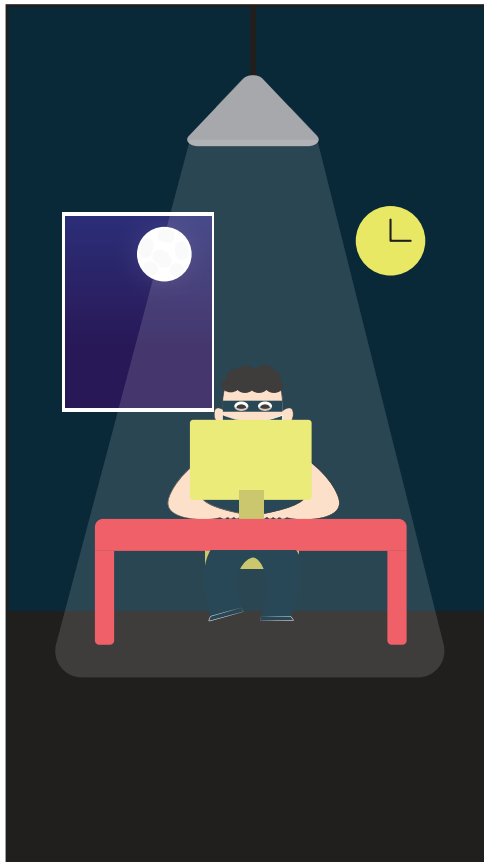


Deskripsi : Berita

Script : "Inilah berita yang tersebar di media sosial mengenai penipuan skema segitiga"

VO : Narator, instrumen lagu

Scene : 5 Frame : 1 Durasi :

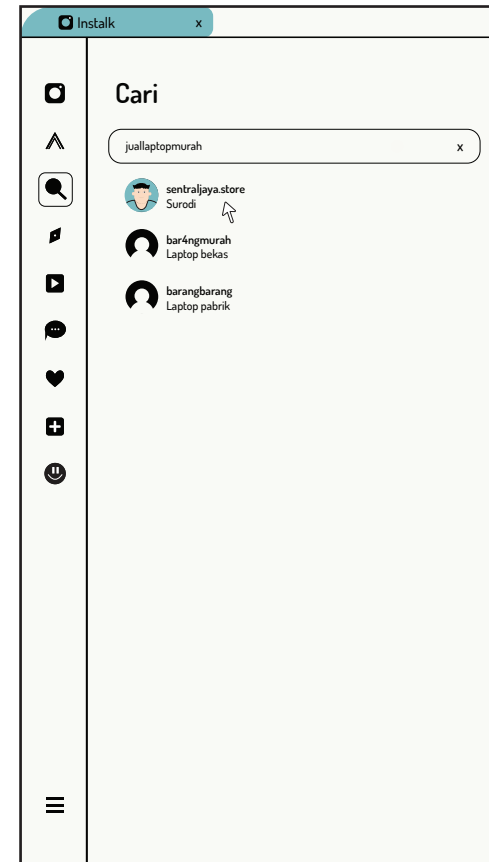


Deskripsi : Pelaku sedang bermain dibelakang layar komputer -
(zoom out)

Script : "Penipuan segitiga berawal dari pelaku..."

VO : Narator, instrumen lagu

Scene : 6 Frame : 1 Durasi :

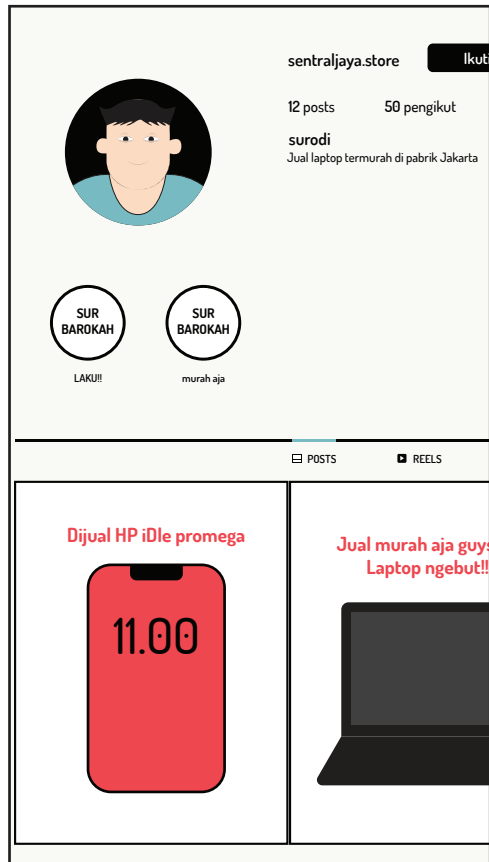


Deskripsi : Layar yang menunjukkan sedang mencari informasi
target - (zoom in)

Script : "... yang mencari target..."

VO : Narator, instrumen lagu

Scene : 7 Frame : 1 Durasi :



Deskripsi : Layar yang menunjukkan sedang mencari informasi target – (zoom in)

Script : “.. untuk mendapatkan sebuah identitas penjual...”

