

Batu Bata
(Ukuran SNI: 230 x 110 x 50)

The diagram illustrates the recycling process for bricks, categorized into three stages based on the size and condition of the waste:

- Stage 1 (Left):** A brick is broken into **Chipped**, **Broken**, and **Shard** pieces. These are labeled as **Recycle** waste.
- Stage 2 (Middle):** A brick is broken into **Half**, **Broken**, and **Rubble** pieces. These are labeled as **Reuse** waste.
- Stage 3 (Right):** A brick is broken into **Cracked**, **Broken**, and **Shard** pieces. These are labeled as **Recycle** waste.

Below the diagram is a large pile of rubble and debris, representing the waste generated from the brick recycling process.

Orientasi Angin

Meskipun angin yang dari Selatan memberikan penghawaan, namun dengan adanya puing pada tapak eksisting harus mempertimbangkan upaya agar debu yang dihisap oleh angin tidak mengganggu kegiatan pengguna tapak.

Kawasan Bekas Bangunan & Puing

Tapak saat ini masih digunakan untuk pengumpulan limbah konstruksi bekas bangunan Hotel Asri Transel yang membutuhkan pertimbangan lahan akomodasi puing untuk produksi dan disimpan secara jangka panjang.

Kawasan Rawan Banjir

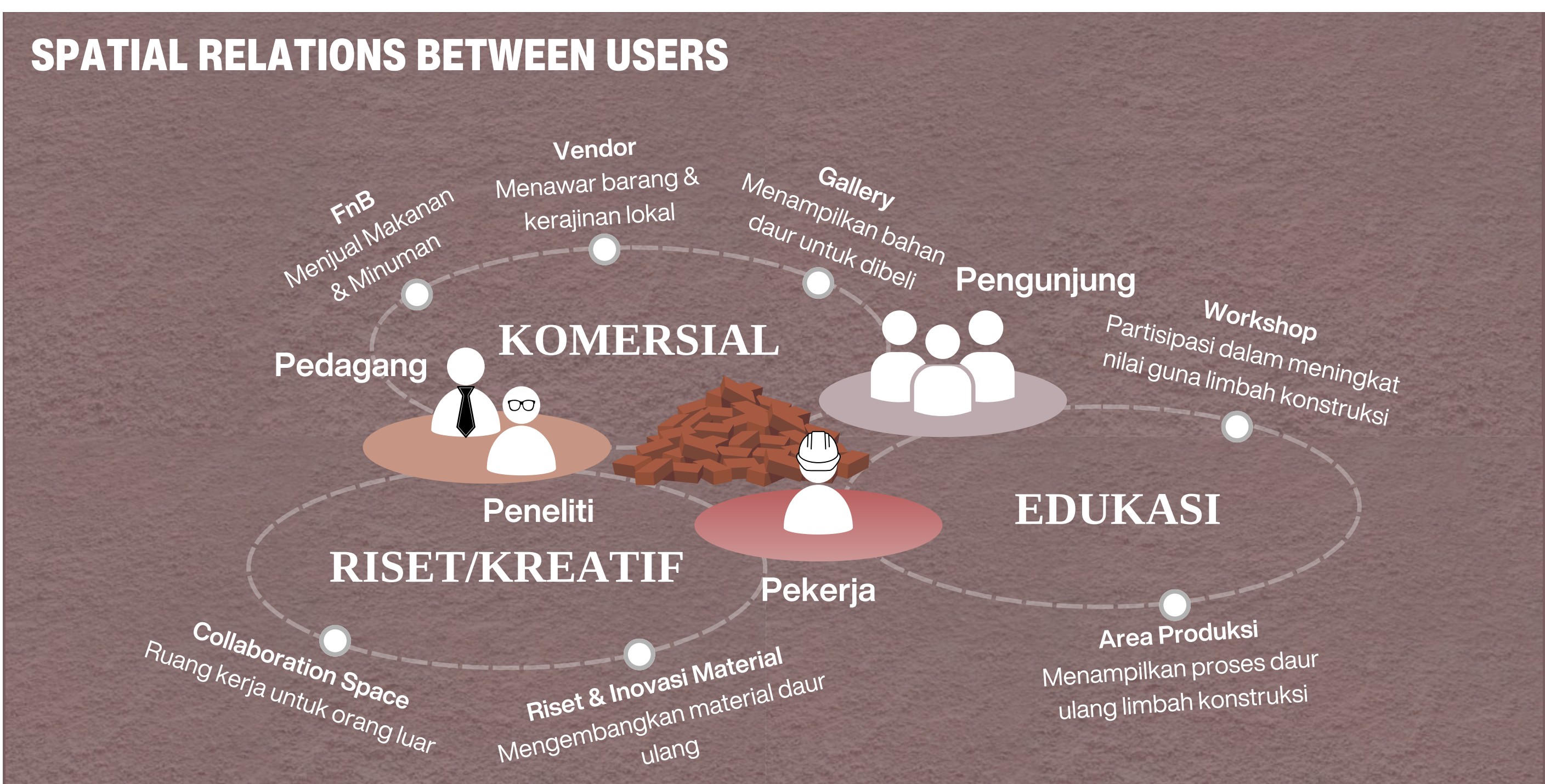
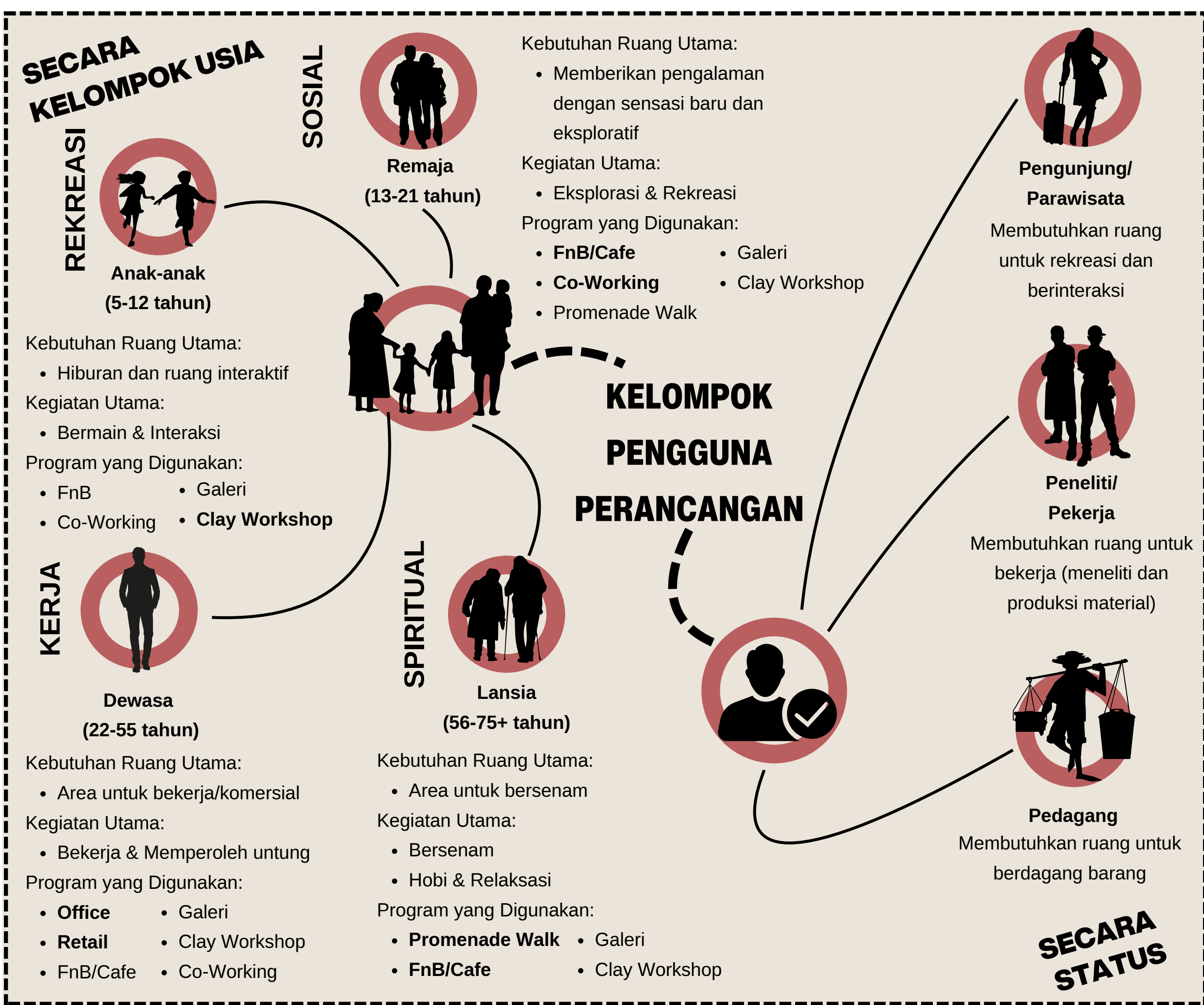
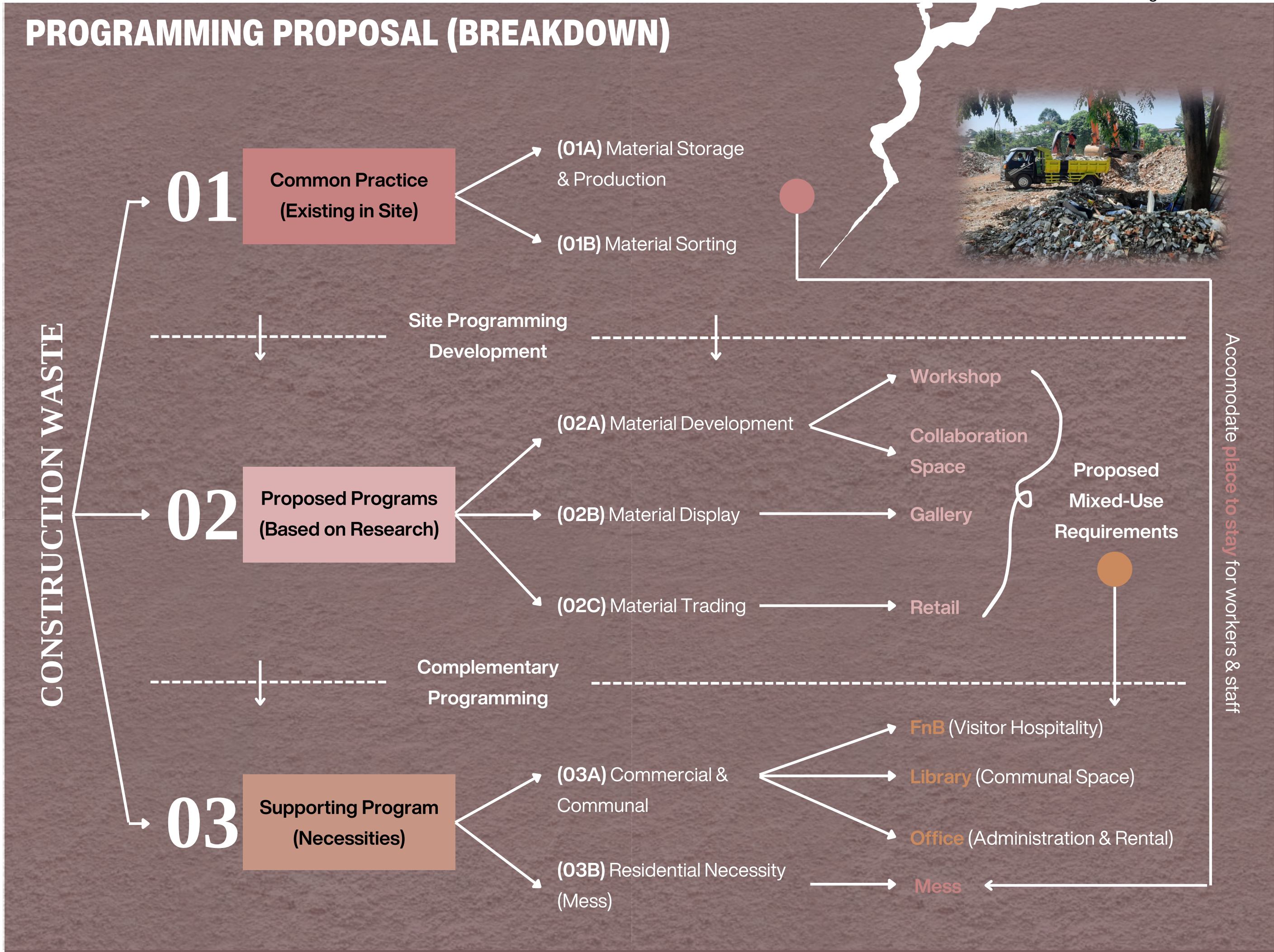
Meskipun tapak tergolong sebagai kawasan yang rendah rawan banjir, tidak menutup kemungkinan untuk banjir dari kawasan yang tergolong sedang rawan banjir.

