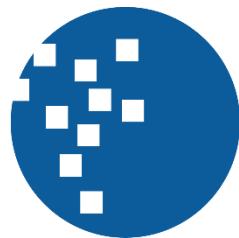


**PERAN VIDEO EDITOR DALAM PENGELOLAAN KONTEN  
YOUTUBE METRO TV**



**UMN**  
UNIVERSITAS  
MULTIMEDIA  
NUSANTARA

**LAPORAN MBKM**

**Reniati Noor Qomariany**

**00000071609**

**PROGRAM STUDI JURNALISTIK  
FAKULTAS ILMU KOMUNIKASI  
UNIVERSITAS MULTIMEDIA NUSANTARA  
TANGERANG  
2025**

**PERAN VIDEO EDITOR DALAM PENGELOLAAN KONTEN  
YOUTUBE METRO TV**



**LAPORAN MBKM**

Diajukan sebagai Salah Satu Syarat untuk Memperoleh

Gelar Sarjana Ilmu Komunikasi

**Reniati Noor Qomariany**

**00000071609**

**UNIVERSITAS  
MULTIMEDIA  
NUSANTARA**  
**PROGRAM STUDI JURNALISTIK**  
**FAKULTAS ILMU KOMUNIKASI**  
**UNIVERSITAS MULTIMEDIA NUSANTARA**  
**TANGERANG**

**2025**

## HALAMAN PERNYATAAN TIDAK PLAGIAT

Dengan ini saya,

Nama : Reniati Noor Qomariany

Nomor Induk Mahasiswa : 00000071609

Program Studi : Jurnalistik

Laporan dengan judul:

### **Peran Video Editor dalam Pengelolaan Konten Youtube Metro Tv**

Merupakan hasil karya saya sendiri bukan plagiat dari laporan karya tulis ilmiah yang ditulis oleh orang lain, dan semua sumber, baik yang dikutip maupun dirujuk, telah saya nyatakan dengan benar serta dicantumkan di Daftar Pustaka.

Jika di kemudian hari terbukti ditemukan kecurangan/penyimpangan, baik dalam pelaksanaan maupun dalam penulisan laporan karya tulis ilmiah, saya bersedia menerima konsekuensi dinyatakan TIDAK LULUS untuk mata kuliah yang telah saya tempuh.

Tangerang, 28 Mei 2025



A handwritten signature in black ink, appearing to read "Reniati Noor Qomariany".

(Reniati Noor Qomariany)

## **HALAMAN PERSETUJUAN**

Laporan MBKM dengan judul

### **PERAN VIDEO EDITOR DALAM PENGELOLAAN KONTEN YOUTUBE METRO TV**

Oleh

Nama : Reniati Noor Qomariany

NIM: 00000071609

Program Studi : Jurnalistik

Fakultas : Ilmu Komunikasi

Telah disetujui untuk diajukan pada

Sidang Ujian Magang Universitas Multimedia Nusantara

Tangerang, 31 Mei 2025

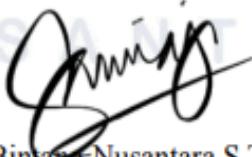
Pembimbing



Dr. Niknik Mediyawati, S.Pd., M.Hum

NIDN: 310057102

Ketua Program Studi Jurnalistik



Samiaji Bintang Nusantara S.T., M.A

NIDN: 0324037702

## **HALAMAN PENGESAHAN**

Laporan dengan judul

### **PERAN VIDEO EDITOR DALAM PENGELOLAAN KONTEN YOUTUBE METRO TV**

Oleh

Nama : Reniati Noor Qomariany  
NIM : 00000071609  
Program Studi : Jurnalistik  
Fakultas : Ilmu Komunikasi

Telah diujikan pada hari Rabu, 11 Juni 2025

Pukul 00.00 s/d 00.00 dan dinyatakan

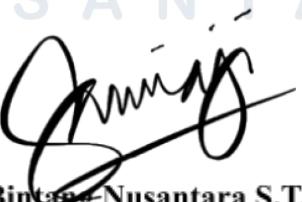
**LULUS**

Dengan susunan penguji sebagai berikut.

