



KREASI AJAIBKU

**Eksplorasi Unsur dan Prinsip Seni Rupa
dengan Beragam Teori dan Aktivitas**

Penulis: Riski Anggoro • Ilustrasi: Dara Ayu Nadira

Buku ini adalah teman terbaik untuk belajar menggambar. Di dalamnya, kamu akan menemukan pengetahuan baru dengan beragam aktivitas yang bisa kamu kerjakan!

Apakah kamu siap untuk mengambil alat gambar dan mulai menciptakan karya yang luar biasa? Mari berkreasi bersama dan kembangkan bakat senimu!

KREASI AJAIBKU



**Undang-Undang Republik Indonesia
Nomor 28 Tahun 2014 tentang Hak Cipta**

Lingkup Hak Cipta

Pasal 1

Hak Cipta adalah hak eksklusif pencipta yang timbul secara otomatis berdasarkan prinsip deklaratif setelah suatu ciptaan diwujudkan dalam bentuk nyata tanpa mengurangi pembatasan sesuai dengan ketentuan peraturan perundang-undangan.

Ketentuan Pidana

Pasal 113

Hak Cipta adalah hak eksklusif pencipta yang timbul secara otomatis berdasarkan prinsip deklaratif setelah suatu ciptaan diwujudkan dalam bentuk nyata tanpa mengurangi pembatasan sesuai dengan ketentuan peraturan perundang-undangan.

- (1) Setiap Orang yang dengan tanpa hak melakukan pelanggaran hak ekonomi sebagaimana dimaksud dalam Pasal 9 ayat (1) huruf i untuk Penggunaan Secara Komersial dipidana dengan pidana penjara paling lama 1 (satu) tahun dan/atau pidana denda paling banyak Rp100.000.000,00 (seratus juta rupiah)
- (2) Setiap Orang yang dengan tanpa hak dan/atau tanpa izin Pencipta atau pemegang Hak Cipta melakukan pelanggaran hak ekonomi Pencipta sebagaimana dimaksud dalam Pasal 9 ayat (1) huruf c, huruf d, huruf f, dan/atau huruf h untuk Penggunaan Secara Komersial dipidana dengan pidana penjara paling lama 3 (tiga) tahun dan/atau pidana denda paling banyak Rp500.000.000,00 (lima ratus juta rupiah).
- (3) Setiap Orang yang dengan tanpa hak dan/atau tanpa izin Pencipta atau pemegang Hak Cipta melakukan pelanggaran hak ekonomi Pencipta sebagaimana dimaksud dalam Pasal 9 ayat (1) huruf a, huruf b, huruf e, dan/atau huruf g untuk Penggunaan Secara Komersial dipidana dengan pidana penjara paling lama 4 (empat) tahun dan/atau pidana denda paling banyak Rp1.000.000.000,00 (satu miliar rupiah).
- (4) Setiap Orang yang memenuhi unsur sebagaimana dimaksud pada ayat (3) yang dilakukan dalam bentuk pembajakan, dipidana dengan pidana penjara paling lama 10 (sepuluh) tahun dan/atau pidana denda paling banyak Rp4.000.000.000,00 (empat miliar rupiah).

BUKU
INI MILIK

Wajahku

(Namaku)

PRAKATA

Dunia anak adalah dunia yang penuh warna dan imajinasi. Setiap coretan dan goresan adalah ekspresi dari perasaan dan pikiran mereka yang unik. Buku aktivitas seni rupa ini hadir untuk menjadi wadah bagi anak-anak dalam mengeksplorasi kreativitas mereka. Melalui berbagai aktivitas yang disajikan, anak-anak diajak untuk mengenal berbagai teknik menggambar, mewarnai, dan membuat karya seni tiga dimensi. Selain itu, buku ini juga menyajikan berbagai tema menarik yang dapat merangsang imajinasi anak, seperti alam, binatang, dan dongeng. Dengan melakukan aktivitas seni rupa, anak-anak tidak hanya akan merasa senang dan terhibur, tetapi juga memperoleh banyak manfaat, antara lain:

- **Meningkatkan kreativitas:** Anak-anak bebas bereksplorasi dan menciptakan karya seni yang unik.
- **Mengembangkan motorik halus:** Aktivitas menggambar dan mewarnai membantu melatih koordinasi tangan dan mata.
- **Meningkatkan kepercayaan diri:** Setiap karya seni yang dihasilkan akan membuat anak merasa bangga dan percaya diri.
- **Mendorong kemampuan berpikir kritis:** Anak-anak diajak untuk memecahkan masalah dan menemukan solusi kreatif.

Kami berharap buku ini dapat menjadi teman bermain yang menyenangkan bagi anak-anak dan menginspirasi mereka untuk terus berkarya. Selamat berkreasi!

Riski Anggoro
Koordinator Kaya Rupa

DAFTAR ISI

KREASI 1: GARIS DAN TITIK

Unsur Seni Rupa	1
Titik	2
Garis	3
#1 Macam-Macam Garis	4
#2 Binatang dan Makanan Kesukaanku!	5
#3 Bantu Dottie!	6
#4 Eksplorasi Garis dan Awan Diantara Gedung	7
#5 Keindahan Laut	8
	10

KREASI 2: BENTUK DAN WARNA

Bentuk	11
Warna	12
Warna Campuran	13
Warna Gradasi	14
Warna Kontras	15
#1 Suasana Malam Hari	16
#2 Jadi Apa, Ya?	17
#3 Menyusun Pemandangan Indah	18
#4 Bermain di Taman dan Archie Kehujanan!	19
#5 Menyatu dengan Alam	20
	22

KREASI 3: RUANG DAN TEKSTUR

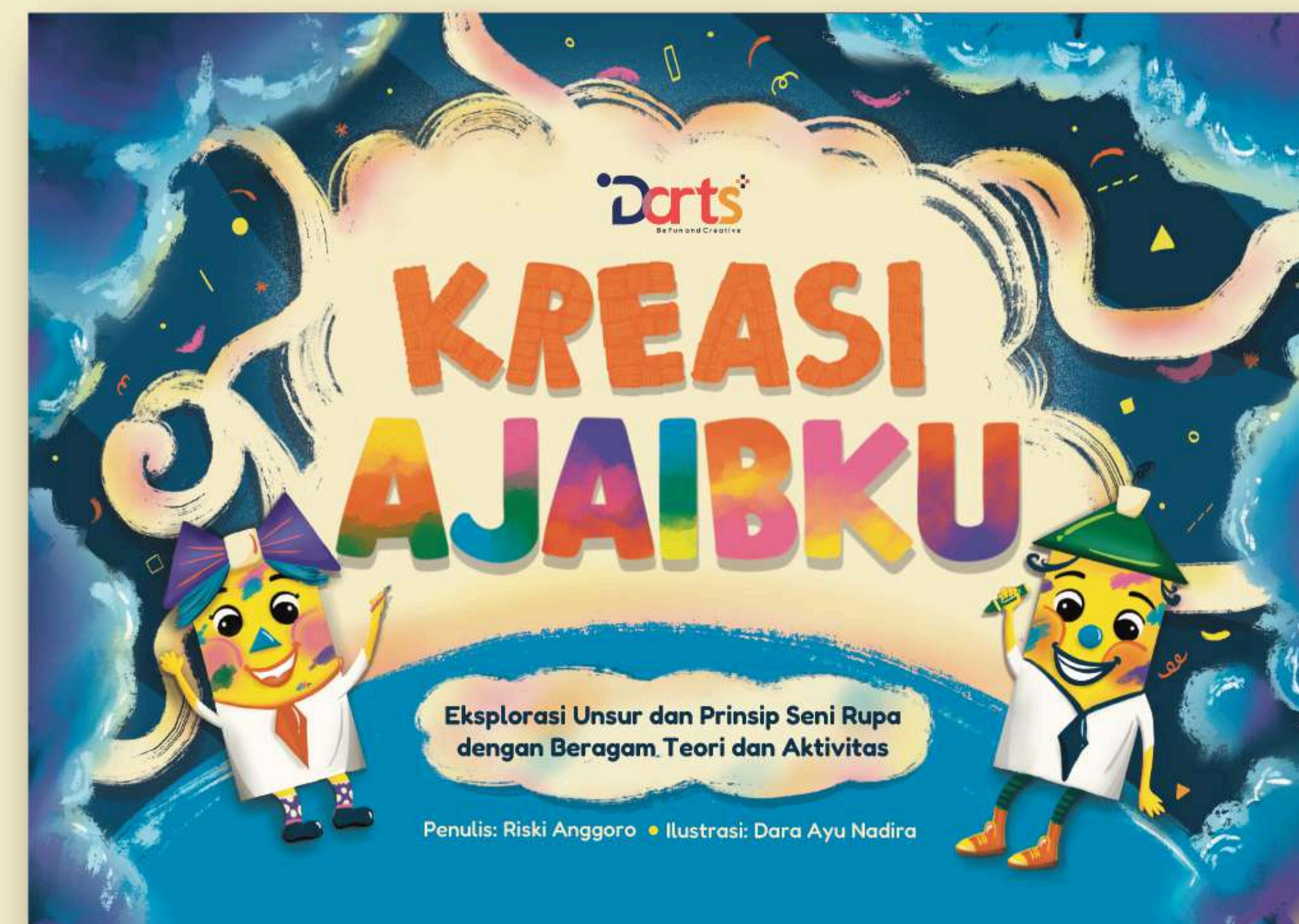
Tekstur	23
Ruang	24
#1 Sentuhan Tekstur	25
#2 Jangan Sampai Kosong!	26
#3 Pohon Disekitarku!	28
#4 Kamar Tidur Impianku!	30
#5 Musim di Dunia	31
	32

KREASI 4: KESEIMBANGAN, KESATUAN, PROPORSI, IRAMA, PUSAT PERHATIAN

Prinsip Seni Rupa	33
Keseimbangan dan Kesatuan	34
Proporsi	35
Irama dan Pusat Perhatian	36
#1 Wujudkan Imajinasi	37
#2 Jaga Keseimbangan!	38
#3 Isi Aku!	40
#4 Kreasikan Iramamu	42
#5 Eksplorasi Keajaiban Langit	44
	46

TENTANG BUKU

Buku aktivitas ini adalah buku praktis yang menitik beratkan pada kemampuan anak dalam mengolah unsur dan prinsip seni rupa menjadi sebuah karya.



Ayo membaca

berisi tentang teori singkat agar anak mengerti konsep seni rupa secara sederhana

Ayo amati

berisi tentang langkah kerja, bahan dan alat dalam berkarya seni rupa

Ayo berkreasi

berisi lembar untuk berkarya



UNSUR SENI RUPA

Ayo Membaca

Tahukah kamu, dalam berkarya seni rupa terdapat unsur yang menyusun karya itu. Unsur – unsur penyusun itu dapat berupa titik, garis, bentuk ,warna, tekstur, dan ruang.

Jadi, unsur seni itu adalah visual yang dapat dilihat secara nyata pada sebuah karya seni rupa.

Titik

Garis

Warna

Bentuk

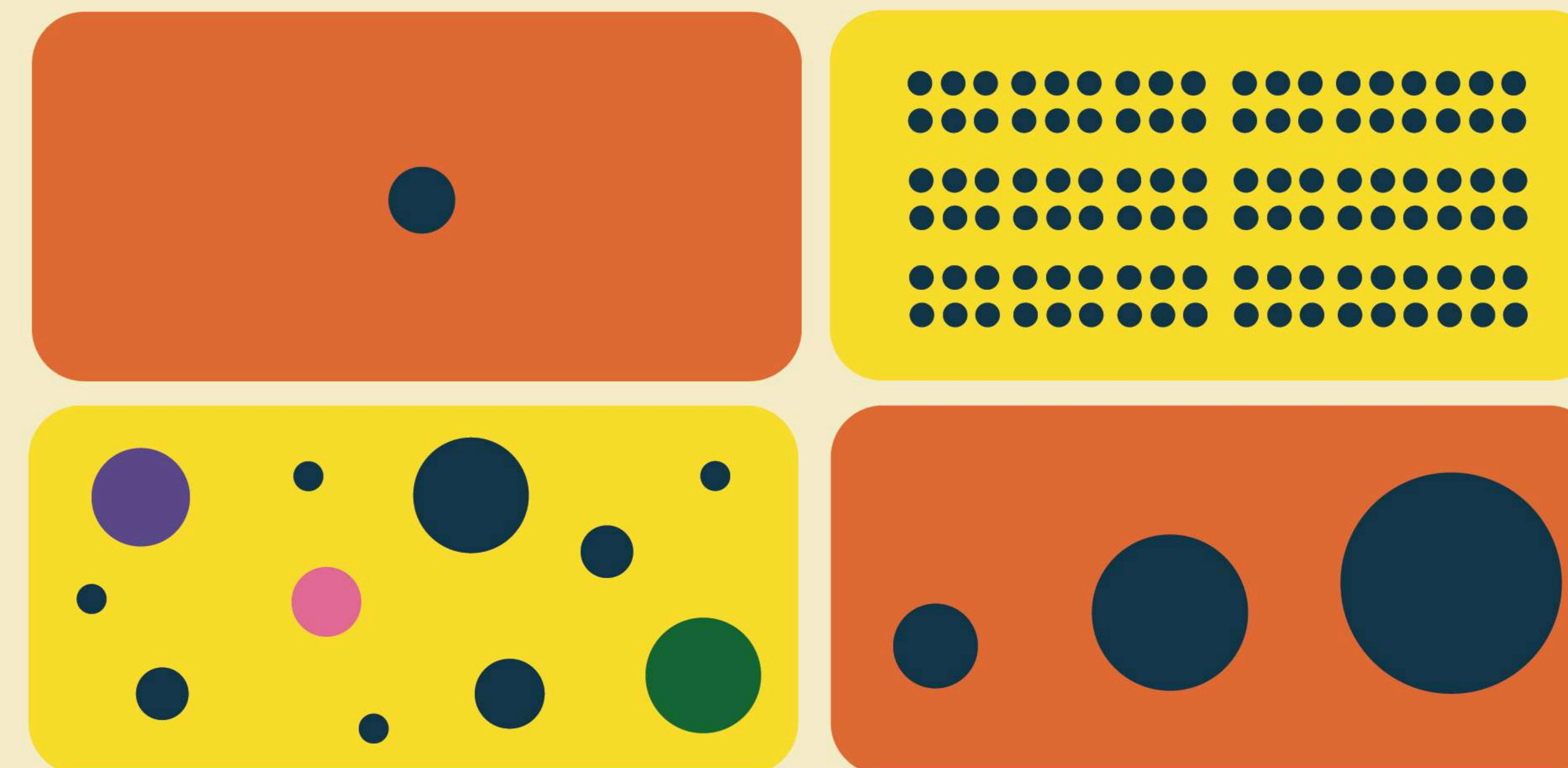
Tekstur

Ruang

TITIK

Ayo Membaca

Titik adalah unsur paling dasar dalam membuat karya. Titik dapat digunakan untuk membuat unsur seni rupa yang lainnya. Titik juga dapat dipakai untuk arsiran teknik dot **pointilis**.



Apakah
titik itu?



GARIS

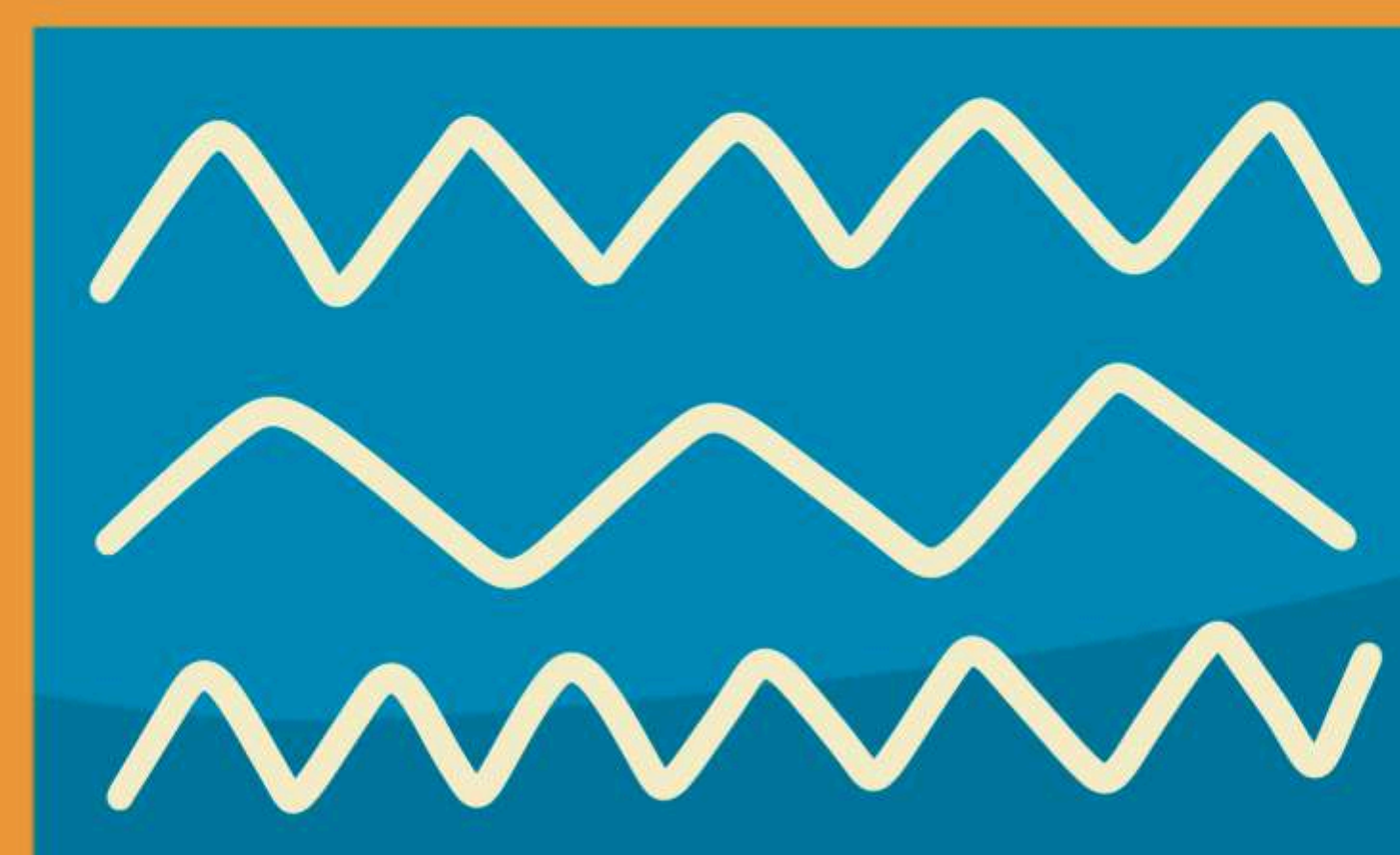
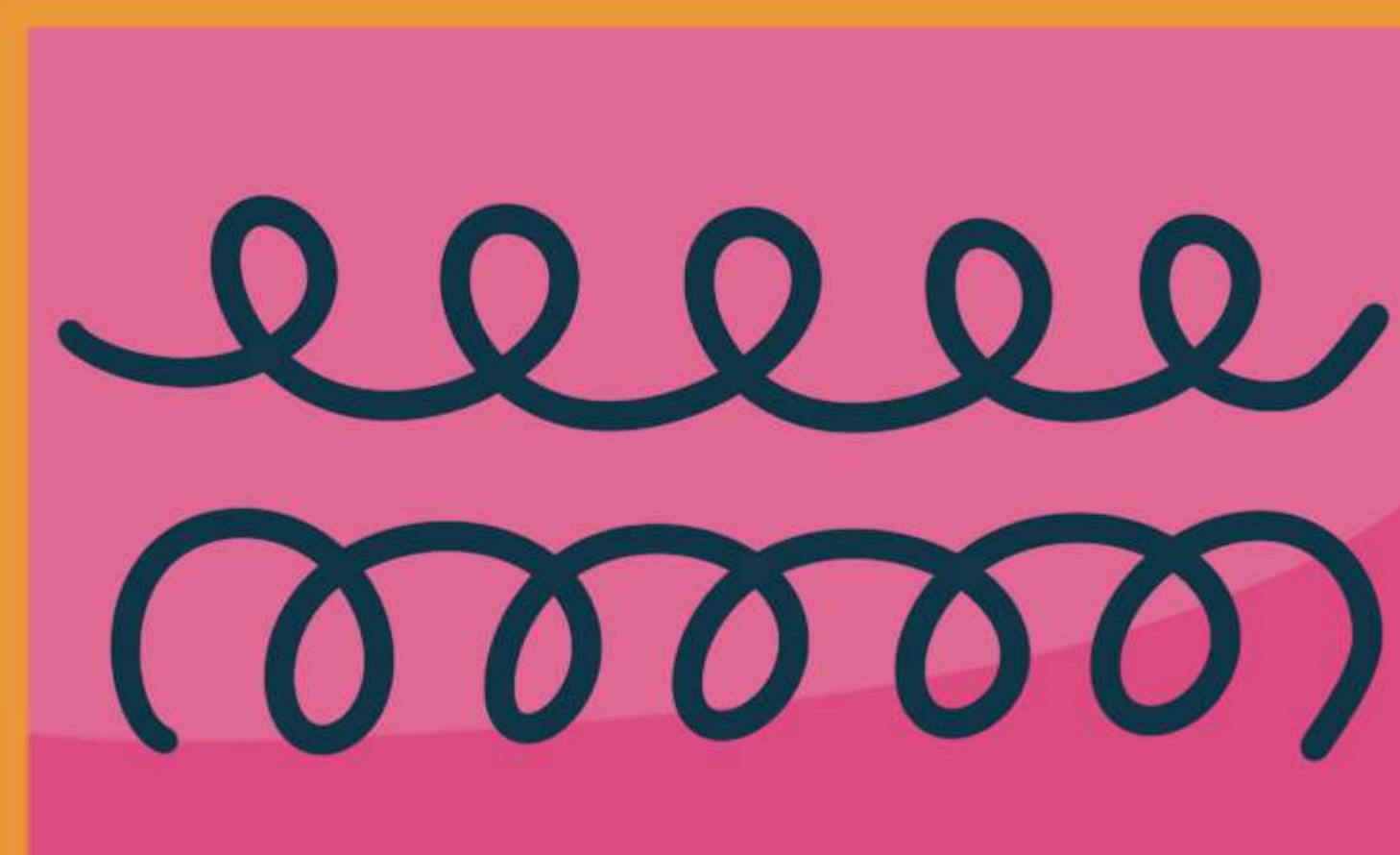


Ayo Membaca

Setelah kamu tahu tentang titik, sekarang kita kenalkan pada garis.