Kawasan Rawan Banjir - Sedang

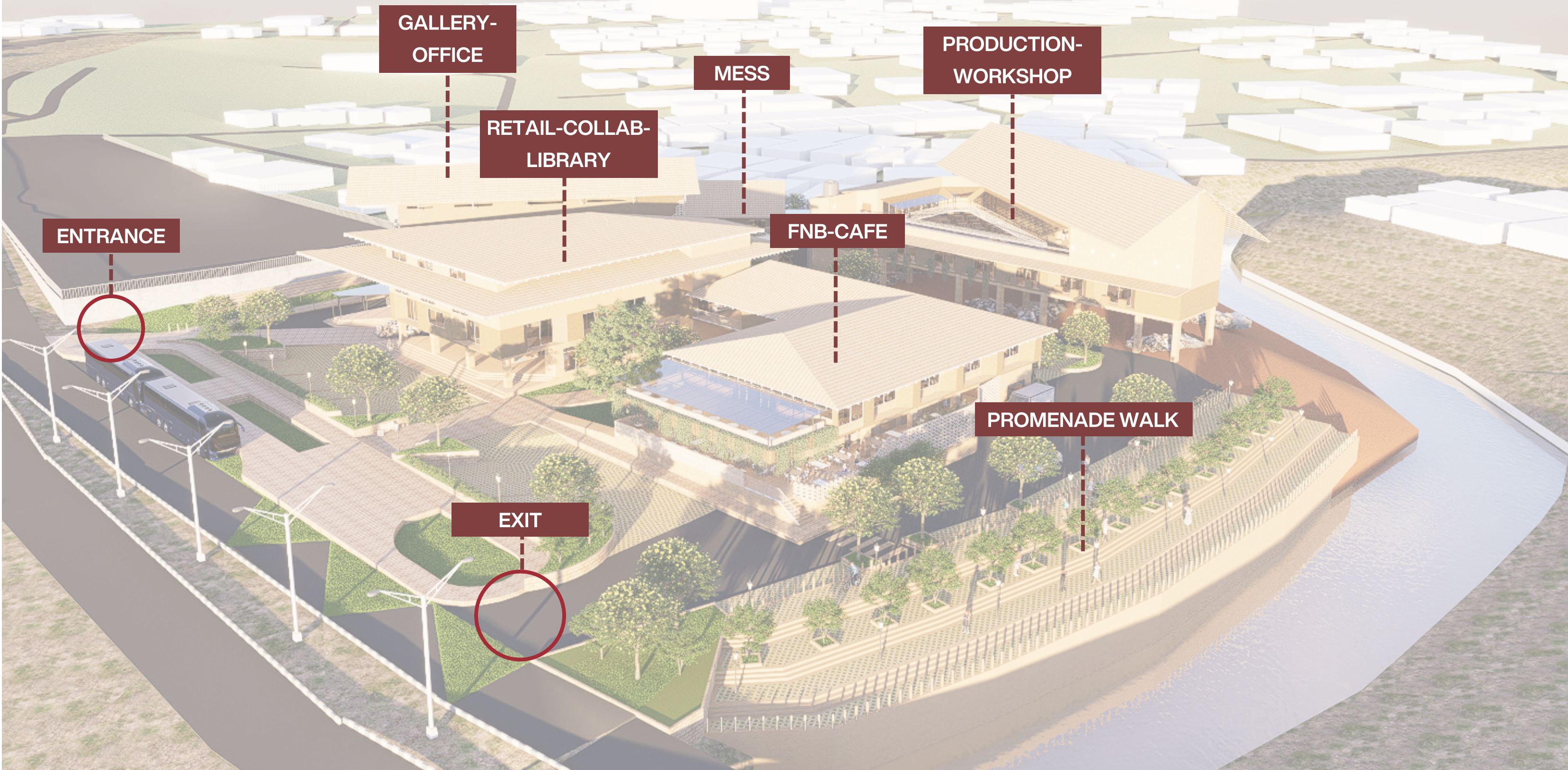
Kawasan Rawan Banjir - Rendah

Pengaruh dengan Proyek Komersial Lain

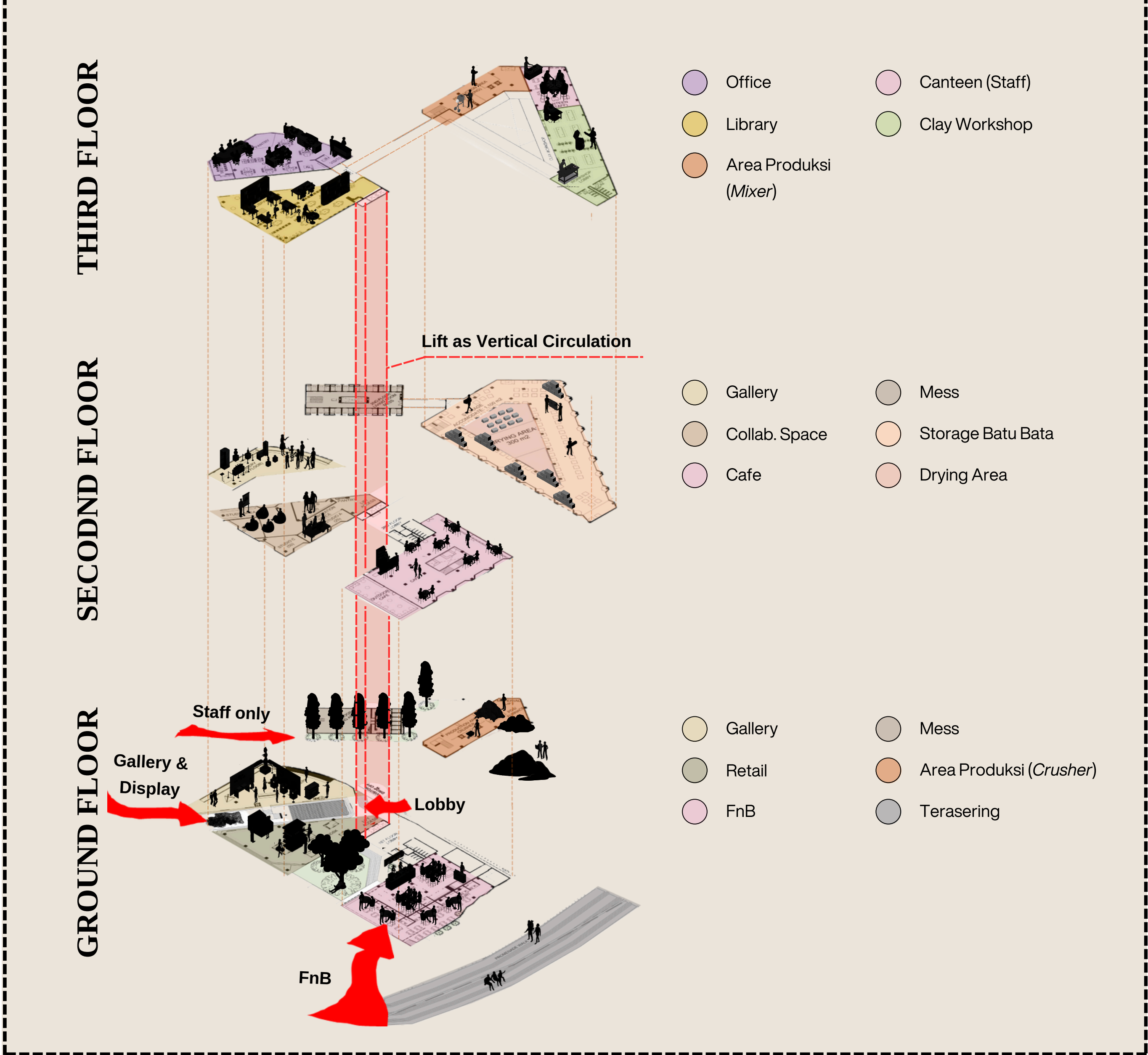
Di sekitar tapak terdapat Plaza Ciputat Mas dan berbagai pusat perbelanjaan, sehingga konsep komersial yang kurang unik dapat kalah saing dengan bisnis yang sudah ada pada sekitar tapak.



