

LAPORAN KERJA MAGANG
PROSES KERJA PEWARTA FOTO DI MEDIA HYPEABIS.ID
BISNIS INDONESIA GROUP



UMN
UNIVERSITAS
MULTIMEDIA
NUSANTARA

LAPORAN MAGANG

Salsabila Rahmadhany

00000046644

PROGRAM STUDI JURNALISTIK
FAKULTAS ILMU KOMUNIKASI
UNIVERSITAS MULTIMEDIA NUSANTARA
TANGERANG
2025

LAPORAN KERJA MAGANG
PROSES KERJA PEWARTA FOTO DI MEDIA HYPEABIS.ID
BISNIS INDONESIA GROUP



UMN
UNIVERSITAS
MULTIMEDIA
NUSANTARA

LAPORAN MAGANG

Diajukan sebagai Salah Satu Syarat untuk Memperoleh
Gelar Sarjana Ilmu Komunikasi S.I.Kom.

Salsabila Rahmadhany

00000046644

PROGRAM STUDI JURNALISTIK
FAKULTAS ILMU KOMUNIKASI
UNIVERSITAS MULTIMEDIA NUSANTARA
TANGERANG
2025

HALAMAN PERNYATAAN TIDAK PLAGIAT

Dengan ini saya,

Nama : Salsabila Rahmadhany

Nomor Induk Mahasiswa 00000046644

Program Studi : Jurnalistik

Laporan dengan judul:

LAPORAN KERJA MAGANG
PROSES KERJA PEWARTA FOTO DI MEDIA HYPEABIS.ID
BISNIS INDONESIA GROUP

Merupakan hasil karya saya sendiri bukan plagiat dari laporan karya tulis ilmiah yang ditulis oleh orang lain, dan semua sumber, baik yang dikutip maupun dirujuk, telah saya nyatakan dengan benar serta dicantumkan di Daftar Pustaka.

Jika di kemudian hari terbukti ditemukan kecurangan/penyimpangan, baik dalam pelaksanaan maupun dalam penulisan laporan karya tulis ilmiah, saya bersedia menerima konsekuensi dinyatakan TIDAK LULUS untuk mata kuliah yang telah saya tempuh.

Tangerang, 05 Mei 2025



(Salsabila Rahmadhany)

HALAMAN PERSETUJUAN

Laporan Magang dengan judul
PROSES KERJA PEWARTA FOTO DI MEDIA HYPEABIS.ID
BISNIS INDONESIA GROUP

Oleh:

Nama : Salsabila Rahmadhany
NIM : 00000046644
Program Studi : Jurnalistik
Fakultas : Ilmu Komunikasi

Jakarta,..... 2025

Pembimbing



Dr. Niknik Mediyawati, S.Pd., M.Hum.

NIDN: 310057102

Ketua Program Studi Jurnalistik



Samiaji Bintang Nusantara S.T., M.A.

NIDN: 0324037702

HALAMAN PENGESAHAN

Laporan MBKM dengan judul

LAPORAN KERJA MAGANG PROSES KERJA PEWARTA FOTO DI MEDIA HYPEABIS.ID BISNIS INDONESIA GROUP

Oleh:

Nama : Salsabila Rahmadhany

NIM : 00000046644

Program Studi : Jurnalistik

Fakultas : Ilmu Komunikasi

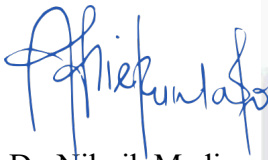
Telah diujikan pada hari,2024

Pukul s/d..... WIB dan dinyatakan

LULUS/TIDAK LULUS

Dengan susunan penguji sebagai berikut,

Pembimbing



Dr. Niknik Mediyawati, S.Pd., M.Hum.

NIDN: 310057102

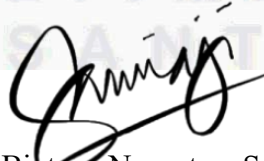
Penguji



Samiaji Bintang Nusantara S.T., M.A.

NIDN:

Ketua Program Studi Jurnalistik



Samiaji Bintang Nusantara S.T., M.A.

