#### **BAB III**

# METODE PENELITIAN

#### 3.1 Metode Penelitian

Penelitian untuk menganalisis pengaruh ilustrasi pada buku belajar membaca fonik melalui rangkaian pengumpulan data yang nantinya dapat dianalisis dan mendukung hasil penelitian. Sinambela (2020, h.22) menyebutkan bahwa penelitian ilmiah merupakan suatu proses pengumpulan data dengan melakukan pendekatan ilmiah untuk mendapatkan ilmu dan pengetahuan. Terdapat tiga teknik pengunpulan data dalam penelitian, yaitu kualitatif, kuantitatif, dan *mix method* (Waruwu, 2023, h.2896). Penelitian ilmiah ini merupakan penelitian deskriptif yang menggunakan pengumpulan data berupa metode kualitatif untuk mengumpulkan dan menganalisis data terkait ilustrasi dari buku belajar fonik yang akan dirancang

Cognitive load theory dari Sweller (1988) akan digunakan sebagai metode dalam membantu analisis data yang diperoleh dari user testing ilustrasi pada buku belajar membaca fonik yang dirancang. Teori ini digunakan karena ilustrasi yang tidak sesuai dengan teks akan menyebabkan beban kognitif pada anak sehingga dapat mempengaruhi memori anak tentang pembelajaran (Scharinger, 2024). Pada penelitian ini ingin dianalisis ilustrasi dengan ciri seperti apa yang dapat membantu anak memahami pembelajaran membaca dan mengurangi beban kognitif terhadap anak menggunakan variabel dari tahapan teori cognitive load theory.

# 3.1.1 Penjelasan Metode Penelitian

Metode kualitatif yang digunakan merupakan pendekatan atau desain penelitian yang hasil temuan-temuannya tidak didapatkan dalam bentuk hitungan atau prosedur statistik, akan tetapi dari pengumpulan data yang memiliki berbagai latar alamiah atau disebut dengan holistik-kontekstual dengan memanfaatkan peneliti sebagai instrumen kunci, dimana proses penelitian ini turut mengikutsertakan prosedur, pertanyaan,

atau data yang dikumpulkan dari partisipan (Fadli, 2021, h.33). Data kualitatif yang dikumpulkan berupa data wawancara, studi literatur, studi eksisting, studi referensi, hingga *user testing* nantinya akan di analisis sesuai dengan kebutuhannya dalam penelitian yang dilakukan. Hasil dari data *user testing* akan melalui analisis berdasarkan tiga tahapan dari *cognitive load theory* yang akan dijelaskan sebagai berikut;

# 1. Intrinsic cognitive load

Pada tahap ini, akan dianalisis menggunakan beberapa variabel, yaitu;

- a. Ilustrasi jelas dan mudah dipahami seperti ekspresi serta penggambaran objek yang sering anak lihat
- Ilustrasi menampilkan gambar objek yang sesuai dengan objek di dunia nyata

# 2. Germane cognitive load

Pada tahap ini, akan dianalisis menggunakan beberapa variabel, yaitu;

- a. Ilustrasi mendukung makna kalimat yang sedang dibaca
- b. Ilustrasi menggambarkan alur setiap kalimat dengan cara bertahap

# 3. Extraneous cognitive load

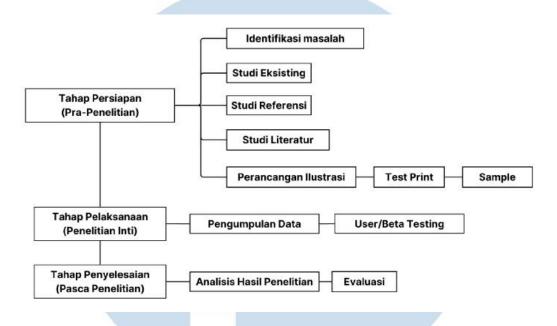
Pada tahap ini, akan dianalisis menggunakan beberapa variabel, yaitu;

- a. Bagaimana Ilustrasi ramai atau detail mengganggu pemahaman dari kata yang dipelajari anak
- Seberapa lama anak dapat mengenali objek yang ada dalam ilustrasi

# 3.2 Tahapan Penelitian

Pada penelitian ini, penulis melaksanakan kegiatan penelitian bersama dengan Gernas Tastaba. Kegiatan penelitian ini dimulai dari bulan Desember 2024 hingga

Mei 2025, dan melalui beberapa tahapan mulai dari tahap persiapan, penelitian inti, hingga pasca penelitian.