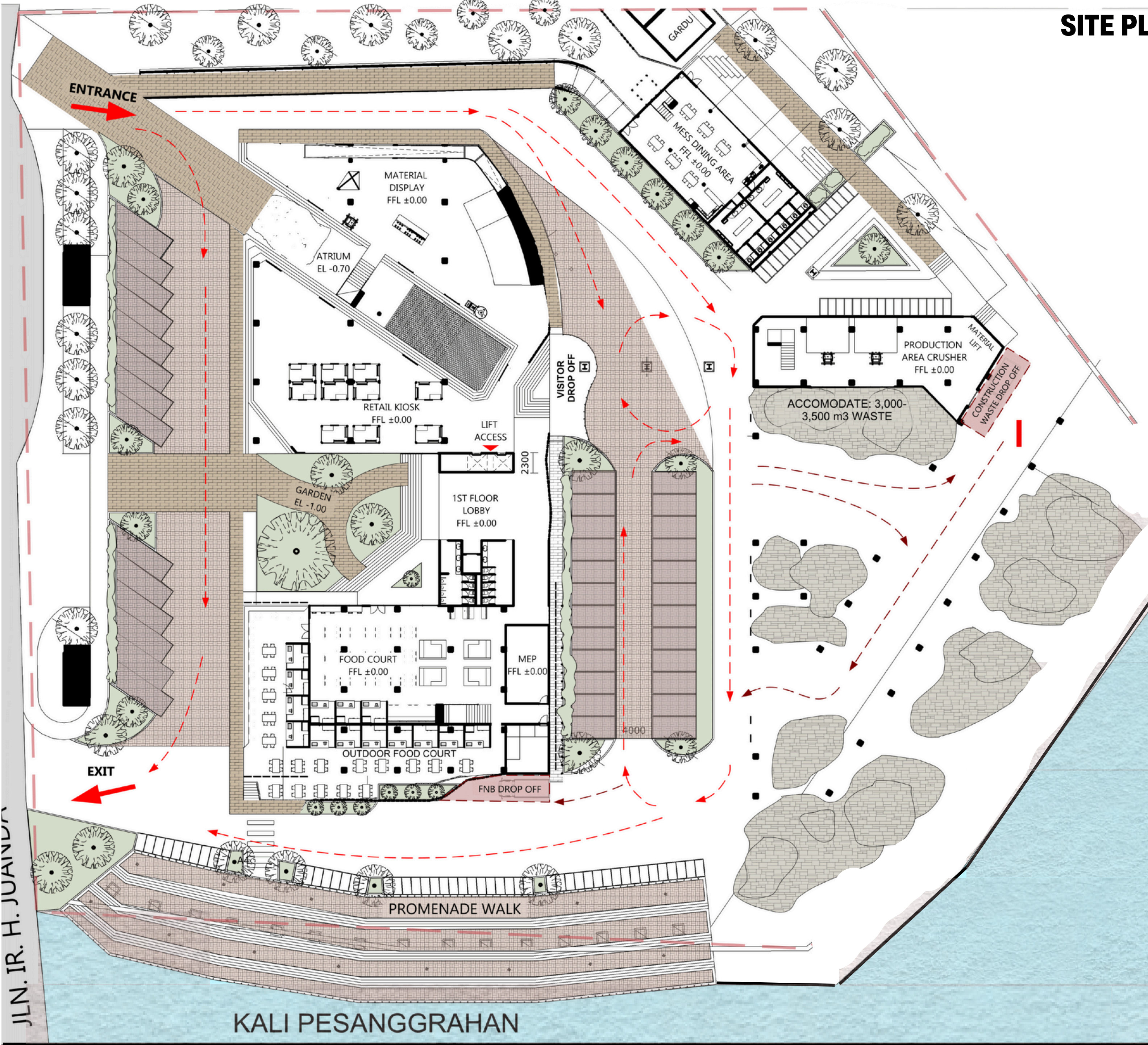
SPACE FUNCTIONS



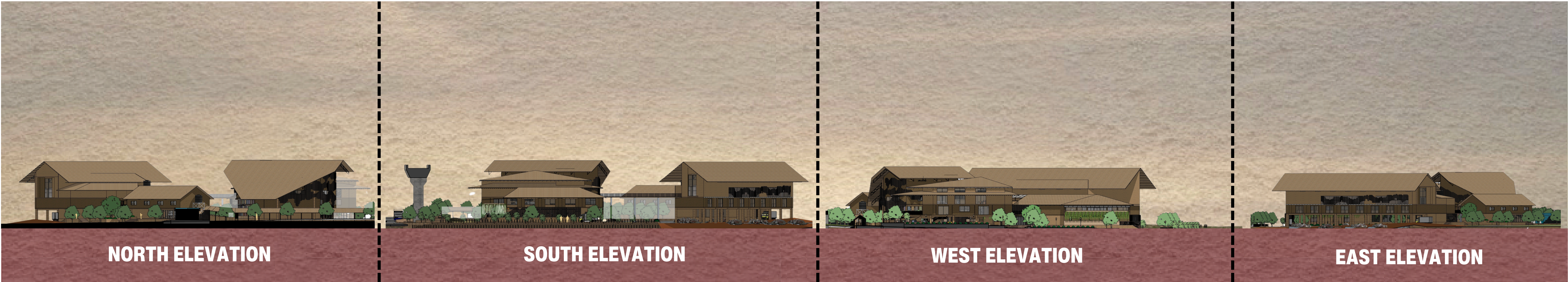