NIDN: 0324037702

PERNYATAAN KEABSAHAN PERUSAHAAN

Yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Salsabila Rahmadhany
NIM : 00000046644
Program Studi : Jurnalistik
Fakultas : Ilmu Komunikasi

menyatakan bahwa saya melaksanakan kegiatan di:

Nama Perusahaan : Hypabis.id Bisnis Indonesia Group
Alamat : Wisma Bisnis Indonesia, Jl. KH Mas Mansyur No. 12A
Kelurahan Karet Tengsin, Kecamatan Tanah Abang,
Jakarta Pusat
Email Perusahaan : SDM@bisnis.com

1. Perusahaan/Organisasi tempat saya melakukan kegiatan dapat di validasi keberadaannya.
2. Jika dikemudian hari, terbukti ditemukan kecurangan/penyimpangan data yang tidak valid di perusahaan/organisasi tempat saya melakukan kegiatan, maka:
 - a. Saya bersedia menerima konsekuensi dinyatakan TIDAK LULUS untuk mata kuliah yang telah saya tempuh.
 - b. Saya bersedia menerima semua sanksi yang berlaku sebagaimana ditetapkan dalam peraturan yang berlaku di Universitas Multimedia Nusantara.

Pernyataan ini saya buat dengan sebenar-benarnya dan digunakan sebagaimana mestinya.

Tangerang, 05 Mei 2025

Mengetahui


-Tandatangan & Stempel Perusahaan-
PT Jurnindo Aksara Grafika
Septi Kusri Harlini
(Kepala Personalia)

Menyatakan


Mate

(Salsabila Rahmadhany)

HALAMAN PERSETUJUAN PUBLIKASI KARYA ILMIAH

Yang bertanda tangan dibawah ini:

Nama : Salsabila Rahmadhany
NIM : 00000046644
Program Studi : Jurnalistik
Jenjang : S1
Judul Karya Ilmiah : Laporan Kerja Magang
Proses Kerja Pewarta Foto di Media
HYPEABIS.ID Bisnis Indonesia Group

Menyatakan dengan sesungguhnya bahwa saya bersedia* (pilih salah satu):

- ☒ Saya bersedia memberikan izin sepenuhnya kepada Universitas Multimedia Nusantara untuk mempublikasikan hasil karya ilmiah saya ke dalam repositori Knowledge Center sehingga dapat diakses oleh Sivitas Akademika UMN/Publik. Saya menyatakan bahwa karya ilmiah yang saya buat tidak mengandung data yang bersifat konfidensial.
- ☐ Saya tidak bersedia mempublikasikan hasil karya ilmiah ini ke dalam repositori Knowledge Center, dikarenakan: dalam proses pengajuan publikasi ke jurnal/konferensi nasional/internasional (dibuktikan dengan *letter of acceptance*) **.
- ☐ Lainnya, pilih salah satu:
- ☐ Hanya dapat diakses secara internal Universitas Multimedia Nusantara
 - ☐ Embargo publikasi karya ilmiah dalam kurun waktu 3 tahun.

Tangerang, 29 Mei 2025



(Salsabila Rahmadhany)

* Pilih salah satu

** Jika tidak bisa membuktikan LoA jurnal/HKI, saya bersedia mengizinkan penuh karya ilmiah saya untuk dipublikasikan ke KC UMN dan menjadi hak institusi UMN.

KATA PENGANTAR

Puji dan syukur kepada Tuhan YME atas selesainya penulisan Laporan Magang yang berjudul **“Laporan Kerja Magang: Proses Kerja Pewarta Foto di Media Hypeabis.id Bisnis Indonesia Group”**. Pembahasan ini dilakukan karena kecepatan arus informasi digital juga disampaikan secara visual. Maka penulis tertarik untuk mempelajari bagaimana pewarta foto mampu menceritakan kejadian atau peristiwa yang bisa memberikan “rasa” atau “emosi” yang informatif kepada para audiens.

