

**PERANCANGAN DESAIN KEMASAN
DI PT INDO RIGHT PACK**



LAPORAN MAGANG

Theophilus Alexander
00000050503

**PROGRAM STUDI DESAIN KOMUNIKASI VISUAL
FAKULTAS SENI DAN DESAIN
UNIVERSITAS MULTIMEDIA NUSANTARA
TANGERANG
2025**

**PERANCANGAN DESAIN KEMASAN
DI PT INDO RIGHT PACK**



LAPORAN MAGANG

Diajukan sebagai Salah Satu Syarat untuk Memperoleh
Gelar Sarjana Desain Komunikasi Visual

Theophilus Alexander
00000050503

**PROGRAM STUDI DESAIN KOMUNIKASI VISUAL
FAKULTAS SENI DAN DESAIN
UNIVERSITAS MULTIMEDIA NUSANTARA
TANGERANG
2025**

HALAMAN PERNYATAAN TIDAK PLAGIAT

Saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama Lengkap : Theophilus Alexander
Nomor Induk Mahasiswa : 00000050503
Program Studi : Desain Komunikasi Visual
Jenjang : S1

menyatakan dengan sesungguhnya bahwa Laporan Magang saya yang berjudul:

PERANCANGAN DESAIN KEMASAN DI INDO RIGHT PACK

merupakan hasil karya saya sendiri, bukan merupakan hasil plagiat, dan tidak pula dituliskan oleh orang lain. Semua sumber, baik yang dikutip maupun dirujuk, telah saya cantumkan dan nyatakan dengan benar pada bagian daftar pustaka.

Jika di kemudian hari terbukti ditemukan penyimpangan dan penyalahgunaan dalam pelaksanaan magang maupun dalam penulisan laporan magang, saya bersedia menerima konsekuensi untuk dinyatakan **TIDAK LULUS**. Saya juga bersedia menanggung segala konsekuensi hukum yang berkaitan dengan tindak plagiarisme ini sebagai kesalahan saya pribadi dan bukan tanggung jawab Universitas Multimedia Nusantara.

Tangerang, 13 Juni 2025



(Theophilus Alexander)

HALAMAN PERNYATAAN KEABSAHAN PERUSAHAAN

Saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama Lengkap : Theophilus Alexander

Nomor Induk Mahasiswa : 00000050503

Program Studi : Desain Komunikasi Visual

Fakultas : Seni dan Desain

menyatakan bahwa saya melaksanakan magang di:

Nama Perusahaan : PT Indo Right Pack

Alamat Perusahaan : KH. Hasyim Ashari Kav. DPR Blok C No.262,
RT.003/RW.004, Nerogtog, Kec. Pinang, Kota
Tangerang, Banten 15145

Email Perusahaan : admin@irppapercup.com

1. Perusahaan tempat saya melakukan magang dapat divalidasi keberadaannya.
2. Jika dikemudian hari terbukti ditemukan kecurangan/ penyimpangan data yang tidak valid di perusahaan tempat saya melakukan magang, maka:
 - a. Saya bersedia menerima konsekuensi dinyatakan **TIDAK LULUS** untuk mata kuliah yang telah saya tempuh.
 - b. Saya bersedia menerima semua sanksi yang berlaku sebagaimana ditetapkan dalam peraturan di Universitas Multimedia Nusantara.

Pernyataan ini saya buat dengan sebenar-benarnya dan digunakan sebagaimana mestinya.

Tangerang, 13 Juni 2025

Mengetahui



(Kepala Personalia Perusahaan)

Menyatakan



(Theophilus Alexander)

HALAMAN PENGESAHAN

Laporan Magang dengan judul
PERANCANGAN DESAIN KEMASAN
DI PT INDO RIGHT PACK

Oleh

Nama Lengkap : Theophilus Alexander
Nomor Induk Mahasiswa : 00000050503
Program Studi : Desain Komunikasi Visual
Fakultas : Seni dan Desain

Telah diujikan pada hari 16 Juni 2025,
Pukul 8.30 s.d. 9.00 WIB dan dinyatakan

LULUS

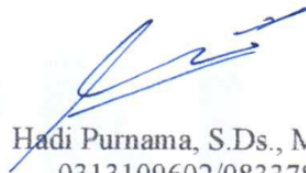
Dengan susunan penguji sebagai berikut.