VO : Narator, instrumen lagu

Scene : 8 Frame : 1 Durasi :

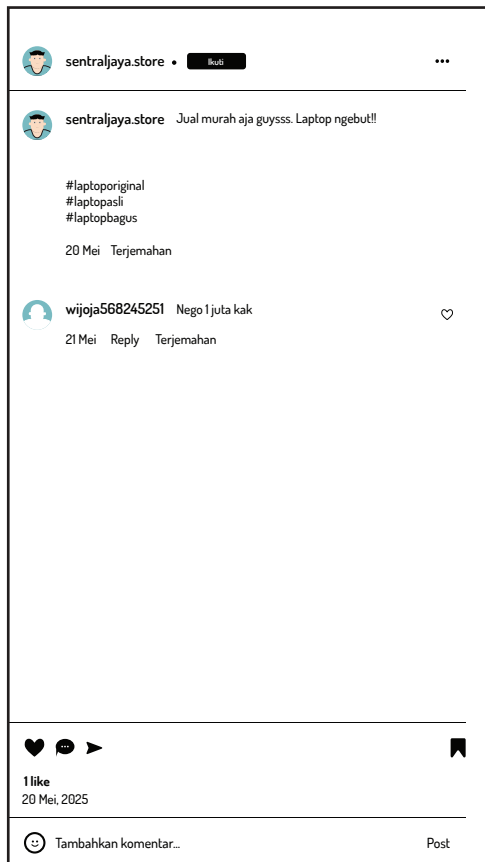


Deskripsi : Layar yang menunjukkan platform media sosial – (eye-level)

Script : “..serta mengambil informasi produk yang akan dipalsukan..”

VO : Narator, instrumen lagu

Scene : 9 Frame : 1 Durasi :

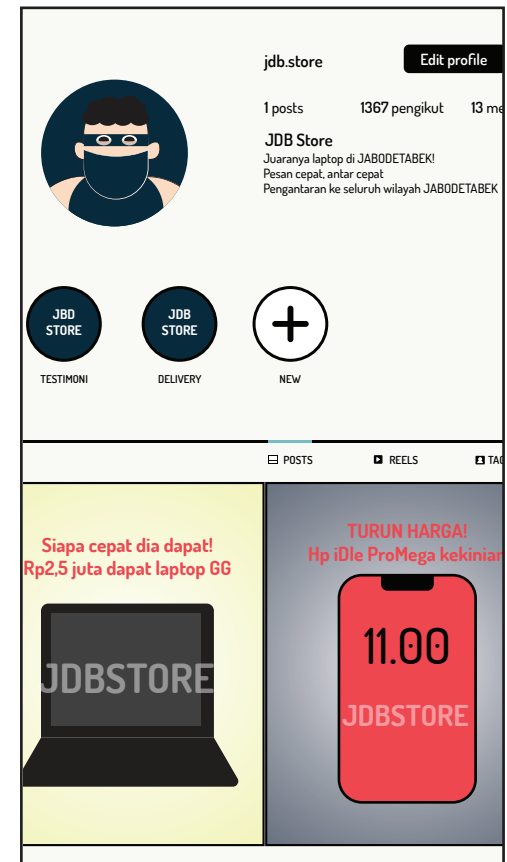


Deskripsi : Layar yang menunjukkan sedang mencari informasi
target – (zoom in)

Script : “.. dengan cara diedit sedemikian rupa untuk meyakinkan
bahwa ialah penjual aslinya.”

VO : Narator, instrumen lagu

Scene : 10 Frame : 1 Durasi :



Deskripsi : Layar yang menunjukkan platform media sosial –
(zoom in)

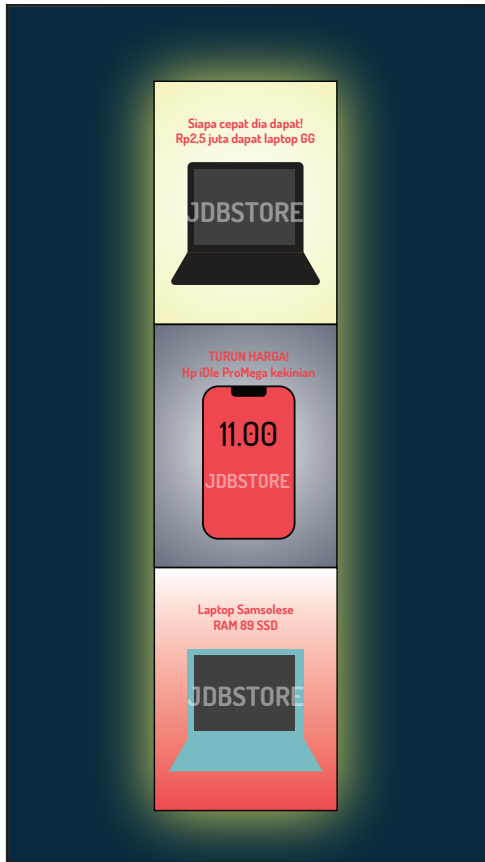
Script : “Lalu pelaku akan mengunggah produk miliknya dengan
harga yang paling rendah”

VO : Narator, instrumen lagu

Scene : 11

Frame : 1

Durasi :



Deskripsi : Layar yang menunjukkan sedang mencari informasi target - (zoom in)

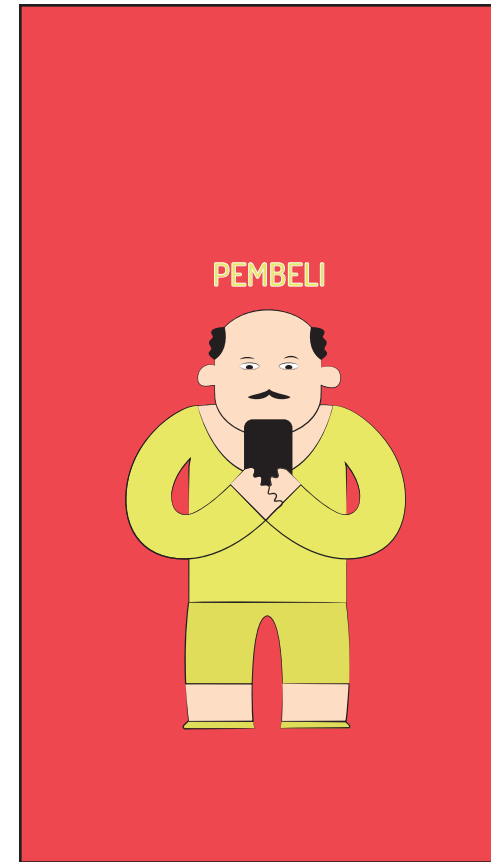
Script : " dari harga normal lainnya di media sosial untuk mendapatkan pembeli sebagai target selanjutnya.