Garis adalah dua titik atau lebih yang disatukan. Selain itu, garis dapat juga berupa goresan.

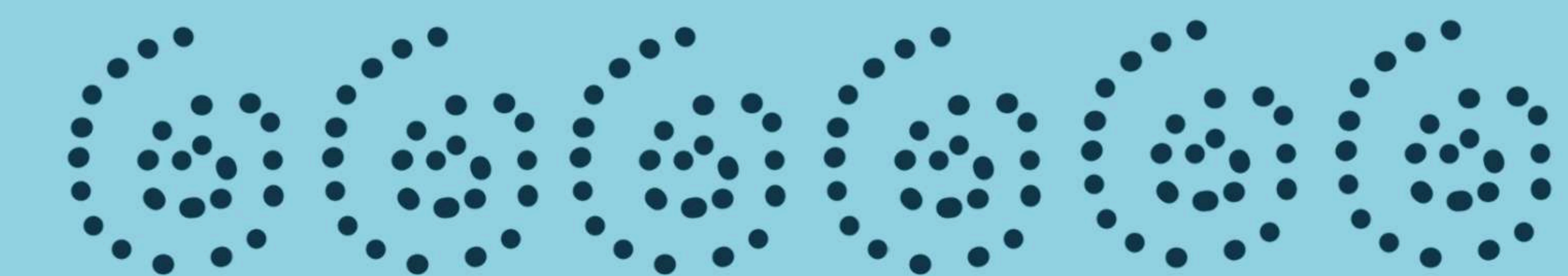
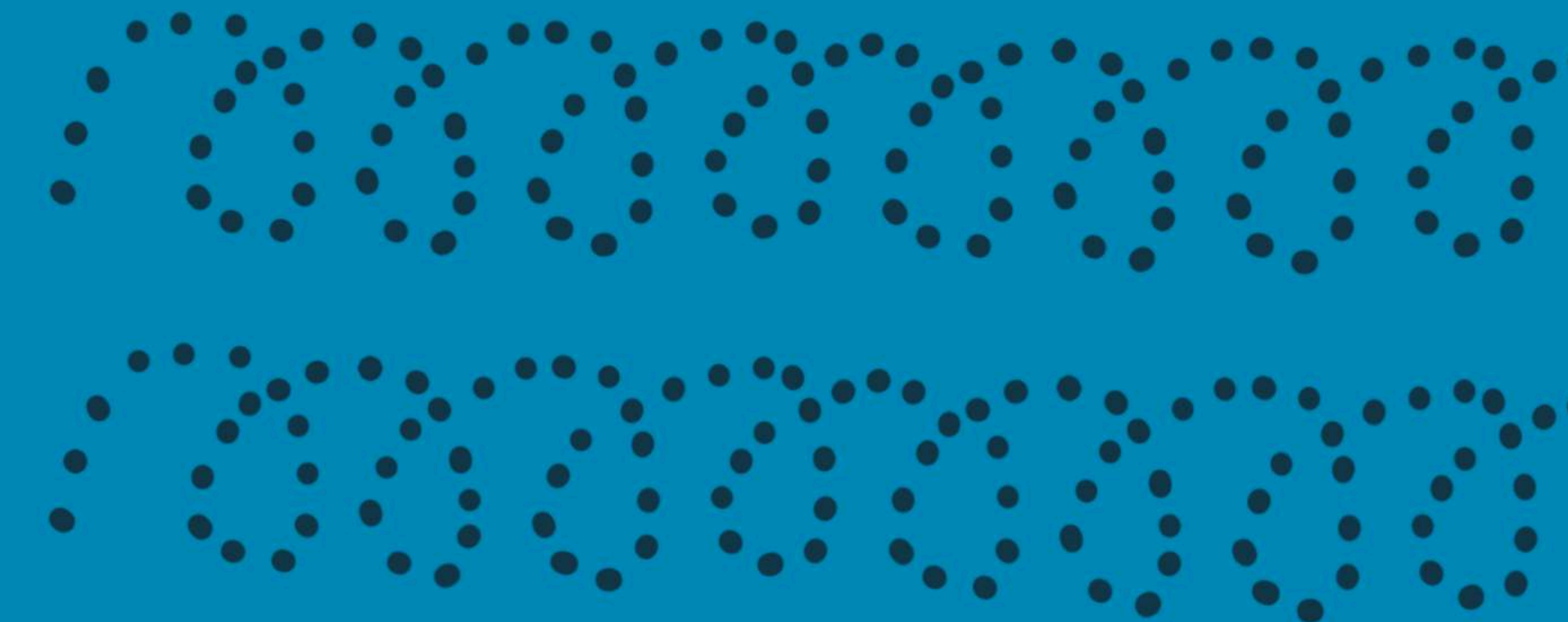
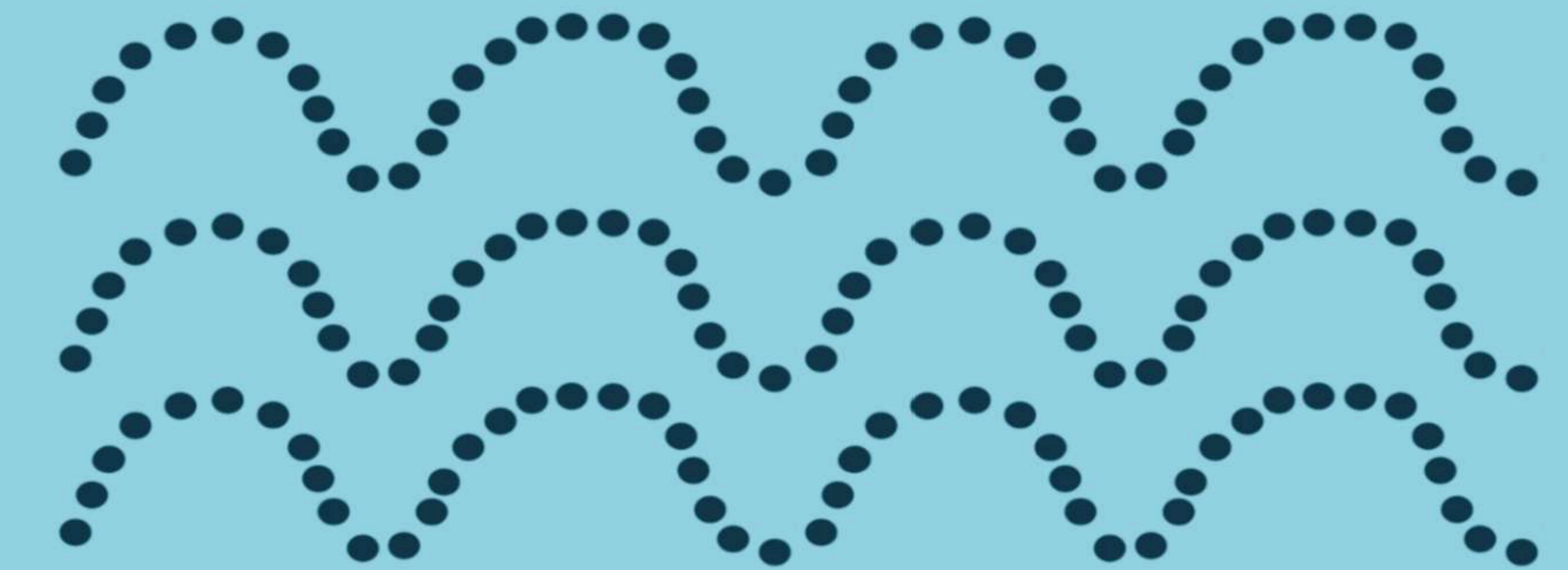
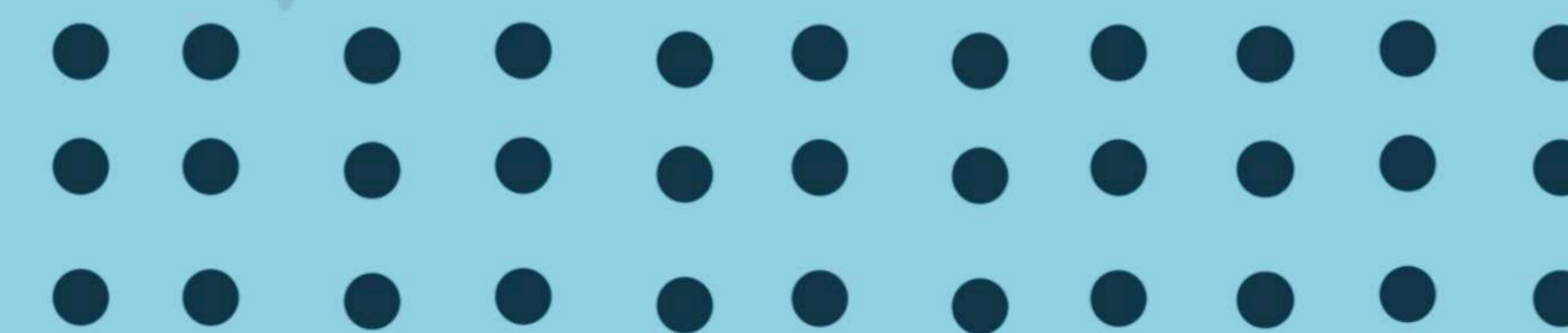
Macam garis adalah : lurus, diagonal, lengkung, gelombang, spiral, zig-zag dan variasi garis yang lain.



#1

Ayo Berkreasi | Macam-Macam Garis

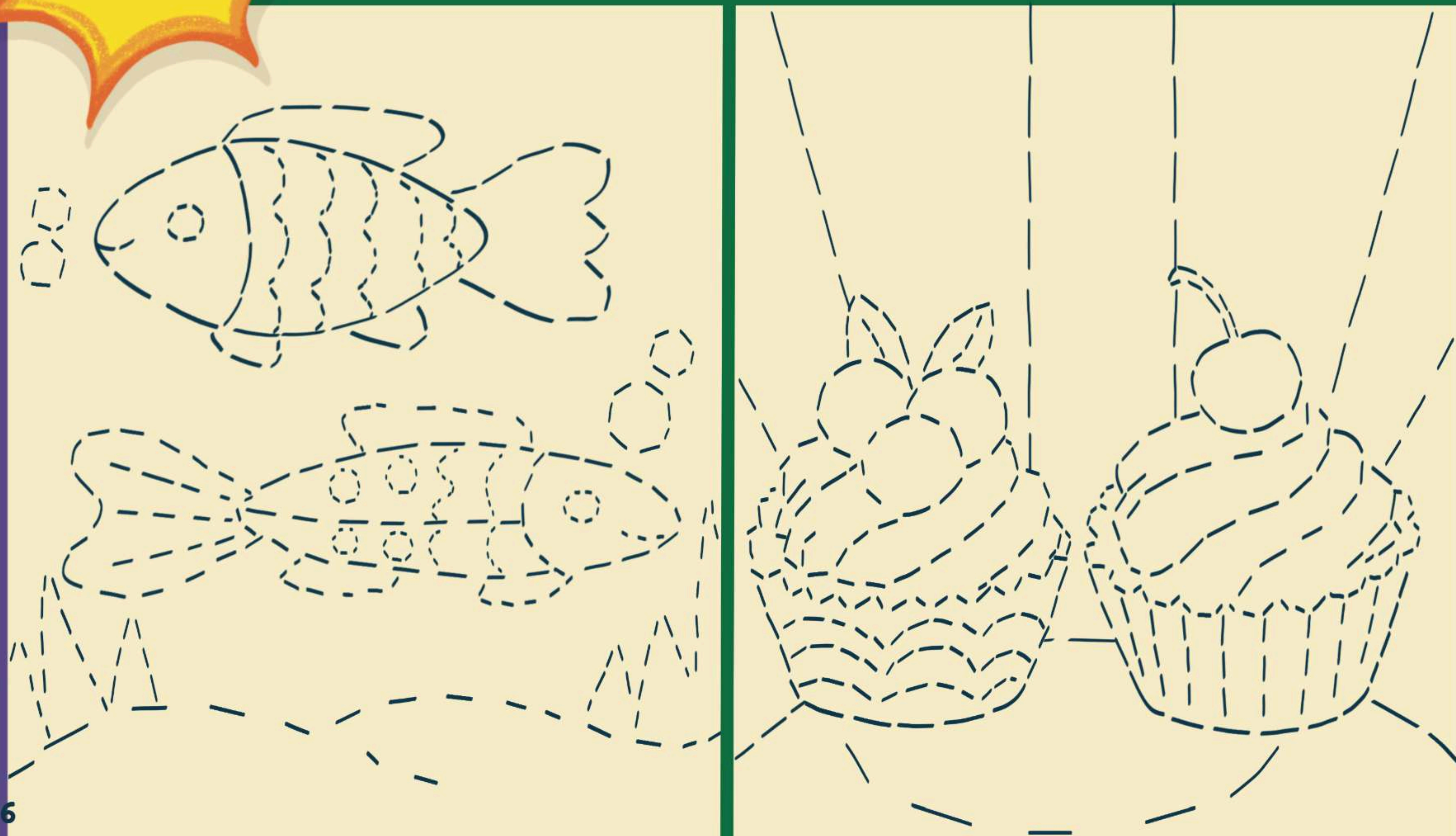
Hai anak-anak! Setelah kamu tahu apa itu titik dan garis, yuk, kita buat kreasinya! Ikuti titik-titik berikut untuk membuat suatu garis dengan krayon atau spidol, coba kira-kira seperti apa hasilnya?



#2

Ayo Berkreasi | Binatang dan Makanan Kesukaanku!

Seru, kan! Kita sudah berkreasi dengan titik dan garis, sekarang coba kreasi selanjutnya dengan mengikuti garis putus-putus ini!



#3

Ayo Berkreasi | Bantu Dottie!

Sekarang, saatnya kita berpetualang dengan garis! Yuk, tarik garis untuk membantu Dottie bertemu dengan Archie.



#4

Ayo Berkreasi | Eksplorasi Garis

Gambarlah garis sesuai dengan perintah di setiap kotak yang disediakan dengan spidol.



Garis seperti rumput



Garis seperti awan



Garis seperti hujan



Garis seperti petir



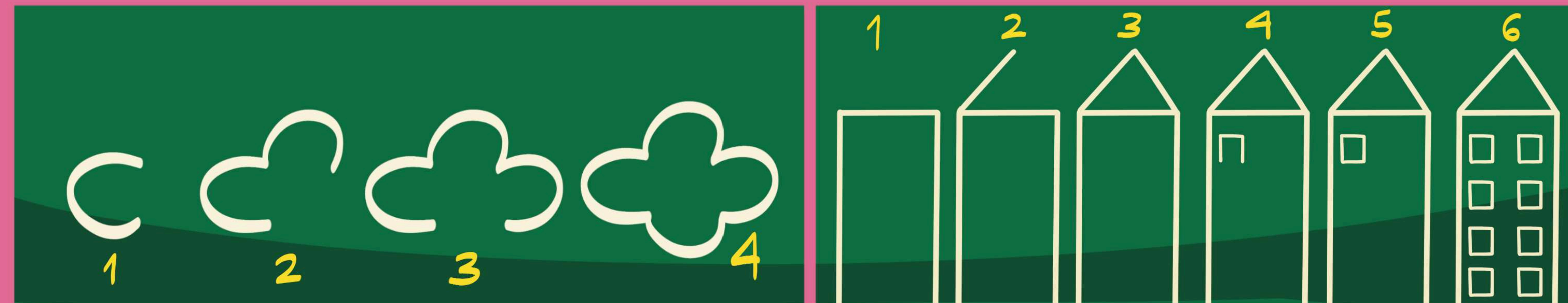
Garis seperti ombak



Garis seperti gunung

Ayo Amati | Awan Diantara Gedung

Pernahkah kamu melihat gedung besar di kota? Cobalah membuat gambar gedung itu, ya! Kamu boleh menambahkan gambar awan juga, selamat mencoba!



Ayo Berkreasi

#5

Ayo Amati | Keindahan Laut

Pernahkah kalian pergi ke pantai? Kira-kira garis apa saja yang kalian lihat? Sekarang, coba padukan garis -garis tersebut menjadi sebuah karya seni!

Yuk,
Giliranmu!

Ayo Berkreasi

KREASI 2

BENTUK & WARNA

BENTUK



Hai! Setelah kamu berkreasi dengan titik dan garis, kita akan mengenal bentuk dan warna, ya!