Gambar 3. 1 Bagan Tahapan Penelitian

Tahap persiapan atau pra-penelitian merupakan tahapan awal ketika peneliti mempersiapkan berbagai data awal. Setelah itu, dilanjutkan dengan tahap pelaksanaa penelitian inti, yaitu penulis mulai mengeksplorasi ilustrasi yang nantinya akan digunakan dalam *user testing* dan analisis di tahap penyelesaian atau pasca penelitian. Analisis yang dilakukan pada tahap penyelesaian menggunakan *cognitive load theory* sebagai acuan dalam mengkaji pemahaman anak mengenai ilustrasi dan bagaimana anak memahami ilustrasi tersebut ketika dihubungkan dengan sebuah kata.

# 3.2.1 Tahap Persiapan (Pra-Penelitian)

Tahap persiapan merupakan proses ketika peneliti akan mengumpulkan berbagai data untuk mengidentifikasi masalah sehingga dapat menunjang jalannya penelitian inti, penulis akan memulai tahap persiapan dengan mengumpulkan data sekunder berupa studi literatur untuk memperdalam pemahaman mengenai pembelajaran membaca menggunakan metode fonik melalui buku dan juga jurnal penelitian yang pernah ada.

Selain data sekunder, penulis akan melakukan pengumpulan data primer yang dimulai dengan mengikuti workshop untuk mempelajari mengenai membaca dasar menggunakan metode fonik secara langsung, wawancara bersama ahli Master Trainer guru Gernas Tastaba, alumni program Training of Trainer atau pelatihan Gernas Tastaba, dan juga guru SD (Sekolah Dasar) untuk membahas mengenai pengalaman dan pendapat mereka mengenai masalah yang ada.

Studi eksisting juga akan dilakukan oleh penulis dengan menganalis dan mengamati kembali media pembelajaran membaca menggunakan metode fonik khususnya buku belajar membaca yang ada di Indonesia. Tidak hanya itu, akan dilakukan juga studi referensi yang bertujuan sebagai referensi visual dari ilustrasi buku pembelajaran membaca.

Berdasarkan data yang telah dikumpulkan dari identifikasi masalah, maka penulis akan merancang ilustrasi pada buku belajar membaca fonik yang akan dianalisis berlandaskan teori *cognitive load theory*. Mengingat ilustrasi ini akan difotokopi oleh guru pelatihan Gernas Tastaba untuk digunakan dastelam kegiatan pembelajaran, maka *test print* juga akan dilakukan. *Test print* ini bertujuan untuk memastikan ilustrasi tetap jelas, terbaca, dan konsisten. Dari *test print* yang dilakukan, akan diperoleh sampel akhir dari buku belajar membaca fonik yang siap digunakan untuk *user testing*.

# 3.2.2 Tahap Pelaksanaan (Penelitian Inti)

Pada tahap penelitian inti, ilustrasi yang telah ada sebelumnya akan diuji coba melalui *user testing* kedua di sekolah dasar yang berbeda. Tujuan dari pengujian ini adalah untuk memperkuat hasil analisis serta melihat pemahaman siswa terhadap ilustrasi yang terdapat di dalam buku belajar membaca dengan metode fonik tersebut. Selain itu, pengujian ini juga membantu penulis untuk menilai apakah ilustrasi yang dirancang memberikan beban kognitif kepada siswa seelama proses belajar membaca.

Setiap variabel dan indikator penilaian dalam *user testing* akan menyesuaikan dengan jenis dari *cognitive load theory*, yang terdiri dari *intrinsic cognitive load*, *germane cognitive load*, dan *extraneous cognitive load* sehingga penulis juga dapat mengidentifikasi ilustrasi seperti apa yang dapat menyampaikan makna, dan pembelajaran dengan baik.