VO : Narator, instrumen lagu

Scene : 12

Frame : 1

Durasi :



Deskripsi : Pembeli bermain hp - (eye level)

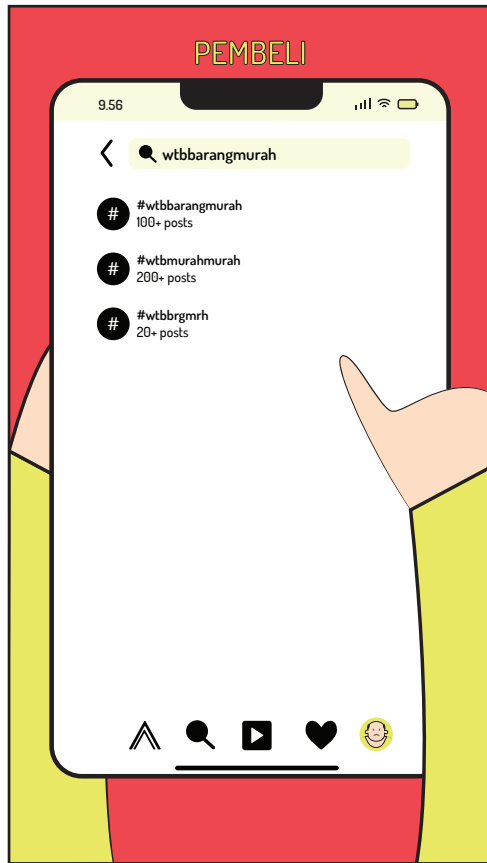
Script : "Seorang pembeli.."

VO : Narator, instrumen lagu

Scene : 13

Frame : 1

Durasi :



Deskripsi : Pembeli bermain hp – (eye level)

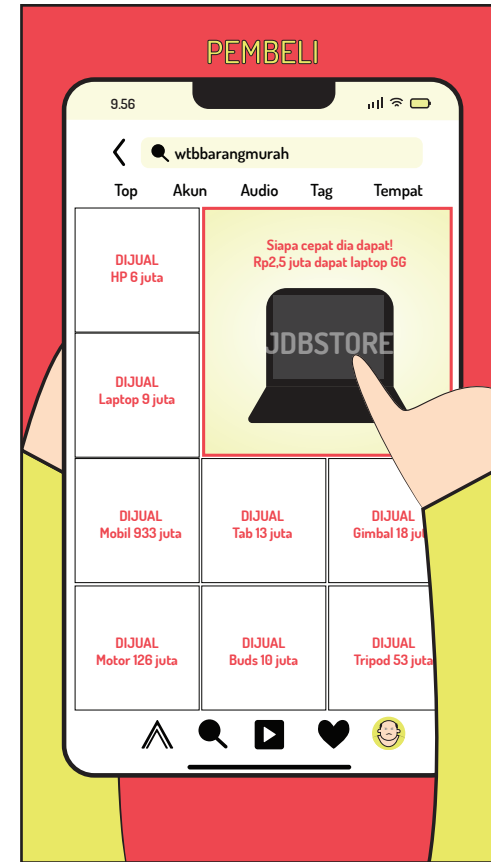
Script : “..melihat barang yang sedang dibutuhkan..”

VO : Narator, instrumen lagu

Scene : 14

Frame : 1

Durasi :



Deskripsi : Layar hp yang menunjukkan barang digital murah – (zoom in)

Script : “..dengan harga murah..”

VO : Narator, instrumen lagu

Scene : 15

Frame : 1

Durasi :



Deskripsi : Layar hp yang menunjukkan barang digital murah -

(zoom in)

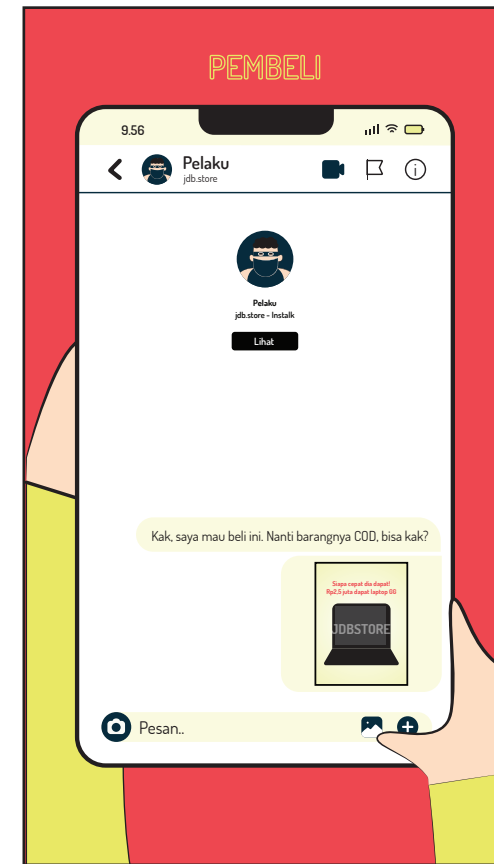
Script : "...dan akhirnya tergiur."