Pembimbing



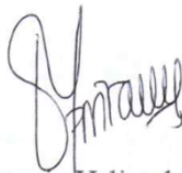
Ester Anggun K., S.Sn., M.Ds.
0325039401/077724

Penguji



Hadi Purnama, S.Ds., M.M.
0313109602/083378

Ketua Program Studi Desain Komunikasi Visual



Fonita Theresia Yoliando, S.Ds., M.A.
0311099302/043487

HALAMAN PERSETUJUAN PUBLIKASI KARYA ILMIAH

Saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama Lengkap : Theophilus Alexander
Nomor Induk Mahasiswa : 00000050503
Program Studi : Desain Komunikasi Visual
Jenjang : S1
Jenis Karya : Laporan Magang
Judul Karya Ilmiah : Perancangan Desain Kemasan di PT Indo Right Pack

Menyatakan dengan sesungguhnya bahwa saya bersedia (**pilih salah satu**):

- ☐ Saya bersedia memberikan izin sepenuhnya kepada Universitas Multimedia Nusantara untuk mempublikasikan hasil laporan magang saya ke dalam repositori Knowledge Center sehingga dapat diakses oleh civitas academica UMN/ publik. Saya menyatakan bahwa laporan magang yang saya buat tidak mengandung data yang bersifat konfidensial.
- ☒ Saya tidak bersedia mempublikasikan hasil laporan magang ini ke dalam repositori Knowledge Center karena ada data yang bersifat konfidensial.
- ☐ Lainnya, pilih salah satu:
 - ☐ Hanya dapat diakses secara internal Universitas Multimedia Nusantara.
 - ☐ Embargo publikasi laporan magang dalam kurun waktu 3 tahun.

Tangerang, 13 Juni 2025



(Theophilus Alexander)

KATA PENGANTAR

Puji dan syukur oleh Tuhan Yang Maha Esa yang telah memberikan berkat dan rahmat-Nya, untuk memimpin penulis dalam proses pembuatan laporan magang yang berjudul “Perancangan Desain Kemasan di Indo Right Pack” dalam waktu dan penulisan yang tepat. Pemilihan magang oleh penulis dilakukan karena keahlian dan pengalaman yang diberikan oleh perusahaan PT Indo Right Pack dapat menolong penulis untuk memajukan karirnya lebih luas dan dalam perkembangan wawasan oleh penulis dalam bidang desain grafis.

Penulis mengetahui kalau laporan magang ini tidak dapat diselesaikan dengan jelas dan tepat waktu tanpa bantuan dari beberapa pihak tersebut. Karena ini penulis mengucapkan terima kasih kepada:

1. Tuhan Yang Maha Esa.
2. Dr. Andrey Andoko, selaku Rektor Universitas Multimedia Nusantara.
3. Muhammad Cahya Mulya Daulay, S.Sn., M.Ds., selaku Dekan Fakultas Seni dan Desain, Universitas Multimedia Nusantara.
4. Fonita Theresia Yoliando, S.Ds., M.A., selaku Ketua Program Studi Desain Komunikasi Visual, Universitas Multimedia Nusantara.
5. PT Indo Right Pack, selaku perusahaan yang telah memberikan kesempatan magang.
6. Tan Igor Pirsanius, selaku *Supervisor* yang telah memberikan bimbingan, arahan, dan motivasi sehingga terselesainya magang ini.
7. Ester Anggun Kusumaningtyas, S.Sn., M.Ds., selaku *Advisor* yang telah memberikan bimbingan, arahan, dan motivasi sehingga terselesainya magang ini.
8. Keluarga saya yang telah memberikan bantuan dukungan material dan moral, sehingga penulis dapat menyelesaikan magang ini.

Dari laporan magang ini, penulis berharap bahwa mahasiswa atau pembaca yang lainnya dapat menemukan informasi dalam laporan ini menjadi bermanfaat dalam melakukan magang atau dalam penulisan laporan magang.

Tangerang, 13 Juni 2025



(Theophilus Alexander)



PERANCANGAN DESAIN KEMASAN

DI PT INDO RIGHT PACK

(Theophilus Alexander)

ABSTRAK

Program merdeka magang merupakan sebuah program yang dilaksanakan oleh seluruh mahasiswa Universitas Multimedia Nusantara supaya dapat lulus secara akademik, dalam program ini mahasiswa mendapat pengalaman yang lebih luas dalam bidang masing-masing dalam lingkungan kerja. PT Indo Right Pack merupakan sebuah perusahaan yang mempunyai industri di bidang kemasan kertas, pertama didirikan pada tahun 2010, perusahaan ini mempunyai visi & misi untuk memberikan produk yang memuaskan klien didapatkan dengan harga yang terjangkau. Penulis memilih perusahaan ini untuk melakukan magang sebagai desainer grafis, karena dengan pengalaman dan keahlian yang dilakukan selama magang, penulis dapat mengerjakan desain kemasan, membuat sebuah brosur, mengetahui beberapa model dan ukuran kemasan untuk makanan dan minuman, dan mempelajari beberapa teknik program Adobe dan pencetakan untuk digunakan dalam tempat kerja. Kendala yang dialami selama magang adalah dengan kurang tahunya dalam beberapa aspek untuk *software* Adobe dan lingkungan tempat kerja. Solusi untuk kendala ini adalah dengan bertanya kepada *supervisor* dan para ahli yang sudah berpengalaman dalam tempat kerja.