# 3.2.3 Tahap Penyelesaian (Pasca Penelitian)

Pada tahap pasca penelitian, hasil dari *user testing* akan dianalisis berdasarkan variabel yang telah ditentukan dari *cognitive load theory*, dan dapat dijadikan sebagai bahan evaluasi, penulis juga akan memperbaiki bagian yang kurang dari hasil penelitian serta melakukan dokumentasi serta publikasi.

Adanya analisis dan evaluasi, penulis dalam menyederhanakan elemen visual yang dapat menimbulkan kebingungan kepada siswa, serta mencari tahu secara langsung potensi masalah yang terjadi dalam kegiatan pembelajaran. Hasil dari analisis dan evaluasi penting sebagai dasar dalam menciptakan ilustrasi yang hanya tidak menarik secara visual, tapi juga mudah dipahami oleh siswa.

# 3.3 Metode Pengumpulan Data Kualitatif

Metode pengumpulan data akan menggunakan metode kualitatif yang berguna untuk menggambarkan pengumpulan data secara deskriptif dan tidak menggunakan angka (Fadli, 2021, h.33). Penulisan laporan penelitian dan teknik pengumpulan data dari metode kualitatif berbeda dengan kuantitatif karena metode kualitatif lebih menekankan kepada pengambilan daya dengan sampel yang disengaja, menganalisa teks atau gambar, dan memberikan penafsiran dari penulis terhadap hasil analisis yang ditemukan (Cresswell, 2018, h.39).

# 3.3.1 Wawancara

Wawancara melibatkan proses tanya jawab antara peneliti dengan narasumber sehingga tercipta interaksi langsung secara tatap muka dengan tujuan mengumpulkan informasi yang diperlukan oleh peneliti (Rosaliza, 2022). Hal ini didukung oleh pernyataan Craswell (2018) yang mengatakan wawancara sebagai cara dalam mencari data mengenai pandangan atau pengalaman seseorang mengenai topik yang diteliti (h.66).

Menurut Kamaria (2021), terdapat tiga jenis wawancara yang memiliki cara pengumpulan data yang berbeda, yaitu wawancara terstruktur, semiterstruktur, dan tidak berstruktur (h.87). Teknik wawancara yang digunakan oleh penulis adalah wawancara semi-terstruktur yang dilakukan dengan memberikan pertanyaan terbuka, dan juga menerima segala bentuk pendapat dan sudut pandang narasumber (Creswell, 2018, h.302). Berdasarkan hal tersebut, penulis akan terbuka menerima pendapat atau pengalaman dari narasumber mengenai kondisi belajar membaca di Indonesia, serta pendapatnya mengenai pembelajaran fonik menggunakan media buku ilustrasi.

#### 3.3.1.1 Wawancara Ahli

Menurut Döringer (2020), wawancara ahli merupakan salah satu teknik pengumpulan data dalam metode kualitatif yang bertujuan untuk memahami pengalaman dan sudut pandang ahli mengenai topik yang ada. Wawancara akan dilakukan tiga tahap, yaitu wawancara ahli, guru Sekolah Dasar, dan guru pelatihan dari Gernas Tastaba. Pada wawancara ahli, penulis akan mengunjungi kantor Gernas Tastaba, Jakarta Barat untuk melakukan wawancara bersama salah satu Master Trainer yang menyusun pelatihan guru di Gernas Tastaba. Wawancara ini dilakukan dengan tujuan untuk mencari tahu lebih dalam mengenai pengalaman narasumber selama berada di Gernas Tastaba, dan bagaimana keadaan belajar membaca di Indonesia, serta sudut pandang narasumber mengenai topik penelitian. Berikut merupakan pertanyaan wawancara yang akan digunakan kepada narasumber dari Gernas Tastaba;