VO : Narator, instrumen lagu

Scene : 16

Frame : 1

Durasi :



Deskripsi : Layar hp dari pembeli - (eye level)

Script : "Pembeli langsung melakukan obrolan chat dengan penjual agar barang yang dibutuhkan tidak jatuh ke tangan orang lain"

VO : Narator, instrumen lagu

Scene : 17

Frame : 1

Durasi :



Deskripsi : Pelaku sedang bermain dibelakang layar komputer

(muncul notifikasi pesan dari pembeli) – (eye level)

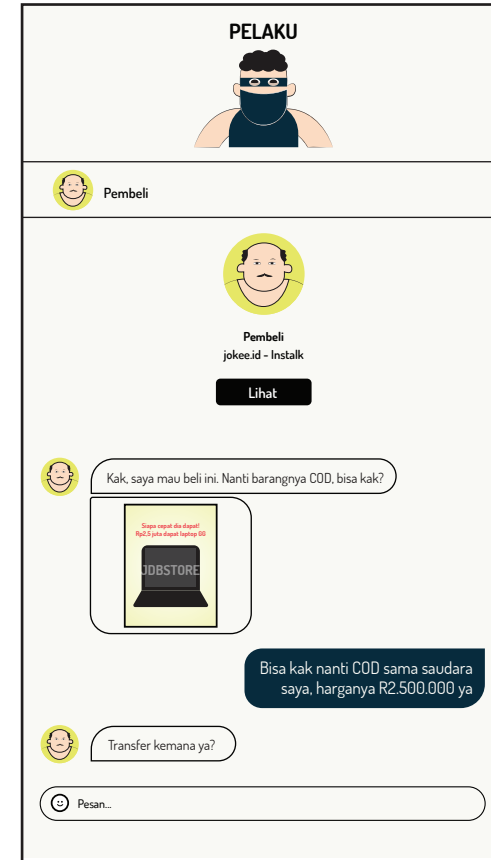
Script : “Tidak perlu waktu yang lama, pelaku ..”

VO : Narator, instrumen lagu

Scene : 18

Frame : 1

Durasi :



Deskripsi : Isi chat antara pelaku dengan pembeli – (zoom in)

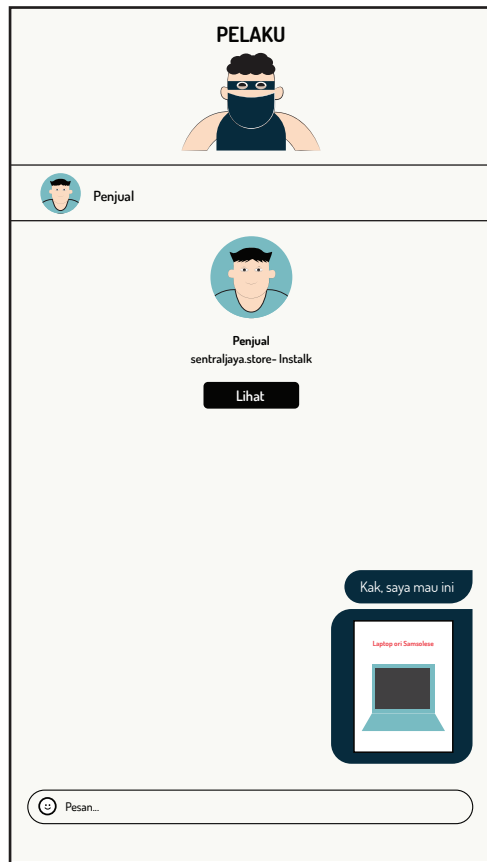
Script : “..akan menjawab pesan dari pembeli secara cepat dan juga meyakinkan”

VO : Narator, instrumen lagu

Scene : 19

Frame : 1

Durasi :



Deskripsi : Isi chat antara pelaku dengan penjual – (zoom in)

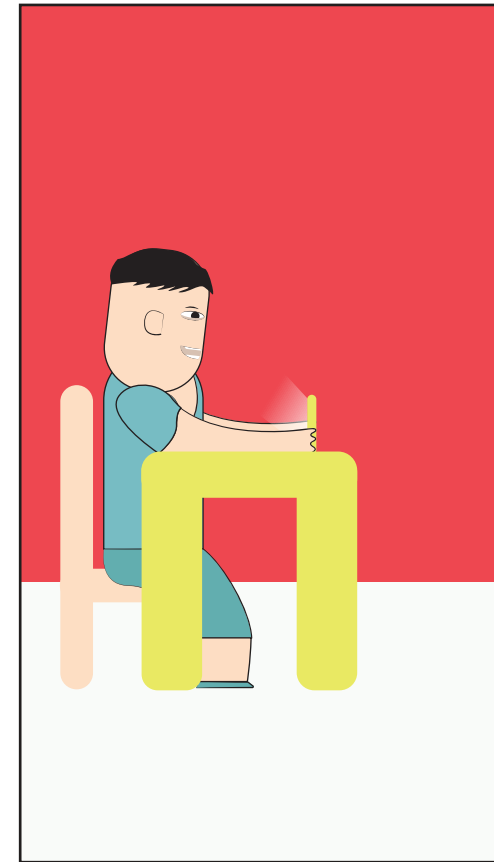
Script : “Di sisi lain, pelaku mengirimkan pesan kepada penjual yang sebenarnya sebagai pembeli palsu menggunakan akun yang berbeda.”

VO : Narator, instrumen lagu

Scene : 20

Frame : 1

Durasi :



Deskripsi : Penjual bermain hp – (eye level)

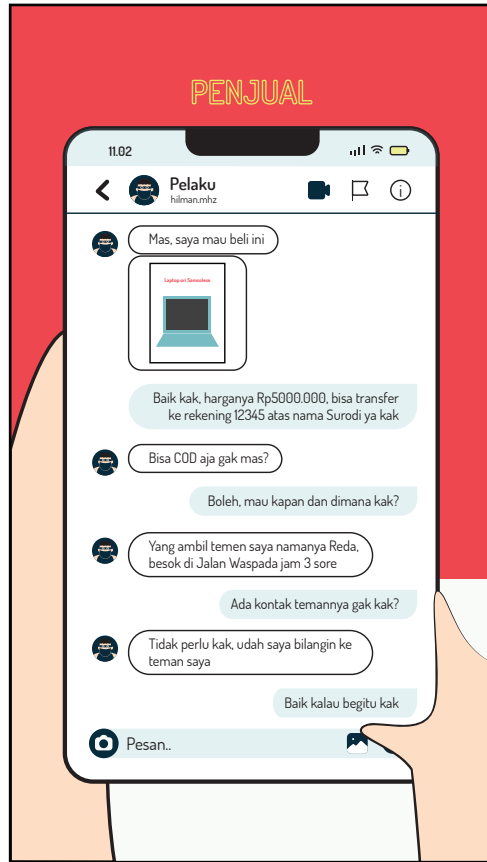
Script : “Tanpa basa basi, pelaku langsung bertanya nomor rekening penjual..”