**Pembimbing**  
  
Dr. Niknik Mediyawati, S.Pd., M.Hum  
310057102

**Penguji**  
  
Taufan Wijaya, S.Sos., M.A.  
0314078303

Ketua Program Studi Jurnalistik

  
Samiaji Bintang Nusantara S.T., M.A  
0324037702

## HALAMAN PERNYATAAN KEABSAHAN PERUSAHAAN

Yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Reniati Noor Qomariany  
NIM : 00000071609  
Program Studi : Jurnalistik  
Fakultas : Ilmu Komunikasi

menyatakan bahwa saya melaksanakan kegiatan di:

Nama Perusahaan/Organisasi : MetroTV

Alamat : Jl. Pilar Mas Raya Kav. A-D, Kedoya, Kebon Jeruk, Kota Jakarta Barat, DKI Jakarta.

Email Perusahaan/Organisasi : [metrotvok@gmail.com](mailto:metrotvok@gmail.com)

Perusahaan/Organisasi tempat saya melakukan kegiatan dapat di validasi keberadaannya.

1. Jika dikemudian hari, terbukti ditemukan kecurangan/penyimpangan data yang tidak valid di perusahaan/organisasi tempat saya melakukan kegiatan, maka:
  - a. Saya bersedia menerima konsekuensi dinyatakan TIDAK LULUS untuk mata kuliah yang telah saya tempuh.
  - b. Saya bersedia menerima semua sanksi yang berlaku sebagaimana ditetapkan dalam peraturan yang berlaku di Universitas Multimedia Nusantara.

Pernyataan ini saya buat dengan sebenar-benarnya dan digunakan sebagaimana mestinya.

Tangerang, 29 Mei 2025

Mengetahui

Menyatakan

(Dina Farah)

UNIVERSITAS  
MULTIMEDIA  
NUSANTARA

  
(Reniati Noor Q.)

## **HALAMAN PERSETUJUAN PUBLIKASI KARYA ILMIAH**

Yang bertanda tangan dibawah ini:

Nama : Reniati Noor Qomariany  
NIM : 00000071609  
Program Studi : Jurnalistik  
Jenjang : S1  
Judul Karya Ilmiah : Peran Video Editor dalam Pengelolaan Konten  
Youtube Metro Tv

Saya bersedia memberikan izin sepenuhnya kepada Universitas Multimedia Nusantara untuk mempublikasikan hasil karya ilmiah saya ke dalam repositori Knowledge Center sehingga dapat diakses oleh Sivitas Akademika UMN/Publik. Saya menyatakan bahwa karya ilmiah yang saya buat tidak mengandung data yang bersifat konfidensial.

Tangerang, 28 Mei 2025



(Reniati Noor Qomariany)

## KATA PENGANTAR

Puji syukur saya panjatkan kepada Tuhan Yang Maha Esa atas segala rahmat dan karunia-Nya sehingga penulisan laporan magang dengan judul “Peran Video Editor dalam Pengelolaan Konten YouTube Metro TV” ini dapat diselesaikan dengan baik. Laporan ini disusun sebagai salah satu syarat kelulusan untuk mencapai gelar Sarjana Program Studi Jurnalistik, Fakultas Ilmu Komunikasi, Universitas Multimedia Nusantara.

Saya menyadari bahwa laporan ini tidak akan terselesaikan tanpa bantuan, dukungan, dan bimbingan dari berbagai pihak. Oleh karena itu, saya ingin menyampaikan rasa terima kasih yang sebesar-besarnya kepada:

Mengucapkan terima kasih

1. Dr. Andrey Andoko, M.Sc, selaku Rektor Universitas Multimedia Nusantara.
2. Dr. Rismi Juliadi, S.T., M.Si, selaku Dekan Fakultas Ilmu Komunikasi Universitas Multimedia Nusantara.
3. Metro Tv selaku Perusahaan tempat kerja magang.
4. Ibu Dina Farah, sebagai Pembimbing Lapangan yang telah memberikan bimbingan, arahan, dan motivasi atas terselesaiannya laporan magang ini.
5. Samiaji Bintang Nusantara S.T., M.A., selaku Ketua Program Studi Jurnalistik Universitas Multimedia Nusantara.
6. Dr. Niknik Mediyawati, S.Pd., M.Hum., sebagai Dosen Pembimbing yang telah memberikan bimbingan, arahan, dan motivasi atas terselesaiannya laporan magang ini.
7. Keluarga dan sahabat saya yang telah memberikan bantuan dukungan material dan moral sehingga penulis dapat menyelesaikan laporan magang ini.
8. Teman-teman tim Youtube piket yang tidak bisa penulis sebutkan satu-persatu yang telah memberikan banyak bimbingan dan arahan pada penulis selama melakukan program kerja magang.