Kata kunci: Desain Grafis, Magang, Kemasan



GRAPHIC DESIGN WORK

AT PT INDO RIGHT PACK

(Theophilus Alexander)

ABSTRACT

The internship program is a program implemented by Universitas Multimedia Nusantara in order to graduate academically, in this program students gain broader experience in their respective fields in their work environment. PT Indo Right Pack is a company that has an industry in the field of paper packaging, first established in 2010, this company has a vision & mission to provide products that satisfy clients at affordable prices. The author chose this company to do an internship as a graphic designer, because with the experience and expertise gained during the internship, the author can work on packaging design, make a brochure, learn several models and sizes of packaging for food and beverages, and learn several Adobe program techniques and printing for use in the workplace. The obstacles experienced during the internship were the lack of knowledge in several aspects of Adobe software and the workplace environment. The solution to these obstacles is to ask the supervisor and experts who are already experienced in the workplace.

Keywords: *Graphic Designer, Internship, Packaging*



DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL.....	i
HALAMAN PERNYATAAN TIDAK PLAGIAT.....	ii
HALAMAN PERNYATAAN KEABSAHAN PERUSAHAAN.....	iii
HALAMAN PENGESAHAN.....	iv
HALAMAN PERSETUJUAN PUBLIKASI KARYA ILMIAH.....	v
KATA PENGANTAR.....	vi
ABSTRAK.....	viii
ABSTRACT.....	ix
DAFTAR ISI.....	x
DAFTAR GAMBAR.....	xii
DAFTAR TABEL.....	xiii
DAFTAR LAMPIRAN.....	xiv
BAB I PENDAHULUAN.....	1
1.1 Latar Belakang.....	1
1.2 Tujuan Magang.....	2
1.3 Waktu dan Prosedur Pelaksanaan Magang.....	2
1.3.1 Waktu Pelaksanaan Magang.....	2
1.3.2 Prosedur Pelaksanaan Magang.....	3
BAB II GAMBARAN UMUM PERUSAHAAN.....	6
2.1 Profil dan Sejarah Perusahaan.....	6
2.1.1 Profil Perusahaan.....	6
2.1.2 Sejarah Perusahaan.....	7
2.2 Struktur Organisasi Perusahaan.....	8
2.3 Portofolio Perusahaan.....	11
2.3.1 FamilyMart <i>A Bowl of Happiness</i>	11
2.3.2 Haku <i>Blueberry Cheesecake</i>	12
2.3.3 Kemasan <i>Lunch Box</i>	12
BAB III PELAKSANAAN MAGANG.....	13
3.1 Kedudukan dan Koordinasi Pelaksanaan Magang.....	13
3.1.1 Kedudukan Pelaksanaan Magang.....	13

3.1.2 Koordinasi Pelaksanaan Magang.....	14
3.2 Tugas yang Dilakukan.....	15
3.3 Uraian Pelaksanaan Magang.....	21
3.3.1 Proses Perancangan Desain Kemasan <i>Lunch Box</i> Yoshinoya.....	21
3.3.2 Proses Pelaksanaan Tugas Tambahan Magang.....	27
3.4 Kendala dan Solusi Pelaksanaan Magang.....	67
3.4.1 Kendala Pelaksanaan Magang.....	67
3.4.2 Solusi Pelaksanaan Magang.....	68
BAB IV PENUTUP.....	69
4.1 Simpulan.....	69
4.2 Saran.....	70
DAFTAR PUSTAKA.....	xv
LAMPIRAN.....	xvi



DAFTAR GAMBAR

Gambar 2.1 Gambar Logo PT Indo Right Pack.....	7
Gambar 2.1 Gambar Beberapa Klien Indo Right Pack.....	8
Gambar 2.2 Gambar Struktur Organisasi PT. Indo Right Pack.....	10
Gambar 2.3 Gambar Portfolio FamilyMart.....	11
Gambar 3.1 Gambar Desain Kemasan <i>Lunch Box</i> Yoshinoya.....	22
Gambar 3.3 Gambar Tugas Tambahan Magang.....	28



DAFTAR TABEL

Tabel 3.2 Detail Pekerjaan yang Dilakukan Selama Magang.....	15
--	----



UMN
UNIVERSITAS
MULTIMEDIA
NUSANTARA

DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran Hasil Persentase Turnitin.....	xvi
Lampiran Form Bimbingan	xvii
Lampiran Surat Penerimaan Magang	xviii
Lampiran MBKM 01	xix
Lampiran MBKM 02	xx
Lampiran MBKM 03	xxi
Lampiran MBKM 04	xxxx
Lampiran Karya	xxxxi