Penulis menyadari bahwa penyusunan penulisan laporan magang (sekaligus kegiatan magang) ini tidak lepas dari peran banyak pihak. Maka penulis ingin mengucapkan terima kasih kepada:

1. Ir. Andrey Andoko, M.Sc., selaku Rektor Universitas Multimedia Nusantara.
2. Samiaji Bintang Nusantara S.T., M.A., selaku Ketua Program Studi Jurnalistik Universitas Multimedia Nusantara.
3. Dr. Niknik Mediyawati, S.Pd., M.Hum., selaku pembimbing yang telah memberikan arahan dan motivasi dengan sabar dalam proses penyelesaian penulisan laporan magang ini.
4. Taufan Wiaya, S.Sos., M.A., selaku pembimbing akademik yang telah memberikan arahan dan motivasi dengan sabar dalam proses penyelesaian penulisan laporan magang ini.
5. Keluarga besar Hypeabis.id Bisnis Indonesia Group, yang telah menerima penulis untuk mencari ilmu dan pengalaman di lapangan yang sangat berarti.
6. Suami saya Dimas Yudhistira yang telah memberikan dukungan tiada henti kepada penulis baik secara moral maupun materi dalam menyelesaikan perkuliahan ini.
7. Para sahabat Stephanie Risyana, Al-fifi Elfa dan Vier Sinanu yang memberikan dukungan semangat kepada penulis.

Semoga laporan magang ini bisa menjadi referensi bagi para pembaca yang membutuhkan informasi terkait Hypeabis.id Bisnis Indonesia Group dan bagaimana proses kerja pewarta foto di dalamnya. Khususnya kepada mahasiswa jurnalistik, semoga laporan magang ini juga bisa membantu untuk menjadi bahan bacaan yang informatif dalam memenuhi ketertarikan dalam mempelajari proses kerja pewarta foto.

Tangerang, 29 Mei 2025



(Salsabila Rahmadhany)



LAPORAN KERJA MAGANG
PROSES KERJA PEWARTA FOTO DI MEDIA HYPEABIS.ID
BISNIS INDONESIA GROUP

(Salsabila Rahmadhany)

ABSTRAK

Perkembangan teknologi digital telah mengubah industri media massa, terutama dalam penyampaian informasi. Pewartaan informasi bisa dalam berbagai bentuk, salah satunya foto jurnalistik. Oleh karena itu, penulis melakukan praktik magang sebagai pewarta foto di Hypeabis.id. Media online seperti Hypeabis.id dari Bisnis Indonesia Group menjadi populer karena kemudahan akses dan fokus pada visual, termasuk fotografi, yang menarik bagi generasi muda. Dalam praktik magang yang dilakukan, penulis menitikberatkan pada tugas sebagai pewarta foto yang tidak hanya mengambil gambar, tetapi juga bertanggung jawab dalam penyuntingan, pemilihan angle, dan kolaborasi dengan tim redaksi. Selama melaksanakan praktik magang, penulis memastikan setiap foto mendukung narasi berita. Selain itu, penulis juga menerapkan prinsip-prinsip dasar jurnalistik yang sudah diajarkan selama menempuh pendidikan di Universitas Multimedia Nusantara, seperti menjaga privasi dan hak cipta. Prinsip dasar yang penulis terapkan ke lapangan berupa riset, penentuan angle berita dan foto, serta pengambilan foto. Melalui praktik magang ini, penulis berkesempatan untuk melakukan liputan ke berbagai pameran ataupun acara bergengsi.

Kata kunci: Bisnis Indonesia, foto jurnalistik, jurnalis foto, jurnalisme gaya hidup

INTERNSHIP REPORT
THE WORK PROCESS of PHOTOJOURNALIST at
HYPEABIS.ID, a MEDIA PLATFORM of BISNIS
INDONESIA GROUP
(Salsabila Rahmadhany)

ABSTRACT (English)

The development of digital technology has changed the mass media industry, especially in the delivery of information. Reporting information can be in various forms, one of which is photojournalism. Therefore, the author did an internship as a photojournalist at Hypeabis.id. Online media such as Hypeabis.id from Bisnis Indonesia Group has become popular because of its easy access and focus on visuals, including photography, which is attractive to the younger generation. In the internship practice, the author focused on the task of being a photojournalist who not only took pictures, but was also responsible for editing, choosing angles, and collaborating with the editorial team. During the internship practice, the author ensured that each photo supported the news narrative. In addition, the author also applied the basic principles of journalism that had been taught during his education at Multimedia Nusantara University, such as maintaining privacy and copyright. The basic principles that the author applied to the field were research, determining news angles and photos, and taking photos. Through this internship practice, the author had the opportunity to cover various exhibitions or prestigious events.