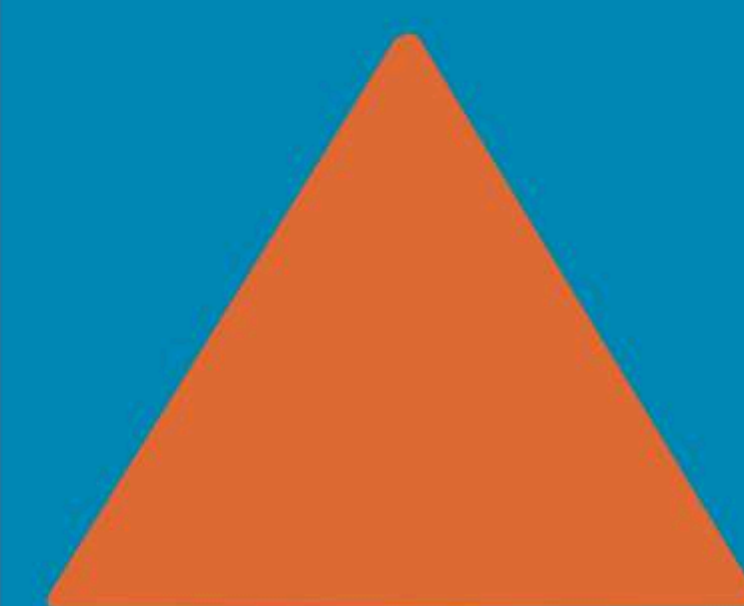
Ayo Membaca

Bentuk adalah penggabungan dari beberapa bidang, baik geometris (bentuk beraturan) atau non-geometris (bentuk tidak beraturan).

lingkaran



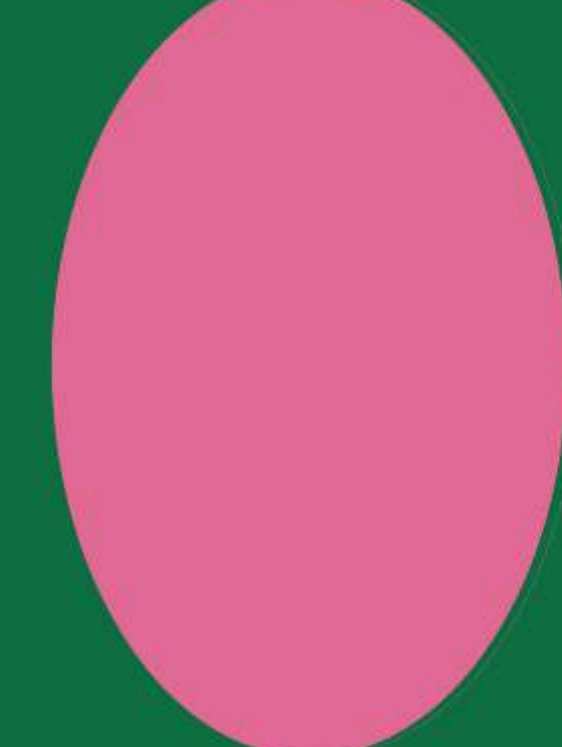
segitiga



persegi



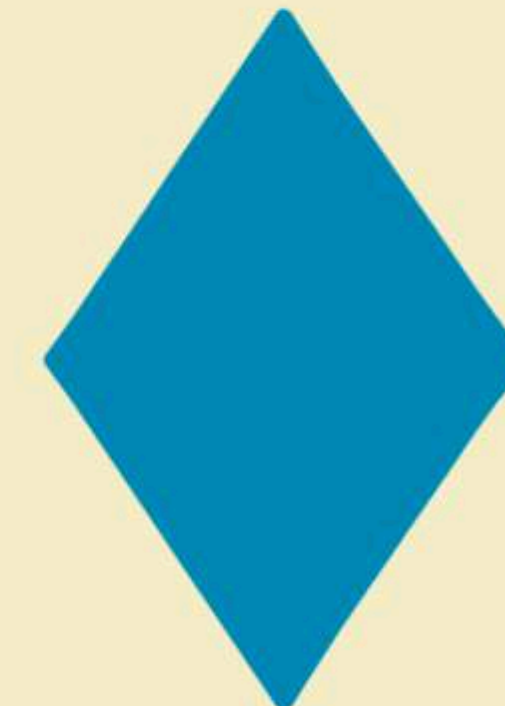
oval



persegi panjang



rhombus



WARNA

Kamu suka warna apa?



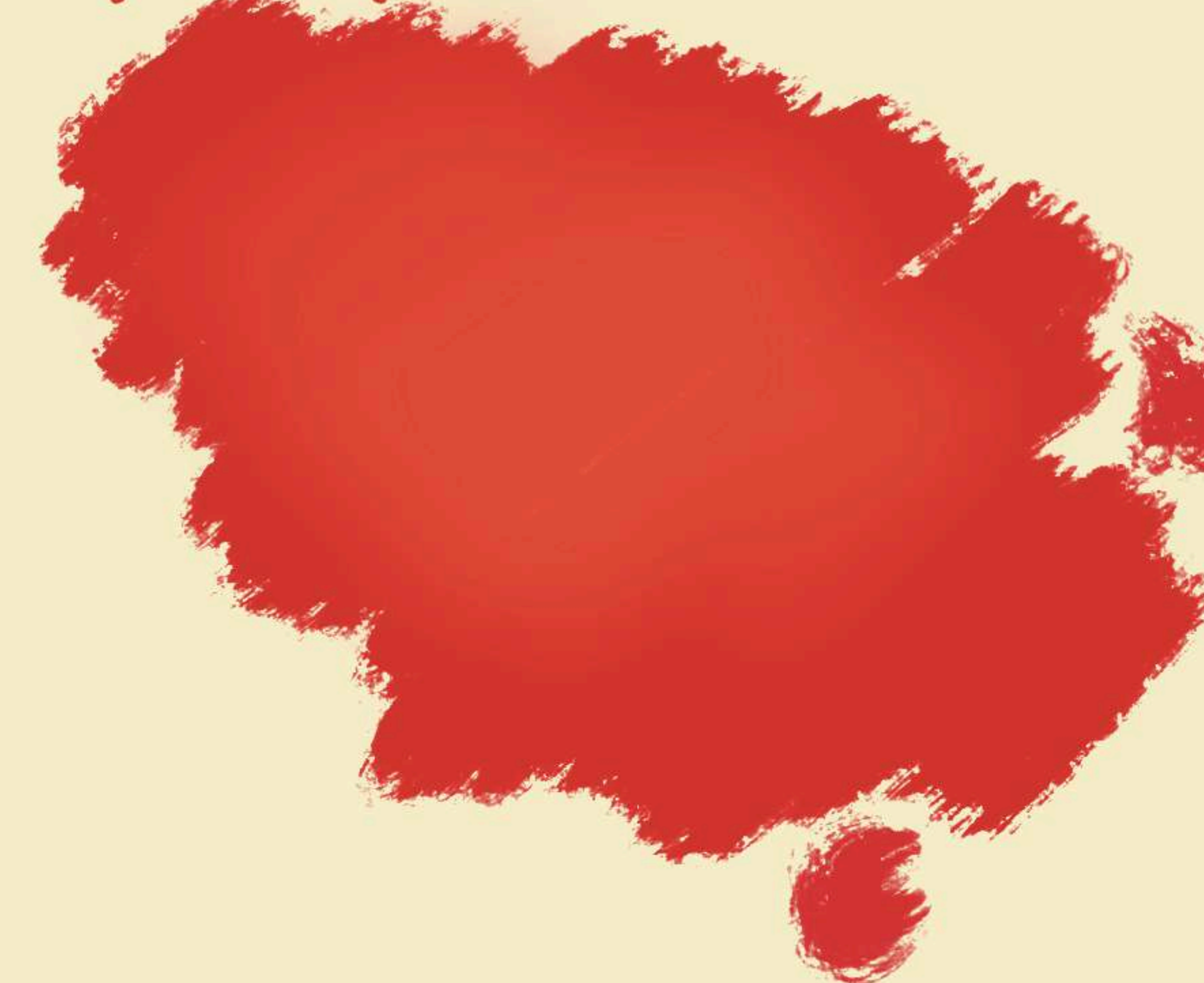
Aku suka kuning!

Ayo Membaca

Ini salah satu unsur seni rupa yang kamu sukai yaitu warna, tapi apakah warna itu?

Warna adalah unsur rupa yang bisa ditangkap karena adanya cahaya, tanpa cahaya warna tidak akan terlihat. Terdapat **warna primer** yaitu warna dasar yang tidak diperoleh dengan mencampur yaitu merah, kuning dan biru. **Warna sekunder** yaitu hasil campuran dari warna primer. **Warna tersier** hasil dari campuran warna sekunder dan warna putih atau hitam yang sangat beragam hasilnya.

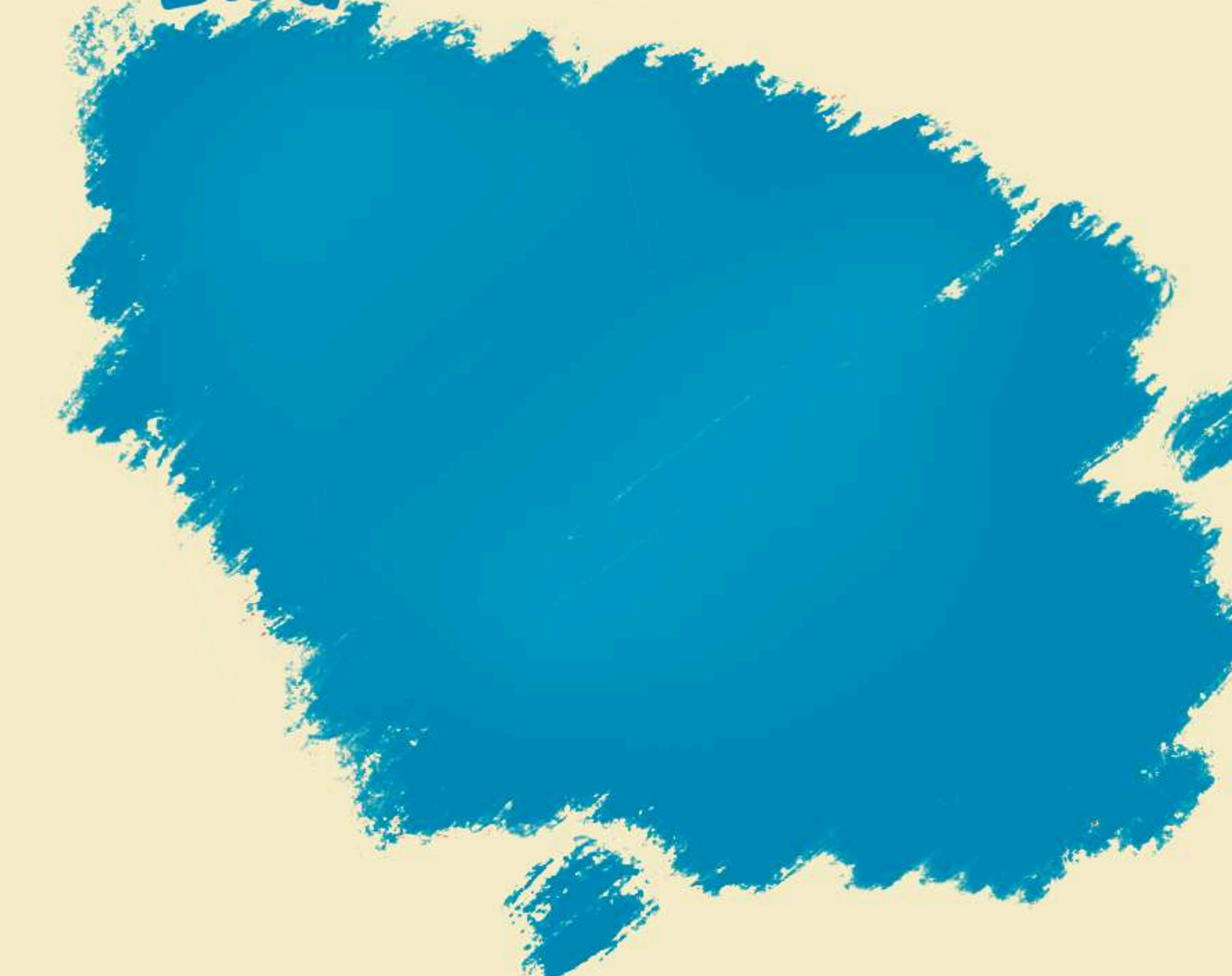
Merah



Kuning



Biru

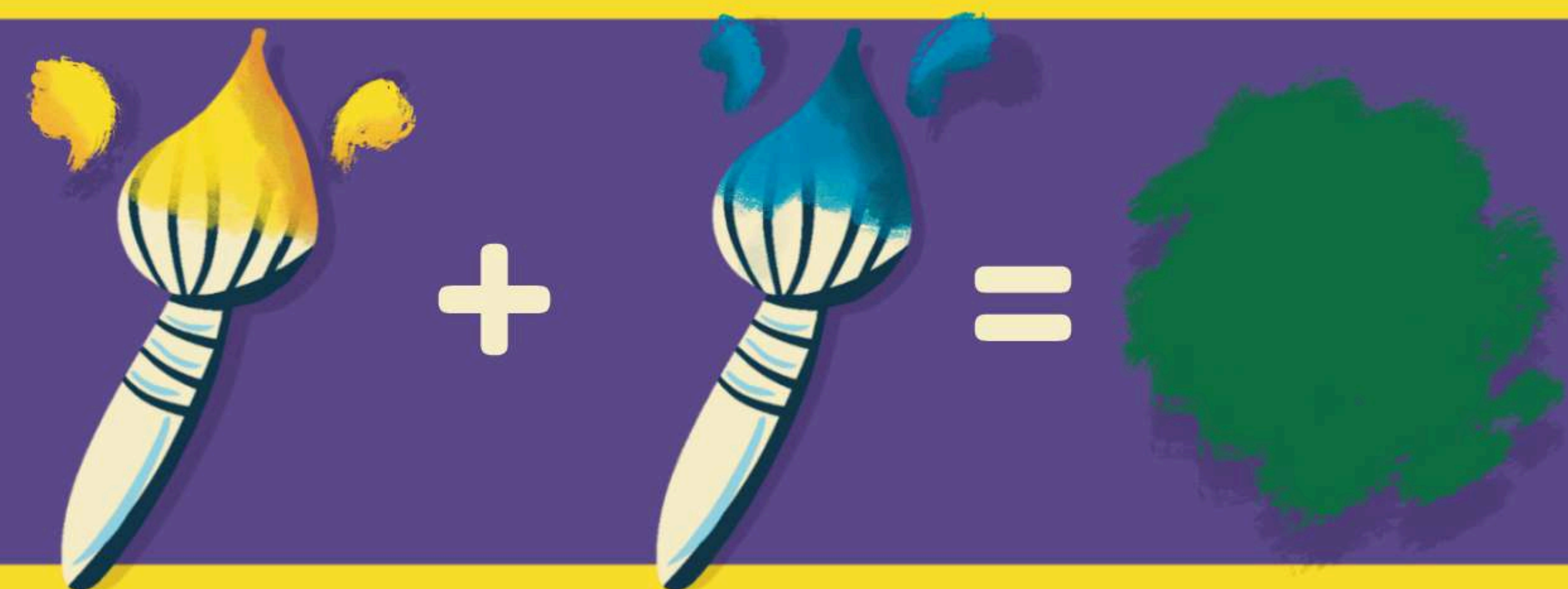


WARNA CAMPURAN

Ayo Membaca

Kita dapat bereksperimen dengan mencampur dua warna, atau lebih untuk menghasilkan suatu warna yang baru. Jadi, warna campuran adalah hasil warna baru dari dua atau lebih warna yang berbeda.

! Catatan guru: Guru dapat melakukan eksperimen bersama siswa.



WARNA GRADASI

Ayo Membaca

Setelah kamu mengenal campuran warna, maka kamu dapat membuat gradasi warna. Gradasi warna sendiri adalah penyusunan warna yang senada atau serumpun. Contohnya, gradasi serumpun warna panas, netral, dan dingin.

Warna Panas



Warna Netral



Warna Dingin

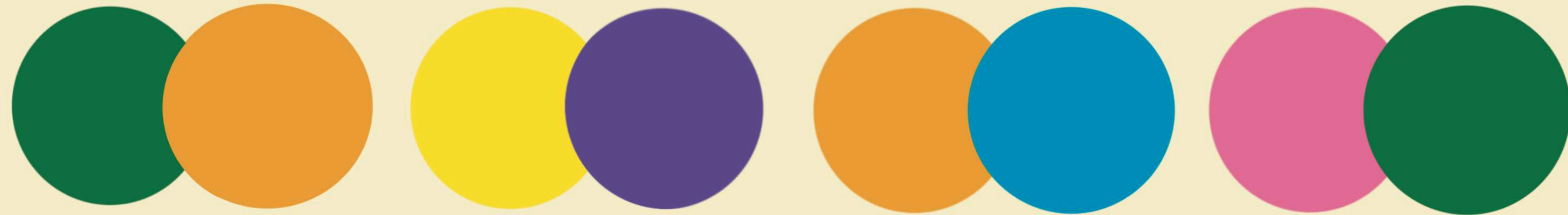
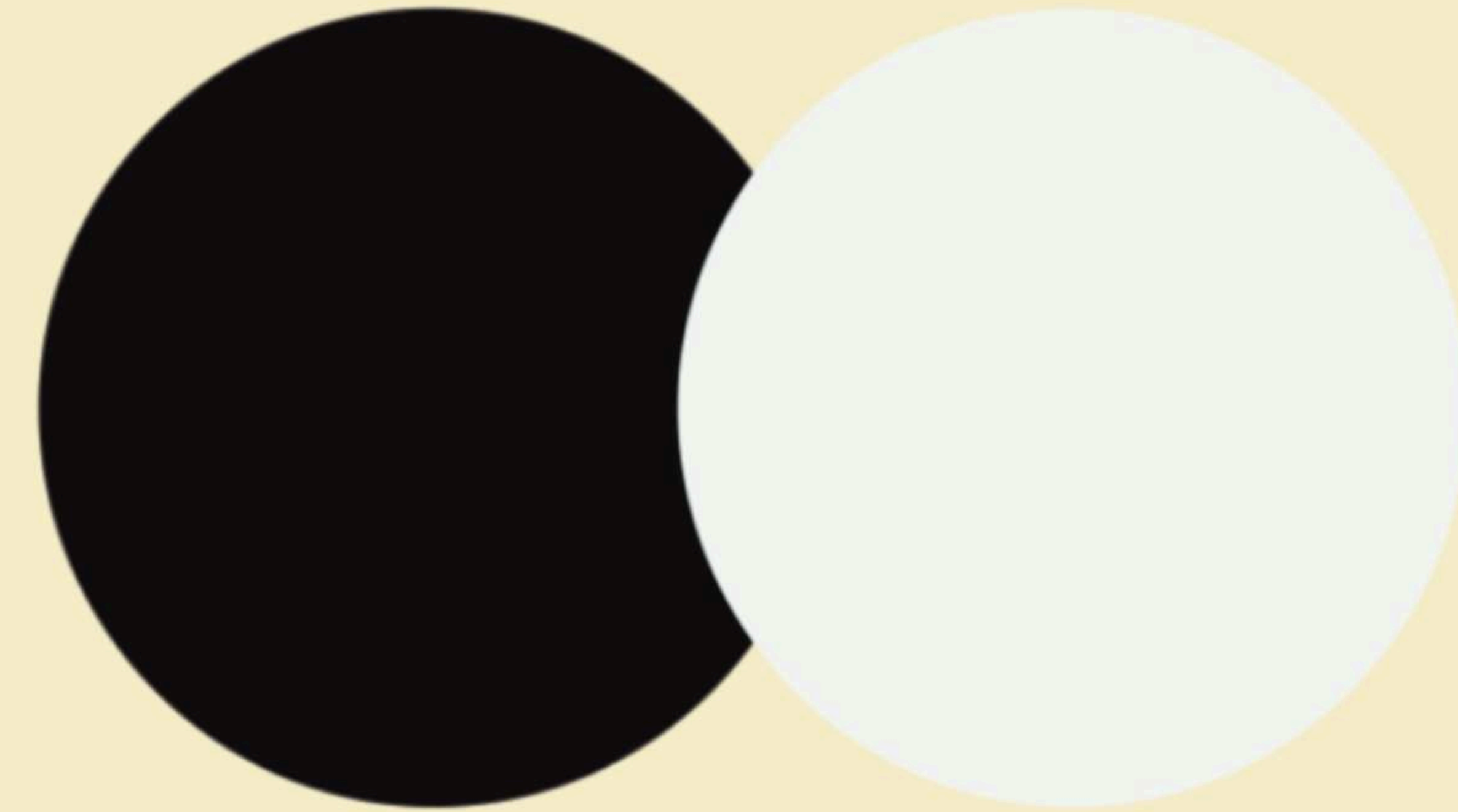


WARNA KONTRAS

Ayo Membaca

Warna kontras adalah warna yang berbeda rumpun atau warna yang berseberangan.

Contohnya, warna hijau dan oranye, kuning dan ungu, oranye dan biru, pink dan hijau.