Tabel 3. 1 Pertanyaan Wawancara Ahli

No	Pertanyaan	Tujuan

	1	Berdasarkan pengalaman anda, faktor	Ingin mencari tahu				
		utama apa saja yang menyebabkan	penyebab utama				
		tingginya buta aksara di Indonesia?	kesulitan belajar				
	- 4		membaca di Indonesia				
	2	Sejauh ini, program seperti apa saja	Ingin memahami usaha				
A		yang telah disediakan dari pihak	dan program yang telah				
		Yayasan Penggerak Indonesia Cerdas	dilakukan oleh Yayasan				
		untuk mengatasi buta aksara di	Penggerak Indonesia				
		Indonesia	Cerdas dalam				
			mengatasi buta aksara				
j			di Indonesia				
\	3	Melalui program buku fonik, apakah	Ingin mengetahui				
1		terdapat tantangan yang dihadapi	hambatan yang				
		dalam menerapkannya di sekolah	didapatkan dalam				
		daerah terpencil? Jika iya, bagaimana	menerapkan metode				
		cara mengatasinya?	fonik di daerah 3T serta				
			solusi yang telah atau				
			dapat dilakukan.				
	4	Berdasarkan pengalaman anda,	Ingin mendapatkan				
		adakah contoh kasus di mana buku	studi kasus tentang				
		fonik yang berisikan ilustrasi terbukti	seberapa efektif				
		efektif dalam membantu anak-anak	penerapan buku foniks				
		yang buta huruf dalam belajar	dengan ilustrasi dalam				
		membaca dan mengenal huruf?	membantu anak belajar				
			membaca.				
	5	Menurut anda, seberapa penting peran	Ingin memahami sejauh				
J		orang tua dan guru dalam	mana peran dan				
/		mengajarkan pengenalan huruf kepada	pengaruh orang tua				
/ 0		anak?	serta guru dalam proses				
	100						

	6	Adakah satu hal yang menurut anda	Ingin mencari tahu		
		bisa diperbaiki dari pendidikan dalam	bagian dalam sistem		
		mengajarkan cara membaca kepada	pendidikan yang perlu		
	- 4	anak di Indonesia? dan seharusnya	diperbaiki agar dapat		
	1	penting dilakukan?	menciptakan		
A			pembelajaran membaca		
			lebih efektif.		
	7	Bagaimana menurut anda ilustrasi	Ingin memahami peran		
		dapat mendukung anak dalam	ilustrasi dalam		
		memahami hubungan bunyi dan huruf	membantu anak		
			menghubungkan bunyi		
\			huruf dengan visual		
1			yang menarik		
	8	Menurut anda, mengapa metode	Ingin mencari tahun		
		Foniks lebih unggul dibandingkan	mengenai kelebihan		
		metode belajar lainnya?	dari metode foniks		
			dibandingkan metode		
			pembelajaran membaca		
			lainnya berdasarkan		
			pengalaman atau		
			penelitian.		
	9	Menurut anda apakah media seperti	Ingin memahami		
		buku atau pembelajaran lainnya masih	apakah masih ada		
		kurang di Indonesia?	kekurangan akses bahan		
			ajar seperti buku dan		
		IIVEDGI	media pembelajaran		
J		IVLKOI	lainnya.		
/	10	Bagaimana perbedaan respons anak-	Ingin mengetahui		
		anak terhadap buku fonik yang berisi	bagaimana ilustrasi		
V		J S A N T A	dapat memberikan		

ilustrasi dibandingkan buku yang	pengaruh terhadap
hanya berisi teks?	minat dan pemahaman
	anak ketika belajar
	membaca dibandingkan
	teks tanpa gambar.

# 3.3.1.2 Wawancara Guru Pelatihan Gernas Tastaba

Wawancara tidak hanya dilakukan dengan ahli dari pihak Gernas Tastaba, tetapi juga bersama guru dari program pelatihan mengajar dengan metode fonik dari Gernas Tastaba. Melalui wawancara tersebut, penulis nantinya akan mendapatkan informasi mengenai kemampuan membaca siswa, cara metode fonik diterapkan, dan akses siswa terhadap buku membaca sebagai media pembelajaran. Berikut adalah pertanyaan yang akan diberikan kepada guru pelatihan Gernas Tastaba:

Tabel 3. 2 Pertanyaan Wawancara Guru Pelatihan Gernas Tastaba

No	Pertanyaan	Tujuan
1	Selama pembelajaran membaca di	Ingin mengetahui
	kela, sejauh mana anda telah	seberapa dalam
	menerapkan metode fonik?	penerapan metode
		fonik dalam
		pembelajaran
		membaca di kelas.
2	Berdasarkan pengalaman anda,	Ingin mengevaluasi
	bagaimana pemahaman siswa	kelebihan metode
N	terhadap pembelajaran membaca	fonik dibandingkan
menggunakan metode fonik d		dengan metode
	dibandingkan dengan metode	membaca lainnya.
	membaca lainnya, dan bagaimana	D A

		perkembangan membaca siswa	
		setelah menggunakan metode fonik?	
	3	Bagaimana tanggapan siswa ketika	Ingin mengetahui
	belajar membaca menggunakan		respon siswa saat
	4	metode fonik?	menggunakan metode
A			fonik dalam belajar
			membaca.
	4	Media atau alat bantu seperti apa	Ingin mengetahui
		yang digunakan anda dalam	sejauh mana
		mengajarkan anak membaca	penggunaan media
		menggunakan metode fonik?	dalam pembelajaran
(			metode fonik
	<b>(</b>		digunakan
-	5	Menurut anda, bagaimana peran guru	Ingin mengetahui
		dan orang tua dalam mendukung	seperti apa saja peran
		keberhasilan pembelajaran membaca	guru dan orang tua
		menggunakan metode fonik terhadap	dalam mengajarkan
		siswa?	siswa belajar
			membaca dengan
			metode fonik
-	6	Bagaimana pemahaman siswa	Ingin mencari tahu
		mengenai kata yang ia pelajari setelah	apakah ilustrasi
		menghubungkan kata tersebut dengan	memiliki dampak
		ilustrasi yang ada dalam buku?	terhadap pemahaman
			siswa.
	7	Apakah ilustrasi yang ada membantu	Ingin mengetahui
	1.4	siswa untuk termotivasi dalam belajar	apakah ilustrasi dapat
		membaca?	meningkatkan
8			motivasi siswa dalam
	U	SANTA	belajar membaca.

8 Bagaimana pendapat anda tentang Ingin mengetahui media pembelajaran yang wawasan guru menggunakan ilustrasi untuk tentang penggunaan membantu siswa belajar membaca? ilustrasi dalam belajar membaca.

# 3.3.1.3 Wawancara Guru

Wawancara guru ini nantinya akan dilakukan bersama guru SD yang belum pernah mendapatkan pelatihan dari Gernas Tastaba sebelumnya. Wawancara ini bertujuan untuk mendapatkan informasi mengenai kemampuan belajar membaca siswa khususnya yang berada di kelas awal (kelas 1 dan 2), serta pengalaman mereka selama mengajarkan pembelajaran membaca. Selain itu, wawancara ini juga bertujuan untuk mencari tahu kebutuhan dari siswa terhadap media pembelajaran membaca terutama yang menggunakan ilustrasi sebagai pendukung pembelajaran.

Tabel 3. 3 Pertanyaan Wawancara Guru SD

	No	Pertanyaan	Tujuan
	1	Seperti apa kondisi kemampuan baca	Ingin mengetahui
		siswa di sekolah? Apakah masih	kondisi kemampuan
		banyak yang kesulitan dalam belajar	belajar membaca siswa
		membaca?	yang sebenarnya.
١	2	Tantangan apa saja yang dihadapi	Inhin mengetahui
	a l	oleh siswa dan guru dalam proses	faktor yang membuat
		belajar membaca, dan bagaimana	guru dan siswa
		anda mengatasi hal tersebut?	kesulitan dalam
		LITIME	pembelajaran
Ü		JLIIWE	membaca.