UNIVERSITAS  
MULTIMEDIA  
NUSANTARA

Tangerang, 28 Mei 2025



(Reniati Noor Qomariany)

# **PERAN VIDEO EDITOR DALAM PENGELOLAAN KONTEN**

## **YOUTUBE METRO TV**

Reniati Noor Qomariany

### **ABSTRAK**

Perkembangan teknologi komunikasi telah membawa perubahan besar dalam penyampaian informasi, terutama melalui platform digital seperti YouTube yang kini menjadi salah satu kanal utama konsumsi berita masyarakat. Metro TV, sebagai stasiun televisi berita pertama di Indonesia, mengadaptasi perubahan ini dengan membentuk Divisi Digital Hub yang fokus pada pengelolaan konten digital. Laporan magang ini berfokus pada peran penulis sebagai video editor di Divisi Digital Hub Metro TV, dengan tugas mengedit video, membuat *thumbnail*, menulis deskripsi dan judul, serta mengunggah konten berita ke kanal YouTube Metro TV. Penulis juga terlibat dalam pembuatan *YouTube Shorts* sebagai konten singkat untuk menjangkau audiens yang lebih luas. Dalam proses pelaksanaan magang, penulis menghadapi berbagai kendala yang berkaitan dengan teknis pekerjaan, komunikasi tim, dan keterbatasan keterampilan dalam penyuntingan konten. Solusi untuk mengatasi kendala tersebut dilakukan melalui koordinasi yang lebih baik antar anggota tim, pembelajaran langsung dari rekan kerja, serta peningkatan keterampilan teknis yang sesuai dengan pedoman kerja dan standar yang berlaku. Melalui pengalaman ini, penulis memperoleh pemahaman baru mengenai produksi konten digital, penerapan standar jurnalisme, pentingnya kolaborasi tim, dan keterampilan teknis dalam mengelola konten berita di media sosial.

**Kata kunci:** *Metro TV, Video Editor, YouTube, Media Digital, Jurnalistik.*

# **THE ROLE OF VIDEO EDITOR IN MANAGING METRO TV**

## **YOUTUBE CONTENT**

Reniati Noor Qomariany

### ***ABSTRACT (English)***

*The development of communication technology has brought major changes in the delivery of information, especially through digital platforms such as YouTube, which is now one of the main channels for public news consumption. Metro TV, as the first news television station in Indonesia, adapted this change by establishing a Digital Hub Division that focuses on digital content management. This internship report focuses on the author's role as a video editor in Metro TV's Digital Hub Division, with the task of editing videos, creating thumbnails, writing descriptions and titles, and uploading news content to Metro TV's YouTube channel. The author is also involved in creating YouTube Shorts as short content to reach a wider audience. In the process of implementing the internship, the author faced various obstacles related to technical work, team communication, and limited skills in content editing. Solutions to overcome these obstacles were carried out through better coordination between team members, direct learning from colleagues, and improving technical skills in accordance with applicable work guidelines and standards. Through this experience, the author gained a new understanding of digital content production, the application of journalism standards, the importance of team collaboration, and technical skills in managing news content on social media.*