#1

Ayo Berkreasi | Suasana Malam Hari

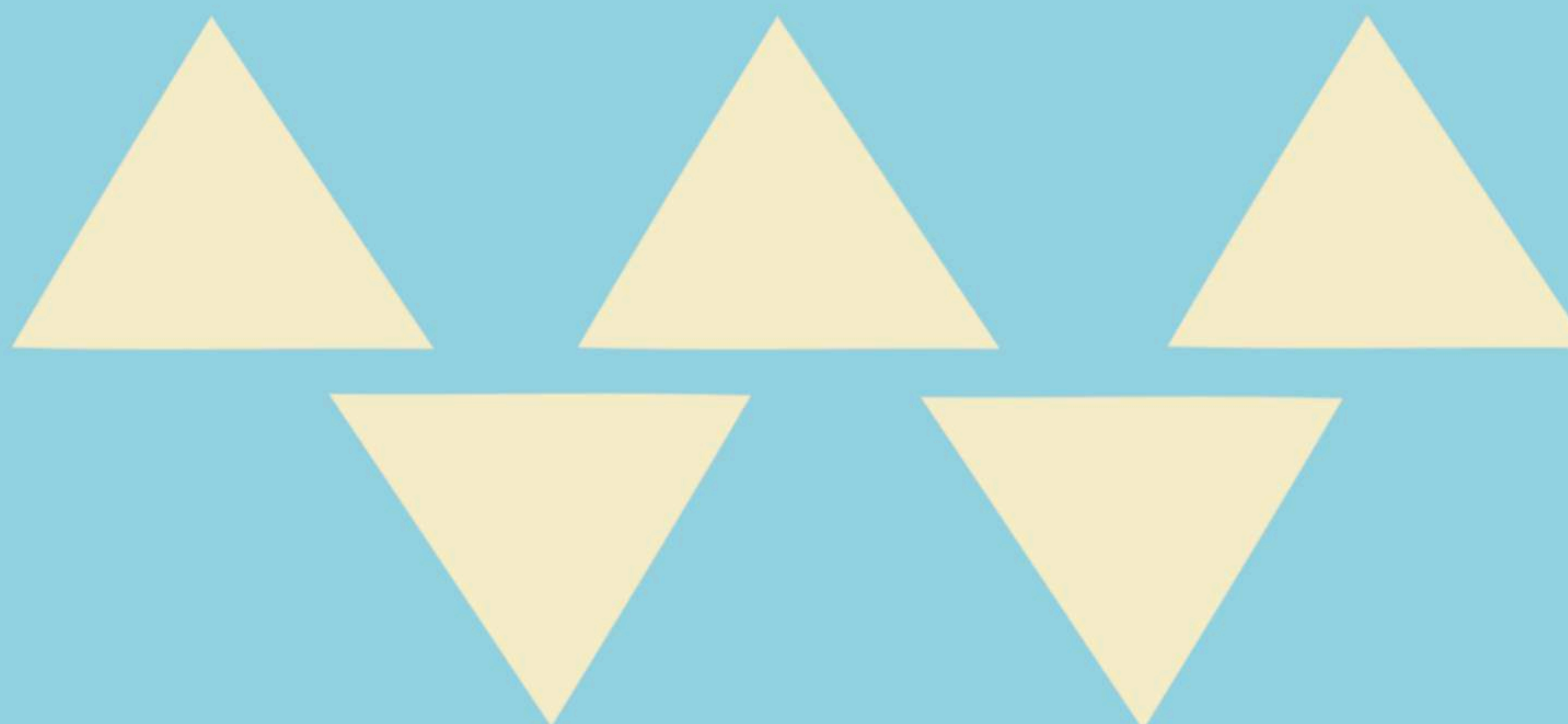
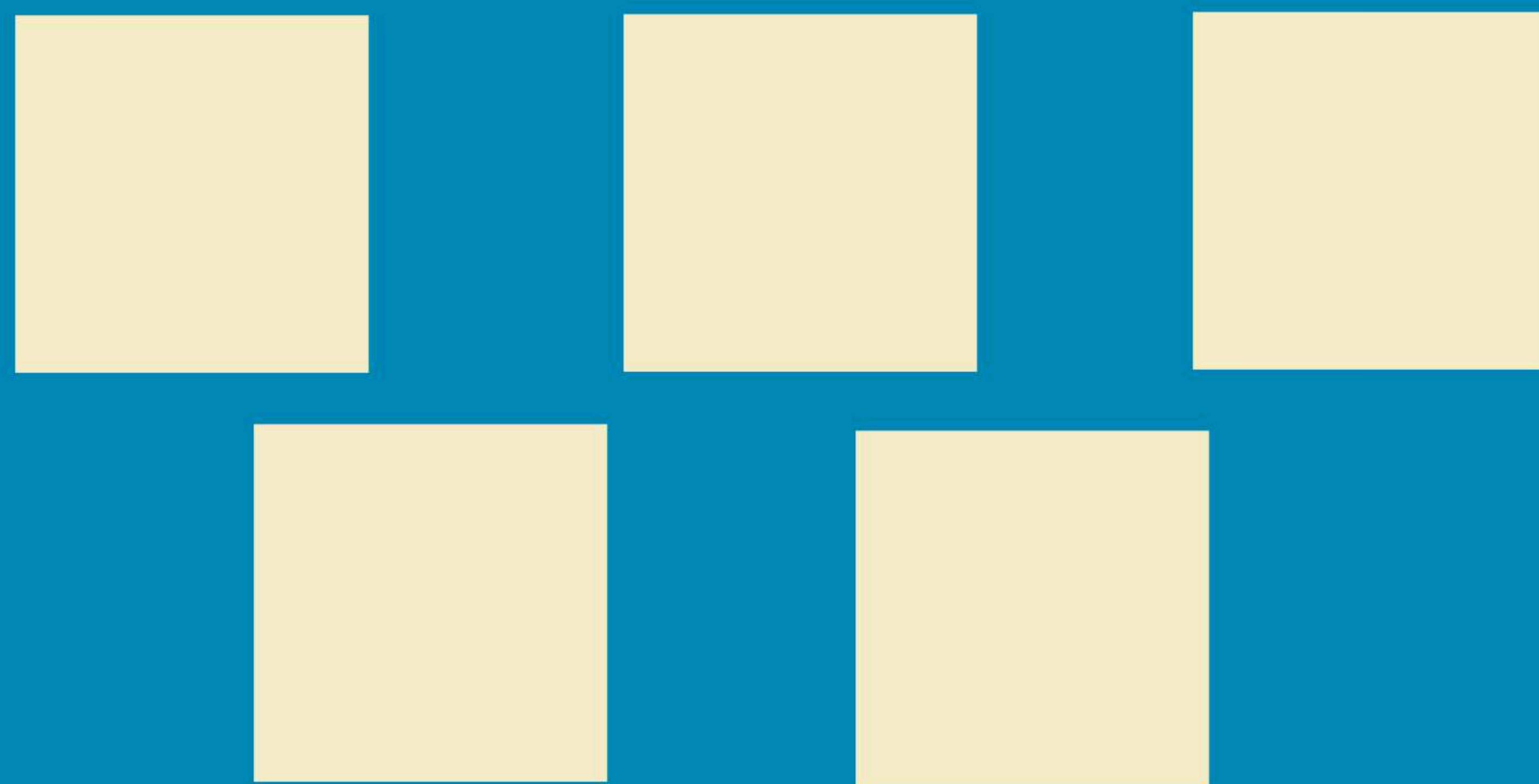
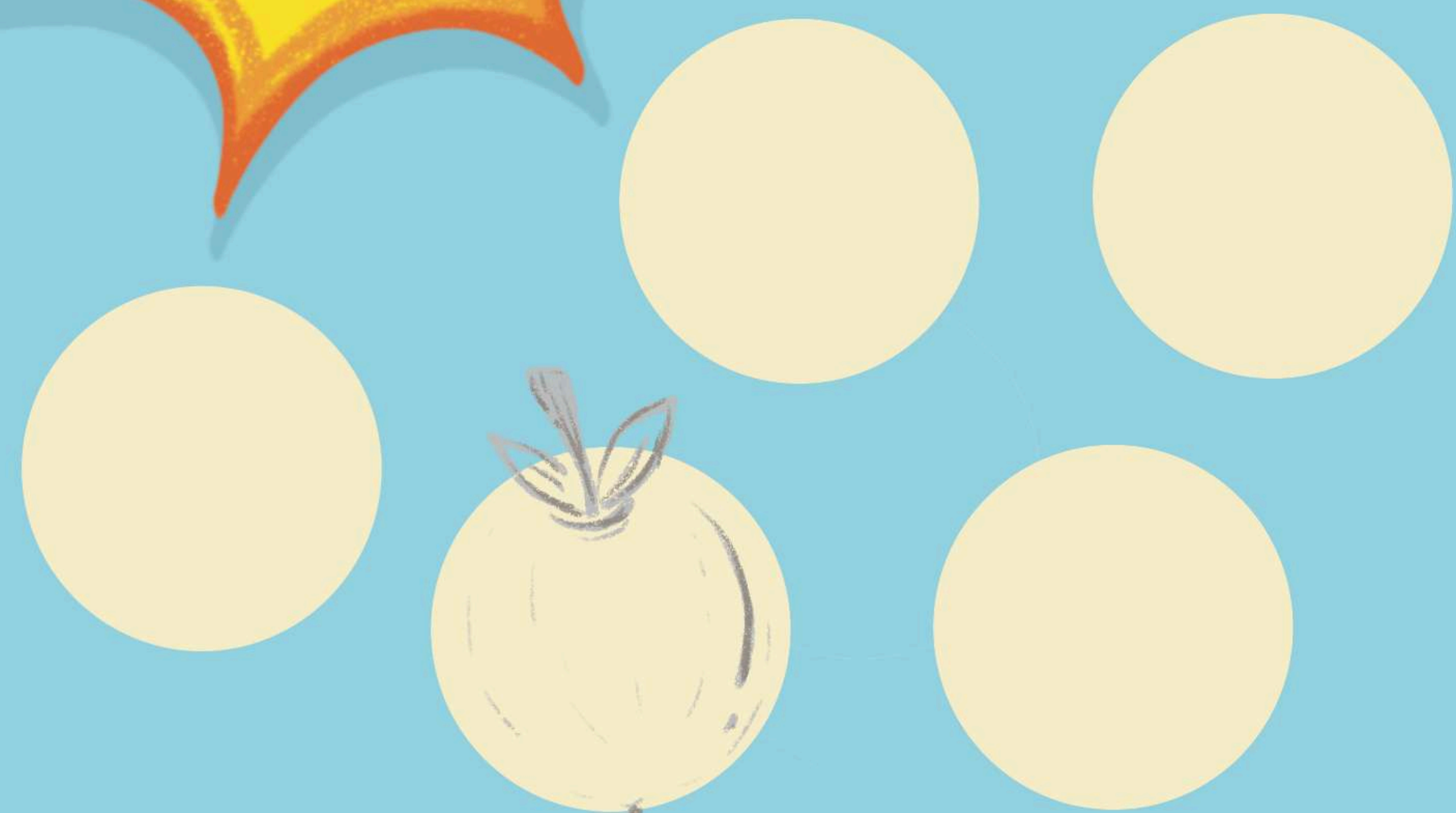
Wah senang, ya kamu semakin tahu tentang unsur seni rupa, sekarang kita akan menggambar bentuk-bentuk di bawah ini. Ikuti titik-titik tersebut dan beri warna!



#2

Ayo Berkreasi | Jadi Apa, Ya?

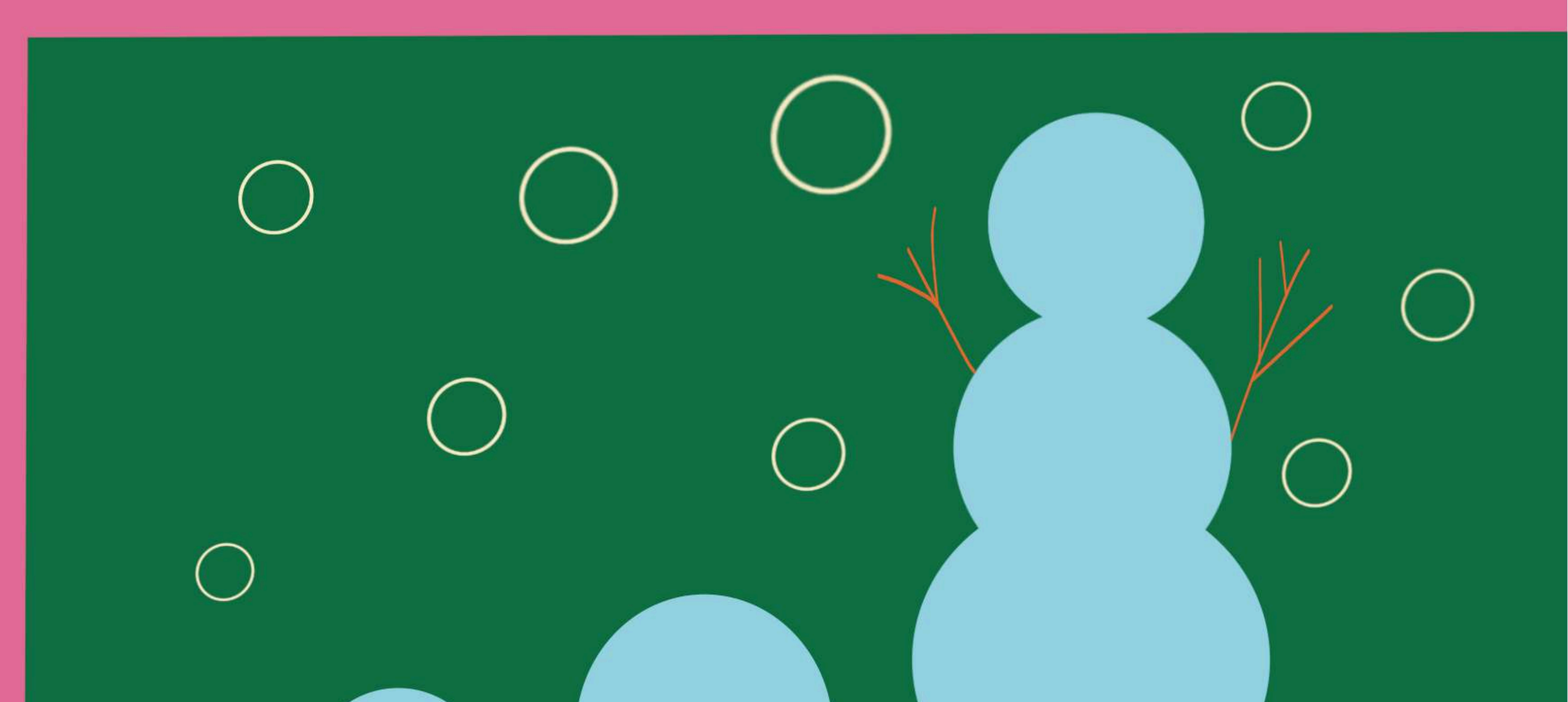
Kira-kira bentuk lingkaran, segitiga, persegi, dan persegi panjang bisa menjadi objek apa saja, ya? Yuk, lengkapi gambar berikut dari bentuk dasar, menjadi suatu objek baru!



#3

Ayo Berkreasi | Menyusun Pemandangan

Tahukah kamu apa itu kolase? Kolase adalah karya seni rupa yang dibuat dengan cara memotong dan menempel. Jadi, kamu akan memotong origami dan menempelnya di sini, ya!

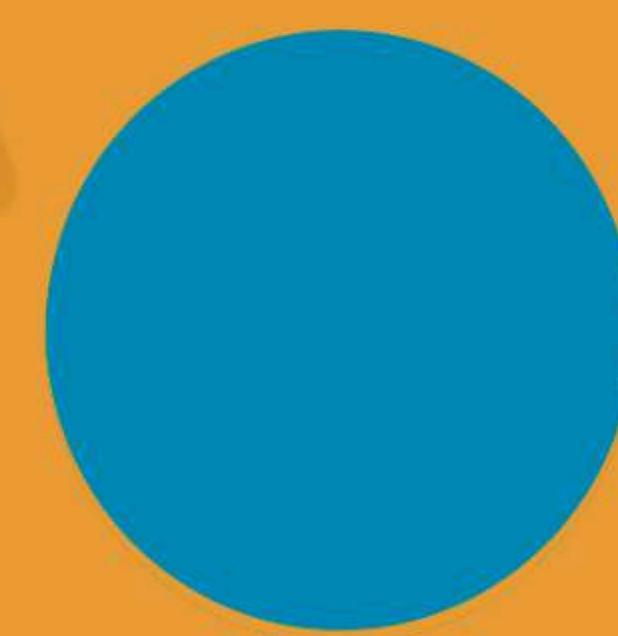


! Catatan Guru: Guru menyiapkan beberapa contoh kertas untuk membuat karya menggunakan origami.

#4

Ayo Berkreasi | Bermain di Taman

Warnai bentuk-bentuk yang ada di taman sesuai dengan perintah di bawah ini, ya! Selamat berkarya anak-anak!



Biru



Ungu



Kuning



Pink



Oranye

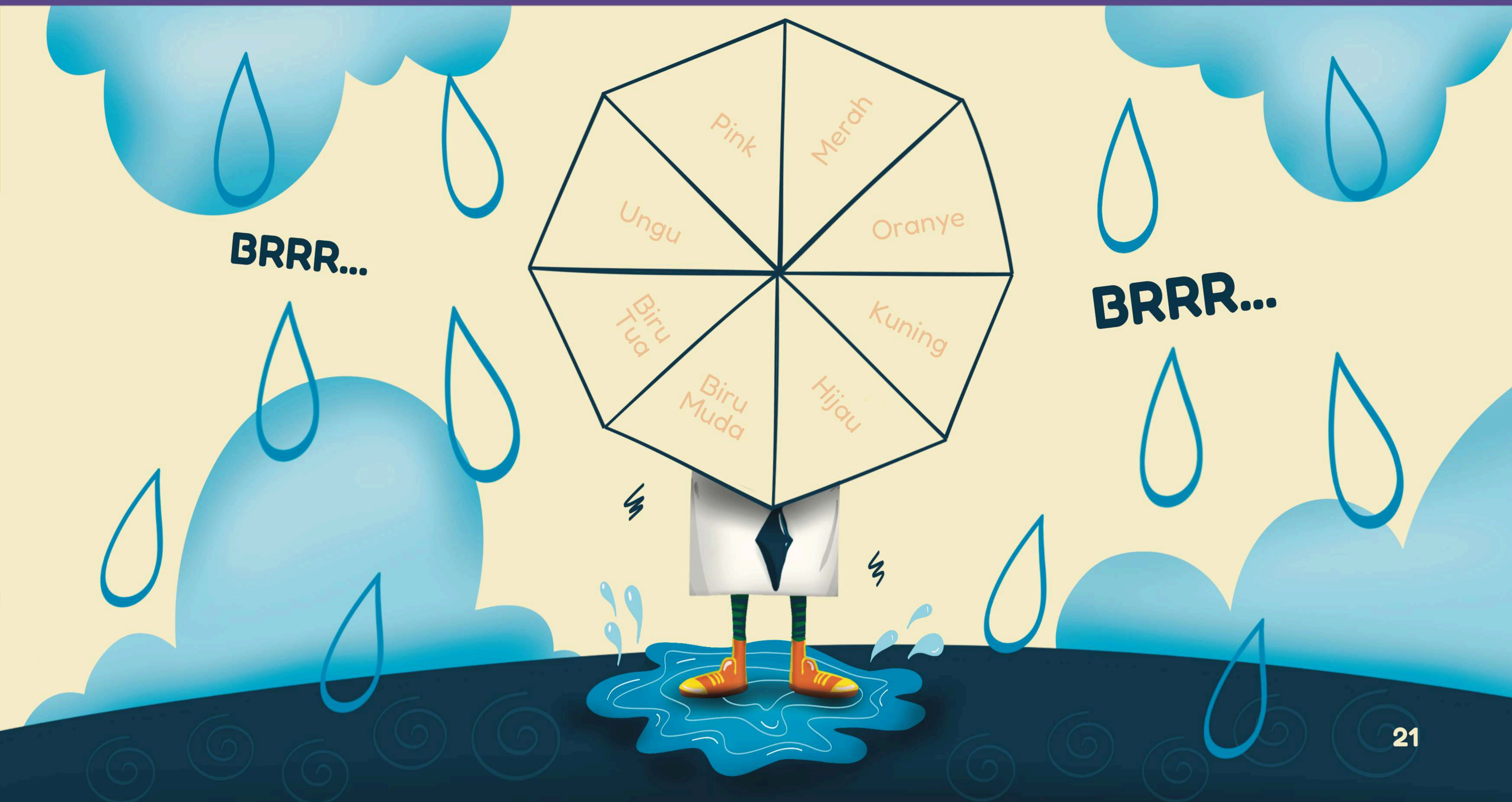


Hijau



Ayo Berkreasi | Archie Kehujanan!