	3	Bagaimana peran lingkungan	gan Ingin mengetahui		
		keluarga dalam mendukung proses	apakah keluarga sudah		
		belajar membaca anak?	cukup berperan dalam		
	J.		pembelajaran		
	1		membaca siswa.		
A	4	Buku seperti apa yang biasa	Ingin mencari tahu		
		diberikan kepada anak untuk belajar	apakah siswa ssudah		
	_	membaca?	cukup mendapatkan		
			akses kepada buku		
			sebagai media		
			pembelajaran.		
V	5	Menurut pengalaman anda, apakah	Ingin mengetahui		
		anda sudah pernah menggunakan	pengalaman dan		
		metode foniks dalam mengajar? Jika	wawaan guru		
		iya, seperti apa perbandingan belajar	mengenai metode		
		sebelum dan sesudah menggunakan	fonik.		
		metode foniks			
	6	Bagaimana respon anak saat belajar	Ingin memahami		
		membaca? Apakah antusias atau	respon siswa terhadap		
		cenderung tidak ingin belajar?	pembelajaran		
			membaca.		
	7	Berdasarkan pengalaman anda,	Ingin mengetahui		
		apakah anda pernah bertemu dengan	seperti apa		
		anak yang sangat sulit belajar dan	pengalaman dan		
		tertinggal dari temannya yang lain?	respon guru dalam		
1	A	Jika iya, apa yang menjadi faktor hal	menghadapi siswa		
		tersebut terjadi?	yang kesulitan belajar		
		IITIME	dan penyebab dari		
			keterlambatan tersebut.		

	8	Media apa saja yang digunakan anak	Ingin mengidentifikai
		dalam belajar membaca di sekolah?	media pembelajaran
			yang digunakan.
	9	Rata-rata anak ketika belajar	Ingin mengetahui
	4	membaca buku, apakah lebih fokus	peran ilutsrasi dalam
4		ke bacaan atau ilustrasinya, dan	proses belajar
		apakah ilustrasi membantu anak	membaca anak.
		untuk memahami bacaan?	

#### 3.3.1 Studi Literatur

Studi literatur merupakan pengumpulan data yang dilakukan dengan mencari berbagai sumber serta hasil penelitian yang pernah dilakukan mengenai topik yang diangkat agar dapat mendapatkan landasan teori dari masalah, studi literatur sendiri hanya berkaitan dengan artikel jurnal, buku, dan lain sebagainya tanpa adanya penelitian secara langsung di lapangan (Munib & Wulandari, 2021, h.163). Studi literatur diharapkan nantinya dapat menunjang ilutrasi yang dirancang sesuai dengan teori atau data yang telah dikumpulkan.

#### 3.3.2 Studi Eksisting

Studi eksisting merupakan pengumpulan data yang dengan menganalisis buku sesuai dengan topik yang sedang di angkat, tujuannya adalah untuk mengidentifikasi kelebihan dan kekurangan dari buku tersebut sehingga dapat dijadikan bahan evaluasi serta insight untuk penulis dalam merancang ilustrasi untuk buku membaca dengan metode fonik. Studi eksisting akan dilakukan berdasarkan pengamatan terhadap buku membaca bergambar yang tersedia di salah satu perpustakaan SD (Sekolah Dasar).

# 3.3.3 Studi Referensi

Sugiyono dalam jurnal Ansori (2019, h.112) menyebutkan bahwa studi referensi berhubungan dengan pengumpulan referensi yang sesuai dengan isu atau topik yang sedang diteliti. Dalam penelitian ini, penulis akan

mengumpulkan buku yang dapat menjadi referensi dalam ilustrasi yang dirancang agar tidak menimbulkan beban kognitif kepada anak, serta mempelajari hal-hal yang harus dihindari atau diterapkan dalam ilustrasi. Buku yang akan digunakan penulis sebagai studi referensi adalah buku membaca "Mengajak Santi ke Kantin" dari Kemendikbud.

# 3.4 Analisis Data

Analisis data merupakan proses dalam pengumpulan data yang dilakukan dengan memperhatikan urutan data, mengurutkannya dalam suatu pola atau kategori, sehingga dapat meningkatkan pemahaman peneliti mengenai topik yang sedang dibahas dan mendukung temuan yang akan disajikan oleh peneliti kepada orang lain (Nurdewi, 2022, h.300).

Pengumpulan data dilakukan melalui *user testing* bersama siswa SD yang berada di bawah jaringan Gernas Tastaba. Adanya dua sekolah yang berbeda bertujuan untuk memvalidasi data yang didapatkan mengenai pemahaman siswa terhadap ilustrasi pada buku pembelajaran membaca fonik yang ada. Setelah data dari *user testing* dikumpulkan, maka akan dilakukan analisis data menggunakan *cognitive load theory* untuk mengevaluasi seberapa berpengaruhnya ilustrasi pada buku belajar membaca fonik terhadap pemahaman siswa mengenai kata atau kalimat yang dibaca.