Keywords: *Bisnis Indonesia, lifestyle journalism, photojournalism, photojournalist*

DAFTAR ISI

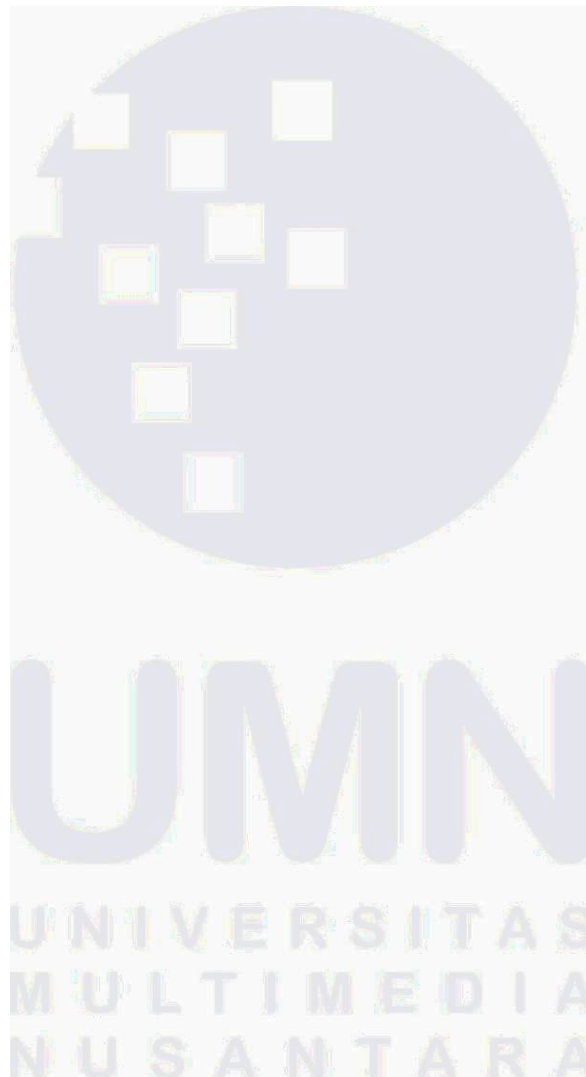
LAPORAN KERJA MAGANG.....	I
HALAMAN PERNYATAAN TIDAK PLAGIAT.....	II
HALAMAN PERSETUJUAN	III
PROSES KERJA PEWARTA FOTO DI MEDIA HYPEABIS.ID BISNIS INDONESIA GROUP	IV
HALAMAN PENGESAHAN.....	V
HALAMAN PERNYATAAN KEABSAHAN PERUSAHAAN	v
HALAMAN PERSETUJUAN PUBLIKASI KARYA ILMIAH.....	vi
KATA PENGANTAR	vii
LAPORAN KERJA MAGANG	ix
ABSTRAK.....	ix
INTERNSHIP REPORT	x
DAFTAR TABEL	xiii
DAFTAR GAMBAR	xiv
DAFTAR LAMPIRAN.....	xv
BAB I PENDAHULUAN	1
1.1 Latar Belakang	1
1.2 Maksud dan Tujuan Kerja Magang	2
1.3 Waktu dan Prosedur Pelaksanaan Kerja Magang.....	2
1.3.2 Prosedur Pelaksanaan Kerja Magang	3
BAB II.....	4
2.1 Deskripsi Bisnis Indonesia Group.....	4
2.2 Sejarah Singkat Bisnis Indonesia Group.....	5
2.3 Visi dan Misi.....	6
2.4 Budaya Organisasi Bisnis Indonesia Group.....	6
2.5 Logo Bisnis Indonesia Group dan Hypeabis.id.....	6
2.6 Struktur Organisasi Perusahaan	7
BAB III PELAKSANAAN KERJA MAGANG	9
3.1 Kedudukan dan Koordinasi	9
3.1.2 Koordinasi.....	9
3.2 Tugas, Uraian dan Kerja Magang	10
3.3 Teori/Konsep yang Relevan dengan Kerja Magang.....	22