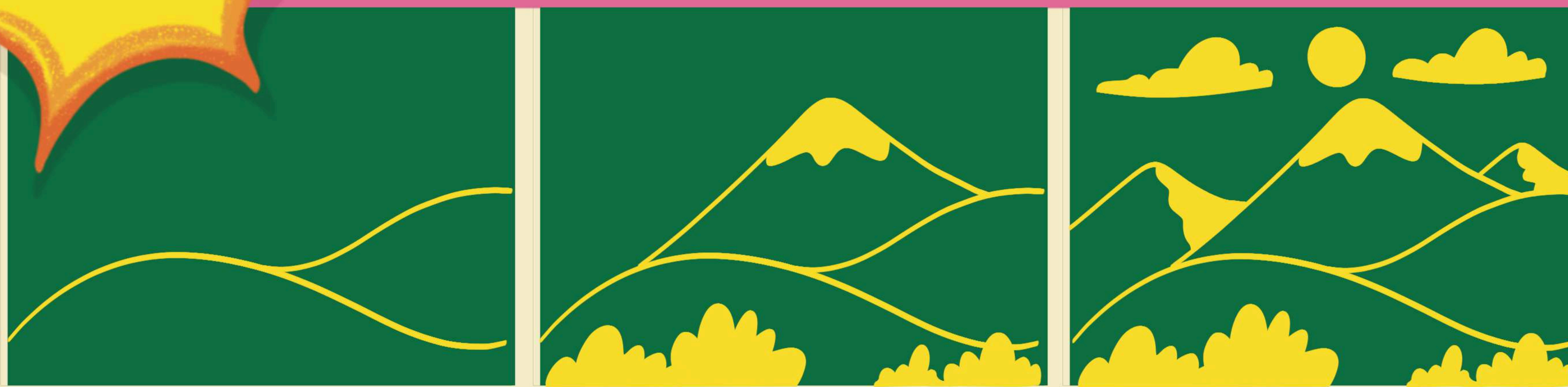
Warnai payung Archie dengan warna panas hingga dingin. Kamu bisa memulai dari warna panas, lalu netral, dan diakhiri dengan warna dingin.



#5

Ayo Amati | Menyatu dengan Alam!

Apakah kamu pernah pergi ke sawah, hutan, atau pegunungan? Indah bukan? Nah, sekarang buatlah gambar pemandangan. Kalian boleh menggunakan warna gradasi, campuran warna atau warna yang kontras, ya!



1

2

3

Ayo Berkreasi

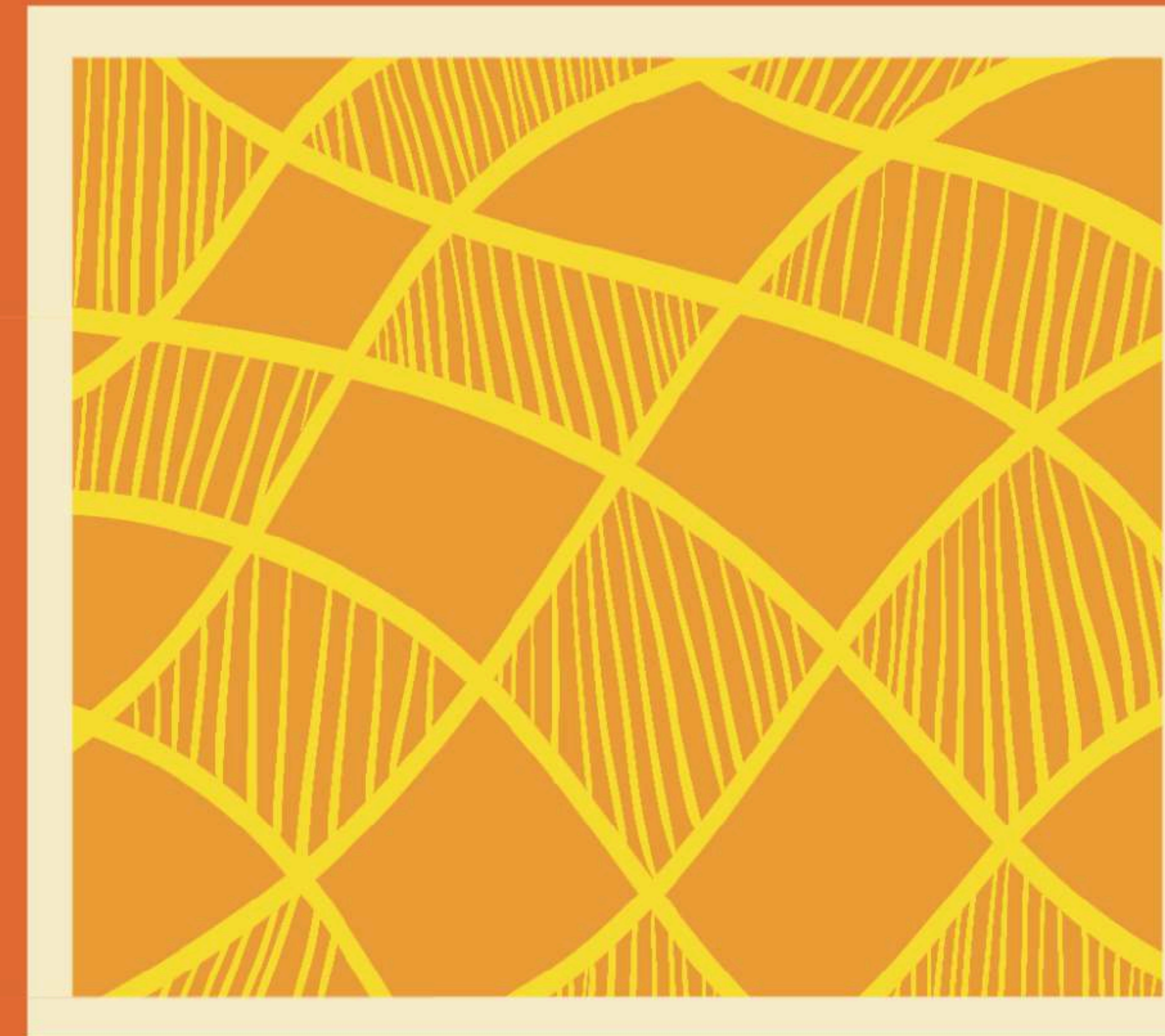
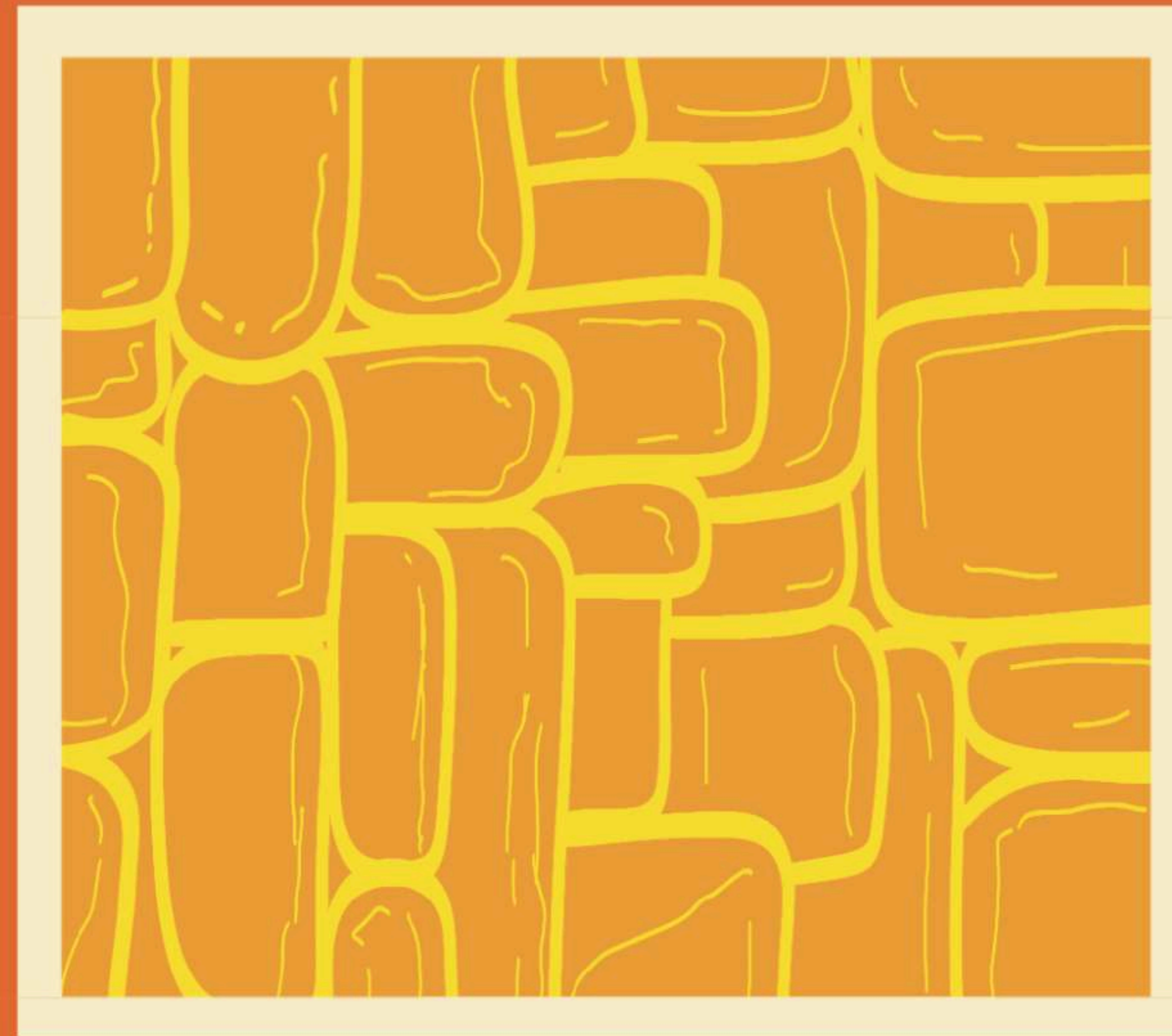
KREASI 3

RUANG & TEKSTUR

TEKSTUR

Ayo Membaca

Hai anak-anak! Pernahkah kalian mengelus seekor kucing atau memegang batu bata? Apakah yang kalian rasakan? Oh, kalau bulu kucing terasa lembut sedangkan batu bata terasa kasar. Nah, itu yang disebut tekstur. Jadi, tekstur adalah kesan yang dirasa saat menyentuh permukaan benda, bisa kasar, halus, lembut, dan licin. Tekstur ada yang nyata, ada juga yang semu.



RUANG

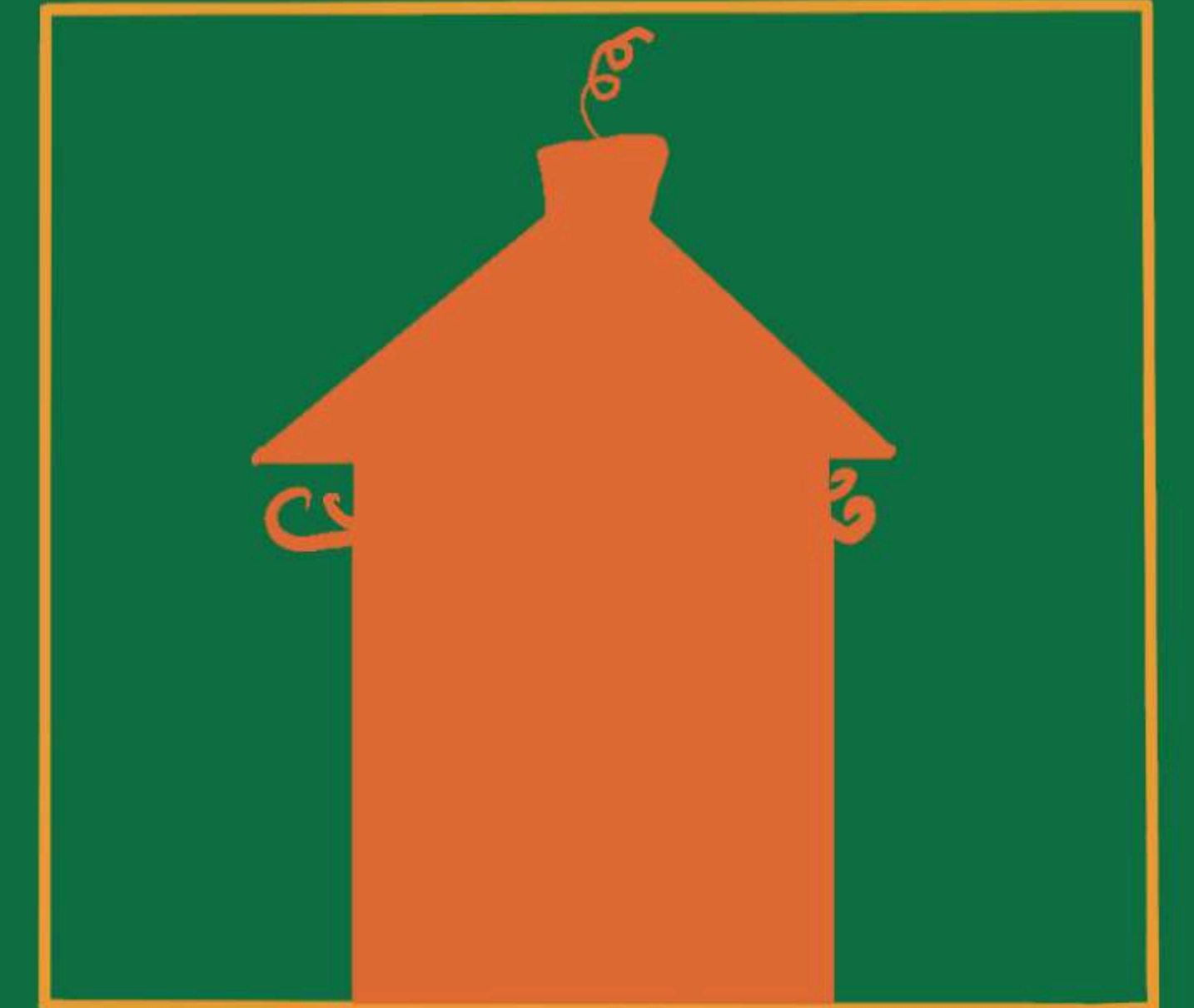


Apakah kalian pernah merasakan sebuah gambar mempunyai kesan 3D?

Nah, itulah yang dinamakan ruang. Ruang dibagi menjadi 2 yaitu ruang negatif dan ruang positif.

Ruang negatif yaitu latar belakang yang berada disekitar objek gambar, dan ruang positif yaitu objek yang ada pada sebuah gambar atau lukisan.

POSITIF



NEGATIF

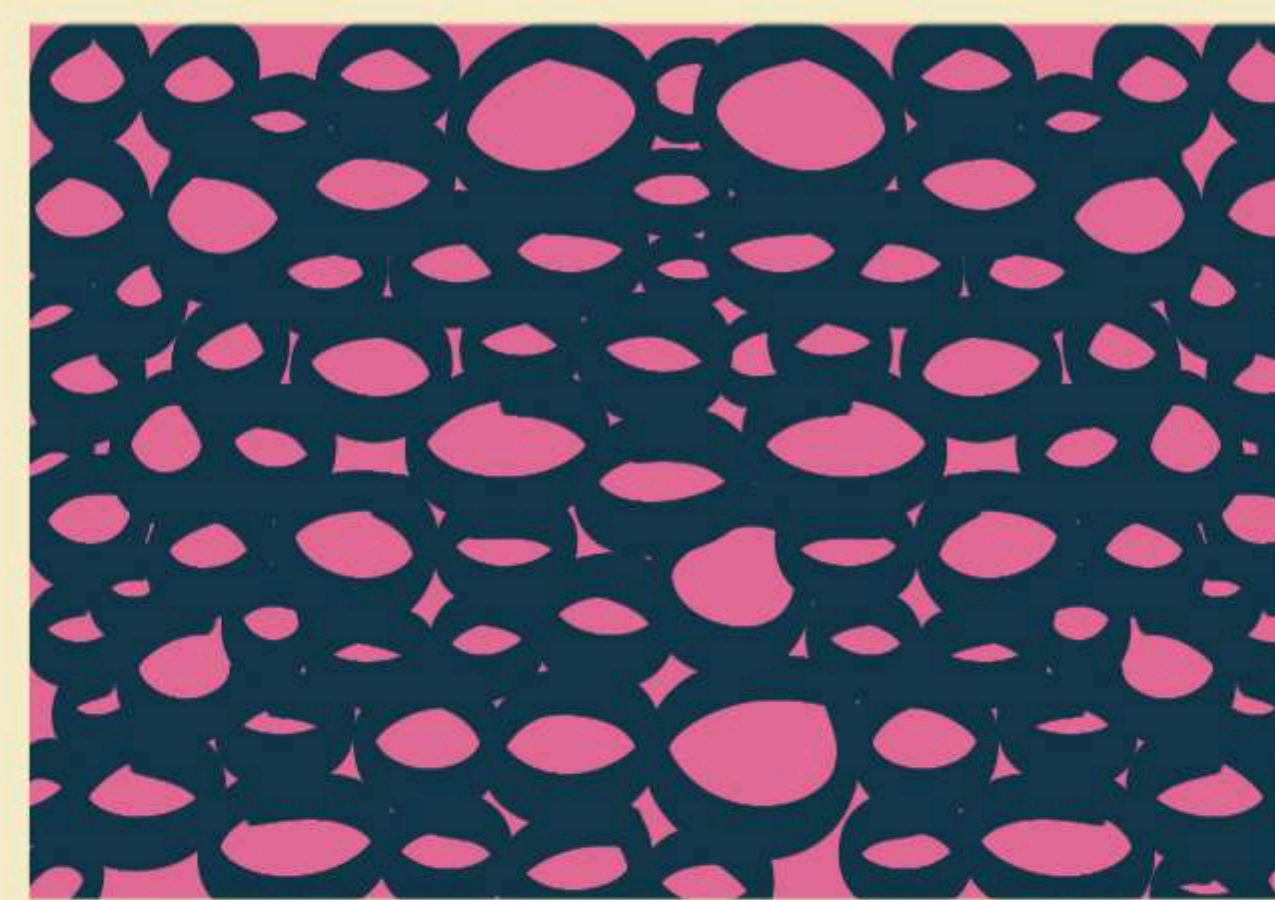


#1

Ayo Berkreasi | Sentuhan Tekstur

Ulangi ke-empat tekstur di bawah ini, ya! Kamu bisa menggunakan krayon hitam atau pensil untuk menggambar tekstur tersebut. Selamat berkreasi!