# 3.4.1 Analisis Data Cognitive Load Theory

Data yang telah didapatkan dari *user testing* akan melalui analisis data berdasarkan tiga jenis *cognitive load theory*, yaitu *intrinsic cognitive load*, *extraneous cognitive load*, dan *germane cognitive load*. Analisis ini membantu untuk mengidentifikasi mengenai beban kognitif yang dihadapi oleh anak ketika diberikan ilustrasi sebagai bagian untuk membantu anak dalam mempelajari kata menggunakan metode fonik, dan ilustrasi seperti apa yang dapat membuat anak mampu memahami dan menghubungkan antara ilustrasi dan kata yang ada pada buku. Berdasarkan hal tersebut, berikut merupakan data yang akan dianalisis berdasarkan *user testing* buku belajar membaca fonik terhadap siswa SD;

Tabel 3. 4 Variabel dan Indikator Analisis Data

No	Variabel			Indikator	Teknik	
					Pengukura	an
1.	Intrinsic cognitive le	oad	a.	Anak mampu	Observasi	dan
	a. Ilustrasi jelas			mengenali objek	wawancara	
	dan mudah			ilustrasi dalam		
	dipahami sep	erti		cerita		
	ekspresi serta		b.	Anak mampu		
	penggambara	n l		mengenali		
	objek yang			ekspresi yang		
	sering anak l	hat		ditampilkan		
	b. Ilustrasi			tokoh dalam		
	menampilkar	l		cerita		
	gambar objel		c.	Anak tidak		
	yang sesuai			berekpresi		
	dengan objek	di		bingung seperti		
	dunia nyata			mengernyit saat		
		1		melihat ilustrasi		
		1	d.	Anak tidak		
				meminta		
				bantuan untuk		
				mengartikan		
				makna ilustrasi		
	NIV	-	R	SIT	AS	
2.	Extraneous cogn	tive	a.	Siswa tidak	Observasi	dan
IV	load		1 1/	teralihkan	wawanacara	
	a. Bagaimana	Λ	N	perhatiannya	D A	
	Ilustrasi ram	ai	IV	kepada elemen	H	

	. 1 . 11			
	atau detail		ilustrasi yang	
	mengganggu		tidak	
	pemahaman dari		berhubungan	
-	kata yang		dengan yang	
	dipelajari anak		sedang dipelajari	
b.	Seberapa lama	b.	Siswa fokus	
	anak dapat	ř	membaca kata	
	mengenali objek		daripada	
	yang ada dalam		memperhatikan	
	ilustrasi		ilustrasi	
		c.	Siswa cepat	
			merespon	
			ilustrasi yang	
			ditampilkan	
3. Germa	nne cognitive load	a.	Siswa mampu	Observasi dan
a.	Ilustrasi		mengartikan	Wawancara
	mendukung		makna ilustrasi	
	makna kalimat		sesuai dengan	
	yang sedang		teks bacaan	
	dibaca	b.	Siswa mampu	
b.	Ilustrasi		menceritakan	
	menggambarkan		kembali inti dari	
	alur setiap		isi cerita	
	kalimat dengan	\ /	berdasarkan	
	cara bertahap		ilustrasi yang	
	cara ocranap		ditampilkan	
UN	IIVE	R	Gitampiikan	AS
MI	LLT		1 E D	1 A

# NUSANTARA

Variabel data tersebut akan diukur dengan menggunakan metode observasi dan wawancara. Setiap metode *user testing* akan menggunakan 4 sampel buku pembelajar membaca, serta akan diuji coba kepada masing-masing 5 orang siswa dari kedua sekolah dasar yang berbeda;