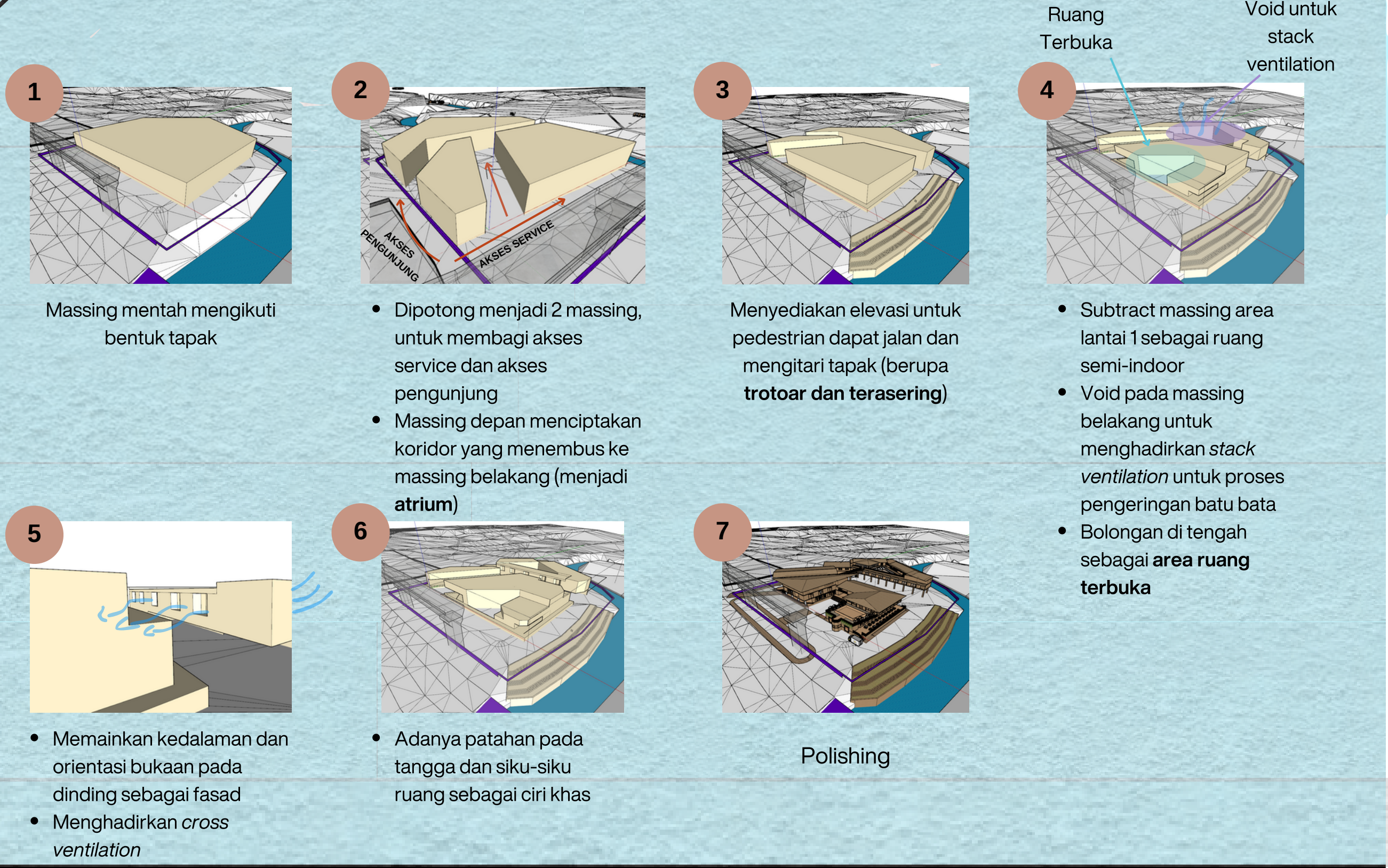
USER ACTIVITY IN SITE