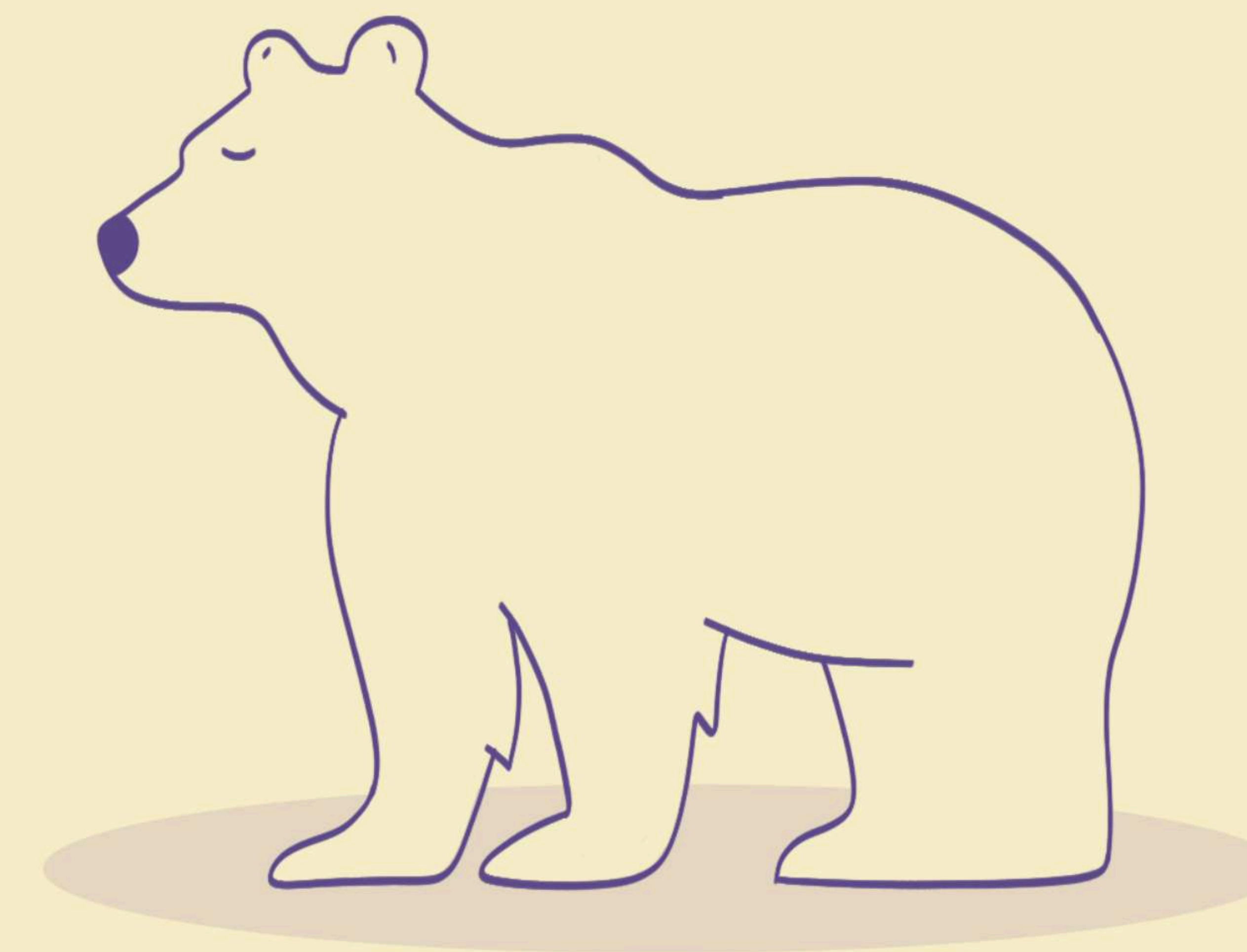
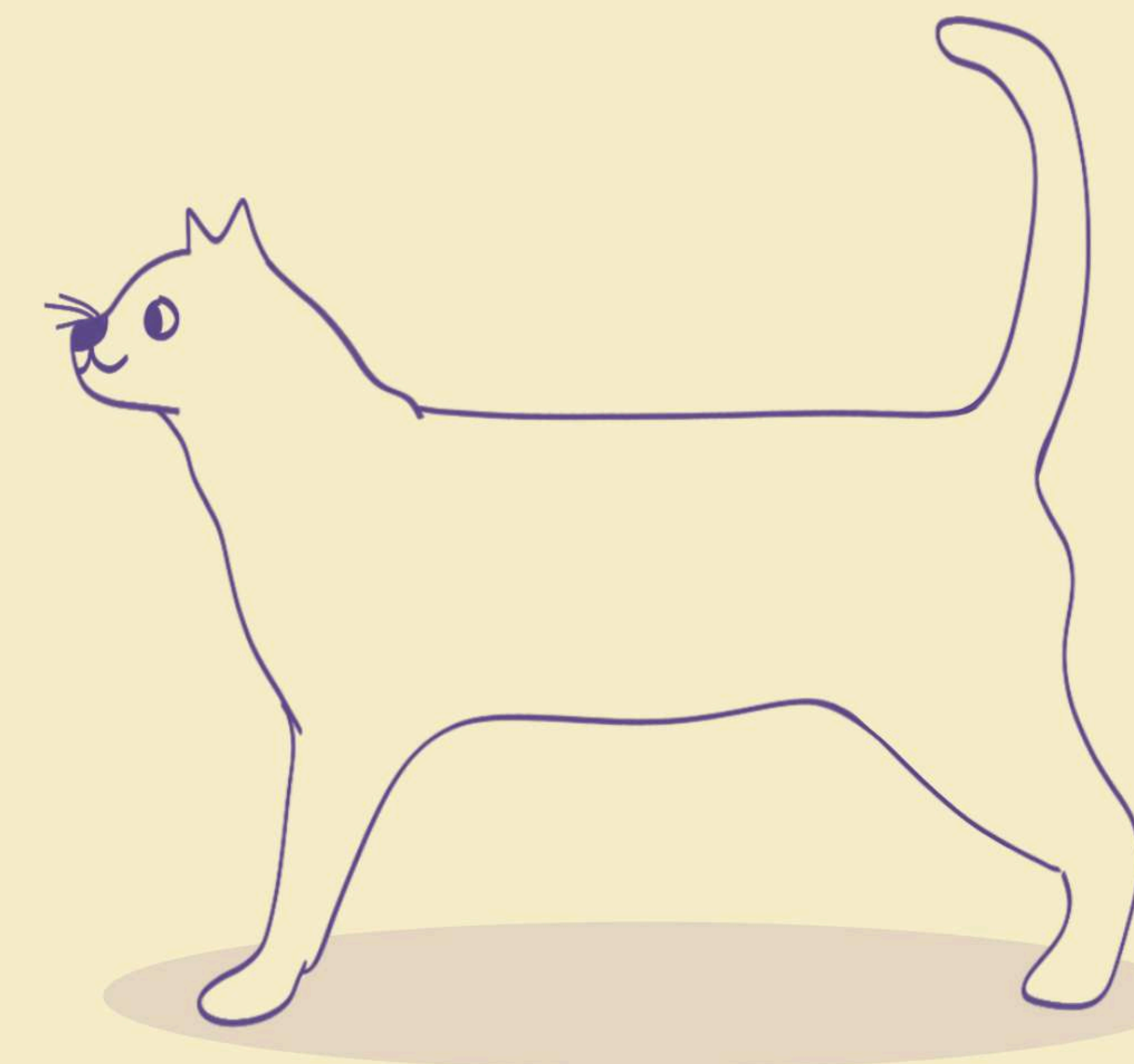
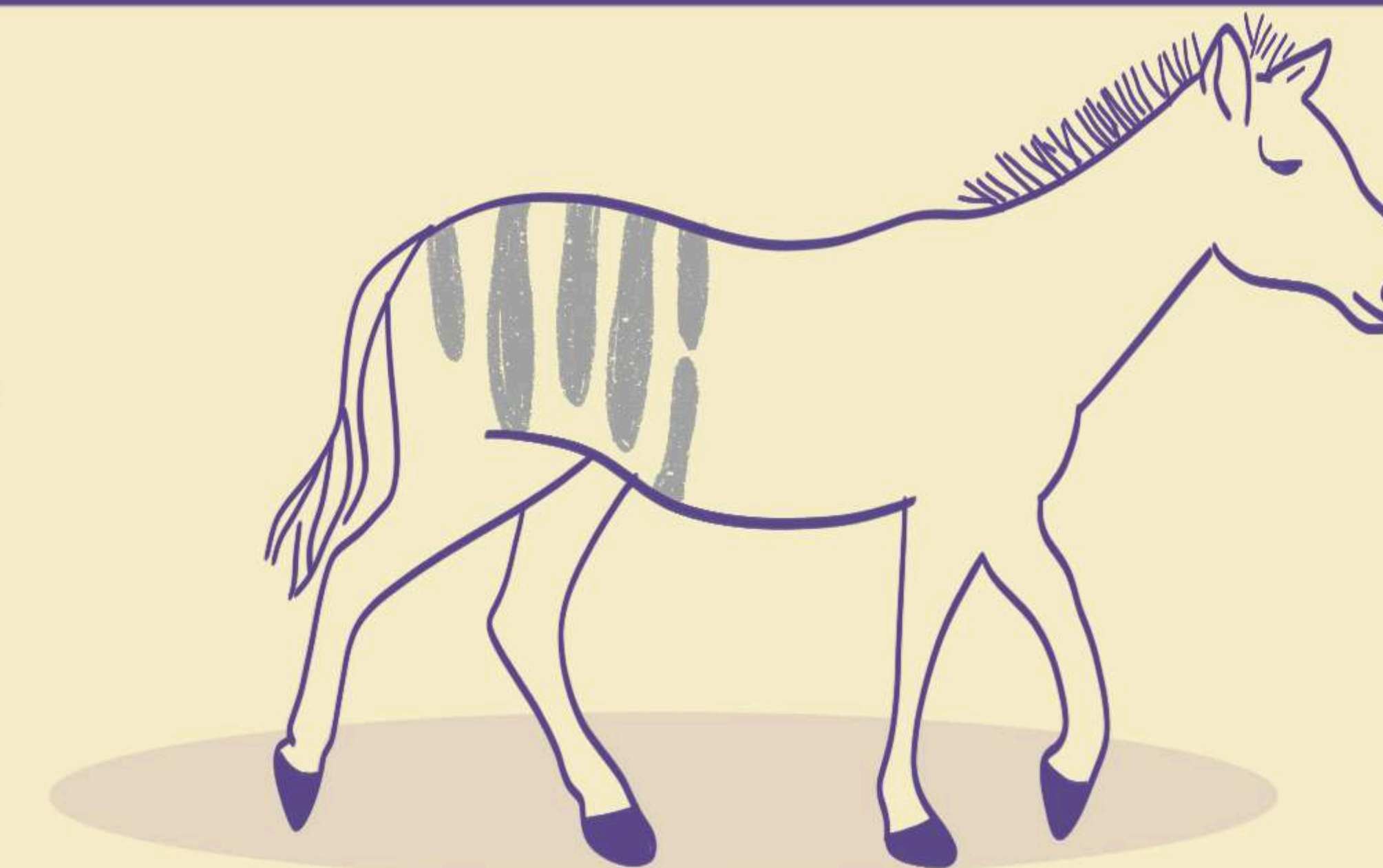
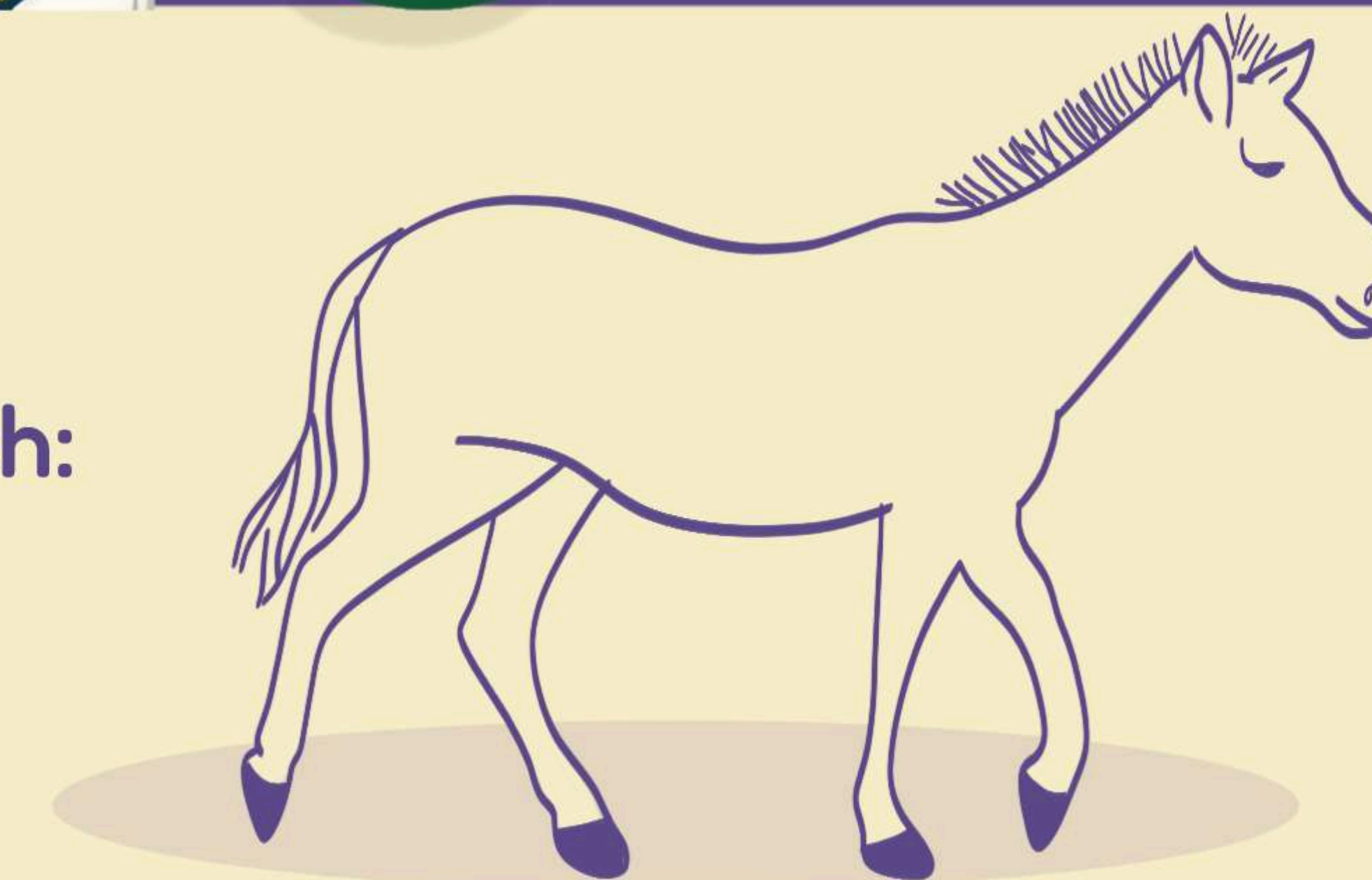
Contoh:



Ayo Berkreasi | Sentuhan Tekstur

Hai! Bagaimana? Sudah mengenal tekstur kan! Sekarang coba yuk, kita buat tekstur semu. Kita akan buat dengan cara mengarsir motif dan tekstur bulu binatang, ya.

Contoh:



#2

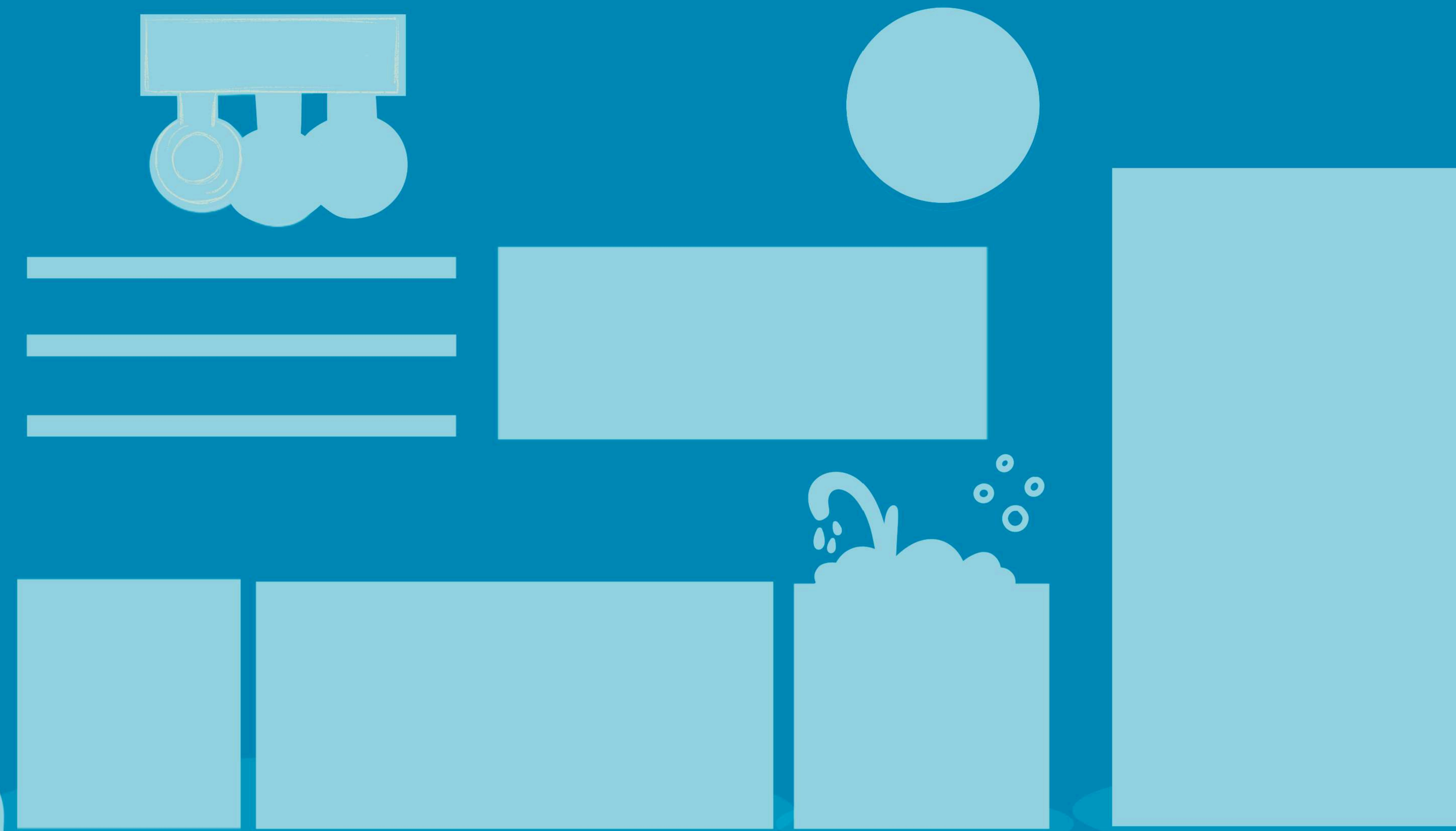
Ayo Berkreasi | Jangan Sampai Kosong!

Yuk, isi gambar ruang tamu di bawah ini, ya! Kalian dapat mengisi dan menambah objek sesuka kalian! Jangan lupa menambahkan tekstur, jika diperlukan.



Ayo Berkreasi | Jangan Sampai Kosong!

Yuk, isi gambar dapur di bawah ini, ya! Kalian dapat mengisi dan menambah objek sesuka kalian! Jangan lupa menambahkan tekstur, jika diperlukan.



#3

Ayo Berkreasi | Pohon Disekitarku

Yuk, kita buat tekstur nyata! Kita akan membuatnya dari kertas krep yang dibulatkan, setelah itu kita tempel menjadi sebuah bentuk daun pohon.

! Catatan Guru: Guru menyiapkan kertas krep dan memandu dalam membuat daun.



#4

Ayo Amati | Kamar Tidur Impianku!

Buatlah gambar yang mempunyai kesan ruang negatif dan positif pada gambar kamar tidur impianmu, ya!



Yuk,
giliranmu!



Ayo Berkreasi

#5

Ayo Berkreasi | Musim di Dunia

Pernahkah kamu belajar tentang musim di sekolah? Terdapat 4 musim di dunia, ada musim panas, dingin, semi dan gugur. Silahkan gambar seluruh musim tersebut, dan jangan lupa terapkan ruang positif dan negatif, ya! Kamu dapat memutar buku ini untuk menggambar!

MUSIM

KREASI 4

KESATUAN, KESEIMBANGAN, IRAMA,
PUSAT PERHATIAN, PROPORSI

PRINSIP SENI RUPA

Ayo Membaca

Apakah kamu pernah mendengar tentang prinsip seni rupa? Sekarang, kamu boleh baca dulu, ya!

Prinsip-prinsip seni rupa adalah cara menyusun dan menerapkan unsur-unsur rupa sehingga membentuk suatu karya seni.

Macamnya adalah: kesatuan, keseimbangan, irama, proporsi dan pusat perhatian.