#### 1. Observasi

Rizal & Ihsan (2023) memberikan penjelasan bahwa observasi merupakan pengumpulan data dengan cara melakukan pengamatan terhadap target isu sosial atau objek pengamatan secara sistematis sehingga dapat mendapatkan informasi mengenai tingkah laku objek yang diamati atau proses terjadinya kegiatan tertentu (h.71). Observasi terbagi menjadi dua jenis, yaitu partisipatif dan nonpartisipatif. Dalam observasi nonpartisipatif, penulis hanya akan melihat dari jauh dan mengamati tanpa terlibat langsung dengan objek pengamatan, sedangkan observasi partisipatif adalah sebaliknya, yaitu penulis akan melibatkan diri secara langsung dalam kegiatan yang dilakukan oleh objek (Rizal & Ihsan, 2023, h.71). Berdasarkan hal tersebut, penulis akan menggunakan jenis observasi partisipatif, yaitu penulis akan terlibat langsung untuk berinteraksi dan mengamati respon siswa terhadap ilustrasi.

Adanya observasi memungkinkan penulis untuk memperhatikan respon anak secara langsung ketika sedang melihat ilustrasi yang ada pada buku belajar membaca fonik, dan bagaimana tingkat fokus anak saat belajar membaca dengan ilustrasi sebagai pendukung dalam pembelajaran. Observasi akan dilakukan kepada tiga jenis *cognitive load theory* untuk melihat secara langsung respon siswa terhadap ilustrasi.

Pada *intrinsic cognitive load*, penulis akan memperhatikan secara langsung bagaimana konten ilustrasi dapat membebani siswa secara kognitif. Hal ini dilihat dari bagaimana respon siswa dalam mengenali objek pada ilustrasi yang ditampilkan, yaitu dari ekspresi wajahnya dan perkataan yang dikeluarkan saat melihat ilustrasi. Selain itu, penulis juga akan mengamati

seberapa sering siswa bertanya karena mengalami kesulitan dalam memahami ilustrasi.

Dalam pengumpulan data yang sesuai dengan *extraneous cognitive load*, observasi dilakukan dengan mengamati seberapa sering siswa teralihkan perhatiannya dengan objek ilustrasi yang tidak berhubungan dengan konten cerita. Perhatian yang teralihkan dapat dilihat dari pergerakkan mata siswa atau pertanyaan siswa yang terfokus terhadap objek tersebut. Terakhir pada *germane cognitive load*, penulis akan memperhatikan bagaimana siswa dapat memahami alur inti cerita berdasarkan ilustrai, dan bagamana anak memaknai teks bacaan berdasarkan ilustrasi yang ada.

#### 2. Wawancara

Melalui wawancara, penulis akan mencari tahu bagaimana pengalaman anak selama belajar membaca menggunakan ilustrasi dari buku metode fonik, dan menanyakan secara langsung pemahaman anak sesuai variabel dan indikator yang telah ditentukan sebelumnya. Pengumpulan data ini menggunakan ketiga teori *cognitive load theory* sebagai variabel dalam menilai pemahaman anak. Dalam wawancara, penuli

Pada pengumpulan data berdasarkan *intrinsic cognitive load*, penulis akan menanyakan beberapa pertanyaan yang berhubungan dengan variabel dari teori tersebut yaitu sebagai berikut;

- a. Kamu pernah lihat gambar seperti ini sebelumnya atau tidak, kalau iya menurut kamu gambar ini apa ya?
- b. Kalau kamu lihat karakter di gambar ini, menurut kamu ekspresinya seperti apa?

Selanjutnya pada *germane cognitive load*, penulis akan menanyakan pertanyaan, yaitu;

a. Ceritanya tadi dimulai dari mana ya, kira-kira ceritanya seperti apa ya tadi?

- b. Setelah kamu membaca kalimat ini, menurut kamu gambar-gambar ini bercerita tentang apa?
- c. Apakah gambar tadi sudah sesuai dengan ceritanya?

Terakhir pada *extraneous cognitive load*, penulis akan memberikan pertanyaan sebagai berikut;

- a. Gambar mana yang buat kamu bingung dan susah mengerti sama artinya?
- b. Menurut kamu, ilustrasinya terlalu ramai atau detail tidak untuk kamu pahami maknanya?

# UNIVERSITAS MULTIMEDIA NUSANTARA