VO : Narator, instrumen lagu

Scene : 21

Frame : 1

Durasi :



Deskripsi : Layar hp dari penjual – (eye level)

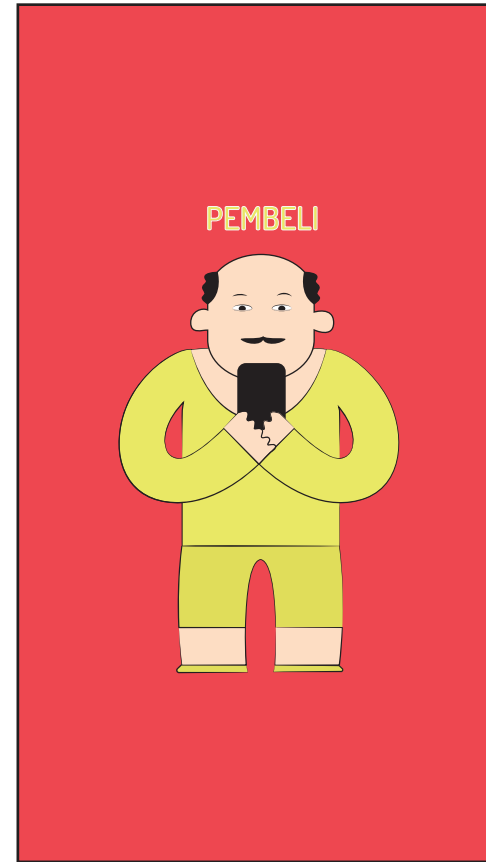
Script : “ yang pada akhirnya hanya untuk mendapatkan informasi.”

VO : Narator, instrumen lagu

Scene : 22

Frame : 1

Durasi :



Deskripsi : Pembeli bermain hp – (eye level)

Script : “Selanjutnya pelaku memberikan nomor rekening orang lain ke pembeli..”

VO : Narator, instrumen lagu

Scene : 23

Frame : 1

Durasi :



Deskripsi : Layar hp dari pembeli – (eye level)

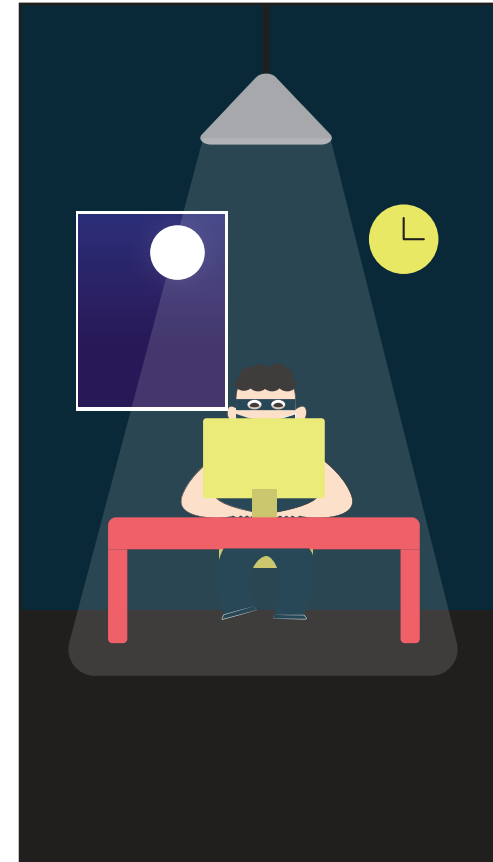
Script : “dan memberikan janji bertemu untuk pembeli mengambil barang yang telah dibeli”

VO : Narator, instrumen lagu

Scene : 24

Frame : 1

Durasi :



Deskripsi : Pelaku sedang bermain dibelakang layar komputer – (eye level)

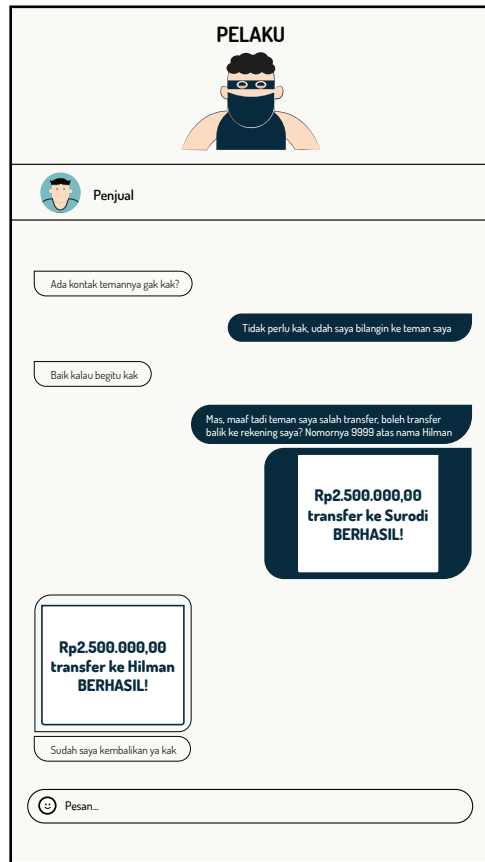
Script : “Pelaku mengambil dan memberikan bukti pembayaran..”