Kesatuan

Keseimbangan

Irama

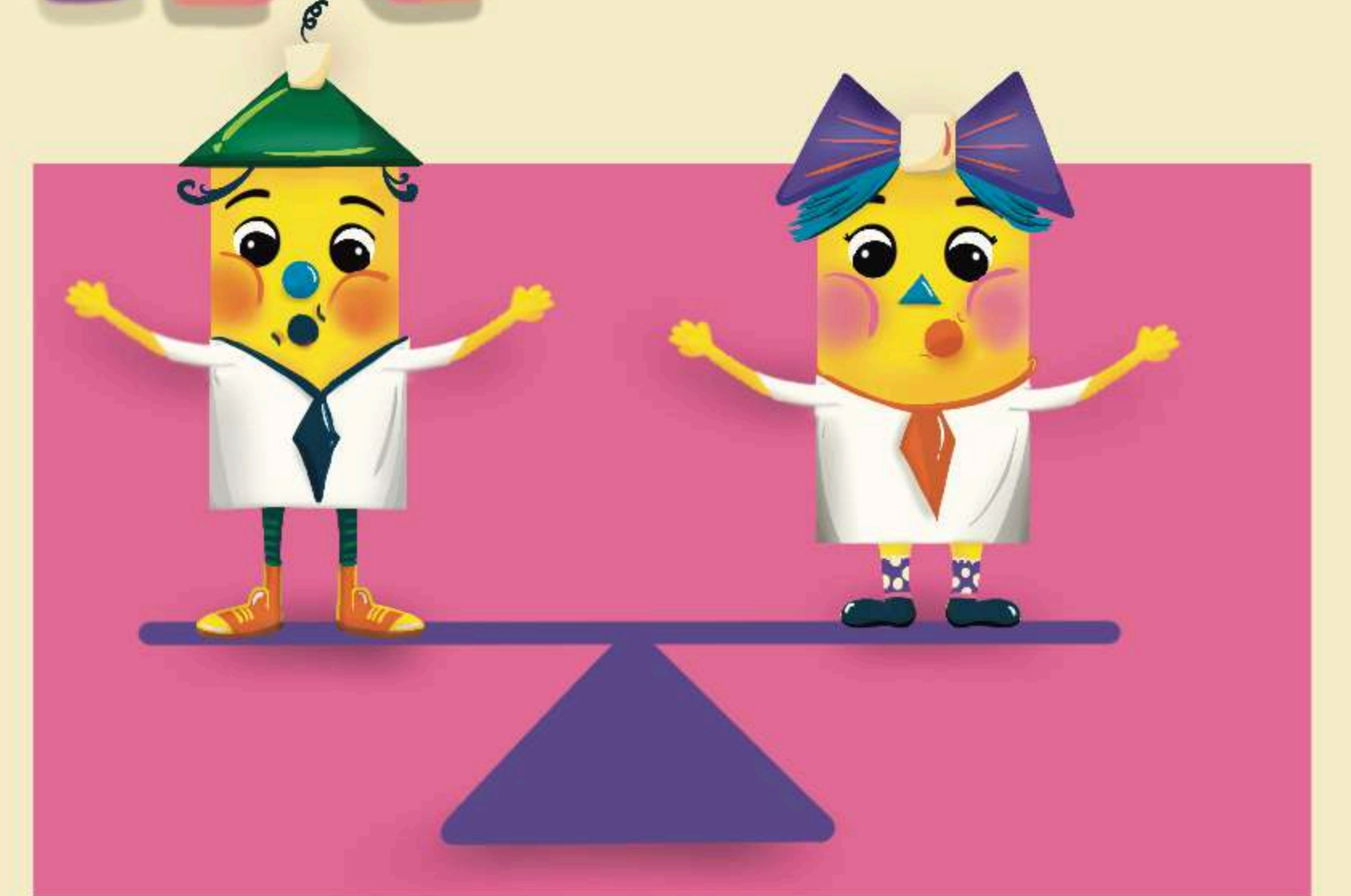
Proporsi

Pusat Perhatian

KESEIMBANGAN

Dalam berkarya seni rupa, keseimbangan tidak dapat diartikan harus sama persis antara bagian kiri dan kanan.

Terdapat dua keseimbangan, yaitu formal dan dinamik. Formal yaitu keseimbangan simetris. Sebaliknya, dinamik yaitu keseimbangan asimetris.



KESATUAN

Apakah kalian pernah mendengar kata unity/kesatuan? Kesatuan seperti apa, ya maksudnya?

Dalam membuat karya seni rupa, tema, unsur, dan teknik harus saling terkait, ya. Jadi, jangan sampai tidak saling mendukung, maka karyanya tidak bisa dinikmati dengan baik.



PROPORSI

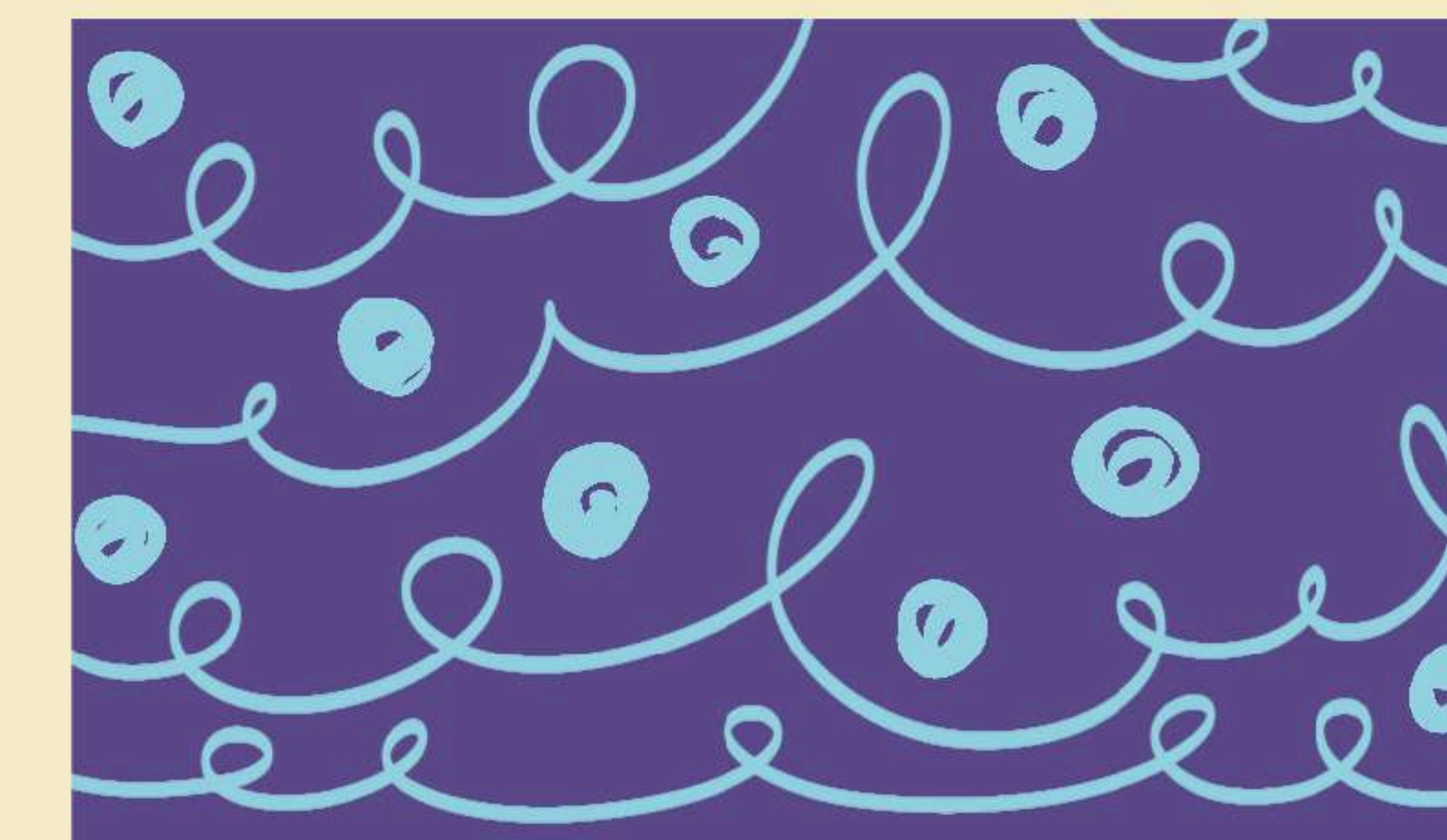
Pengertian proporsi yang mudah adalah keselarasan bentuk pada sebuah karya seni. Perbandingan yang serasi dapat juga disebut proporsi.

Karya seni rupa yang kurang tepat proporsinya biasanya akan dirasakan kurang enak untuk dinikmati. Maka, ketika berkarya, jangan lupa menggunakan proporsi yang benar, ya!



IRAMA

Irama dalam seni rupa adalah suatu objek atau bentuk yang dibuat berulang, misalnya ombak laut, gunung atau motif ornamen. Jadi, prinsip irama adalah pengulangan pada sebuah karya.



PUSAT PERHATIAN

Senang, ya kalau jadi pusat perhatian. Nah, dalam karya seni rupa kita juga menerapkan prinsip tersebut.

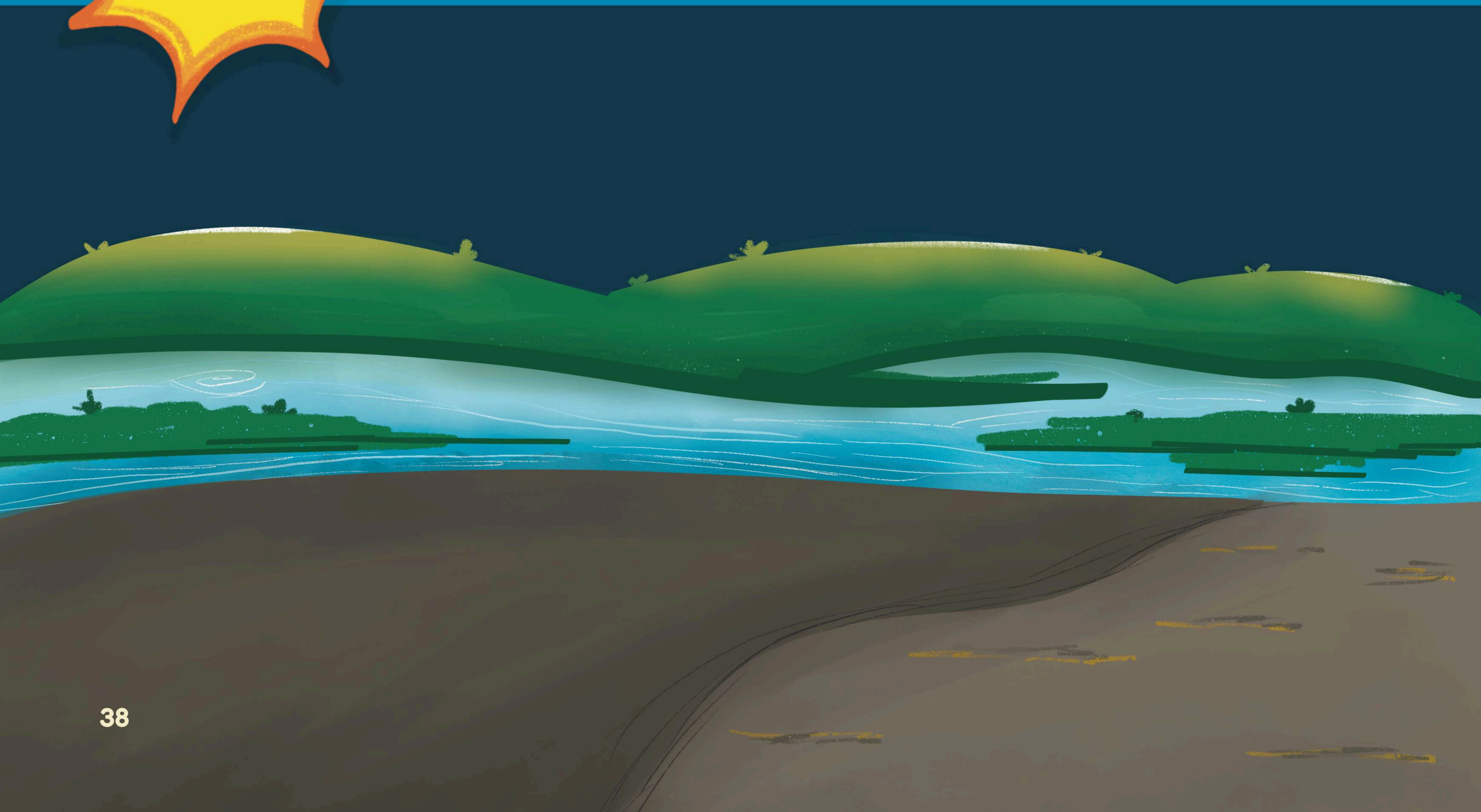
Jadi, kita dapat menggunakan bentuk atau warna yang dibuat menjadi sebuah pusat perhatian pada sebuah karya.



#1

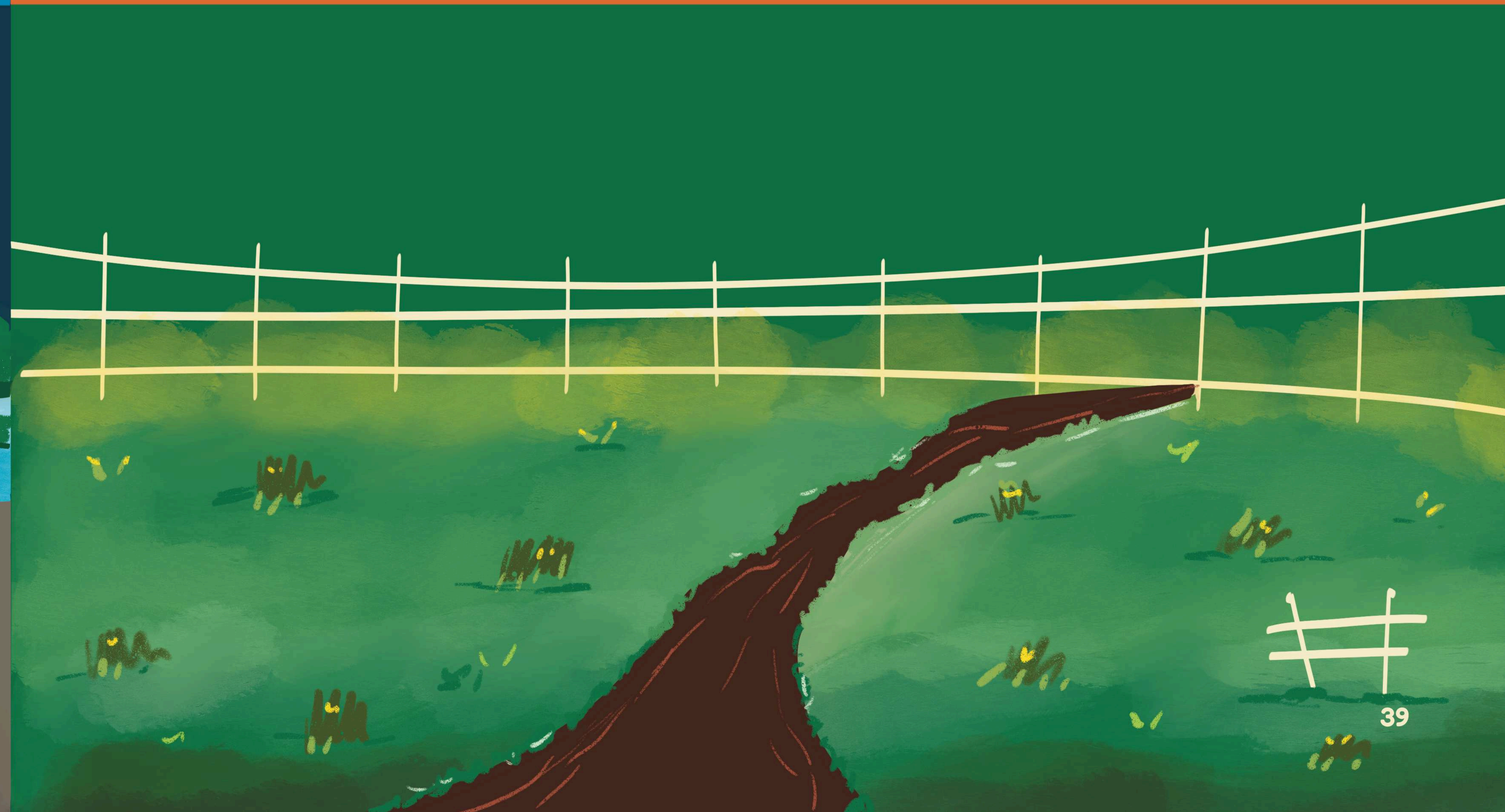
Ayo Berkreasi | Wujudkan Imajinasi!

Hai anak-anak! Sekarang kamu dapat menambahkan objek pada gambar dibawah ini, sehingga unsur kesatuannya lebih tampak, ya! Berilah objek yang sesuai!



Ayo Berkreasi | Wujudkan Imajinasi!

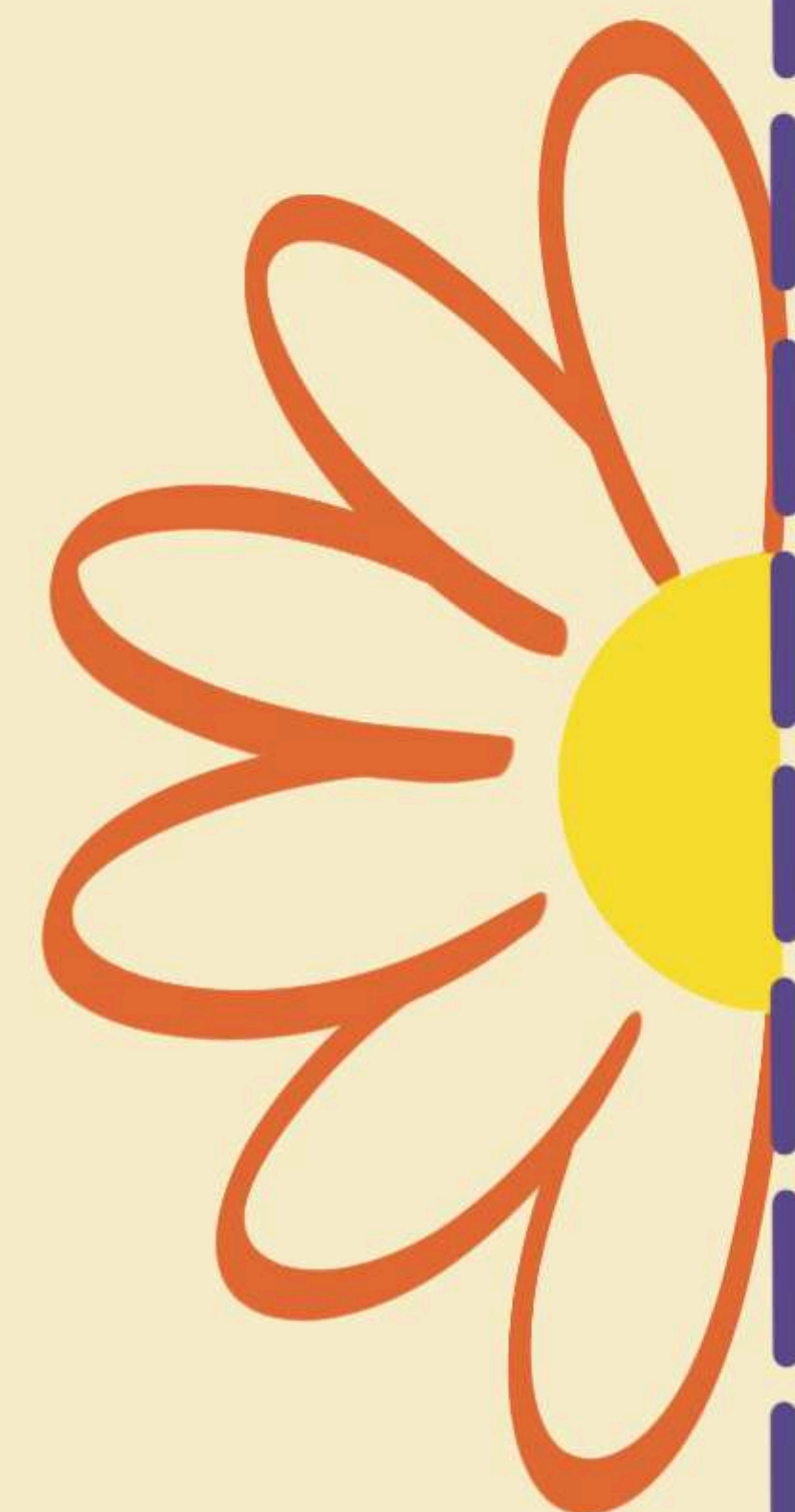
Tambahkan objek sesuai dengan tema pada gambar dibawah ini, ya! Contohnya, kamu bisa menambahkan rumah, binatang, tanaman, dan sebagainya. Selamat berkreasi!