SITE PLAN

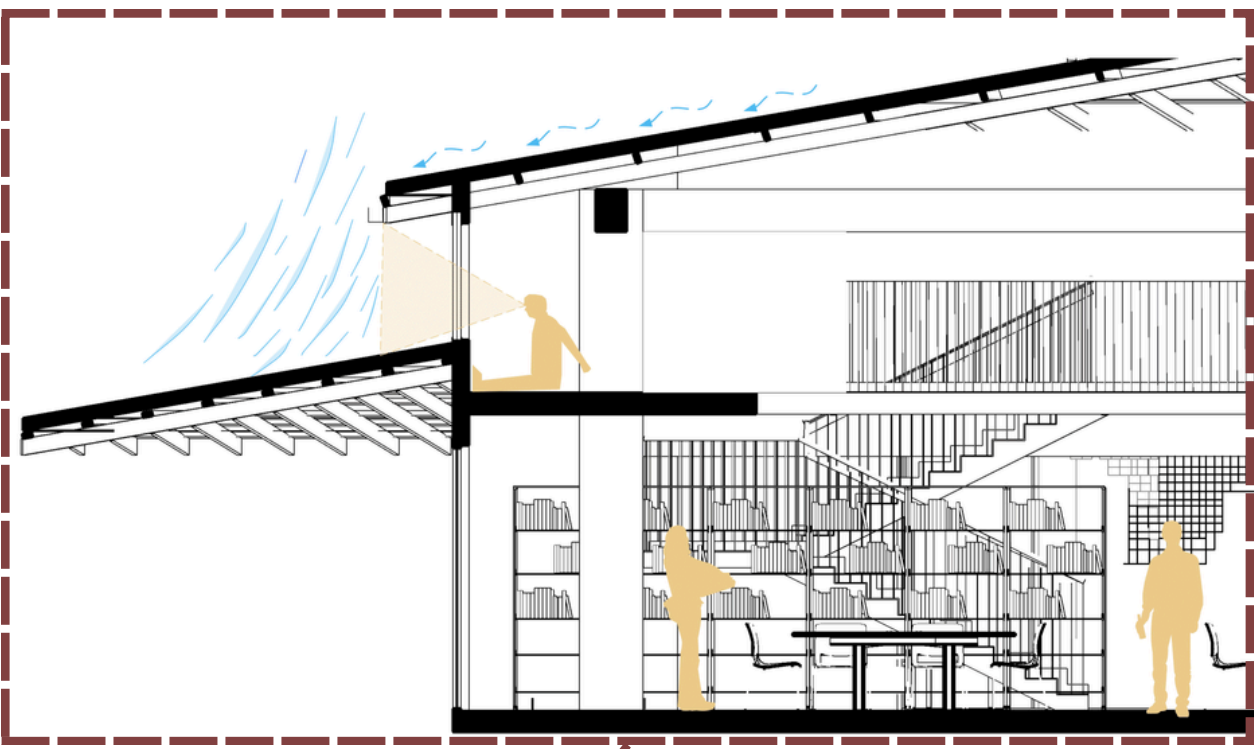


FORM FINDING IN SHELTERRA LESTARI

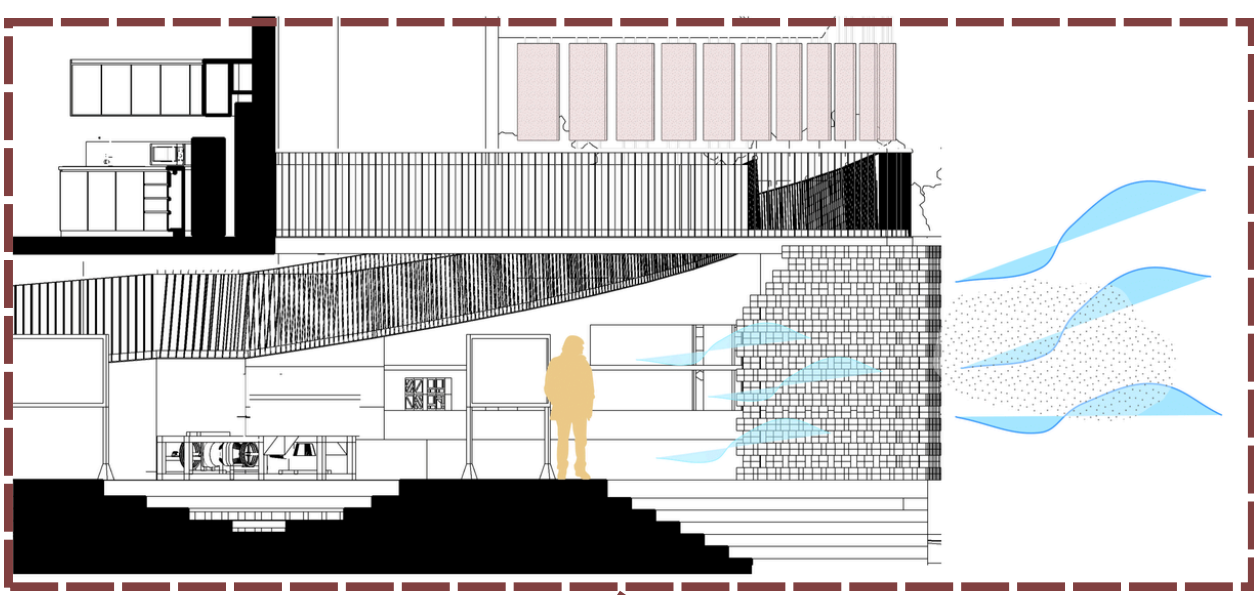