VO : Narator, instrumen lagu

Scene : 25

Frame : 1

Durasi :



Deskripsi : Isi chat antara pelaku dengan penjual – (zoom in)

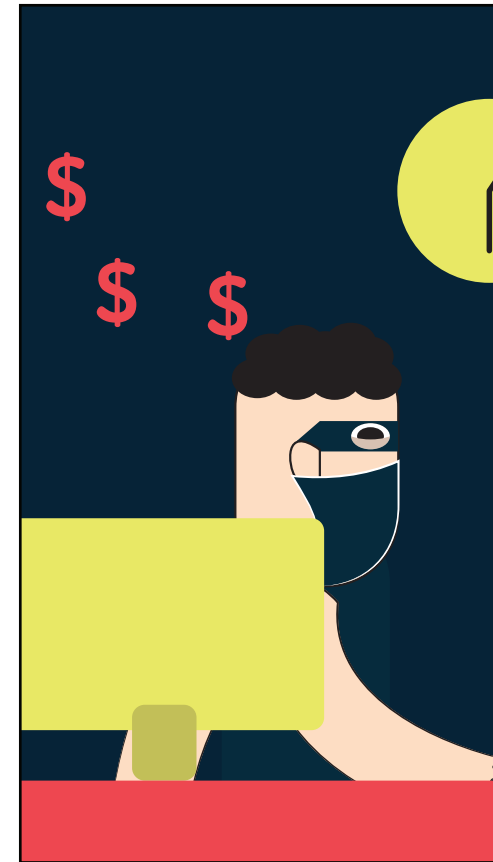
Script : “yang dicuri dari pembeli untuk dikirimkan ke penjual, seakan-akan itu adalah salah transfer”

VO : Narator, instrumen lagu

Scene : 26

Frame : 1

Durasi :



Deskripsi : Pelaku sedang bermain dibelakang layar komputer – (zoomin)

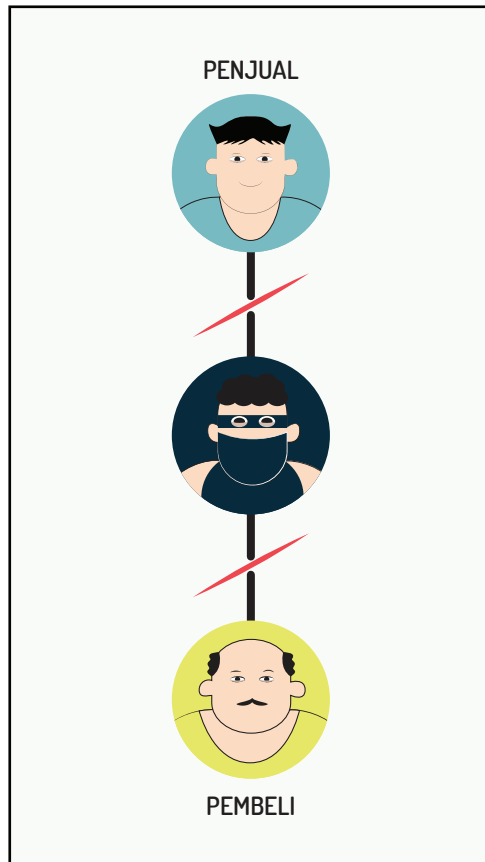
Script : “..dan aksi menipunya berhasil”

VO : Narator, instrumen lagu, suara uang

Scene : 27

Frame : 1

Durasi :



Deskripsi : Ikon pelaku yang memutuskan komunikasi dengan penjual dan pembeli

Script : "Pelaku yang telah berhasil menipu pembeli dan mendapatkan uang langsung memblokir akun penjual dan pembeli"

VO : Narator, instrumen lagu

Scene : 28

Frame : 1

Durasi :

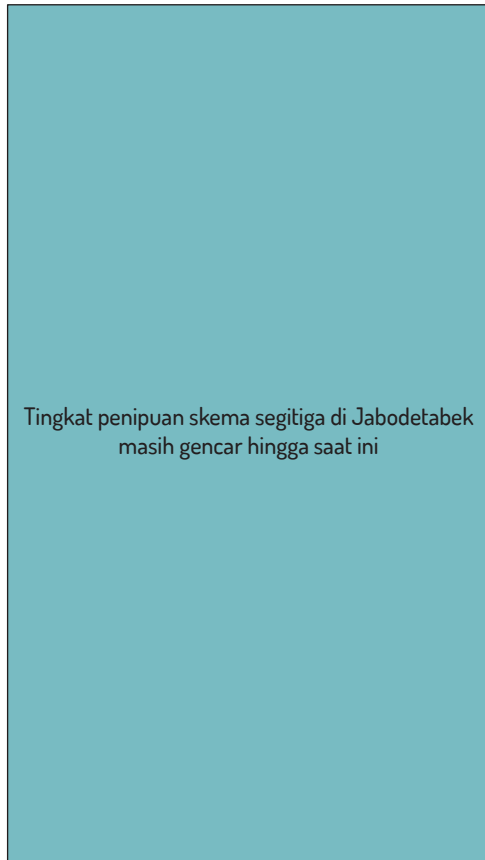


Deskripsi : Penjual dan pembeli berada di Jalan Waspada - (eye level)

Script : "Pembeli meminta barang kepada penjual, tetapi penjual tidak memberikan barang tersebut. Pembeli marah karena ia merasa sudah membayar melalui transfer. Penjual yang bingung karena tidak menerima pembayaran akhirnya menyadari jika ini adalah tindakan penipuan."

