

# BAB I

## PENDAHULUAN

### 1.1 Latar Belakang

Program magang merdeka adalah sebuah program kurikulum yang wajib untuk dilakukan oleh semua mahasiswa Universitas Multimedia Nusantara yang menjadi syarat untuk lulus secara akademik. Program ini bertujuan untuk membuat semua mahasiswa berpartisipasi dalam sebuah *internship*. Mahasiswa tersebut harus mengikuti magang di sebuah pekerjaan industri dalam bidang masing-masing. Program ini akan membutuhkan waktu sekitar 4 sampai 6 bulan, dimana mahasiswa akan bekerja pada perusahaan yang telah dipilih kemudian membuat karya desain dan laporan magang dengan bantuan bimbingan *supervisor* perusahaan atau dengan *advisor* universitas. Dalam proses magang ini, mahasiswa dapat mempelajari keahlian dalam bidang tertentu. Hal ini dapat membantu untuk memperluas wawasan dalam industri yang telah terpilih oleh mahasiswa. (Panduan Magang UMN, 2025).

Salah satu bidang yang dapat dipilih dalam industri adalah bidang desain grafis, bidang ini dapat digunakan secara bermanfaat dalam industri kemasan. Seorang dengan pemahaman yang baik dalam desain grafis mempunyai peran yang penting dalam industri kemasan, baik dengan menolong dalam tugas yang kasar, maupun dalam menggunakan beberapa *software* dalam komputer untuk menyelesaikan sebuah desain kemasan atau membuat sebuah sampel yang dapat dilihat oleh bidang *marketing* untuk memutuskan kalau produk tersebut layak untuk digunakan.

PT Indo Right Pack adalah salah satu perusahaan manufaktur yang bekerja dalam bidang industri kemasan. Pertama berdiri pada tahun 2010, dan berlokasi di kota Tangerang, Banten, perusahaan ini telah bekerja sama dengan beberapa

merek makanan yang terkenal dalam Indonesia. Perusahaan tersebut menyediakan berbagai macam kemasan kertas dalam ukuran dan model yang berbeda-beda, mereka mempunyai komitmen untuk menjaga kepuasan klien dengan memberikan produk yang berkualitas dan terjangkau secara harga. Penulis memilih dan melamar di PT Indo Right Pack untuk melakukan magang dengan harapan mendapat pengalaman dan keahlian yang berguna dalam perkembangan karir penulis. Terlebih dengan pengetahuan cara operasi sebagai desainer grafis dalam sebuah industri kemasan dapat digunakan sebagai bekal karir.

## **1.2 Tujuan Magang**

Mahasiswa magang memiliki beberapa tujuan magang di PT Indo Right Pack, yaitu:

1. Penambahan pengalaman dalam profesi sebagai desainer grafis.
2. Menambah pengetahuan bagaimana proses produksi kemasan dan perancangan desain kemasan.
3. Mempunyai keahlian dalam merancang dan menyampaikan jargon desainer grafis dan printing dengan profesional.
4. Menambah pengalaman bagaimana sistem kerja di sebuah kantor yang khusus mengembangkan bidang desain grafis dan kemasan.

## **1.3 Waktu dan Prosedur Pelaksanaan Magang**

Berdasarkan syarat waktu dan prosedur yang telah ditentukan dalam pelaksanaan magang dan oleh perusahaan, penulis akan bekerja dengan prosedur yang telah ditetapkan oleh Universitas Multimedia Nusantara, dan dengan waktu kerja yang dilaksanakan oleh perusahaan PT Indo Right Pack.

### **1.3.1 Waktu Pelaksanaan Magang**

Pelaksanaan waktu magang di perusahaan PT Indo Right Pack berlangsung dari tanggal 6 Desember 2024 sampai tanggal 5 Mei 2025. Jam kerja yang dilaksanakan oleh perusahaan mulai dari pukul 08:00 hingga 16:00 WIB, hari kerja dilakukan dari hari Senin sampai hari Sabtu. Hari Sabtu mempunyai jam kerja yang berbeda dengan jam kerja yang dimulai

dari pukul 08:00 hingga 13:00 WIB. Semua hari kerja dilakukan secara *work from office* atau kerja di dalam ruang kantor.

### **1.3.2 Prosedur Pelaksanaan Magang**

Pelaksanaan magang dimulai dengan pemberitahuan tentang Briefing Magang kepada penulis lewat email mahasiswa, dimana sesi *briefing* akan dilaksanakan pada tanggal 18 November 2024 secara *onsite*. Semua informasi yang terkait dengan pelaksanaan magang dan petunjuk untuk proses magang telah diberikan dari sesi *briefing* tersebut. Penulis mulai dengan pembuatan CV, dengan informasi yang berisi profil penulis, dan kumpulan portofolio yang dibuat dalamnya. Penulis mulai pencarian lowongan kerja untuk magang dari akun Instagram *dkvumnvacancies* yang melakukan postingan untuk beberapa tempat yang membutuhkan pekerja sebagai desainer grafis. Penulis memberikan CV, *cover letter*, dan portofolio secara email kepada perusahaan, penulis juga mencari situs atau iklan lain sebagai alternatif untuk mencari tempat magang. Semua perusahaan yang telah dilamarkan penulis kemudian diajukan ke dalam situs *merdeka.umn.ac.id*, dimana perusahaan yang ditulis dalam situs akan diterima atau ditolak berdasarkan keadaan perusahaan yang dipilih.