DESIGN KEYWORDS THROUGH PRINCIPLE SECTION

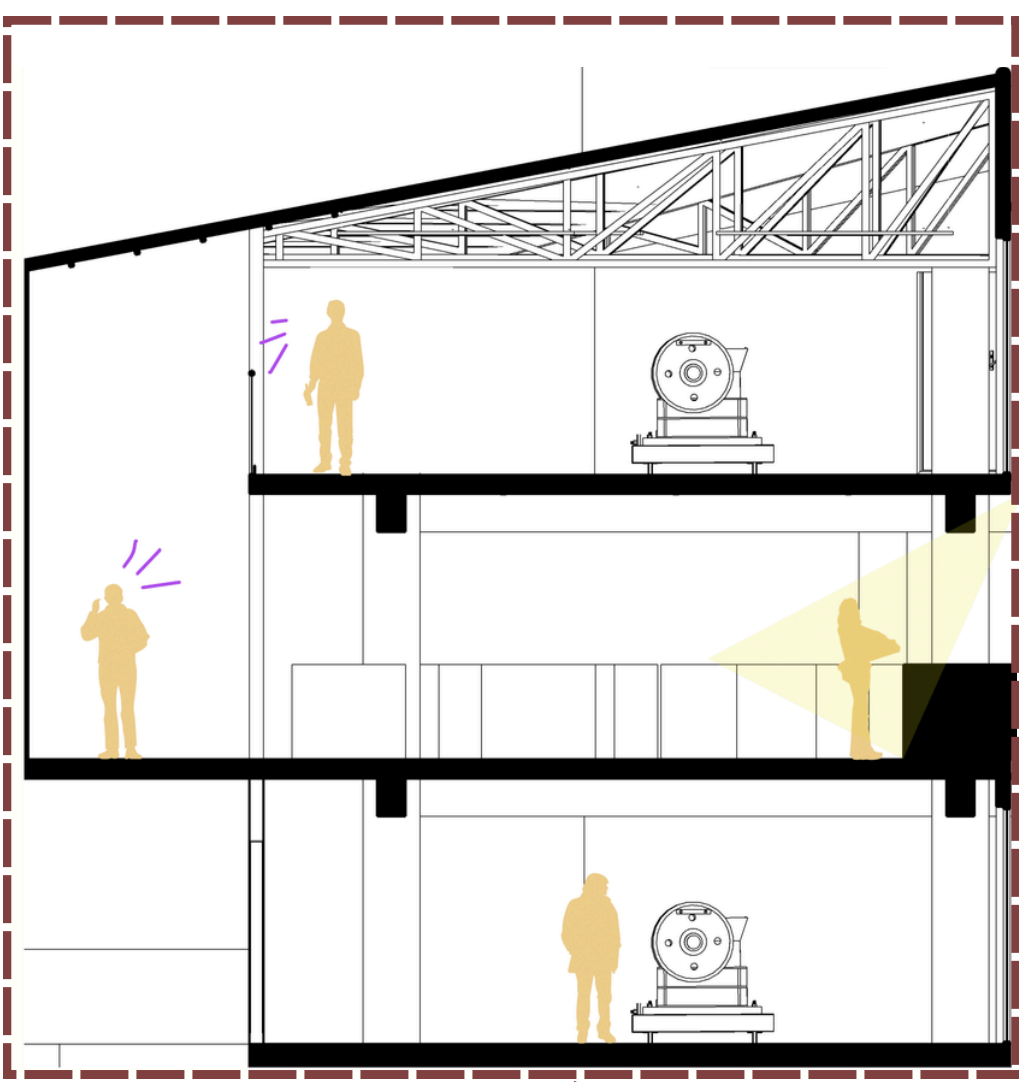
#1: Spatial Exploration Through Visual & Sense