3.3.2	Foto Jurnalistik.....	24
3.3.3	Kendala yang Ditemukan	25
3.4	Solusi atas Kendala yang Ditemukan	29
BAB IV PENUTUP		30
4.1	Kesimpulan	30
4.2	Saran	31
DAFTAR PUSTAKA.....		32
LAMPIRAN		33

DAFTAR TABEL

Tabel 3.1 Detail pekerjaan yang dilakukan selama magang

22



DAFTAR GAMBAR

Gambar 1.1 Usia audiens Hypeabis.id pada tahun 2023...	1
Gambar 2.1 Lini Usaha Bisnis Indonesia Group	5
Gambar 2.2 Logo Bisnis Indonesia Group	7
Gambar 2.3 Logo Hypeabis.id.....	7
Gambar 2.4 Bagan Jajaran Komisaris Bisnis Indonesia Group	8
Gambar 2.5 Bagan Jajaran Direksi Bisnis Indonesia Group	8
Gambar 2.6 Bagan Jajaran Redaksi Bisnis Indonesia Group	8
Gambar 2.7 Struktur Organisasi Hypeabis.id.....	9
Gambar 3.1.1 Bagan Struktur Organisasi Bisnis Indonesia dan Hypeabis.Id.....	10
Gambar 3.1.2 Proses Kurasi yang dilakukan supervisi melalui <i>Whatsapp</i>	11
Gambar 3.2 Akun Hypeabis.id Salsabila Rahmadhany.....	12
Gambar 3.3 Pesan Arahan dan Rangkaian Jadwal Tugas oleh Supervisi Melalui <i>Whatsapp</i>	15
Gambar 3.4 Tangkapan layar esai foto Hypephoto Salsabila Rahmadhany yang naik ke portal Hypeabis.Id.....	16
Gambar 3.5 Pesan Arahan dan Rangkaian Jadwal Tugas oleh Supervisi Melalui <i>Whatsapp</i>	17
Gambar 3.6 Tangkapan layar esai foto Hypephoto Salsabila Rahmadhany yang naik ke portal Hypeabis.Id.....	18
Gambar 3.7 Pesan Arahan dan Rangkaian Jadwal Tugas oleh Supervisi Melalui <i>Whatsapp</i>	19
Gambar 3.8 Tangkapan layar esai foto Hypephoto Salsabila Rahmadhany yang naik ke portal Hypeabis.Id.....	21
Gambar 3.3.1 Tangkapan layar esai foto Hypephoto Salsabila Rahmadhany yang naik ke portal Hypeabis.Id.....	27
Gambar 3.3.2 Tangkapan layar esai foto Hypephoto Salsabila Rahmadhany yang naik ke portal Hypeabis.Id.....	28
Gambar 3.3.3.1 Tangkapan layar chat WhatsApp dengan supervisi terkait liputan JMFw 2024	30
Gambar 3.3.3.2 Tangkapan layar chat WhatsApp dengan supervisi terkait liputan Liga Pensi Tangcity 2024... ..	31
Gambar 3.3.3.3 Tangkapan layar chat WhatsApp dengan supervisi terkait liputan perayaan Halloween.....	32

DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran A Surat Pengantar MBKM 01	33
Lampiran B Kartu MBKM 02	34
Lampiran C Daily Task MBKM 03	35
Lampiran D Lembar Verifikasi Laporan MBKM 04	61
Lampiran E Surat Penerimaan Magang.....	63
Lampiran F Pengecekan Hasil Turnitin	64
Lampiran G Semua Hasil Karya Tugas Selama Kerja Magang.....	67