Setelah mendapatkan *approval* untuk pengajuan perusahaan PT Indo Right Pack dalam situs *merdeka.umn.ac.id* dan CV yang telah diterima oleh perusahaan, penulis melakukan wawancara pertama dengan *supervisor* dalam gedung perusahaan pada tanggal 9 Desember 2024, wawancara pertama penulis dan supervisor berdiskusi mengenai nomor kontak dan tanggal penulis mulai kerja, diskusi ini mengarah kepada wawancara kedua yang dilaksanakan lagi pada tanggal 4 Januari 2025. Pada wawancara kedua, penulis menyerahkan kertas cetak CV dan portofolio kepada supervisor, dia menanyakan penulis lebih lagi mengenai universitas yang penulis hadir untuk dan dimana penulis kost, setelah pertanyaan sudah selesai, supervisor menetapkan menerima penulis pada tempat pekerjaan

dan menetapkan waktu kerja magang yang dimulai pada tanggal 6 Januari 2025 sampai 22 Juni 2025.

Penulis lanjut proses magang dan pekerjaannya di dalam tempat magang sampai pada tanggal 12 Februari 2025, dimana penulis dan semua anggota pada kelompok magang Ester Anggun bergabung dalam sebuah sesi google meet untuk melakukan bimbingan. Bimbingan google meet tersebut mulai pada jam 12:00 dan berakhir pada 14:00, dimana dosen pembimbing Ester dan anggota lain melakukan introduksi dengan satu dengan yang lain dan memberikan brief mengenai apa yang akan ditulis dalam laporan magang dari Bab 1 sampai Bab 2. Bimbingan berlanjut pada tanggal 26 Februari 2025, dimana dosen pembimbing melaksanakan sebuah bimbingan pada jam 19:00 malam, jam bimbingan ini dibatalkan karena dengan masalah yang berada dari dosen pembimbing.

Pada tanggal 28 Februari 2025, dosen pembimbing memberitahu kelompok magang mengenai proses dan persyaratan untuk melakukan evaluasi 1. Bimbingan dengan dosen dilanjutkan dengan rencana untuk melakukan google meet pada tanggal 12 Maret 2025, dimana penulis dan semua anggota kelompok magang diberi informasi lebih lanjut mengenai waktu evaluasi 1 dan apa yang diharapkan dalam isi laporan pada saat evaluasi 1 dilaksanakan. Pada tanggal 16 Maret 2025, dosen pembimbing memberikan tautan onedrive dalam kelompok Whatsapp magang, dengan tujuan untuk mengubah bimbingan dengan google meet untuk menjadi asistensi pada laporan saja.

Penulis melanjutkan pembimbingan secara asistensi dengan laporannya pada tanggal 30 Maret 2025, ini menandai bahwa penulis sudah dapat melakukan *input counseling meeting* empat kali. Setelah *daily task* dalam situs merdeka.umn.ac.id untuk penulis sudah mencapai 320 jam kerja dan 100 jam bimbingan dengan advisor, supervisor dapat melakukan penilaian evaluasi pertama pada tanggal 11 April 2025.

Pada tanggal 15 April 2025, dosen pembimbing mulai melakukan bimbingan secara google meet setelah evaluasi 1 sudah selesai. Penulis dan semua anggota kelompok masuk dalam tautan google meet dan dosen pembimbing menjelaskan informasi mengenai apa yang supervisor dari perusahaan anggota masing-masing berikan ulasan kepada anggota kelompok masing-masing, pembimbingan kemudian dilanjutkan pada topik pada bab 3 dan bab 4 laporan, dan apa yang akan diharapkan untuk ditulis dalamnya sebelum pengakhiran pembimbingan google meet.

Pada tanggal 22 Mei 2025, penulis menyelesaikan 640 jam *daily task* untuk jam kerja magang, mengakhiri penulis untuk bekerja di tempat magang lagi. Pada tanggal 26 Mei 2025, penulis melakukan bimbingan secara asistensi dengan tautan onedrive dari advisor. Pada tanggal 2 Juni 2025, dosen pembimbing memberitahu informasi mengenai kekurangan yang masih ada pada setiap anggota kelompok magang dan penulis mengenai jam advisor dan input bimbingan. Supervisor dari perusahaan sudah memberikan nilai untuk evaluasi 2 pada tanggal 2 Juni 2025. Penulis melakukan bimbingan secara *onsite* dalam kampus dimana penulis memberi 3 *input counseling meeting* pada tanggal 11 Juni 2025, menyelesaikan semua 8 bimbingan untuk membuat *internship report* dan mendapatkan informasi penting mengenai revisi yang harus dilakukan pada laporan magang tersebut.

Setelah laporan magang sudah direvisi, laporan tersebut diunggah pada tanggal 13 Juni 2025. Pada tanggal 16 Juni 2025, penulis melakukan sidang dengan penguji Hadi Purnama dan dosen pembimbing Ester Anggun. Setelah presentasi sidang, penulis ditanyakan mengenai laporan dan isi dalamnya, dimana penguji dan dosen pembimbing memberikan informasi untuk melakukan revisi lagi pada laporan penulis. Pada tanggal 20 Juni 2025, penulis berniat untuk melakukan asistensi revisi dan mendapati tanda tangan dari pembimbing, penguji dan Ketua Program Studi Desain Komunikasi Visual.