#2

Ayo Berkreasi | Jaga Keseimbangan!

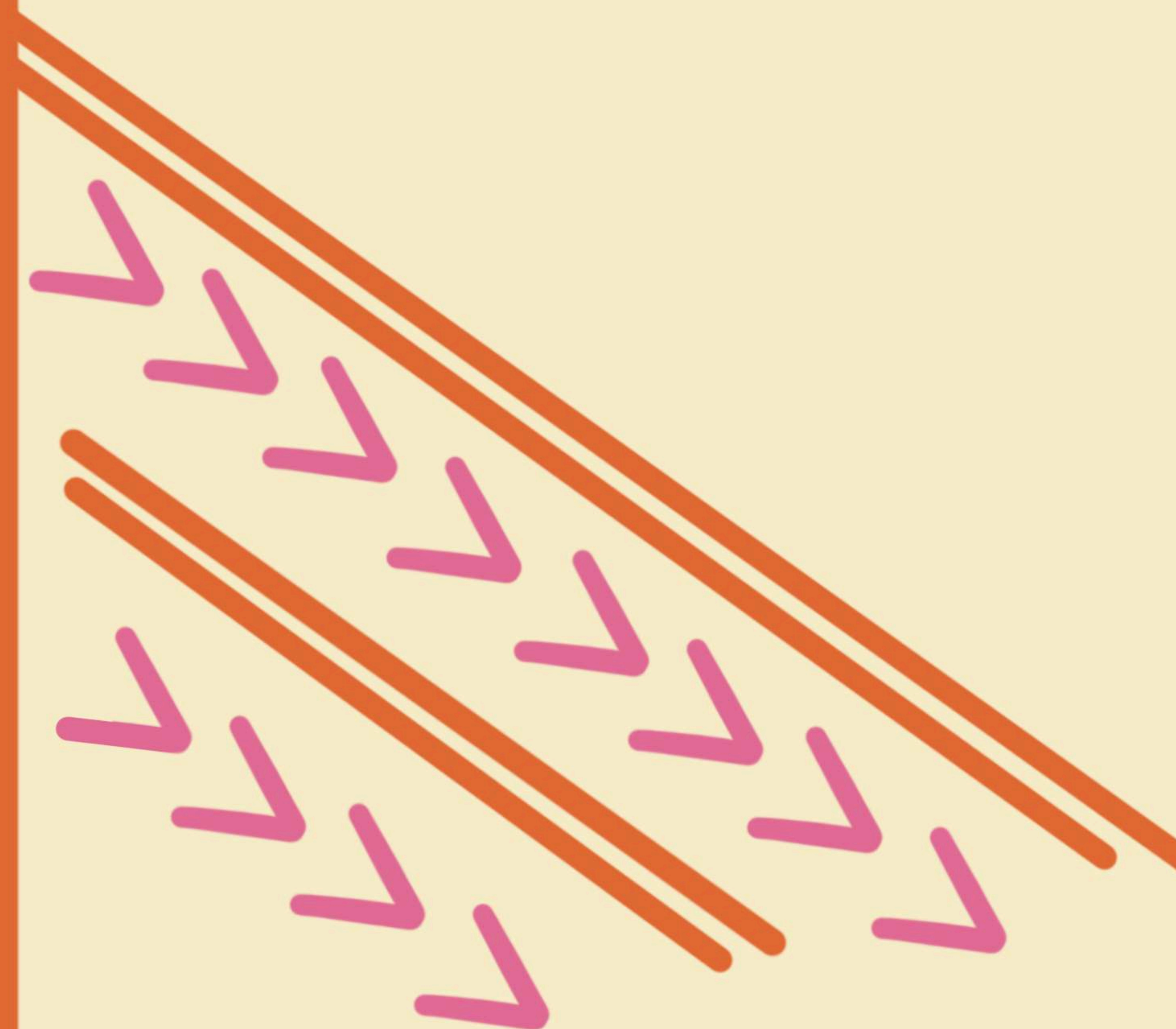
Amatilah gambar ini, lalu lanjutkan sesuai dengan prinsip keseimbangan yang telah kamu ketahui, ya!



Ayo Berkreasi | Jaga Keseimbangan!

Yuk, lanjutkan irama yang telah digambarkan di bawah ini! Di sini, kamu telah menguasai dua prinsip, yaitu irama dan keseimbangan!

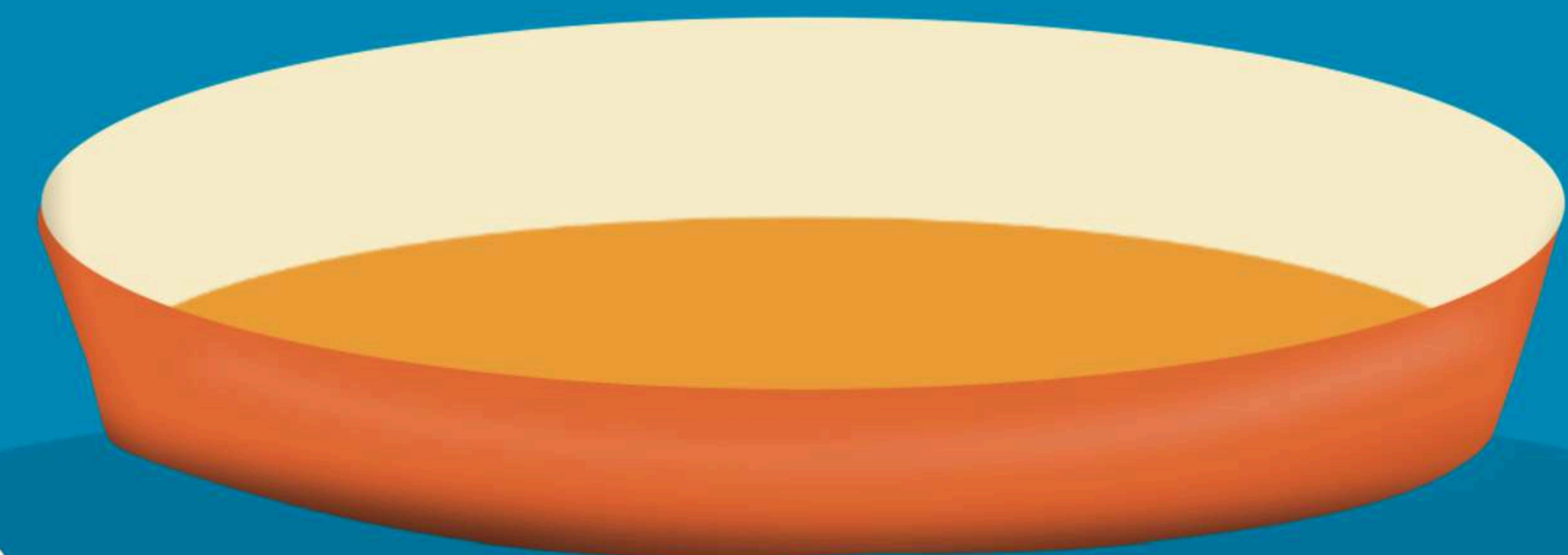
Untuk mempermudah,
kamu bisa memiringkan
buku ini!



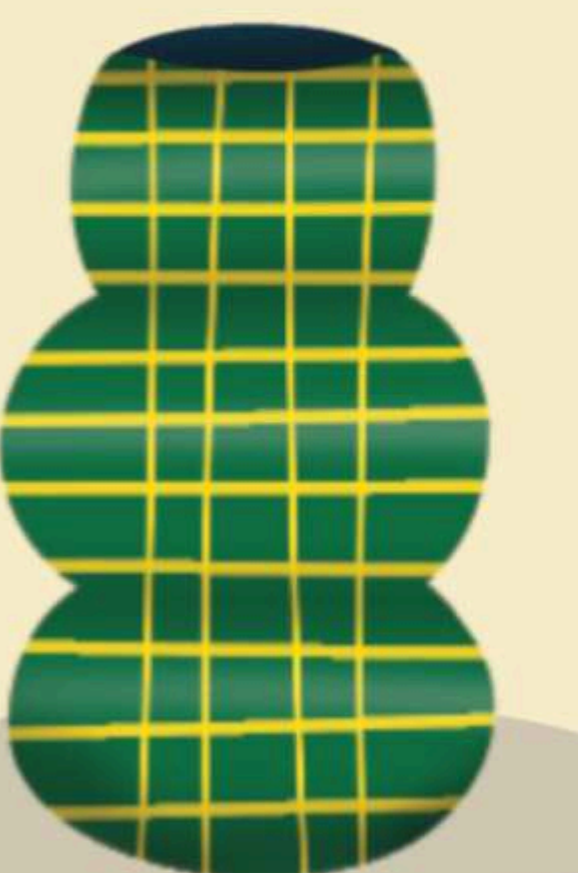
#3

Ayo Berkreasi | Isi Aku!

Perhatikan gambar di bawah ini, ya. Apakah kalian melihat bagian yang kosong? Cobalah kalian isi dengan gambar apapun sehingga tampak seimbang!



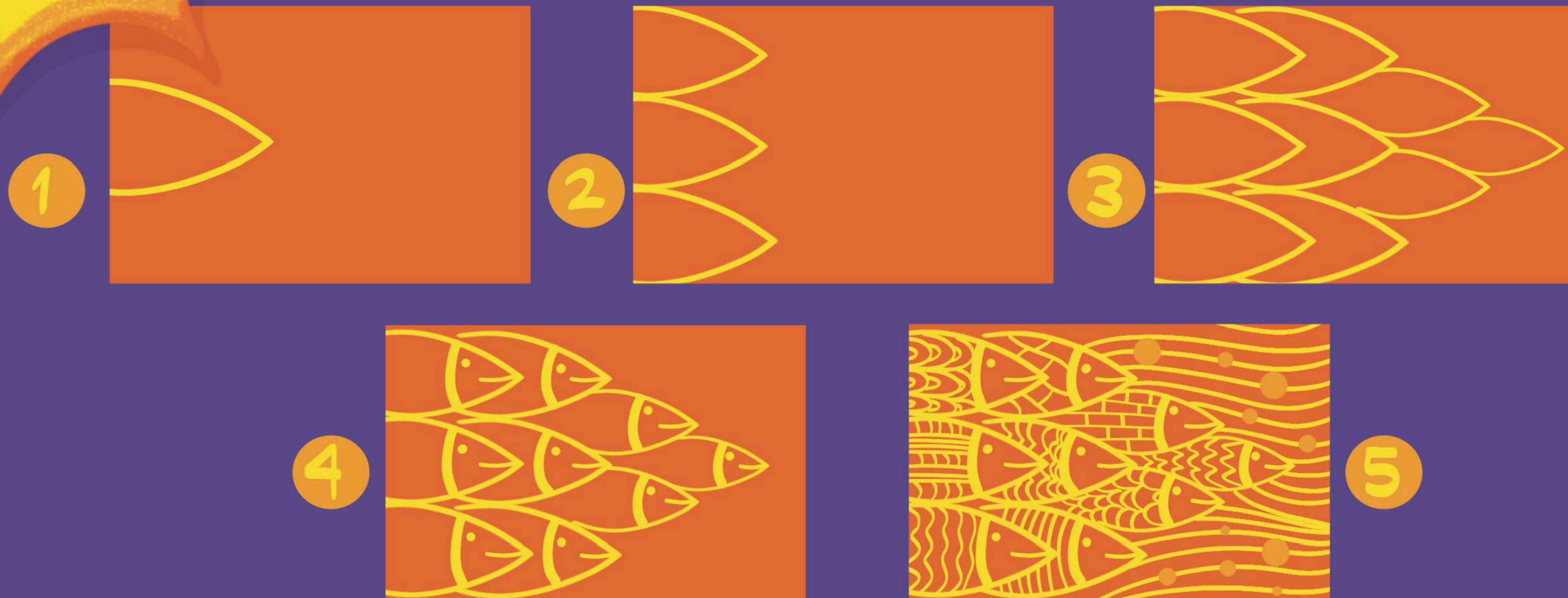
Yuk, lanjutkan untuk mengisi objek pada gambar yang tersedia! Kamu bisa menambahkan gambar bunga, makanan, camilan, dan lainnya.



#4

Ayo Amati | Kreasikan Iramamu!

Irama sering kita jumpai pada gambar motif atau ornamen. Sekarang, cobalah gambar sebuah irama dengan mengikuti panduan di bawah ini, ya! Selamat berkreasi!



Ayo Berkreasi

Ayo Berkreasi | Kreasikan Iramamu!

Zzz, Archie sedang tidur! Karena kamu sudah belajar cara membuat irama langkah demi langkah, sekarang cobalah membuat irama pada selimut Archie! Kamu dapat memutar buku ini saat menggambar, ya!



#5

Ayo Berkreasi | Eksplorasi Keajaiban Langit!

Pernahkah kamu membayangkan tentang luar angkasa? Apakah gelap atau terang? Nah, sekarang coba kalian berimajinasi tentang luar angkasa dan buatlah kontras warna, terapkan ilmu ruang, dan buat pusat perhatiannya! Selamat berkreasi!



CATATAN UNTUK GURU

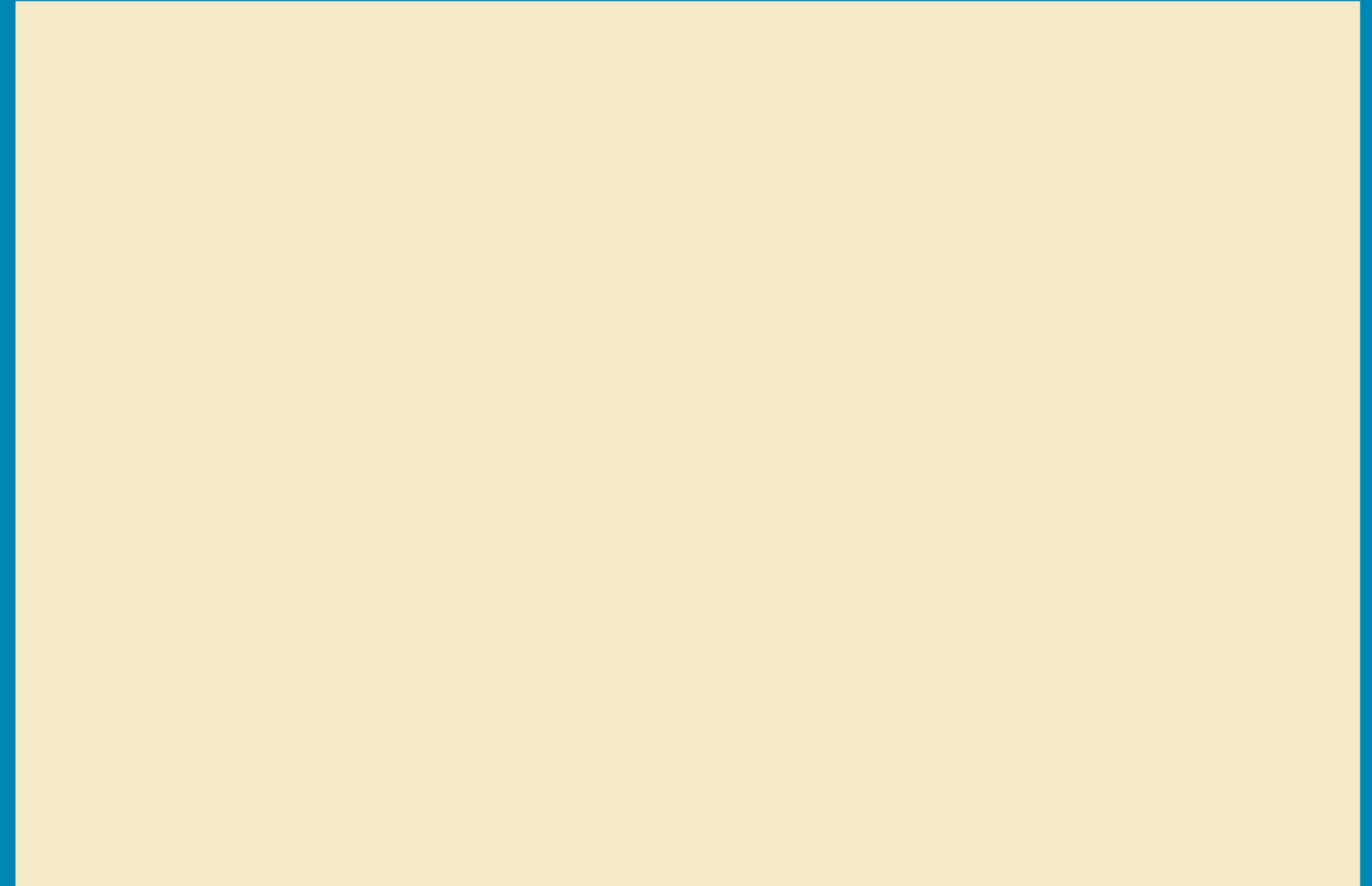
Gunakan beragam metode belajar

Tetap utamakan ide anak

Beri penjelasan terlebih dahulu

- Gunakan berbagai macam metodologi atau cara mengajar yang bervariasi. Dapat demonstrasi, studi kasus, via gambar, dan diskusi kecil. Contohnya, dalam memilih warna atau objek gambar.
- Utamakan ide dari anak, dan jangan terlalu memaksakan ide dari guru. Boleh beri masukan, tetapi kreativitas anak tetap menjadi hal yang harus lebih diutamakan.
- Beri penjelasan terlebih dahulu secara sederhana mengenai teori seni yang mudah dipahami oleh anak. Buat suasana belajar yang menyenangkan dan santai tapi tetap serius, dan guru harus selalu mendampingi anak ketika sesi belajar.

Yuk, Berlatih!



NOTES

NOTES

GLOSARIUM

Unsur Seni Rupa

Unsur yang dapat ditangkap mata secara visual yang disusun secara artistik sehingga membuat sebuah karya seni rupa.

Titik

Unsur terkecil yang tidak memiliki dimensi. Namun, jika diperbesar mempunyai bentuk lingkaran.

Garis

Dua buah titik dihubungkan satu sama lain sehingga membentuk sebuah goresan.

Warna

Kesan yang dihasilkan oleh cahaya pada mata.

Tekstur

Kesan atau sifat khas dari suatu permukaan. Dibagi menjadi tekstur nyata dan semu.

Ruang

Unsur yang memberikan dimensi dan volume pada suatu karya seni.

Bentuk

Elemen berupa objek yang memiliki area tertentu yang dibagi menjadi geometris dan organik.

GLOSARIUM

Prinsip Seni Rupa

Penyusunan atau tata rupa yang mengatur unsur seni rupa menjadi sebuah komposisi yang baik.

Keseimbangan

Prinsip yang memiliki kesamaan yang saling berhadapan dan saling menimbulkan kesan seimbang baik secara visual atau rasa.

Proporsi

Ukuran yang bersifat matematis atau perbandingan ukuran yang serasi pada suatu objek.

Irama

Susunan atau gerak yang bersifat mengalir dan teratur.

Kesatuan

Prinsip yang menyatukan seluruh unsur seni rupa. Sehingga saling berhubungan dan memiliki satu kesatuan yang utuh.

Pusat Perhatian

Bagian yang dominan, unggul dan istimewa pada suatu karya yang menarik perhatian dibandingkan bagian yang lain.



DAFTAR PUSTAKA

1. Isi Denpasar, Makalah I Made Suparta, Dosen FS Seni Kriya
2. <https://tirto.id/apa-saja-unsur-unsur-seni-rupa-titik-garis-hingga-gelap-terang-gxV1>
3. Badan Penerbit UMN, Januari 2020 Pengetahuan Dasar Seni Rupa, Soyan Salam, Sukarman B Hasnawati, Muh. Muhaemin
4. Penerbit Andi 2019, Dr. Husen Hendrana, S. Sn, M.Ds