VO : Narator, instrumen lagu

Scene : 29 Frame :1 Durasi : _____

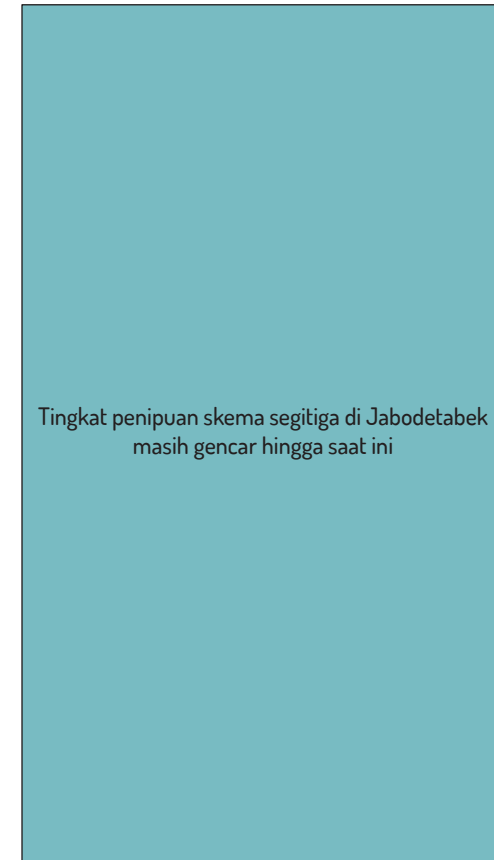


Deskripsi : Teks _____

Script : "Tingkat penipuan skema segitiga di Jabodetabek masih gencar hingga
saat ini. _____

VO : Narator, instrumen lagu _____

Scene : 30 Frame :1 Durasi : _____



Deskripsi : Teks _____

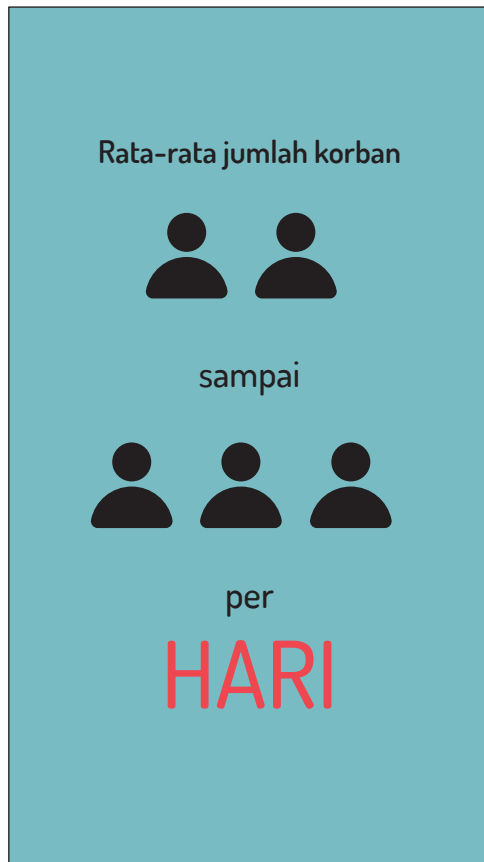
Script : "Terungkap dari data yang diambil dari pihak Kepolisian bahwa setidaknya.. _____

VO : Narator, instrumen lagu _____

Scene : 31

Frame : 1

Durasi :



Deskripsi : Grafik data korban skema segitiga

Script : "...jumlah korban mencapai 2 sampai 3 orang perhari. Selain itu modus penipuan online menjadi tingkat ter-tinggi daripada modus offline lainnya.

VO : Narator, instrumen lagu

Scene : 32

Frame : 1

Durasi :



Deskripsi : Ikon kantor polisi

Script : "Korban dapat menghubungi polisi dari nomor yang tertera ataupun langsung datang ke kantor polisi dengan membawa bukti yang ada"

VO : Narator, instrumen lagu

Scene : 33

Frame : 1

Durasi :



Deskripsi : Ikon produk curian

Script : "Ciri yang kalian bisa waspadai pada modus skema segitiga online yaitu produk yang diunggah pada media sosial terlihat seperti hasil curian..."

VO : Narator, instrumen lagu

Scene : 34

Frame : 1

Durasi :



Deskripsi : Ikon COD

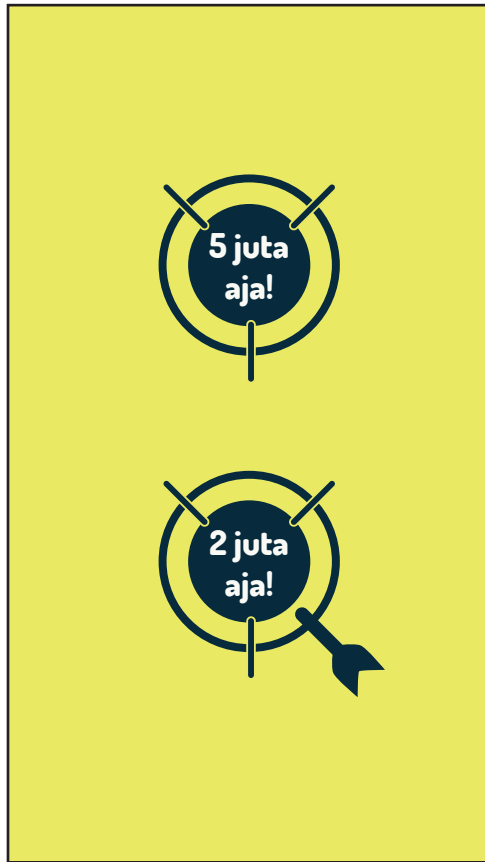
Script : "...pelaku memaksa tidak ingin melakukan pembayaran COD secara langsung..."