***Keywords:*** Metro TV, Video Editor, YouTube, Digital Media, Journalism.

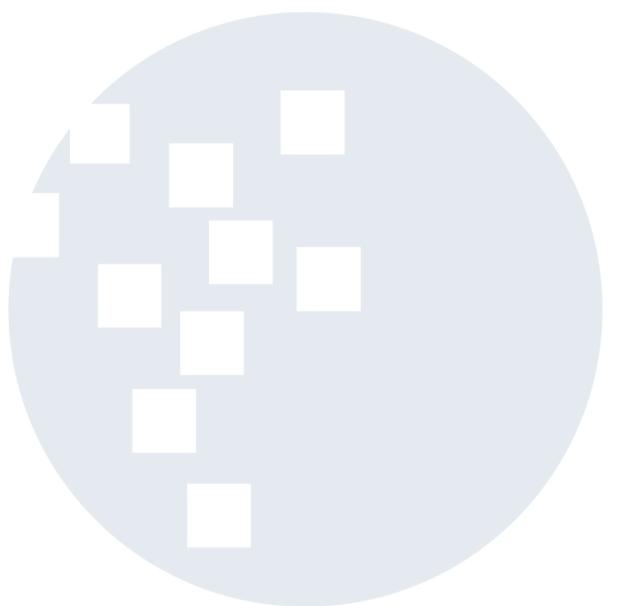
## **DAFTAR ISI**

<b>HALAMAN PERNYATAAN TIDAK PLAGIAT</b>	<b>2</b>
<b>HALAMAN PERSETUJUAN</b>	<b>3</b>
<b>HALAMAN PENGESAHAN</b>	<b>4</b>
<b>HALAMAN PERNYATAAN KEABSAHAN PERUSAHAAN</b>	<b>5</b>
<b>HALAMAN PERSETUJUAN PUBLIKASI KARYA ILMIAH</b>	<b>6</b>
<b>KATA PENGANTAR</b>	<b>7</b>
<b>ABSTRAK</b>	<b>8</b>
<b><i>ABSTRACT (English)</i></b>	<b>9</b>
<b>DAFTAR ISI</b>	<b>10</b>
<b>DAFTAR GAMBAR</b>	<b>12</b>
<b>DAFTAR LAMPIRAN</b>	<b>13</b>
<b>BAB I</b>	
<b>PENDAHULUAN</b>	<b>1</b>
1.1 Latar Belakang	1
1.2 Maksud dan Tujuan Kerja Magang	3
1.3 Waktu dan Prosedur Pelaksanaan Kerja Magang	4
<b>BAB II</b>	
<b>GAMBARAN UMUM PERUSAHAAN</b>	<b>8</b>
2.1 Sejarah Singkat Perusahaan	8
2.1.1 Visi dan Misi	10
<b>BAB III</b>	
<b>PELAKSANAAN KERJA MAGANG</b>	<b>13</b>
3.1 Kedudukan dan Koordinasi	13
3.2 Tugas, Uraian dan Teori/Konsep Kerja Magang	14
3.2.1 Tugas dan Uraian Kerja Magang	14
3.2.2 Teori/Konsep yang Relevan dengan Kerja Magang	21
3.3 Kendala yang Ditemukan	25
3.4 Solusi atas Kendala yang Ditemukan	26
<b>BAB IV</b>	
<b>SIMPULAN DAN SARAN</b>	<b>28</b>
4.1 Simpulan	28
4.2 Saran	29
<b>DAFTAR PUSTAKA</b>	<b>13</b>
<b>LAMPIRAN</b>	<b>14</b>

## **DAFTAR TABEL**

Tabel 3.1 Jumlah Video Yang di Unggah Setiap Bulan

20



**UMN**  
UNIVERSITAS  
MULTIMEDIA  
NUSANTARA

## **DAFTAR GAMBAR**

Gambar 2.1 Logo Metro TV	9
Gambar 2.2 Bagan Struktur Organisasi Perusahaan	10
Gambar 3.1 Bagan Alur Alur Koordinasi Mahasiswa Magang di Metro TV (Divisi Youtube)	14
Gambar 3.2 Tampilan Penggunaan Aplikasi VNC	15
Gambar 3.3 Tampilan Penyuntingan Video di Adobe Premiere Pro	16
Gambar 3.4 Tampilan Pembuatan Thumbnail di Adobe Photoshop	16
Gambar 3.5 Tampilan Publikasi Berita di Youtube Metro TV	17
Gambar 3.6 Tampilan Situs CCTV	18
Gambar 3.6 Tampilan Situs APTN	18
Gambar 3.7 Tampilan Berita Internasional Dengan Subtitle	19
Gambar 3.8 Tampilan Shorts Metro TV	19
Gambar 3.9 Tampilan Pengoreksian Kesalahan Penyuntingan	24



## **DAFTAR LAMPIRAN**

Lampiran A Surat Pengantar MBKM 01	14
Lampiran B Kartu MBKM 02	15
Lampiran C Daily Task MBKM 03	16
Lampiran D Lembar Verifikasi Laporan MBKM 04	17
Lampiran E Surat Penerimaan Magang	18
Lampiran F Lampiran Pengecekan Hasil Turnitin	19
Lampiran G Semua hasil karya tugas yang dilakukan selama kerja magang	20