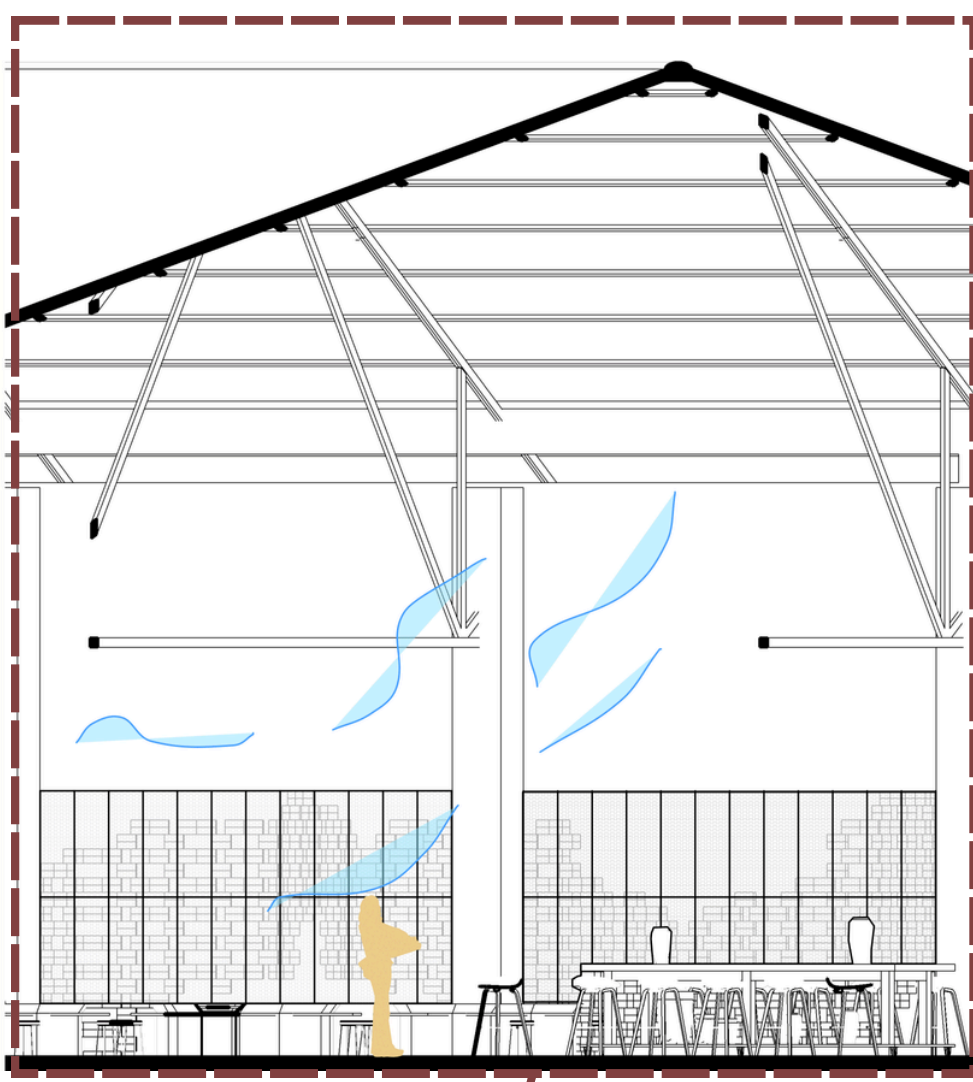
#2: Users as the Highlight Attraction in Design



#3: Connected Vertical Activity Flow



#4: Passive Design & Simple Technology in Subtropical Urban



SECTION A

SECTION B



DUST FILTRATION PASSIVE SYSTEM