VO : Narator, instrumen lagu

Scene : 35

Frame : 1

Durasi :



Deskripsi : Ikon harga murah

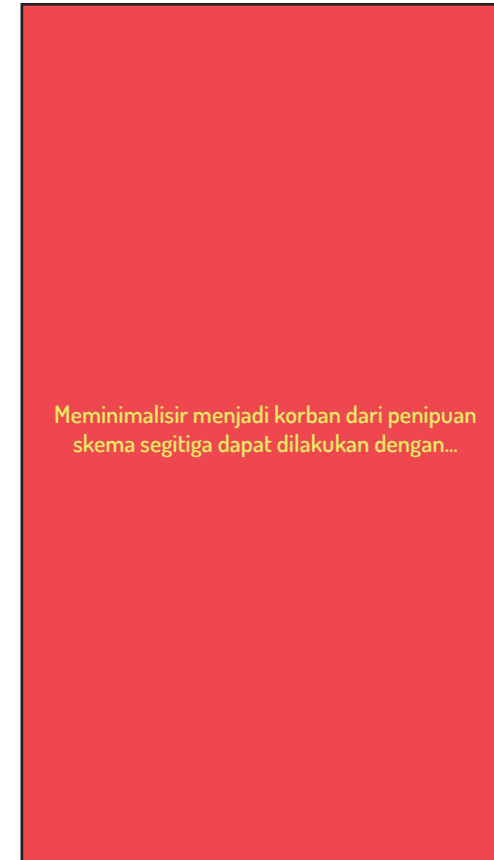
Script : "...dan harga yang dipasang sangat murah dibandingkan dengan produk yang sama dengan harga yang lebih tinggi lainnya."

VO : Narator, instrumen lagu

Scene : 36

Frame : 1

Durasi :



Deskripsi : Ikon COD, history penjual

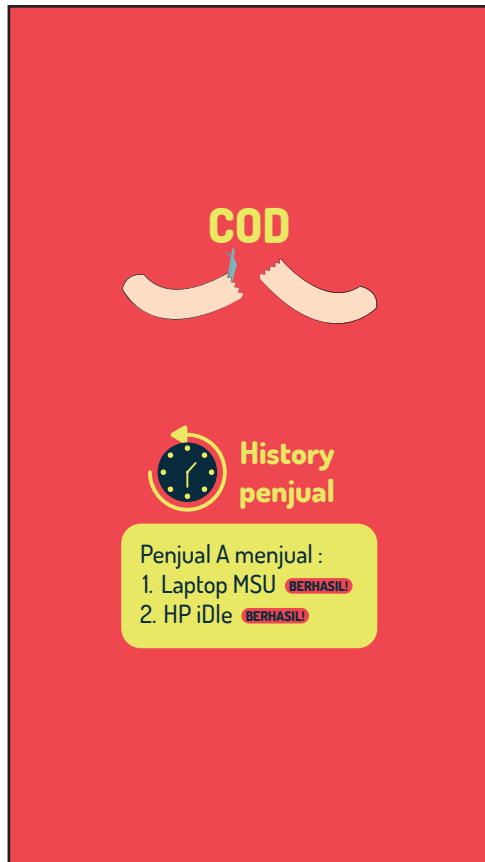
Script : "Meminimalisir menjadi korban dari penipuan skema segitiga dapat dilakukan dengan..."

VO : Narator, instrumen lagu

Scene : 37

Frame : 1

Durasi :



Deskripsi : Ikon COD, history penjual

Script : “...melakukan COD dan tidak membayar melalui transfer, mencari riwayat penjualan dari penjual..”

V0 : Narator, instrumen lagu

Scene : 38

Frame : 1

Durasi :



Deskripsi : Ikon platform, harga

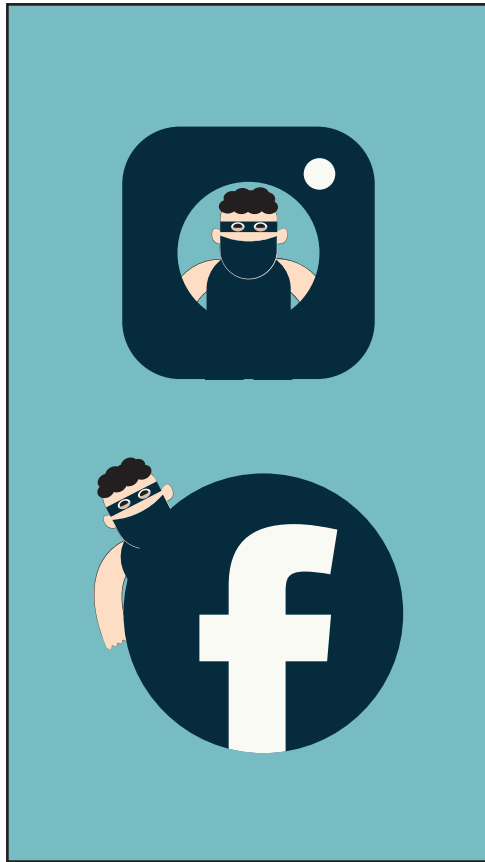
Script : “...melakukan riset terhadap produk diplatform resmi, membeli barang di platform resmi atau yang sudah terverifikasi aman, dan tidak mencari barang dengan harga dibawah pasaran.”

V0 : Narator, instrumen lagu

Scene : 39

Frame : 1

Durasi :



Deskripsi : Ikon pelaku dan sosial media

Script : “Intinya adalah kalian berhati-hati ketika membeli barang secara online karena pelaku yang bersembunyi dibalik media sosial..”

VO : Narator, instrumen lagu

Scene : 40

Frame : 1

Durasi :



Deskripsi : Jalan waspada

Script : “...kasus skema segitiga yang terus terjadi di kota besar seperti Jabodetabek.”

VO : Narator, instrumen lagu

Scene : 41 Frame : 1 Durasi : _____



Deskripsi : Mandatory _____

Script : _____

VO : Instrumen lagu _____